Nº 142 - 12 Marzo 2004
Sale viernes sí, viernes no

Práctica • Actual | Quincenal

8 424094 800018 00142




La revista de informática **Líder de ventas** en España

Sólo 1,80€

Portugal: 1,80 €



## Hardware

### 9 Impresoras inyección color

Test

**Encontramos las mejores en relación calidad/precio** Pág. 32

- **Portátil Acer Ferrari** Diseño exclusivo por 1.999 €
- **Tarjeta gráfica ATI 9800 PRO** Prestaciones espectaculares
- **Escáner Benq 5250C** Diseño ultrafino y alta calidad

## Imagen

Curso de GIMP (4ª Parte)

### Restaura tus viejas fotos

Pág. 98

## Trucos

### Trucos prácticos

- Oculta tus acciones en el Registro de Windows
- Asocia sonidos a tus carpetas
- Dos trucos secretos de Excel
- Diseña estampados realistas con PaintShop Pro

Pág. 60

## Software

### Test Compresor Winzip 9.0

- OCR Abbyy Finereader 7.0
- Diario electrónico Mendi´s
- Finson Backup

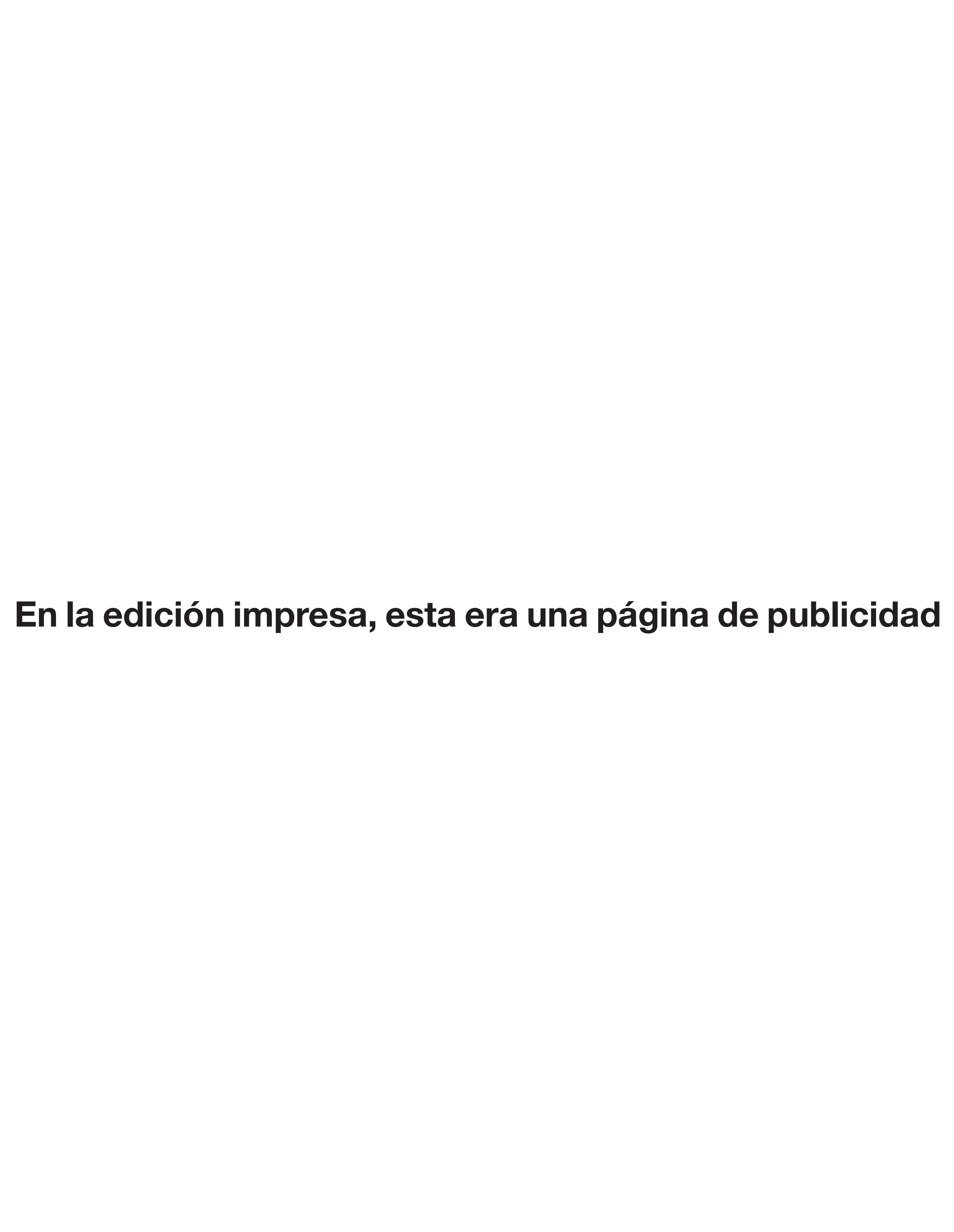
y mucho más... Pág. 54

Nuevo curso

# Cómo ser un Superusuario de Internet

Pág. 18

Novedades • Reportajes • Juegos • Consumo • Internet...


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

## EDITORIAL

### Tú, superusuario

Tito Klein
Director

Internet ya forma parte de nuestras vidas. Se ha colado en lo cotidiano de tal manera, que la sociedad ha terminado por aceptarlo como un medio más. Ya puedes preguntar el email a un conocido sin que te ponga caras raras. La publicidad, en general, viene acompañada de una dirección www, y nos parece normal. Y hasta los medios de comunicación tradicionales, radio, televisión y prensa, extraen sus noticias de Internet. Recordemos aquellos años en los que Internet no era de fiar. En Computer Hoy hemos contado varias veces cómo dar los primeros pasos en Internet, y con esto, hemos ayudado a cientos de miles de personas a entrar en esta red infinita y descubrir algo que les resultara útil. El usuario, las herramientas y los métodos, también han evolucionado a lo largo de la historia de Internet, para llegar a un punto en el que la forma de utilizar la red dista mucho de aquellos métodos que se utilizaron cuando se iniciaron.

El superusuario de Internet es aquel que domina la técnica en las distintas áreas, web, email, comunicación personal, comunidades virtuales, descargas, intercambio de ficheros, juegos. Y aprovecha al máximo las herramientas que le permiten destacar sobre los demás. Ahora en Computer Hoy, vamos a contarte todos los secretos que guardan celosamente esos usuarios expertos. Al igual que te ayudamos a empezar, te guiaremos para que accedas al siguiente nivel. Tú también serás un superusuario de Internet.

director@computerhoy.com

# Nº 142

12 de Marzo de 2004

## Novedades






## Computer Básico



## Hardware






## Magazine



## Software



## Internet






## Juegos



## Telecomunicaciones



## Imagen



## Consumo



## Avance/Staff



**Foto:** Gettyimages. **Montaje:** Computer Hoy.

## Última Hora

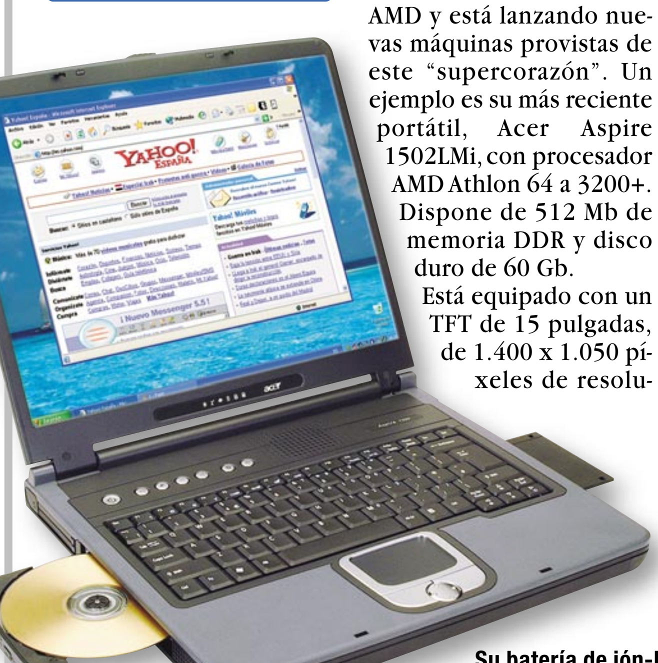
### Una nueva visita inesperada

El Centro de Alerta Temprana sobre Virus y Seguridad Informática (CAT) ha alertado sobre la peligrosidad "alta" del gusano Netsky.D, que ha comenzado a propagarse masivamente detectándose ya en más de 244.000 correos electrónicos. Netsky.D llega en un email escrito en inglés cuyo asunto, cuerpo y fichero adjunto son escogidos a partir de una lista de opciones. Borra las entradas pertenecientes a varios gusanos como Mydoom.A y Mimail.T y curiosamente emite un sonido a través del altavoz interno del PC. Panda Software, Bit Defender y Symantec han puesto a disposición de los usuarios herramientas gratuitas que detectan y eliminan a Netsky.D. Bájatelas desde las páginas de cada compañía.

### No te abandonará jamás

Según los datos de un estudio del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), correspondiente al mes de enero, el teléfono móvil se consolida como la más popular de las nuevas tecnologías de comunicación, ya que un 69,9% de los españoles dispone de uno y lo considera "necesario" para el desarrollo de su actividad diaria.
Desde el último estudio del CIS publicado en septiembre de 2001, el uso del móvil ha aumentado 11,9 puntos, mientras que el número de ordenadores en los hogares ha crecido 7,1 puntos (de 42 a 49,1%) y el uso de Internet ha aumentado 9,3 puntos.
Tienes más información en www.cis.es

## Acer acepta el reto de 64 bits



Acer ha sido uno de los muchos fabricantes que se ha volcado con el nuevo procesador de 64 **Bits** 01 de AMD y está lanzando nuevas máquinas provistas de este "supercorazón". Un ejemplo es su más reciente portátil, Acer Aspire 1502LMi, con procesador AMD Athlon 64 a 3200+. Dispone de 512 Mb de memoria DDR y disco duro de 60 Gb.

Está equipado con un TFT de 15 pulgadas, de 1.400 x 1.050 píxeles de resolución y tarjeta gráfica ATI Mobility Radeon 9600 de 64 Mb 8X AGP.

Entre sus unidades de almacenamiento destaca un grabador DVD-RW y en cuanto a sus sistemas de conexión, un puerto IEEE 1394, salida de televisión, cuatro puertos USB 2.0, un puerto paralelo, VGA para monitor externo, una ranura PCMCIA tipo III, módem, tarjeta Ethernet 10/100 integrada y posibilidades de conexión IEEE 802.11g.

Como sistema operativo tiene preinstalado Windows XP Home Edition.

Su garantía es de un año y está a la venta por aproximadamente 2.000 euros. Si deseas obtener más información, puedes visitar la página web de Internet www.acer.es

**Su batería de ión-litio tiene 2 horas de autonomía. Se recarga en 7 horas, al tiempo que se usa el portátil.**

## Más funciones de copiado

Traxdata Ibérica lanza al mercado una grabadora dual de CDs y DVDs, Tx Pluto Dual 8X, que graba y lee soporte DVD(+/-)R, y DVD+/+RW y también graba CD-R/-RW.

Dispone de una memoria buffer de 2 Mb. Incluye un CD con el software de grabación Pinnacle Instant Copy, un cable conexión Ide, y los manuales para su instalación, uso y mantenimiento. Cuesta 159 euros. Visita www.traxdata.es

## Todo por el mismo precio

Dentro del segmento de las unidades ópticas, Iomega tiene una buena reputación que cultiva con el lanzamiento periódico de más aparatos. En esta ocasión es un dispositivo externo, que se conecta al PC por USB 2.0, y que es un tres en uno: incluye regrabadora CD, lector DVD-Rom y lector de tarjetas de memoria 7 en 1 (Compact Flash tipo I y II, Microdrive, Smart Media, Multimedia Card, Secure Digital, Memory Stick (todos los formatos, incluyendo MS Duo y Magic Gate) y Memory Stick Pro.

Como regrabadora CD-RW su velocidad es de 52x de escritura, 32x de reescritura y 52x de lectura. 149 euros. www.iomega.com



## El tiempo corre a su favor

Lexmark ha dotado a sus nuevos dispositivos de un cambio de imagen y de mejores prestaciones.

Para muestra, la impresora de inyección a color modelo Z815. La máquina, que se sitúa en la gama más alta de las impresoras domésticas de Lexmark, la familia Z, ofrece una resolución máxima de 4.800 x 1.200 dpi y una velocidad de 20 páginas por minuto en monocromo y 14 páginas por minuto en color. Imprime fotos sin bordes a tamaño 10 x 15 centímetros en cerca de 32 segundos.

Dispone de una bandeja de entrada de 100 hojas y se conecta al ordenador mediante puerto USB 1.1. Es compatible con los sistemas Windows 98, ME, 2000, XP y Mac OS. Se comercializa en el mercado por aproximadamente 120 euros.

Si deseas obtener más información, puedes visitar la página de Internet www.lexmark.es

**Mide 44 cms. de ancho, 23 de profundo y 15,2 de alto.**

## Sin límites espaciales

Trust ha diseñado un nuevo ratón, que se va a comercializar con el nombre de Ami Hand Track Pro y está pensado para los que quieran trabajar con un portátil en cualquier lugar.

El diseño del dispositivo integra una bola manual que desplazas con el dedo, cinco botones (tres de ellos programables), y una rueda de desplazamiento para facilitar el movimiento por cualquier tipo de documento o página web. Su resolución es de 400 dpi y puede conectarse a un puerto tipo PS/2 o USB del ordenador. Este dispositivo está diseñado para que sea adecuado tanto para usuarios diestros como para zurdos. Su instalación es **Plug and Play** 02.

Se comercializa a un precio de 29,19 euros.

Si deseas consultar más información sobre el ratón, puedes visitar la página web www.trust.com



**Incluye un cable de 2 m. de largo, adaptador USB2 a PS2, software y manual de instalación.**

## Lo móvil va sumando puntos

LG Electronics ha lanzado una gama básica de ordenadores portátiles con tecnología de procesador Centrino, y velocidades que van de los 1,3 a los 1,7 GHz, que ha bautizado como LM. Disponen de 256 Mb de memoria DDR y de un monitor TFT de 15 pulgadas. Cuentan con una batería que les garantiza hasta 6,5 horas, tecnología de control del calor por refrigeración líquida, y una antena "Quad Band" de conexión inalámbrica WiFi con una banda para el estándar 802.11b y tres para el estándar 802.11a. Algo que hace que la comunicación inalámbrica sea compatible al utilizarlos en otros países.

Otras características técnicas son su tarjeta ATi Mobility Radeon de 64 Mb, ranura para tarjetas SD, tres puertos USB 2.0, FireWire, un puerto de impresora paralelo y un **IrDA** 03 para comunicación infrarroja.



Con su chasis de magnesio y fibra de carbono pesa 2,2 kilos.

Cuenta además con una unidad combo DVD (con velocidad 16X)/CD-RW (52X).

Con independencia de cuál sea su configuración, incluye Windows XP Home Edition como sistema.

El precio oscila entre los 1.599 euros de los modelos más básicos y los 2.100 euros.

La garantía del equipo es de dos años.

Para más información, puedes visitar la página web de Internet www.lge.es

## Versatilidad y productividad

El multifunción se ha convertido en bastión de la nueva remesa de aparatos de hp. Con las premisas de ahorrar tiempo, reducir costes de consumibles y mantenimiento, y aumentar la productividad, uno de los equipos monocromo láser que destaca en su gama es HP LaserJet 3020 all-in-one. Permite imprimir (con resolución de 1.200 dpi), copiar (hasta 14 ppm) y escanear a color. Dispone de una memoria interna de 32 Mb y está preparado para trabajar en entornos Windows y Macintosh. Dispone de un puerto USB 2.0 y de un puerto paralelo.

El multifunción pesa 12 kilogramos y está a la venta por 459 euros.

Dispones de más información en la página de Internet www.hp.es

## Derby en el Escritorio

Indeca Business es una empesa española especializada en accesorios informáticos que ha diseñado unos dispositivos fruto del acuerdo al que ha llegado con los clubes Sevilla F.C. y Real Betis Balompié.

Por esta razón, la compañía tiene licencia oficial para fabricar y comercializar productos de ambos equipos. Para empezar, un ratón óptico en forma de camiseta, portacds para 72 unidades, y dos alfombrillas con los escudos y las plantillas de los dos equipos.

En este sentido, ya vende ratones, alfombrillas y porta cds del Real Madrid, FC Barcelona, Atlético de Madrid, y RCD Espanyol. En breve comercializará productos del Valencia C.F.
ventas@indecabussines.com




**Los ratones con la camiseta y el escudo de cada uno de los equipos de la Liga Profesional se venden por 24,95 euros.**

## Centrino a precio asequible

Infinity System presenta un modelo más a sumar a la gama de "Centrinos" de la compañía. Se llama Pragma 760 e incorpora Intel Pentium-M de 1,7 GHz, memoria de 1.024 Mb, pantalla TFT de 15 pulgadas, disco duro de 80 Gb, combo DVD (16X)/CD-RW (52X) y tarjeta gráfica SVGA Intel con 64 Mb de memoria compartida. Incorpora tres USB 2.0, dos puertos **PCMCIA** 04 FireWire, un puerto serie así como conexión wireless gracias a un slot MiniPCI y antena. Cuesta 1.199 euros y tiene Windows XP Profesional Edition como sistema. www.infinity-system.com

**El portátil pesa 2,4 kilos y sus dimensiones son 31 centímetros de alto, por 25,9 de ancho y 2,5 de grosor.**

## Cuentas con una buena ayuda

En función del grado de movilidad y precisión que desees alcanzar al jugar en tu PC Hypnosys Project Desing ha diseñado dos gamepads. Se trata de USB Pad y USB Double Shock. Los dos disponen de botones de función (10 el primero y 12 el segundo) y 4 botones de direcciones. Ambos se conectan por USB 1.1.

Se diferencian en su precio (12 y 24 euros, respectivamente) y en que el segundo dispone de dos controles analógicos y dos motores de vibración. Llama al número 93 442 15 61.

### ¿Qué es...?

**01 Bits**
"BInary digiT" (Dígito Binario). Unidad Binaria de Información. Es la cantidad más pequeña de almacenamiento de un ordenador, la más pequeña que puede procesar. Utiliza los dos números binarios de un solo dígito: el 0 y el 1.

**02 Plug and Play**
Significa que, con sólo insertar el componente, éste estará listo para funcionar. Si el periférco que se va a instalar cumple este estándar, entonces el PC debe ser capaz de configurar correctamente el hardware e instalar el software necesario. Sin embargo, a menudo es necesario efectuar alguna operación adicional para su configuración.

**03 IrDA**
"Infrared Data Association", organismo que da nombre a los puertos IrDA, que permiten la comunicación sin cables (a través de infrarrojos) entre PCs o entre un PC y un dispositivo. Se obtienen las mismas tasas de transferencia que con un puerto paralelo. Para que funcione se requiere que ambos dispositivos estén "a la vista" el uno del otro.

**04 PCMCIA**
Tecnología que permite conectar gran variedad de dispositivos a un portátil o un PDA. Para ello es necesario que el ordenador tenga una ranura de expansión diseñada para este tipo de tarjetas, cuyo tamaño es aproximadamente el de una tarjeta de crédito, aunque con más grosor. Existen PCMCIA con módems, tarjetas de red, tarjetas de sonido e incluso discos duros. Se conocen como PC Cards.



## Última Hora




### Fórmula “todo en uno” para GPS

PalmOne ha diseñado una Solución llamada “GPS Edición Tungsten E para España y Portugal” que incluye un PDA Tungsten E y el paquete de navegación GPS de Kirrio/ViaMichelin. Con ella puedes consultar diversos mapas en una pantalla en color de resolución de 320 x 320 y cuenta con 32 Mb de RAM para incorporar más mapas, además de una ranura de expansión de tarjetas SD y MultiMediaCard para añadir mapas extras si fuese necesario. El pack completo cuesta 429 euros. www.palmone.com

### Nueva tarifa plana de Telefónica

Telefónica ha lanzado una tarifa plana de 24 horas de teléfono y RDSI para navegar durante todo el día por una cuota mensual de 21 euros. Darse de alta es gratuito y el servicio es compatible con el resto de planes de descuento comercializados en la actualidad. La puedes contratar a través de la web www.telefonica.net y de la página www.telefonicaonline.com

### Proyector pequeño y económico

Panasonic ha fabricado PT-LM1E, un proyector que pesa 1,6 kilos y es más pequeño que una hoja DINA-4. Cuenta con 1.200 lúmenes ANSI. Cuesta 1.500 euros. Para más datos, visita la web www.panasonic.es



## MMS de gama media

Dos son los nuevos terminales de Siemens, CX65 y CF62. El primero es un teléfono tribanda con pantalla de 65.536 colores, que permite visualizar una fotografía completa. Incorpora también cámara de vídeo y un flash insertable con el que se pueden capturar imágenes con poca luz. Su batería de ión-litio permite una autonomía de cinco horas en conversación, y en espera de 250 horas. Es compatible con Java, tiene 11 Mb de memoria, joystick y una tecnología GPRS. Tiene sistema de correo electrónico y pesa 85 gramos

Siemens CF62 es un teléfono de diseño concha de dos pantallas y 85 gramos de peso.

Su pantalla de 65.536 colores permite visualizar los mensajes MMS o imágenes captadas con la cámara QuickPic a la que se puede incorporar un flash. Es compatible con Java, GPRS y WAP y sonidos polifónicos de 16 tonos. La batería de ión-litio permite cinco horas en conversación y 220 horas en espera.

Ambos van a estar disponibles en Abril. Visita www.siemens.es




**CF62 mide (cerrado) 8,5 cms., 4,5 y 2,2. CX65 mide 10,6 cms. por 4,5 y 1,8 de alto, por ancho y grosor.**

## Se eleva el listón...

6600 es el último móvil de Nokia. Tiene una pantalla TFT de 65.536 colores (176 x 208 píxeles) y cámara con un zoom digital 2X cuya resolución es de 640 x 480 píxeles. Graba vídeo y dispone de RealOne para la reproducción y el *streaming* de secuencias de vídeo RealMedia. Su conexión es inalámbrica por Bluetooth e infrarrojos. Y la memoria interna de 6 Mb es ampliable con tarjetas de memoria. Con su batería de ión-litio hay para 4 horas de conversación y 240 en espera. www.nokia.com




## Nueva etapa de color

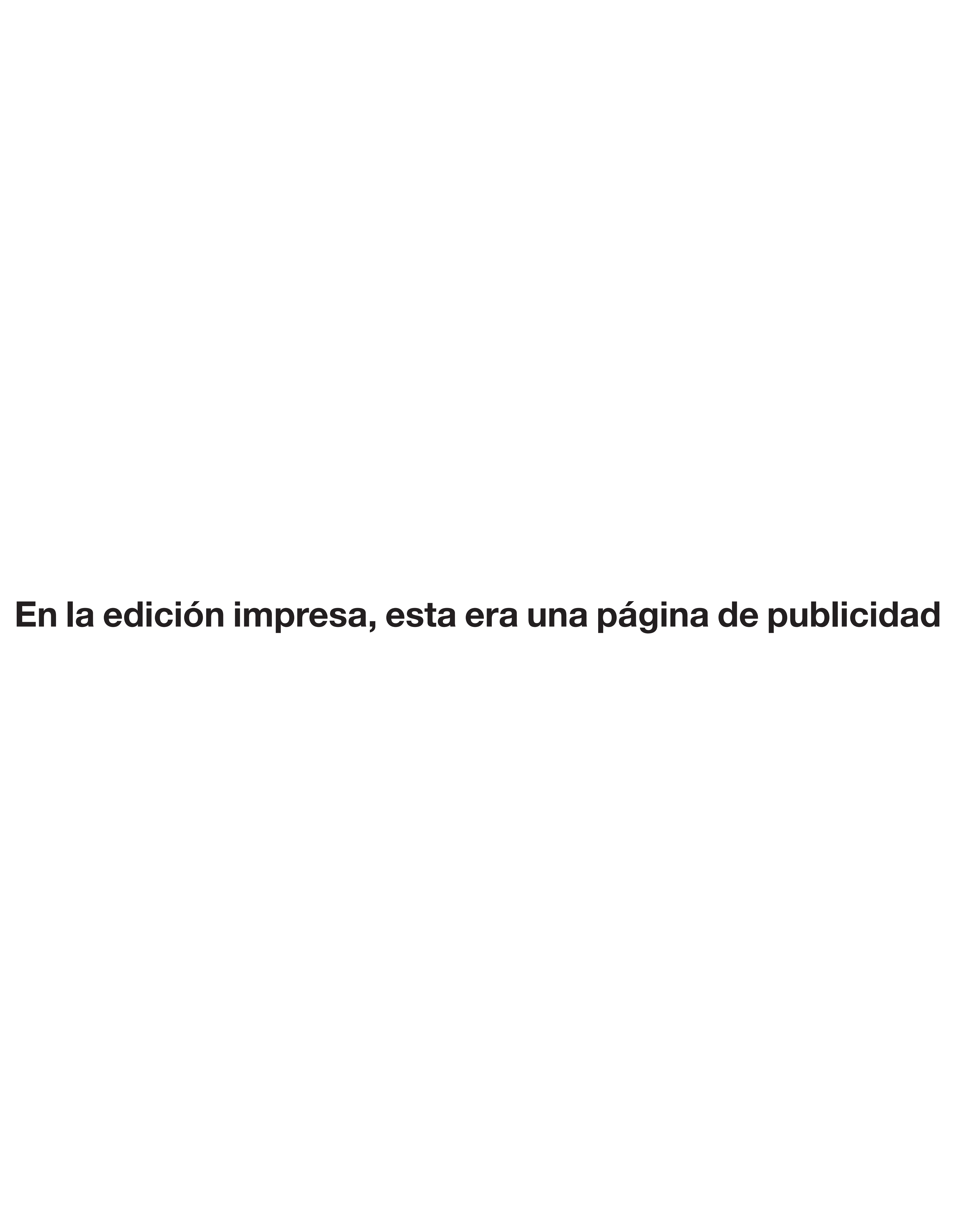
HP ha ampliado su gama de multifunción con nuevos equipos “all-in-one” con funciones de escaneado en color, impresión a color (22 ppm) y en monocromo (25 ppm), copiado digital y fax. Se trata de los modelos de la serie HP Officejet 9100 que incluyen funciones de gestión y control del color (con 4 cartuchos individuales) y opciones para reducir tanto los costes de manejo como los de gestión. La familia la componen Officejet 9100 (799 euros), Officejet 9120 (999 euros) y HP Officejet 9130 (1.200 euros). Para más datos, visita la página web www.hp.es

**Idóneo para grupos de hasta 15 usuarios en pequeñas y medianas empresas.**

## Computer Hoy — Rendimiento de los distintos procesadores

| Procesador | Rendimiento | Sirve para |
|---|---|---|
| AMD Athlon 64 FX-51 DDR-400 (Nuevo) | 316,73% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 Extreme Edition 3,20 GHz DDR-400 (Nuevo) | 312,44% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon 64 3400+DDR-400 (Nuevo) | 307,74% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 HT 3,20 GHz DDR-400 | 302,98% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon 64 3200+DDR-400 (Nuevo) | 300,60% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 HT 3,00 GHz DDR-400 | 295,12% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon XP 3200+ DDR-400 | 293,15% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 HT 3,06 GHz | 291,79% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon XP 3000+ DDR-333 | 285,30% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 HT 2,80 Ghz C DDR-400 | 284,63% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 2,8 GHz | 279,79% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon XP 2700 + DDR-333 | 276,91% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 HT 2,60 Ghz C DDR-400 | 273,46% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 2,66 GHz | 272,81% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon XP 2.600 + DDR-266 | 271,33% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 HT 2,40 GHz C DDR-400 | 262,10% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon XP 2.200+ DDR-266 | 253,33% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 2,2 GHz | 244,17% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon XP 2.000+ DDR-266 | 242,86% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon XP 1.800+ DDR-226 | 235,10% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 2,0 GHz A | 231,91% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon XP 1.600+ DDR-266 | 226,39% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon 1.400 DDR-266 | 218,29% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 1,8 GHz | 208,50% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon 1.200 DDR-266 | 199,91% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium 4 1,5 GHz | 181,98% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Duron 1300 | 180,02% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel Celeron 1,3 GHz | 175,85% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| Intel PIII 1,0 GHz EB | 169,50% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon 1.000 Thunderbird | 165,21% | Edición de vídeo, Ofimática y Juegos |
| AMD Duron 1,0 GHz | 159,66% | Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon 800 MHz | 152,16% | Ofimática y Juegos |
| Intel Pentium III 800EB | 148,49% | Ofimática y Juegos |
| AMD Athlon 700 MHz | 139,58% | Ofimática y Juegos |
| AMD Duron 800 MHz | 137,97% | Ofimática y Juegos |
| Intel Celeron 900 MHz | 133,87% | Ofimática y Juegos |
| AMD Duron 700 MHz | 126,97% | Ofimática y Juegos |
| Intel Celeron 800 MHz | 125,33% | Ofimática |
| Intel Celeron 700 MHz | 116,16% | Ofimática |
| Intel PIII 500 MHz | 100,00% | Ofimática |

Escala: 350% · 300% · 275% · 250% · 225% · 200% · 175% · 150% · 125% · 100% · 75% · 50% · 25%


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

## Última Hora

### Nueva apuesta en audio portátil

Sony ha diseñado un nuevo formato para minidisc. Se llama Hi-MD y se trata de un disco de 1 Gb de capacidad que puede almacenar ocho horas de audio a 256 kbps. En la calidad más baja, 48 kbps, el límite aumenta hasta las 45 horas. También esta empresa comercializa cuatro nuevos reproductores Hi-MD (no se venden todavía en España) que al conectarlos al PC por USB, éste los reconoce como una unidad externa de almacenamiento, pudiendo descargar el audio desde el minidisc al PC. Visita la página web www.sony.com

### 5.1 al precio de 2.1

Trust lanza un modelo de auricular provisto de una tecnología que reproduce el sonido 5.1 sin la necesidad de tener un equipo de audio, gracias a que cada auricular tiene instalados tres pequeños altavoces. Se incluye una unidad externa que permite controlar el volumen de sonido y de los bajos del subwoofer. También posee un selector para desactivar los cascos y usar los altavoces normales sin necesidad de cambiar de cables y cuenta con un interruptor para elegir entre el sonido 5.1 y 2.1. Está a la venta por 49 euros. Visita la web www.trust.com

## La "puja" por 4 megapíxeles




Mide 10,2 x 6,5 x 3,8 centímetros (alto x ancho x grosor) y pesa 178 gramos.

En una clara apuesta por alcanzar altos niveles de resolución en sus cámaras de gama baja, la casa Kodak ha diseñado el modelo EasyShare CX7430.

La cámara incorpora un sensor de 4 millones de píxeles (resolución máxima de 2.408 x 1.758 píxeles) y un objetivo con zoom óptico 3x, y digital de 4X. Entre otras características, ofrece un rango de velocidades de obturación de entre 4 y 1400/1 segundos, un abanico de sensibilidad de la película que abarca desde ISO 80 a 400, y un objetivo con rango de distancia focal (en 35 mm) de 34.0-102.0 mm.

Tiene una pantalla TFT de 1,6 pulgadas en la que se pueden visualizar los vídeos que puede grabar en MPEG 4 (hasta un total de 80 minutos) a 640 x 480 píxeles, ya que incorpora un sistema de televisión (VGA) para la captura de vídeo, así como un sistema de audio y un altavoz.

Dispone de 16 Mb de memoria interna para el almacenamiento de las imágenes, si bien es posible utilizar también tarjetas de memoria SD Card y MMC. Entre las funciones que ofrece, la cámara incorpora una función para rotar las fotografías que se han capturado verticalmente, tanto en la cámara, como en el ordenador o el televisor.

Finalmente, con la función llamada "Favoritos" se almacenan las imágenes en el álbum de la cámara.

Acaba de salir a la venta por 299 euros.

Si deseas obtener más información, puedes visitar la página www.kodak.es

## Oye bien lo que te digo...



Y es que Aiwa lanzará en breve este curioso sistema de auriculares que alberga un reproductor de música con memoria flash de 128 Mb (con capacidad para 30 canciones). Si los conectas al PC a través de puerto USB 1.1 podrás pasar automáticamente las canciones por codificación analógica.

Su nombre es UZ-PS128 y pesa alrededor de 100 gramos contando con la pila que incorpora y que le proporciona una autonomía de siete horas de funcionamiento ininterrumpido.

Para más datos, visita la página www.aiwa.com

## Multiusos de primer orden

Energy Sistem ha diseñado DigitalXtation. Es un pequeño dispositivo que reproduce MP3, graba sonido, captura instantáneas (con zoom digital de 4X), almacena datos, graba vídeos con audio (a 320 x 240 píxeles) y realiza videoconferencia.

Se vende en dos versiones: una de 8 Mb (149 euros) y otra con 128 Mb de capacidad (198 euros). Acepta tarjetas Secure Digital y Multimedia Card. Tiene TFT de 1,6 pulgadas y USB 1.1. Funciona con dos pilas convencionales. Más datos en la web www.energysistem.com




## Radio de coche 100% digital




Panasonic comercializa CQ-C9800N, un dispositivo que lee CD de audio MP3 y WMA (Windows Media Audio). Destaca por su novedoso sistema DSP, que convierte las señales de radio de analógicas a digitales y que amplifica el sonido original de esta señal sin conversión digital/analógica (DAC). Tiene 6 modos de ecualizaciones prefijadas (flat, rock, pop, vocal, jazz, club). Cada una de ellas permite ajustar la calidad del sonido a través de 9 bandas de frecuencia (graves, medios y agudos). La potencia de salida es de 70 vatios por cada altavoz.

El display es personalizable con imágenes en movimiento que es posible bajarse de la web. Cuesta 649 euros. www.panasonic.es

## Primeros pasos en foto digital

Pensado para los usuarios que entran por primera vez en el mundo de la fotografía digital. Canon ha lanzado PowerShot A75. Se trata de una cámara con sensor CCD de 3,2 megapíxeles y resolución máxima de 2.048 x 1.536 píxeles, con zoom óptico de 3x y digital de 3,2X.

Dispone de una pantalla TFT de 1,8 pulgadas con 118.000 píxeles de resolución en la que también se visualizan los vídeos que graba en formato AVI (tres minutos con resolución de 320 x 240 píxeles). Almacena 32 Mb gracias a su tarjeta Compact Flash, tiene USB 1.1 y funciona con pilas convencionales. Cuesta 339 euros. www.canon.es



## Sonidos que vienen viajando

La firma Rimax fabrica unos nuevos altavoces inalámbricos que funcionan por radiofrecuencia (2.4 Ghz). El sistema está compuesto por dos altavoces, un transmisor de tres canales, un cable de audio de 3,5 mm para 2 RCA, adaptador de 3,5 a 6,3 mm, 2 adaptador de corriente de 12 V para los altavoces y un adaptador de 9 V para el transmisor. Dispone de una base emisora/receptora que trabaja con los dos altavoces.

La respuesta de frecuencia de 80 Hz-12 KHz, la potencia total de 120W y su alcance que es de hasta 50 m. El sistema se vende por 59 euros. Si quieres obtener más datos, puedes visitar la página web www.rimax.com



**Los altavoces miden 19, 2 centímetros de alto, por 9,4 de profundo y 9,9 de ancho.**

## Benq mueve ficha...

...Y ha diseñado el modelo S30, una cámara digital "musical" con sensor de 3 millones de píxeles capaz de tomar fotografías, grabar vídeos (hasta 70 minutos de duración con una tarjeta de 256 Mb de memoria incluida), notas de voz, reproducir ficheros MP3 y ser receptor de radio FM (capaz de presintonizar hasta 10 emisoras). Incorpora zoom óptico de 3x, una pantalla LCD abatible 180 grados para poder hacer fotografías desde cualquier ángulo y autorretratos, y una lámpara de auto-focus.

Tiene cinco modos de enfoque y usa la tecnología Dual Recharge System (DRS), para recargar la batería de litio conectando la cámara al ordenador mediante un cable USB 1.1.

También incluye un altavoz y unos auriculares y se comercializa por un precio aproximado de 279 euros. Si deseas obtener más información, puedes visitar la página web www.benq.es




## MP3 de "otra" generación

La empresa Rio vuelve al mercado europeo con la comercialización de cuatro reproductores MP3, con capacidades entre los 128 Mb y los 20 Gb, y precios que van desde los 169 a 395 euros. El dispositivo más alto de la gama, Rio Karma, ofrece una autonomía de 15 horas, tiene USB 2.0, y puede almacenar más de 5.000 canciones (con disco duro de 20 Gb). Dispone de una base conectable a puerto Ethernet.

Rio Nitrus (270 euros y 1,5 Gb), reproduce 25 horas de música con batería recargable de ión-litio con autonomía para 16 horas. Tiene USB 2.0.

Rio Cali (229 euros) tiene batería con duración para 18 horas, incluye pantalla LCD retroiluminada de cuatro líneas, sintonizador de FM, ecualizador ajustable de cinco bandas y 256 Mb de memoria.

Rio Chiba, de 128 Mb y 169 euros, ofrece las mismas prestaciones que el anterior y su memoria se puede ampliar hasta 768 Mb. Visita la web www.rio.com













**Los reproductores se llaman, por este orden, Nitrus, Cali, Chiba y Karma.**

## Para todos los niveles

Pinnacle ha lanzado una nueva gama de soluciones para la edición de vídeo que incluye en todas ellas Pinnacle Studio 9 (la última solución de la compañía en este terreno pensada para el mercado de particulares).

Para los amantes del ocio digital que deseen crear fácilmente sus propias películas a partir de fuentes digitales, se ha diseñado Studio DV versión 9.

El programa permite importar vídeos en MPEG-2 (con calidad DVD) directamente desde la cámara digital (DV, Digital8 o MicroMV) a través de la tarjeta PCI FireWire que incluye. Con él puedes grabar tus creaciones en cintas DV o en CD/ DVD. Cuesta aproximadamente 130 euros.

Otra posibilidad es la solución interna Studio AV/DV Versión 9. Con ella es posible editar vídeos desde fuentes digitales (cámaras DV, Digital 8, Hi-8) o de fuentes analógicas (VHS, SVHS, etc.) y mezclarlos en una misma producción. Una vez realizada la edición, se exporta el resultado final a cualquier fuente, ya sea analógica o digital (DV, Digital8, VHS, SHVHS, CD y DVD).

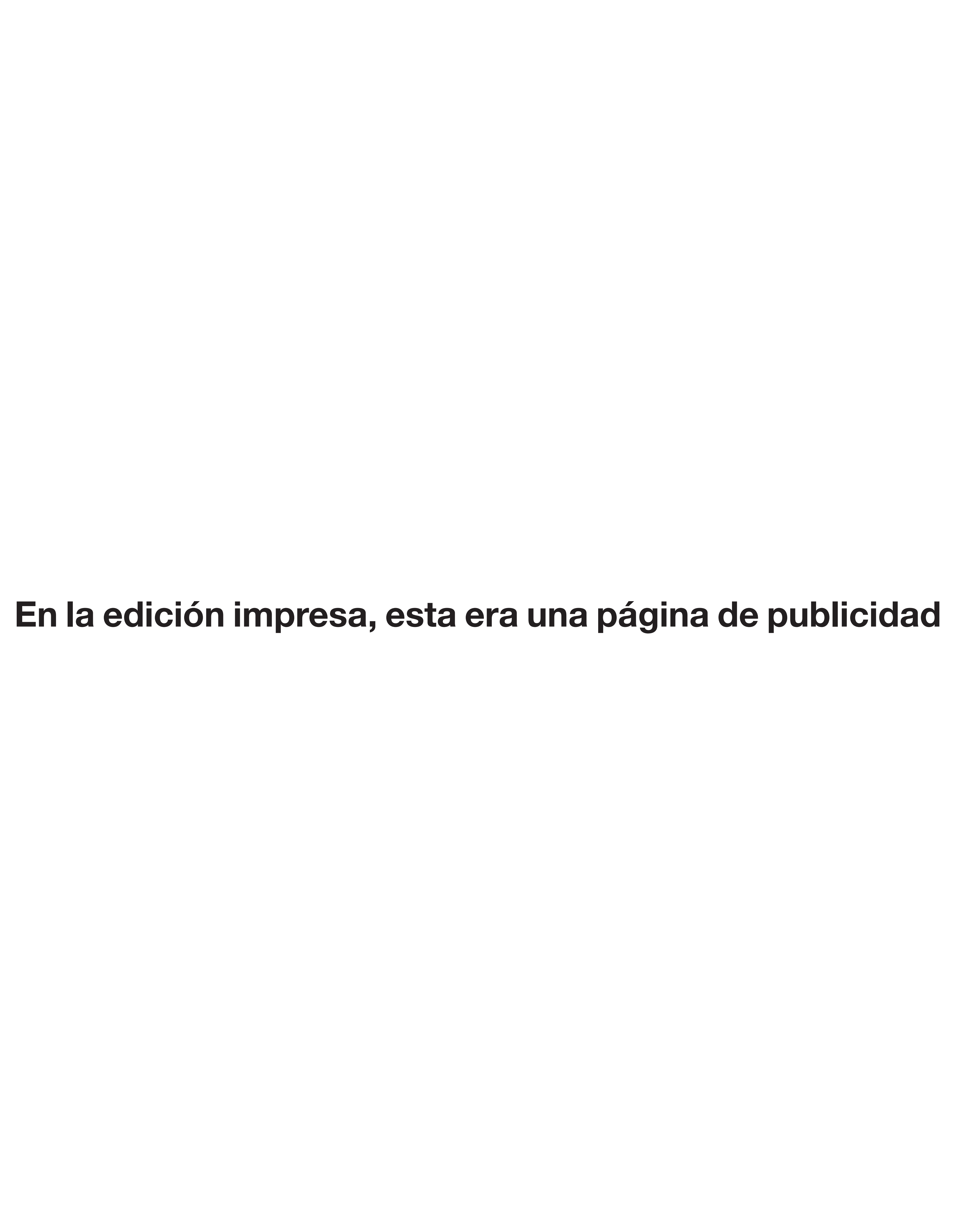
Este paquete incluye una tarjeta PCI con entradas y salidas tanto analógica como digitales y la versión completa del programa Studio 9. Esta novedad se vende por cerca de 230 euros.

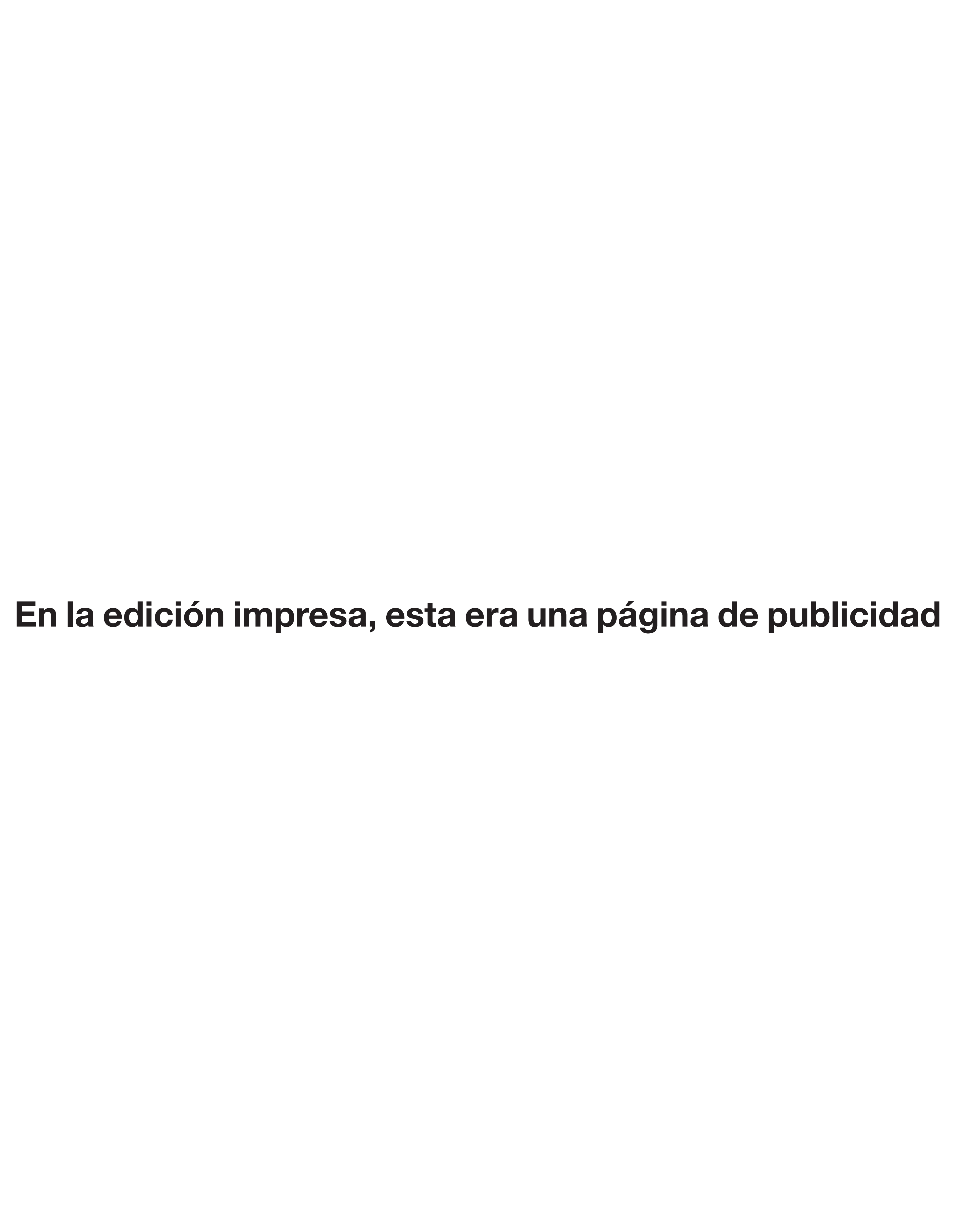
Finalmente, y al igual que Studio AV/DV, la versión Deluxe incorpora funciones como edición de vídeo desde fuentes analógicas y digitales, posibilidad de mezclar vídeos analógicos y digitales, y sistema para pasar películas analógicas en formato digital y viceversa.Además del programa Studio 9, la versión Deluxe incluye una caja de conexiones profesional, el software Pinnacle Hollywood FX Plus (para hacer transiciones y efectos 2D y 3D). El paquete se ha puesto a la venta por 300 euros.

Si deseas obtener más información sobre estos productos, puedes visitar la página web de Internet www.pinnaclesys.com



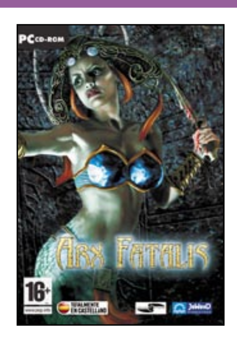

**Los tres sistemas tienen como denominador común Pinnacle Studio 9, que permite la edición automática con posibilidad de hacer cambios posteriores, previsualizar secuencias en pantalla completa, y usar herramientas para corregir audio y vídeo.**


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



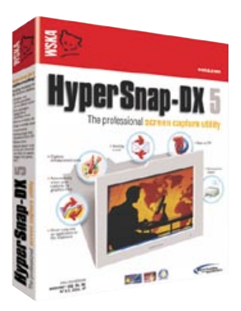
**En la edición impresa, esta era una página de publicidad**

## Última Hora




### Pasa pasar un buen rato

ARX Fatalis es un juego de rol 3D en primera persona, desarrollado por Arkane Studios, que recrea un ambiente fantástico medieval. Es para PC y está a la venta por cerca de 24 euros. Visita www.arkane-studios.com




### "Congela" las imágenes

Si necesitas un programa con el que capturar pantallas de juegos, webs o ventanas de programas, esa es la misión de la versión 5 de HyperSnap-DX. También captura imágenes desde escáneres o cámaras digitales. Incluye una función de captura de pantalla deslizante, para obtener una copia completa de la ventana que no cabe en la pantalla por su tamaño. Cuesta 39,99 euros en www.wska.com

### Decora el Mundo Disney

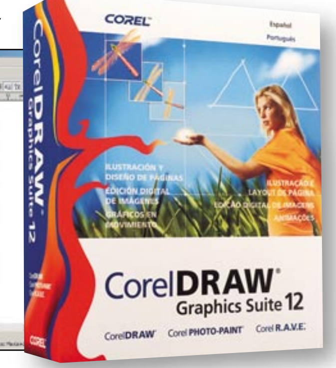
Planeta DeAgostini Interactive y Disney Interactive van a lanzar un Juego para decorar castillos de Cenicienta. Para ello es posible elegir el color de las paredes, la forma de las torres y jardines, y el interior del hogar de Cenicienta con muebles y accesorios. Cuesta 19,95 euros. Visita la web www.planetadeagostini.com

## Profesionales en potencia

Corel ha diseñado CorelDRAW Graphics Suite 12, una nueva suite gráfica para ilustración, diseño de páginas y dibujo vectorial que incluye Corel Draw, Corel PhotoPaint 12 (para la edición de imágenes digitales) y Corel R.A.V.E 3, para la creación de gráficos en movimiento. Entre sus nuevas funciones destaca la "herramienta de dibujo inteligente", que reconoce de manera automática formas como círculos, triángulos, paralelogramos; o las "guías dinámicas" para crear formas, dibujar líneas o colocar objetos. También incluye el "pincel de retoque", que cubre las áreas de la imagen no deseadas. Y otra función que Corel ha incluido es la de "encajar en objetos", que pretende ahorrar mucho tiempo de diseño o maquetación.

Esta función ofrece información al pasar el cursor sobre los puntos de ajuste, de forma que ayuda al usuario a encajar los objetos más rápidamente.

El precio de la versión completa en español es de 720 euros y la actualización cuesta 369 euros. La "versión educación", para academias o escuelas cuesta 59 euros. www.corel.com




Otra de sus novedades es la posibilidad de exportar a Microsoft Office o WordPerfect Office los documentos creados.




El gestor de símbolos incluye vista previa y escalado automático.

## Aprendices del diseño

Para los no iniciados, el uso de las aplicaciones CAD ha resultado siempre demasiado complicado. Para echarte una mano, Data Becker ha lanzado Graphic Works 5.0, cuyo objetivo es crear en unos pocos clicks de ratón planos y diseños o esquemas de montaje, planos de pisos, mapas, trabajos del instituto, diagramas de flujo, esquemas eléctricos, etc.

Pensado para trabajos técnicos, e incluso para diseñadores o apasionados del bricolaje, con el programa puedes realizar modelos a escala en 2D incluyendo texturas a color y también fotografías propias. Es compatible con el formato DXF de AutoCAD, y tiene una completa biblioteca de símbolos DIN y ANSI y diferentes texturas, colores y fotografías para rellenar los objetos y las superficies. El programa dispone de portapapeles personalizable para acceder rápidamente a las funciones más usadas; relleno automático de objetos o áreas con texturas, colores y degradados; un asistente de proyecto para ajustar el tamaño, el formato, la escala, el nombre, etc. y creación y edición sencilla de campos de texto. Cuesta 29,95 euros. Para más datos, visita la página de Internet www.databecker.es

## Moderno y divertido

Si buscas un juego lleno de color, formas y figuras divertidas, y que estimule la imaginación de los más pequeños de la casa, "Decora tu habitación", de Apli, es una buena alternativa. Se trata de un software lúdico y pedagógico (cuyo diseño ha contado con el toque de Ágatha Ruiz de la Prada) a través del cual los niños pueden crear sus propios objetos decorativos.

También pueden decorar cada rincón de su habitación: el armario, las ventanas, las lámparas, el cabecero de la cama... Para ello cuentan con un asistente, Cósima, una divertida niña que les servirá de guía a la hora de realizar las tareas que propone el software. 24,95 euros. www.apli.com



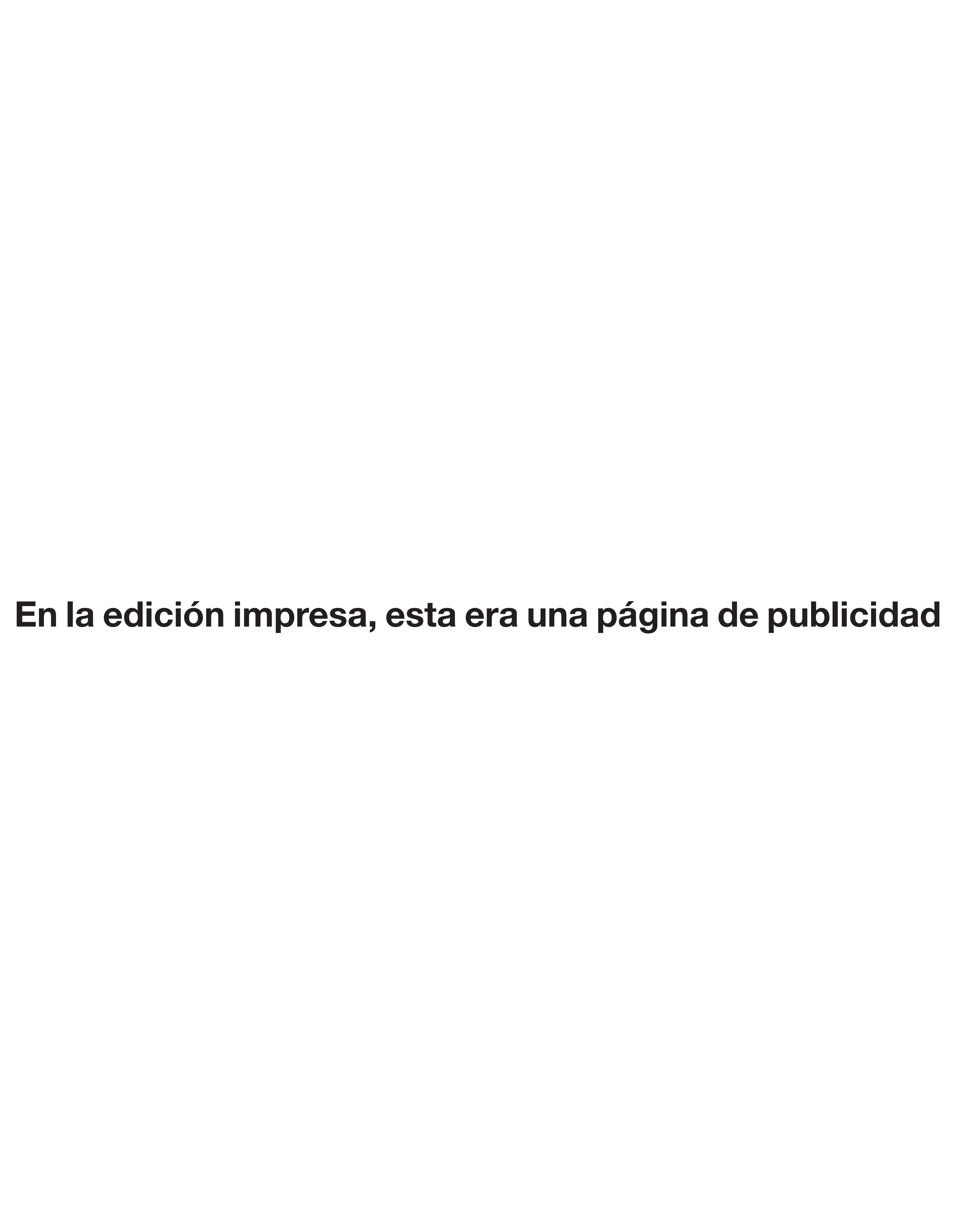

Puedes diseñar calendarios para marcar fechas importantes o días señalados.




## ...Porque cada momento cuenta

Con el respaldo de la compañía Draque Multimedia, se vende en España Digital Photo Maker 2004, de Magix. Se trata de un programa que permite a los usuarios optimizar sus imágenes, organizarlas a través de álbumes y enviarlas rápidamente a familiares y amigos. La esencia del programa es que sirva de complemento para cualquier cámara digital, de manera que puedes descargar en el ordenador cualquier instantánea tomada con una cámara de estas características (ya sea en formato JPG, BMP, PSD) para después retocarla (ya sea el brillo, contraste, rotación, tamaño...etc.) y posteriormente clasificarla por colecciones o carpetas. Finalmente tienes la opción de grabarlas en CD-ROM.

Acaba de salir a la venta por un precio aproximado de 39,99 euros. Para más información, visita la página web www.draque.com


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

## Última Hora




### Confeccionan tu currículum

La web www.profesionalcv.com se define como una consultoría profesional al servicio de los candidatos a un puesto de trabajo. Si te interesa cambiar de empresa, por ejemplo, y quieres "vender bien tu imagen", te confeccionan el currículum y la carta de presentación (en español u otros idiomas), y te ayudan a preparar las entrevistas.

### Llega la Feria del Tiempo Libre

La edición número 28 de la feria Expo-Ocio se celebra la tercera semana de marzo en el Parque Ferial Juan Carlos I de Madrid. En su web (www.expo-ocio.com) es posible suscribirse a un boletín para recibir las novedades de la feria, o consultar los contenidos que destacaron en la pasada edición celebrada en 2003.




### Regalo original en el Día del Padre

En www.notodohoteles.com te proponen un obsequio diferente para regalar el Día del Padre (el 19 de marzo). ¿Qué te parece una habitación en alguno de los hoteles con encanto de su catálogo? Puedes elegir entre una amplia lista de alojamientos, y en el precio se incluye desayuno (gratis, en esta oferta).

### Las elecciones del 14 M "en directo"

Una web del Ministerio de Interior (www.elecciones.mir.es) te permitirá saber los datos de participación y recuento de votos de las Elecciones Generales del 14 de marzo, según vayan llegando a la Junta Electoral Central. Para acceder a la información, pincha en Resultados Elecciones.

## Arranca la Fórmula 1

El 7 de marzo se inició el Campeonato del Mundo de Fórmula 1 (F1) de 2004 con el Gran Premio (GP) de Australia. La próxima cita será el 21 de marzo en el circuito de Sepang (GP de Malasia). Y si quieres conocer las fechas de los próximos eventos que se celebrarán hasta octubre, entra en la web de Fernando Alonso, piloto oficial de Renault F1, y pincha en Campeonato En Directo para consultar el calendario de los 18 Grandes Premios y leer todas las noticias de lo que acontece en cada uno. También es posible obtener información sobre este piloto y su equipo. Aparte, en esta web puedes consultar su palmarés deportivo (en 2003 fue el primer clasificado del GP de Hungría), y ver una amplia galería de imágenes.

**www.fernandoalonso.com**




TODA LA INFORMACION SOBRE EL CAMPEONATO FORMULA 1

En esta sección te iremos informando de todo lo que vaya sucedie
encontrar en él diariamente noticias sobre lo que esté aconteciend
instante, además de noticias referentes a todo lo que acontezca s
cada país para ver noticias.

| | | | |
|---|---|---|---|
| 1º | AUSTRALIA | Melbourne | 07 / 03 / 2004 |
| 2º | MALASIA | Sepang | 21 / 03 / 2004 |
| 3º | BAHREIN | Sakhir | 04 / 04 / 2004 |
| 4º | SAN MARINO | Imola | 25 / 04 / 2004 |
| 5º | ESPAÑA | Barcelona | 09 / 05 / 2004 |

**Arriba, la web del piloto de F1 Fernando Alonso, y a la izquierda una muestra del calendario de los Grandes Premios 2004.**




**En la web de Notodopublifest.com se informa con detalle de las bases de este concurso de *spots* "caseros".**

## Publicidad hecha por ti

¿Estás harto de los típicos tópicos que se tratan en los anuncios de publicidad? ¿Te gustaría "presentarte en sociedad" como creativo publicitario? ¿Crees que tienes cualidades para crear un *spot* que no pasará inadvertido? Entonces entra en la web del Primer Festival de Publicidad Hecha Por Ti (NotodoPubliFest.com). En él, unas empresas concretas (Amena y Ford, entre otras) te ofrecen la posibilidad de crear tu *spot* para promocionar su marca.

Si el tuyo obtiene el primer premio podrás ganar 9.000 euros (el plazo concluye el 15 de abril).

**www.notodopublifest.com**

## Naranjas a domicilio

"Del árbol a su mesa en 48 horas". Éste es el eslogan de una compañía española cuyo propósito es que las naranjas lleguen a ti directamente desde el Valle del la Valldigna (Valencia).

En su web te informan de las variedades disponibles y de los envases en los que se comercializa su producto. La caja Mini (5 kg) cuesta 10 euros y la Maxi (8 kg) quince euros. No se cobran gastos de envío y te entregan el producto a domicilio. Además, el pedido se puede hacer online (pincha en Pruébalas) o por teléfono (ver el número en la imagen de abajo).

**www.telenaranja.com**




**Telenaranja vende naranjas online o por teléfono.**

## La última de Almodóvar

Ya tiene fecha de estreno la próxima película del director Pedro Almodóvar, titulada La Mala Educación y protagonizada por Gael García Bernal ("Amores perros"), Javier Cámara ("Lucía y el sexo") y Fele Martínez ("Los Amantes del Círculo Polar"), entre otros varios actores.

LA MALA EDUCACION
Una película de Pedro Almodóvar
TEASER • PRIMERAS IMÁGENES • COMIENZO DEL RODAJE • DIARIO DE RODAJE • GALERÍA DE FOTOS • GUIÓN ORIGINAL

**En la web de la última película de Pedro Almodóvar puedes ver vídeos con escenas del film y galerías de imágenes.**

Este film –que ha sido seleccionado para abrir el Festival de Cannes el próximo 12 de mayo– se proyectará en las salas de cine de España el 18 de marzo.

En la web dedicada a esta película te será posible visualizar el trailer que se proyectará en los cines y otros vídeos (pincha en Teaser y Primeras Imágenes). Además, hay documentos curiosos, como el Diario de Rodaje, con textos y fotos del propio director.

**www.lamalaeducacion.com**

## Guías de viaje para tu PDA

Las versiones para PDA de la Guía Michelin 2004 te permitirán tener en el bolsillo, y al alcance de la mano, la información sobre los mejores sitios para comer y dormir. Así como datos de 70.000 restaurantes y hoteles en Europa. Por ejemplo, la edición Guía Michelin Europa ofrece una selección de hoteles y restaurantes recomendados por Michelin en 110 de las principales ciudades de 20 países europeos.

Puedes probar una demostración gratis de las guías Michelin para agenda PDA en www.pda.viamichelin.es, en la que se ofrece información sobre Málaga. Y si te convence, es posible adquirir las guías Michelin directamente en su tienda online y descargarte desde Internet el software.

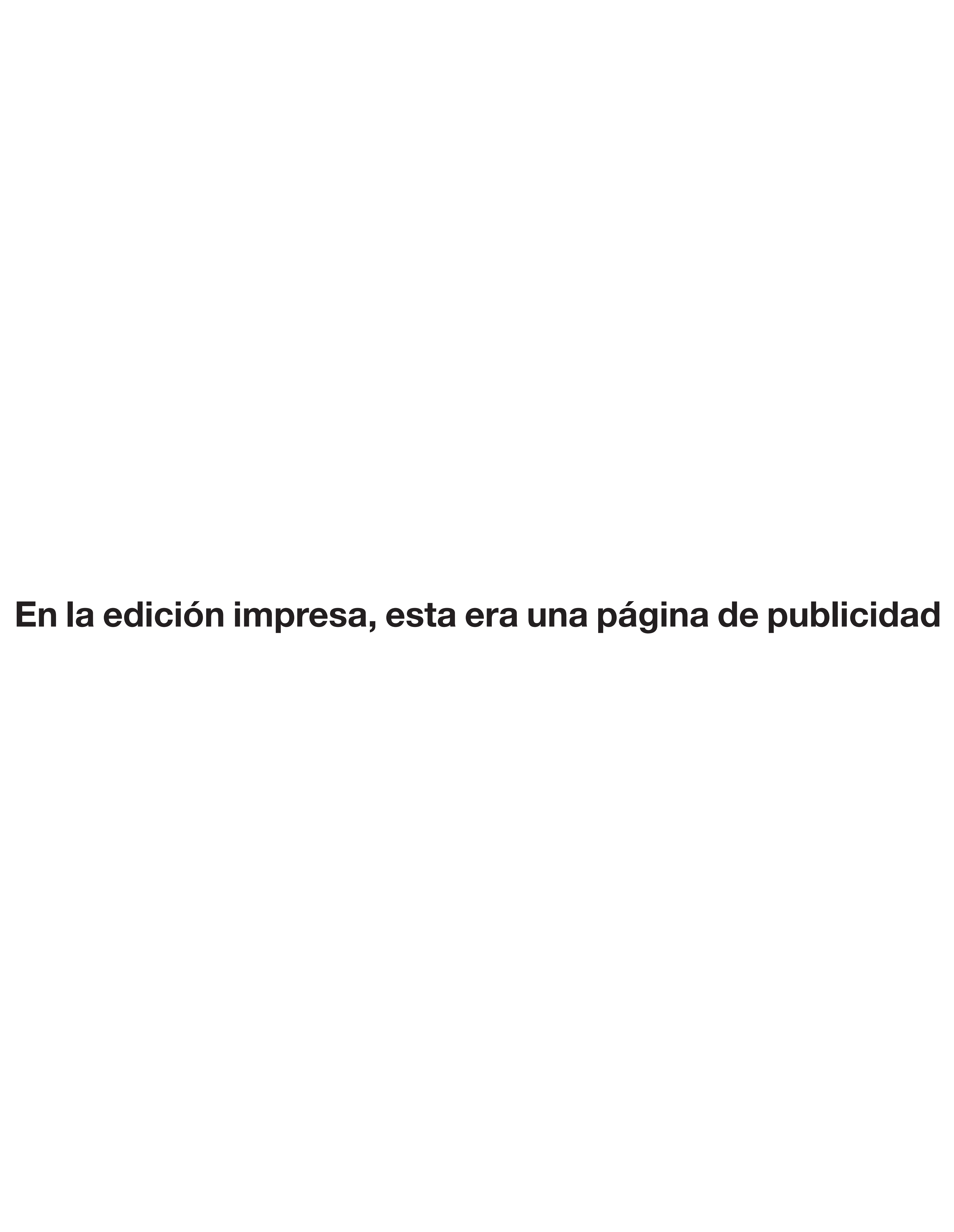
**www.viamichelin.es**

ÁREA PDA
Descubre la Guía MICHELIN® España 2004 para PDA...




...¡y accede desde la palma de tu mano a numerosos hoteles y restaurantes!
Versión Palm OS
Versión Pocket PC
29,99 € Compra

**Descárgate la Guía Michelín 2004 a tu agenda PDA.**


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

## Rumores

### Zire y Pocket Loox tendrán novedades

Las plataformas Palm OS y Windows Mobile 2003 podrían contar con dos nuevos miembros, un nuevo Zire con cámara, Zire 72, y la serie Pocket Loox 400. Zire 72 estaría basado en la versión 5.2.1 de Palm OS, tendría 64 Mb de memoria RAM y conexión inalámbrica Bluetooth.
Otra posible novedad sería Pocket Loox 400, con procesador Intel PXA255 a 300 MHz, 64 Mb de memoria RAM y una pantalla de 3,5 pulgadas a 240 x 320 píxeles de resolución.

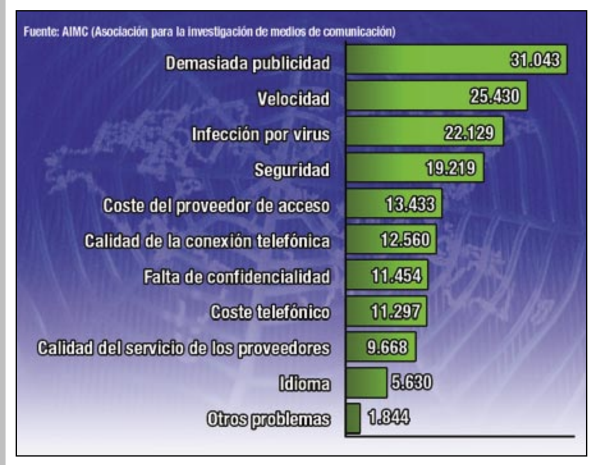
### ¿Chips de Intel y Opteron?

Intel puede optar por adaptar sus futuros procesadores de 32/64 bits, de modo que sean compatibles con los chips de 64 bits de AMD. Este hecho sería posible a tenor de un acuerdo extrajudicial entre ambas compañías, suscrito en el año 1995, sobre canje de tecnologías.
Así, el software creado especialmente para los chips de 64 bits de AMD (por ejemplo los anunciados sistemas Windows XP y Windows Server 2003 para máquinas con chips de 32/64 bits) también se podrían ejecutar en sistemas provistos de un chip equivalente de Intel.

### Correo Google!

Según los últimos comentarios que circulan por Internet, Google va a crear un nuevo servicio de correo gratuito en un intento de paliar la pérdida de su principal cliente, Yahoo.
Así se desprende de un artículo publicado en la versión online del diario www.nytimes.com en el que se lee: "Google esta preparando un servicio de correo gratuito, según indican personas cercanas a la compañía". También se apunta la posibilidad de que ofrezca una especie de páginas amarillas donde localizar direcciones de interés cercanas a una determinada ubicación".

## Problemas al navegar por la Red




**De los 40.000 entrevistados en el último estudio de AIMC, el 76% se queja de la excesiva publicidad "online". Uno de cada cuatro recibe 50 correos spam semanales, y un elevado número se topa con dos o más problemas.**

## Ganador

Anesvad

Esta organización ha creado una web trampa de pedofilia para detectar a delincuentes y denunciar a los internautas sobre la existencia de pornografía infantil en la Red. En la web http:213.172.55.167/nymphasex, que se ha promocionado a través de canales gratuitos, se ofertaba supuestamente este contenido para contabilizar las visitas. Finalmente se han sumado más de 6.000 entradas y 200 intentos de contactar por videochat con menores en "salones privados".

## Perdedor




La compañía finlandesa F-Secure admite que miles de sus clientes británicos han recibido el gusano informático Netsky mediante una de sus propias listas de correo. F-Secure ha distribuido un email de disculpas a todos sus clientes y asociados en Gran Bretaña: "Debido a un error humano, usted probablemente ha recibido un e-mail infectado con el virus NetSky.B, distribuido mediante nuestra lista externa de correo, y retransmitido a nuestros suscriptores británicos".

## Las dos caras de una pantalla

Mitsubishi Electric ha fabricado un prototipo de pantalla LCD que, según la compañía, es la primera del mundo que puede verse desde cualquiera de los dos lados. El modelo está destinado inicialmente a móviles, con el objetivo de hacerlos más finos y ligeros.

Actualmente, muchos móviles tienen dos pantallas: una grande en el interior y otra más pequeña para mostrar información básica cuando se cierra el teléfono. Este fabricante ha anunciado que esta tecnología, que tiene tres modos de uso (vista frontal, trasera y simultánea), podría también beneficiar a otros dispositivos portátiles, como los PDA o las grabadoras de vídeo digital.

## Publicidad y Red en la calle

Coynet System ha diseñado un punto de información multimedia y quiosco de acceso público a Internet de pequeño tamaño, denominado "Addestra", que permite insertar publicidad estática y dinámica. En su estructura de metacrilato de dos milímetros de grosor, puede llevar monederos electrónicos o lectores de tarjetas. www.coynet.es




**Pensado para ubicar en centros de ocio y comerciales.**

## Computer cabreos

Alejandro nos cuenta lo siguiente: "Decidí renovar mi antiguo ordenador y adquirí uno de marca: un Compaq Presario. (...) Nada más encenderlo, descubro que un píxel de la pantalla estaba defectuoso y fui a cambiarlo a la tienda. Cual es mi sorpresa al ver que con la segunda pantalla me ocurre lo mismo. (...) Me puse en contacto con Hp en su servicio técnico, donde me informan de que hasta que no surjan más píxeles defectuosos no lo arreglarán (...) y la pantalla me ha costado 300 euros".
Hemos contactado con HP para hacer un seguimiento del caso y nos envían este comunicado: "Si bien el cliente ha llamado al servicio de atención al usuario, no se ha puesto en contacto con el departamento de quejas, ni ha expresado su deseo que desde dicho departamento se pongan en contacto con él para tramitarla. (...) En cuanto a la explicación al problema, un píxel dañado no es defecto atribuible al fabricante si no una imperfección propia de la tecnología TFT. En consecuencia, los fabricantes tienen políticas claras al respecto. En el caso de HP la información completa está recogida y disponible en español en los manuales que acompañan a los equipos al momento de su compra. Dadas las características de esta tecnología, y en el caso de HP, las especificaciones vigentes a partir de 2003 para considerar que un monitor tiene imperfecciones son: un mínimo de 3 píxeles brillantes defectuosos, un mínimo de cinco píxeles oscuros defectuosos y un total de cinco píxeles defectuosos en pantallas de hasta 19 pulgadas".

## Servicio de habitaciones

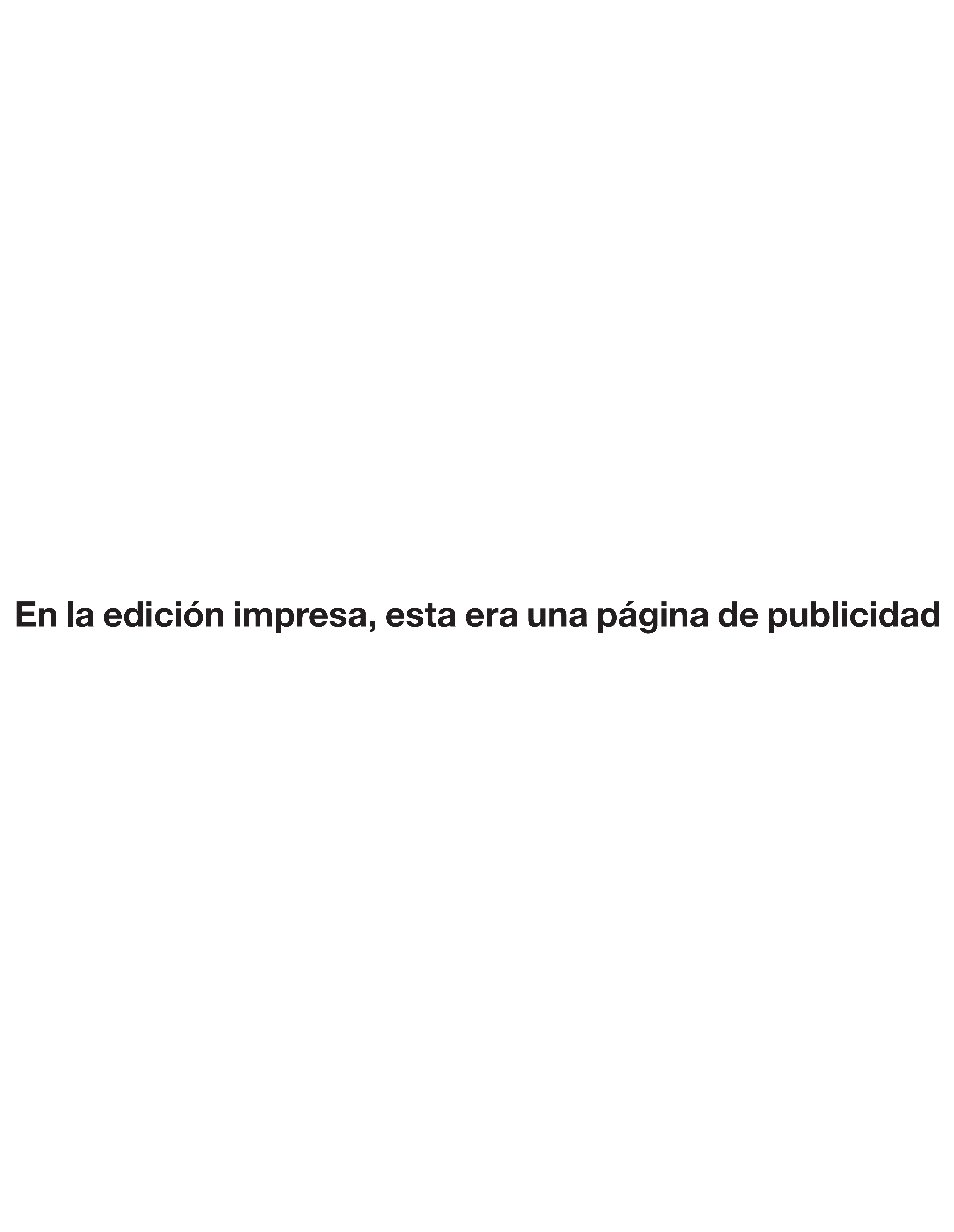
Samsung ha diseñado un robot aspiradora que se controla desde Internet. Se llama VC-RP30W y se lanzará al mercado mundial a mediados del 2004, aunque aún no está definido el precio final del aparato.



Este "robot aspiradora" utiliza el principio de "mapeo" similar al usado por los sistemas de misiles de alta tecnología, y "dibuja" un mapa en tres dimensiones del espacio físico en donde se encuentra para identificar su ubicación relativa. Lo que permite una limpieza más rápida y efectiva del área que ha sido definida.

**IN** Móviles con tecnología "Push to Talk" o "Pulse y hable", que permite mantener conversaciones estilo Walkie-Talkie entre móviles. Motorola, Nokia, Siemens y Nortel ya los están fabricando.

**OUT** El password. Así opina Bill Gates calificándolo de "poco seguro", ya que hay mucha gente que usa la misma contraseña en varios sistemas sin proteger datos confidenciales.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



# Todo a un "click"

***Internet está ahí, esperándote. ¿Tienes miedo a entrar o no sabes desenvolverte bien en esa maraña de información? Da el paso, y se abrirá para ti un mundo de posibilidades.***

**Sumario**



Internet (para abreviar, la Red) es una inmensa red compuesta por millones de ordenadores repartidos por todo el mundo. Cada vez que accedes a ella, te conviertes en un internauta más y puedes beneficiarte de todos los servicios que la Red te ofrece.

No es necesario ser un experto informático para poder acceder y utilizar Internet. Lo único que debes hacer es familiarizarte con las herramientas básicas de navegación. A veces, lo más difícil puede ser establecer la conexión. Aunque los proveedores (ISP) cada vez proporcionan packs de instalación más sencillos. En esta primera entrega, te enseñaremos a llevarla a cabo fácilmente. Luego, una vez configurada, no volverás a acordarte de ella, y deberás

## Internet, una fuente inagotable de recursos

prestarle toda tu atención a Internet. Por eso hemos diseñado este curso, para que veas todo lo que puede ofrecerte la Red, y para que te conviertas en un experto internauta. Iremos muy lejos y te contaremos aquello que no podrás encontrar en ninguna guía. Nos referimos a lo que únicamente se aprende con mucha práctica. Con este curso, te ahorraremos todo ese tiempo para que, casi desde el principio, te muevas por Internet como pez en el agua. Te desvelaremos todos los secretos en la búsqueda de páginas web, del correo electrónico, de los chats, en la descarga de ficheros, en los foros, las subastas y las compras en la Red, en la banca electrónica y, por último, en los juegos online.

Esta primera entrega será tu "despegue". Realizarás tus primeras búsquedas en la Red, las cuales luego perfeccionarás enormemente con la segunda entrega.

Foto: Gettyimages. Montaje: Computer Hoy.

## Guía del curso



### ¿Qué es Internet?

Internet es una red, pero no una red cualquiera, sino la red de redes. Fue creada en sus orígenes por el Ministerio de Defensa de los EEUU, pero luego derivó hacia un ámbito y unos usos civiles y diversificados. Fue en 1990 cuando nace Internet tal y como hoy se conoce. En cualquier caso, lo que se pretendía era crear una estructura a través de la cual la información viajara de un ordenador a otro, por diferentes caminos, de una manera rápida, casi instantánea. Y se consiguió. Hoy en día Internet se ha convertido en algo así como una autopista de la información que se extiende hasta llegar casi a cualquier lugar.

### Pero, ¿qué se te ha perdido a ti en la Red?

Esto es lo que irás comprobando a lo largo de este artículo, pero te adelantamos que en Internet puedes hallar y encontrar respuesta a casi todo. Podrás leer libros, disfrutar de los mejores juegos, consultar la cartelera del cine o de televisión, comprar entradas para el cine o el teatro, realizar una reserva en un hotel o adquirir los billetes de avión y de tren, hacer la declaración de la Renta sin tener que esperar cola, etcétera… y todo ello desde tu propio ordenador, sin moverte de casa.

Y no te quedes con la idea de que Internet es sólo diversión. Operaciones profesionales financieras también pueden llevarse a cabo a través de la Red: transferencias monetarias, inversión en bolsa o atención al cliente. Por no hablar de cultura y formación, Internet es la fuente más extensa, y tendrás la oportunidad de visitar museos o galerías de arte, consultar manuales, enciclopedias y apuntes, usar traductores o incluso hacer consultas online a otros usuarios de la Red… Como ves, prácticamente todo tiene hoy en día su sitio en Internet.

### ¿Puede conectarse cualquiera?

Claro que sí. Lo único que necesitas es un ordenador personal que incluya software específico, como un navegador y un gestor de correo. También se requiere un proveedor de servicios de Internet (ISP) que te dé acceso a la Red, una conexión a Internet, y un módem, adaptador o tarjeta especial según el tipo de conexión por el que tú mismo te decantes.

### ¿Cuántos tipos de conexiónes existen?

El abanico de posibilidades es bastante amplio. Una conexión RTB (Red Telefónica Básica) se basa en el acceso a Internet a través de un módem y la línea de teléfono básica.

El término RDSI hace referencia a una conexión en la que se necesita un adaptador o tarjeta RDSI especial. La velocidad de transmisión es más rápida que en RTB, pero hay está en desuso.

Las siglas ADSL corresponden a una conexión que emplea también la línea convencional básica y un módem especial ADSL. Es mucho más rápida que RDSI. Otra alternativa es la conexión por cable de alta velocidad, la cual se lleva a cabo a través de un cable de fibra óptica. Necesitarás un módem especial, y su desventaja radica en que llevarlo a los domicilios es más complicado, se debe recablear bajo las aceras de las calles. Deberás consultar todas las posibilidades con los proveedores de servicios de Internet.

Según el tipo de conexión que elijas y el proveedor, pagarás sólo un importe mensual, independientemente del número de conexiones que realices (tarifa plana), un importe por cada llamada realizada, o una cantidad fija sólo dentro de unos tramos horarios determinados (tarifa ondulada).

### ¿Puedo hablar por teléfono mientras me conecto?

Esto dependerá del tipo de conexión que contrates. Puedes compartir a la vez en una misma línea el teléfono y el módem en conexiones RDSI, ADSL y por cable. Donde no existe tal posibilidad es con la línea RTB.

Sin embargo, si te decantas por esta conexión, siempre podrás instalar en tu equipo algún programa que te avise de cualquier llamada telefónica entrante o, incluso, podrá interrumpir la conexión para que puedas atenderla. Pero, ojo, esto puede ser muy contraproducente en algunos casos.

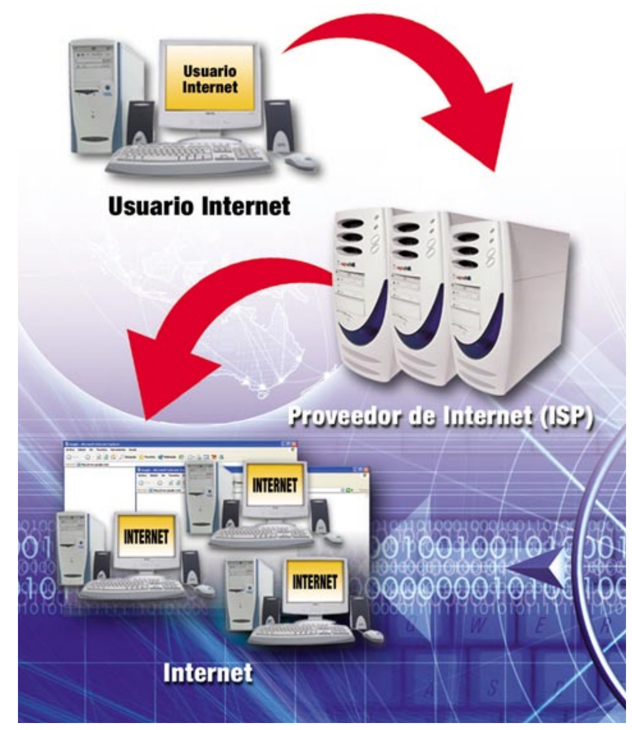
Por ejemplo, si estás descargando archivos, un corte puede dar al traste con mucho tiempo de espera.

### ¿Quién dirige Internet?

Realmente nadie. La mayoría de las responsabilidades se atribuyen a las redes locales. Si tienes un problema de conexión, contactarás con tu Proveedor de Acceso a Internet, para que él te dé una solución. Existen organizaciones internacionales que gestionan determinados aspectos, para fijar algún control y normas generales. ICANN gestiona las direcciones de Internet, mientras que, en España, la Red.es se encarga del registro de los nombres y direcciones de dominio en este país.

### ¿Quién aparece en la Red?

Todo el que quiera. Hoy en día, la presencia en Internet es sinónimo de progreso. Es un método excelente de promoción.




**Como usuario, no estás conectado directamente a la Red, sino que lo haces a través del servidor de un proveedor de acceso.**

## Datos para configurar manualmente un acceso a Internet

Estos son los datos necesarios para configurar un acceso a Internet. En algunos casos, es necesario que contactes con el proveedor para que te facilite información o para darte de alta.

| Proveedor | Teléfono de información y web | Nombre de usuario | Contraseña | Número de conexión | DNS principal y secundario |
|---|---|---|---|---|---|
| ya.com | 902 90 29 02 acceso.ya.com | gratis | gratis | 908 27 41 01 | 62.151.2.8 62.151.8.100 |
| Mundivía | 902 21 21 12 www.mundivia.es | gratis@mundivia2 | gratis | 901 92 92 00 | 62.13.224.12 62.13.224.13 |
| * Tiscali | 902 76 59 02 www.tiscali.es | tiscali (*) | tiscali (*) | 901 90 11 31 | 212.166.64.1 212.166.64.2 |
| Pobladores | 902 02 02 22 www.pobladores.com | conectate@pobladores | gratis | Consultar en la web | 195.5.64.2 195.5.64.6 |
| Telefónica.net | 1004 www.telefonica.net | Consultar al proveedor telefónicamente | Consultar telefónicamente | Consultar telefónicamente | Consultar telefónicamente |
| Wanadoo | 902 01 19 02 www.wanadoo.es | Telefónicamente o a través de programa disponible en la web | Por teléfono o bajar programa de la web | Por teléfono o bajar programa de la web | Por teléfono o bajar programa de la web |
| Terra | 902 15 20 25 www.terra.es | Consultar al proveedor web/tlf. | Consultar al proveedor web/tlf. | Consultar al proveedor web/tlf. | 195.235.113.3 195.235.96.90 |
| Telebase | 950 27 58 82 www.telebase.es | Consultar al proveedor web/tlf. | Consultar al proveedor web/tlf. | Consultar al proveedor web/tlf. | Consultar al proveedor web/tlf. |
| Canal21 | 902 54 00 21 www.canal21.com | Consultar al proveedor web/tlf. | Consultar telefónicamente | Consultar telefónicamente | Consultar al proveedor web/tlf. |
| Idesoft | 975 25 90 10 www2.idesoft.com | Consultar al proveedor telefónicamente | Consultar telefónicamente | Consultar telefónicamente | Consultar telefónicamente |

* Al darte de alta, obtendrás un nombre de usuario y una contraseña personal.

### ¿Puedo comprar en Internet?

Sí. La oferta actual en tiendas virtuales es cada día mayor. La gran ventaja de realizar este tipo de compra es que podrás "recorrerte" en poco tiempo una gran cantidad de establecimientos para comparar precios, incluso fuera de tu ciudad o de tu país de origen. Además, para impulsar la venta online, las empresas suelen realizar ofertas que no encontrarás en los establecimientos habituales.

Sin embargo, siempre correrás algunos riesgos que, en algunos casos, no son ni más ni menos que los que afrontas cuando compras por correo. Por un lado, no podrás examinar el artículo físicamente, te tendrás que conformar con las imágenes que se muestran en la web. Por otro, puede que no sepas exactamente con quién estás tratando. Lo mejor es comenzar a comprar en sitios que casi todo el mundo conoce, ya reconocidos en la venta por Internet, como ya podrían ser por ejemplo www.dvdgo.com o www.amazon.com. Otra opción es confiar en aquellos negocios más conocidos que también disponen de tiendas online. Por último, no olvides siempre sumar al precio de compra el de los gastos de envío.

### ¿Hay riesgo en el uso de la tarjeta de crédito?

Aunque circulan muchas historias sobre los fraudes en Internet a través de los números de tarjeta de crédito, las estafas no suelen ser numerosas. A veces, puede llegar a ser más seguro comprar de este modo que del convencional.

Piensa en la cantidad de personas y entidades que tienen acceso a tu número de tarjeta de crédito. Cualquiera podría utilizarla de un modo fraudulento.

Asegúrate simplemente de que es un comercio serio, que utiliza un servidor seguro (tus datos serán así cifrados), coteja siempre los datos de tu cuenta bancaria, y guarda todos los mensajes de correo electrónico referentes a la venta.




**Si decides publicar tu propia web, hallarás en la Red sitios donde alojar tus páginas gratuitamente (Yahoo, Lycos, etc...).**

Si sigues sin fiarte, prueba con el pago contra reembolso. La mayoría de los comercios online de la Red suelen ofrecer también esta posibilidad.

### ¿Me controlan en la Red?

No es muy probable que exista un interés tan fuerte por ti y tu ordenador como para querer controlar toda la información que en él guardes. Eso sí, muchos sitios web envían a tu disco duro cookies (archivos) que registran tus visitas a sus páginas, o programas "espía" que llevan un control de tus hábitos de navegación, para así realizar estadísticas. Otros tienen un gran afán de protagonismo, y se dedican a instalar, sin tu permiso, barras en tu Escritorio o accesos directos hacia sus páginas web, incluso pueden llegar a modificar el Registro de Windows para que la página principal de tu navegador sea, única y exclusivamente, la de su sitio web. El intrusismo puede llegar a ser desesperante... Podrás deshacerte de ellos borrando manualmente todas esas huellas que han dejado en tu PC, y, aún mejor, existen infinidad de programas que se encargan de eliminarlas.

### ¿Es seguro Internet?

Lo es, siempre y cuando tomes las precauciones necesarias. Algunos de los riesgos que corres son que los niños accedan a contenidos inadecuados, que te envíen correo electrónico masivo y no deseado (spam), virus, etc... Las soluciones son muchas: adquirir herramientas que filtren páginas con determinado contenido o que filtren el correo, no responder a mensajes no solicitados, ni abrir correos de remitentes no conocidos o sospechosos, no ejecutar ficheros enviados sin haberlos requerido, no instalar "extraños" programas, mantener nuestro antivirus actualizado, y no revelar a la primera de cambio información personal en grupos, foros, o rellenar formularios cuya procedencia no sea de confianza.

## Configura tu conexión a Internet

Actualmente existe un gran número de ISPs que ofrecen el acceso a Internet de manera "gratuita". Podrás darte de alta en casi cualquiera de ellos a través de Internet o utilizando uno de los CDs que se suministran gratuitamente. Éstos incorporan un sencillo programa de instalación que se encarga de configurar por ti el acceso a Internet.

No obstante, si no posees uno de estos CDs, siempre podrás configurar el acceso manualmente. En este caso, contacta primero con tu ISP (telefónicamente o, si tienes oportunidad, a través de Internet) y recaba la información necesaria. En el cuadro "Datos para configurar manualmente un acceso a Internet" te ofrecemos la de varios ISP gratuitos.

### Configuración en Windows 98/Me

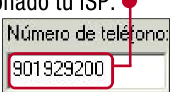
**1** Haz click sobre el botón Inicio, Configuración y Acceso telefónico a redes. Realiza a continuación una doble pulsación sobre Realizar conexión nueva.




**2** Introduce ahora un nombre para identificar la conexión y, si no lo está ya, selecciona el módem a través del cuál se llevará a cabo ésta:




Pulsa Siguiente y teclea el número de teléfono que te ha proporcionado tu ISP:




Pincha en Siguiente y Finalizar.

**3** En la ventana del paso **1**, hay ahora un icono representando a tu conexión: Mundivia. Pulsa sobre él con el botón derecho, y elige la entrada llamada Propiedades y la ficha Funciones de red. Activa la casilla de nombre TCP/IP y pulsa Configuración TCP/IP....

**4** A continuación, introduce los datos de las direcciones DNS que te haya facilitado tu proveedor: DNS principal: 62 . 13 . 224 . 12; DNS secundaria: 62 . 13 . 224 . 13. Pulsa Aceptar para finalizar.

### Configuración en Windows XP

**1** Pincha ya sobre Inicio, Todos los programas, en Accesorios, en Comunicaciones, Asistente para conexión nueva y sobre Siguiente >.

**2** Indica que te conectas, Conectarse a Internet, y además que vas a establecer la conexión de manera manual, Establecer mi conexión manualmente. Pulsa Siguiente >.

**3** Si te vas a conectar a través de un módem o una tarjeta RDSI, marca ahora esta casilla (Conectarse usando un módem de acceso telefónico. Este tipo de conexión usa un módem y una línea telefónica de servicios integrados, RDSI.) y pulsa Siguiente >.

**4** Introduce ahora el nombre del proveedor de acceso a Internet (para así identificar luego la conexión), luego pulsa Siguiente, y teclea el número de teléfono de tu proveedor (Número de teléfono: 901929200). Pincha Siguiente.

**5** Igualmente, teclea estos otros datos facilitados también por el proveedor (Nombre de usuario: gratis; Contraseña: ••••••; Confirmar contraseña: ••••••), pulsa Siguiente y Finalizar. Un acceso directo a esta conexión aparecerá ahora ubicado directamente en tu Escritorio: Mundivia.

**6** Si tu proveedor te ha facilitado los datos sobre DNS, tendrás que introducirlos. Pincha ya sobre Inicio, Panel de control, Conexiones de red e Internet, Opciones de Internet, en la ficha Opciones de Internet y selecciona el nombre de la conexión, Mundivia(Predeterminada).

**7** Por último, tienes que hacer click en Configuración, Propiedades, luego en la ficha Funciones de red y realiza un doble click sobre la entrada Protocolo Internet (TCP/IP). Ya sólo tendrás que introducir los datos correspondientes a las DNS, que ya te habrá proporcionado tu proveedor de Internet (Servidor DNS preferido: 62 . 13 . 224 . 12; Servidor DNS alternativo: 62 . 13 . 224 . 13): ¡A navegar!

# Las primeras horas por Internet

## 1 La primera conexión

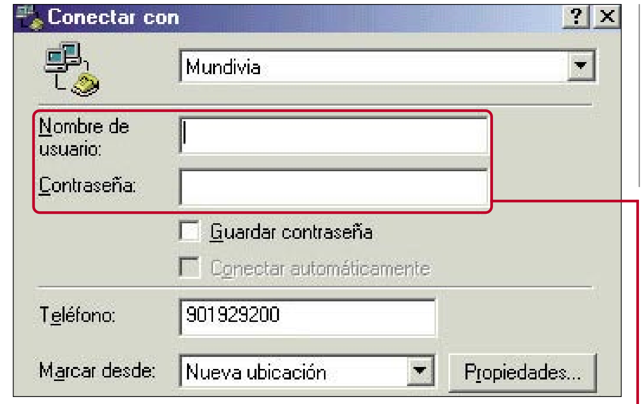
Ya está todo preparado. Contrataste los servicios de un ISP y configuraste tu conexión. Ya sólo te queda "hacerte" con un programa especial, un navegador, para poder campar a tus anchas por Internet. En este apartado, vamos a emplear Internet Explorer. Sin embargo, a lo largo de este artículo, te iremos presentando otros navegadores para mostrarte sus ventajas. Te indicamos cómo debes usarlo:

**1** Internet Explorer se instala automáticamente en tu equipo junto con Windows 98, Millennium y XP, pero, antes de acceder a él y si tu conexión es por cable, ADSL o RTB (mediante módem externo), tendrás primero que asegurarte de que tu módem se encuentra conectado.

**2** Haz doble click después sobre el icono de la conexión




El módem marcará ahora el teléfono del ordenador de tu ISP, se comprobará tu identificación y, en pocos segundos, se cargará entonces la página que tengas configurada en tu navegador como la principal (home page):



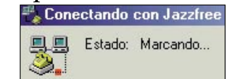

En algunos casos, como en el de conexiones RTB o en algunos tipos de conexión ADSL, para que se pueda llevar a cabo la conexión, se mostrará primero una ventana en la que deberás introducir antes el nombre y la contraseña suministrada por tu ISP:

**Nota:** también puede que tu conexión se realice mediante una LAN (Red de Área Local). Esto es muy habitual en las empresas, y te conectarás a la Red mediante el servidor de tu compañía. Sólo deberás hacer un doble click sobre el icono anterior, y la conexión será automática.

**3** Introdúcelos,




y pulsa Conectar. Comenzará el proceso de conexión,




Cuando finalice




ya estarás conectado.

**4** Para finalizar una conexión, cierra el navegador, pincha sobre el icono de la barra de tareas que te indica que estás todavía conectado




y elige Desconectar.

## 2 Las direcciones web

Ya estás totalmente listo para navegar por laRed. Pero, ¿cómo llegas hasta un sitio web? Imagínate que la red de redes es una gran ciudad en la que cada sitio web es una casa, y cada una de sus habitaciones son las distintas páginas del sitio web. Para visitar una de esas páginas, es suficiente con saber su dirección.

Cada dirección es única. No puede haber dos webs con la misma, y todas comienzan con **http://** (Hyper Text Tranfer Protocol), que no es ni más ni menos que un protocolo que especifica el modo en que los datos se transmiten desde la web hasta tu PC. A continuación, la mayoría de las páginas incluyen tres **www** (aunque no todas, algunas las suprimen, como http://onlae.terra.es, que es la dirección de Loterías y Apuestas del Estado), seguido de un punto y del nombre de dominio, como puede ser google.es

Por ejemplo, esta línea, www.google.es es la dirección web o URL del buscador Google. La última palabra (**.es**) identifica el país donde está localizada la web o indica el tipo de página. En el recuadro "Dominios" encontrarás algunos.

### Etapas de descarga de una página

**1** Una vez que ya sabes la dirección de la página a visitar, debes escribirla en la barra de direcciones de tu navegador. Para ello, haz un click en dicha barra, [http://www.msn.es/Default.asp?Ath=f], y tecléala directamente, [Dirección www.elpais.es]. No hace falta que escribas el protocolo **http://** ya que el navegador lo pondrá luego por ti, [http://www.elpais.es/].

**2** A la dirección de texto que escribes en la barra, le corresponde una dirección numérica, denominada como IP, (por ejemplo 66.102.11.104 es la IP del buscador Google). Para los internautas, es mucho más cómodo nombrar a los ordenadores por un nombre que recordar números. Sin embargo, Internet debe averiguar la dirección IP de un ordenador a partir de su nombre de dominio. Lo hará, cuando pulses la tecla [Intro], o el botón denominado [Ir] que hay a la derecha de la barra de direcciones.

**3** Una vez ya localizada exactamente la página, comenzará ya su descarga, [Abriendo página http://www.elpais.es/]. Los elementos que pueda haber en la página se irán descargando poco a poco, [(Quedan 25 elementos) Abriendo página http:/]. Cuando concluya todo este proceso (más o menos rápido según tu conexión), podrás ver la página en tu navegador:




## 3 ¿Qué es una página web?

Una página web es un documento multimedia que puede incluir texto, imágenes, sonido, vídeos, animaciones, etcétera… Está diseñada mediante un lenguaje especial denominado HTML y todas contienen la información que una persona u organización desea publicar en la Red.

Un concepto fundamental relacionado con las páginas web es el de hipervínculo, vínculo o enlace. Un hipervínculo es un elemento de la página web (puede ser texto o gráfico) que establece una relación con otra parte de la misma página web o con otra página distinta, tanto si está en el mismo servidor como en otro diferente. De modo que, al hacer click sobre un vínculo de una página, se puede saltar a otra parte de la misma página o a otra página diferente.

Los vínculos generalmente (cuando se trata de texto) aparecen en la pantalla en color azul y subrayados, [Lotería inteligente]. Si no se muestran así, es necesario desplazar el ratón por la pantalla, hasta que el puntero adopta la forma de una mano con el dedo índice extendido:

Además, al hacer esto, la dirección de la página de destino aparecerá en la barra de estado del navegador: [http://es.yahoo.com/r/13].

### "Moverte" por un sitio web

Un determinado sitio web suele incluir varias páginas, normalmente todas ellas enlazadas. Te enseñamos a moverte por todas ellas.

**1** Un hipervínculo es un enlace de una sola dirección. Es decir, si pinchas en él, nadie te garantiza que en la página a la que vayas exista un hipervínculo de vuelta. Por esta razón, los navegadores web siempre incluyen un botón de retorno: [Atrás]. Pincha en él y regresarás a la página que hayas visitado antes. Conseguirás el mismo efecto si presionas [Alt]+[←].

**2** Con el otro icono [Adelante] lograrás el efecto contrario. Es decir, un click en él, te lleva a la página siguiente. Alternativamente, pulsa [Alt]+[→].

**3** Como te hemos dicho, una página web es como un documento y, según su extensión, puede que su contenido no quepa en una pantalla. Si dispones de un ratón con rueda central, podrás desplazarte rápidamente por la página (de arriba a abajo o al contrario) haciendo rodar dicha rueda en un sentido u otro. Si no tienes uno de estos ratones, siempre podrás emplear la barra de desplazamiento vertical de la derecha o con las teclas [RePág] y [AvPág], para desplazarte por zonas hacia arriba o hacia abajo. Incluso podrás ganar un poco de espacio en pantalla presionando la tecla [F11], ya que de este modo desaparecerán las barras de herramientas superiores. Devuelve a su estado el navegador pulsando [F11].

### Diferentes dominios

| Dominios de países | Significado |
|---|---|
| .uk | Reino Unido |
| .fr | Francia |
| .de | Alemania |
| .es | España |
| .ca | Canadá |
| .jp | Japón |
| .au | Australia |
| **Dominios no asociados a países** | **Significado** |
| .com | Para empresas comerciales |
| .gov | Gobierno de los Estados Unidos |
| .net | Control y gestión de redes |
| .org | Organizaciones no comerciales |
| .mil | Páginas del Ejército de Estados Unidos |
| .edu | Enseñanza |

## Encontrar información

Internet es inmenso. Contiene millones de páginas web, cuyo número se va incrementado diariamente de manera vertiginosa. Ahora bien, con tanta variedad, ¿cómo podemos encontrar exactamente lo que nos interesa? Esto se consigue ya que cada página tiene una dirección única, conocida con el nombre de URL.

Pero en esto mismo radia el dilema, en dar con esa dirección que tanto ansiamos. A veces, tenemos la sensación de que hay demasiados datos así "revoloteando" por el ciberespacio. Esto hace que el usuario desespere en busca de una página o que incluso le dedique demasiado tiempo a esta búsqueda. Lo deseable es que el cibernauta aprenda cómo funcionan los sistemas de búsqueda en Internet, para que así acierte con sus exploraciones. Éstas deberán ser rápidas y deben producir resultado satisfactorios.

A convertirte en un sabelotodo de la Red te enseña realmente la práctica. Nosotros vamos a poner en la mesa los sistemas y funciones de búsqueda más importantes, para que puedas combinarlos todos.

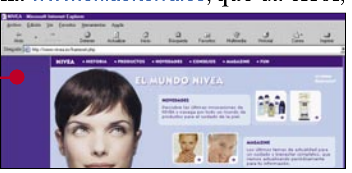
# 1 Introduce la dirección correcta

## El nombre directamente

Deseas acceder a la web de una entidad conocida en el mercado empresarial, pero no conoces su dirección. Cualquier compañía con cierto prestigio, que desea que la tomen en serio, suele adquirir su propio dominio para que su web tenga nombre propio. Prueba entonces con él.

**1** Por ejemplo, deseas acceder a la web del producto **Nivea** para localizar alguno de sus productos, así que teclea las tres **www** correspondientes y el punto, seguido del nombre de la compañía (**nivea**, siempre en minúsculas) y del dominio **.es** para así localizar la "sucursal" en España: Dirección www.nivea.es .

**2** La idea es buena. Prueba con una pulsación de la tecla ↵. Unos minutos de tensión… ¡Hubo suerte!:




**Nota:** si hubieses tecleado la dirección www.nivea.com, habrías accedido a la versión internacional de esta web.

## URLs escurridizas

Eso sí, no siempre tendrás tanta suerte como en el caso anterior.

Unas veces la página no existirá con el nombre exacto de la compañía o se producirá algún problema. Tu navegador te mostrará entonces una página de error. El código de error también te dará pistas de qué es lo que has hecho mal. Aquí tienes ejemplos:

**1** A veces la dirección apunta a un servidor que no existe. Por ejemplo, si pruebas con la dirección web www.corteingles.es y pulsas ↵, notarás primero que algo va mal porque la página tarda mucho en cargarse. Luego, en lugar de mostrarse el contenido de ésta, se mostrará así esta página de error:




Prueba entonces a teclear el nombre completo de la compañía, incluyendo el artículo concretamente al principio del nombre www.elcorteingles.es . Cuando presiones la tecla ↵ comprobarás que una web con ese nombre de dominio sí que existe, y es la que buscabas:




Otras veces ocurre al contrario: www.lacasadellibro.com no aparece, pero sí www.casadellibro.com:




Igualmente, algunas empresas cuyo nombre está formado por varias palabras, pueden optar por juntarlas todas (como en los casos anteriores) o, por ejemplo, por separarlas con guiones: www.paginas-amarillas.es Juega con estas posibilidades al intentar adivinar un nombre de dominio.

**2** A veces, surte efecto probar a quitar las tres uves dobles. Por ejemplo, en lugar de la página www.onlae.terra.es, que da error, prueba con onlae.terra.es. Tras pulsar ↵, sí que se cargará la página de Loterías y Apuestas del Estado:




**3** De forma parecida, revisa siempre el nombre de dominio. Por un lado, que esté bien escrito, y por otro prueba a cambiar el código del país. Como ya te hemos dicho antes, lo normal es que la versión nacional de una página termine siempre con la palabra **.es**. Con www.elpais.es, cargarás la página de este diario:




Con www.elpais.com, accederás a una página que no tiene nada que ver:

Pero también puede ocurrir exactamente lo contrario, que una entidad con sede nacional no tenga el dominio **.es** y sí **.com** (éste es un dominio internacional). Por ejemplo, con esta dirección www.repsolypf.es, obtendrás una página de error. Con www.repsolypf.com, se cargará la web correspondiente:

**4** En un sitio web, los datos se distribuyen en distintas páginas web. Por regla general, solamente se teclea el nombre de la página principal y luego vas accediendo al resto a través de sus hipervínculos. Sin embargo, si la sabes, puedes acceder a una página concreta de un sitio web. Las páginas web están almacenadas en el disco duro de un ordenador (servidor) organizadas de forma jerárquica, exactamente igual que en el Explorador de Windows. Por ejemplo, con esta dirección www.elmundo.es/sorteos/index-ventura24.html, estás indicando que vas a acceder a la página index-ventura24.html (una página concreta normalmente termina en html o htm. En caso de error, prueba a alternar estas dos terminaciones), que se encuentra almacenada en la carpeta **sorteos** en la web www.elmundo.es. Tecléala, y pulsa ⏎. Se cargará:

Dirección http://www.elmundo.es/sorteos/index-ventura24.html

**5** En caso de direcciones largas (como en el paso anterior), respeta siempre las mayúsculas y minúsculas, así como los puntos, los guiones, guiones bajos (_), virgulilla, ~ (se consigue pulsando las teclas Alt + 1 + 2 + 6). Cuidado con las barras de una dirección. Corresponden al signo de la división (/):

http://www.casadellibro.com/secciones/seccionRecomend/0,1025,4,00.html

Además, las direcciones no contienen nunca caracteres acentuados.

## URLs que cambian

Si no guardaste bien la ruta completa hasta una página web o su dirección desaparece o cambia (esto es algo que suele ocurrir constantemente), puedes ir borrando partes de la ruta, para así ir accediendo a directorios de niveles superiores, hasta que encuentres alguno que te sirva.

**1** Por ejemplo, esta página no existe como tal, http://www.casadellibro.com/secciones/seccion/3,5426u3,00.html. Selecciona lo que hay detrás de la última barra pulsa Supr y ⏎.

Dirección http://www.casadellibro.com/secciones/seccion/3,5426u3,00.html

**2** Se cargará la página que está almacenada en la carpeta seccionada: Desde ella podrás seguir navegando en el sitio web de www.casadellibro.com.

**3** También puedes optar por seleccionar toda la ruta a partir del nombre de dominio y a continuación borrarla, http://www.casadellibro.com/. Al ya pulsar ⏎, se cargará la página principal de ese sitio.

Dirección http://www.casadellibro.com/secciones/seccion/3,5426u3,00.html

### Lo que debes tener en cuenta...

A la hora de navegar por Internet, y para que no te pille por sorpresa, ten siempre muy en cuentas estas pesquisas:

**No todos están en la Red**
Miles de empresas y particulares se anuncian en Internet, aunque no todos lo hacen de la manera más adecuada. No es raro intentar localizar una gran empresa y no encontrarla, o simplemente descubrir que su presencia es puramente simbólica y que desde sus páginas no es posible acceder a ningún contenido interesante.
Otras veces, te "toparás" con empresas de menor peso en el mercado pero que, paradójicamente, ofrecen una mayor cantidad de servicios desde su página web.

**Páginas e idiomas**
Prepárate a aprender idiomas. Se puede decir que en Internet el inglés es el idioma "oficial". Es el principal para agencias, para medios de comunicación, para entidades multinacionales, etcétera… La mayoría de las veces, las webs más completas y actualizadas aparecen en este idioma, al igual que los interesantes documentos de preguntas y respuestas sobre temas concretos (FAQ).

**Información veraz**
Es necesario filtrar la información. No hay que engañarse, la Red es también el mejor medio para divulgar testimonios falsos. Son muchos y de muy diversos talantes los individuos que publican en la Red. Por está razón, también son muchas las posibilidades de encontrar información no fiable, falsa o incorrecta. Por otro lado, cuentas con la ventaja de que la respuesta a tus dudas será inmediata, no acumularás volúmenes en tus estanterías y podrás estar siempre actualizado. Combina ambos conceptos, y consulta siempre páginas fiables. Muchas veces su propio diseño y la organización de los datos pueden darte una pista del grado de confianza que puedes otorgarle.

## 2 Los buscadores

Si siguiendo todas las tácticas explicadas en el apartado "Introduce la dirección correcta", no has conseguido dar todavía con la dirección o la información que buscabas, llega el momento de recurrir a los buscadores. Un gran invento que no puedes perderte.

### Los motores de búsqueda

Se encargan de buscar, en las grandes bases de datos que gestionan, páginas web a partir de una o varias palabras que el propio usuario teclea como criterio de búsqueda. Cuando el buscador encuentra los resultados, generará una lista de enlaces a las páginas web que contienen la información. Como ves, suena como una herramienta muy eficaz para localizar aquella dirección o toda aquella información que no logras localizar. Te mostramos varios ejemplos:

**1** Deseas acceder a la página del zoo de Madrid. Has probado www.zoo.es, www.zoo.com, zoo.es, zoo.com, quitando las uves dobles, poniéndolas, nada, no hay manera de recomponer la dirección. Necesitas la ayuda de un buscador que la localice, por ejemplo Google, uno de los más eficaces. Así que teclea su dirección, Dirección http://www.google.es/, y pulsa la tecla ⏎. Se cargará entonces la que es su página principal.

**2** Si tecleas directamente el término a localizar, aun incluyendo el idioma de la página web que deseas buscar, páginas en español, al pulsar en el botón llamado Búsqueda en Google, te lloverá un aluvión de coincidencias con ese término: En la parte inferior, podrás ver los enlaces y un breve texto sobre el contenido de las distintas páginas:

Se buscó **zoo** en la Web. Resultados **1** - **10** de aproximadamente **49,700**. La búsqueda tardó **0.12** segundos.






Gooooooooooogle ▶
Página de resultados: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 Siguiente

Para pasar a más coincidencias, debes ir haciendo click en los vínculos de la parte inferior:

**3** Es muy pesado hacer click en todas las posibilidades, ¿no? Entonces debes refinar la búsqueda. Para ello, incluye dos términos, zoo madrid , para que así Google localice aquellas páginas que incluyan ambos términos a la vez. Pulsa Búsqueda en Google , y la

Pulsa ya sobre el botón Búsqueda en Google .

**6** Entre todos los resultados no aparece ahora la web deseada, ya que en la dirección real, www.zoomadrid.es, no aparecen zoo y madrid como palabras distintas y no las encuentra en la dirección. Sin embargo, has conseguido pistas muy, pero que muy interesantes. Enlaces desde otras páginas hasta la que tú andabas buscando:

parque **zoo madrid**
... parque - **zoo madrid**. Surfear por parque. > **Zoo** de **Madrid** http://www.zoomadrid.com
/ **Zoo** de **Madrid**. > Parque de Atracciones de **Madrid** ...
www.surfear.com/?surf=parque%20zoo%20madrid - 37k - Resultado Suplementario - En caché - Páginas

ofertas de trabajos en el **zoo** de **madrid**
... RESULTADOS DE: ofertas de trabajos en el **zoo** de **madrid**. Se han encontrado 25 entradas en HispaVista. Trabajos Cismesa Oferta de empleo ...
buscador.hispavista.cl/ofertas-de-trabajos-en-el-zoo-de-madrid/ - Páginas similares

**zoo** de **madrid**
... RESULTADOS DE: **zoo** de **madrid**. Se han encontrado 19 entradas en HispaVista. ... CATEGORIAS RELACIONADAS CON: **zoo** de **madrid**. Se han encontrado 157. ...
buscador.hispavista.com.bo/zoo-de-madrid/ - Páginas similares

primera página que verás será la correspondiente justo al zoo aquarium de Madrid:

**Zoo** de **Madrid**
FUJIFILM DIGITAL SHOW'04 EN EL **ZOO**. Curso Monográ de Mamíferos Marinos. Pase del **Zoo** Aquarium de **Madrid**
Descripción: Parque zoológico, aquarium, delfinario y aviari
Categoría: Kids and Teens > International > ... > Ciencia y
www.zoomadrid.com/ - 11k - 29 Feb 2004 - En caché - Pá

**Zoo** de **Madrid**
¿Sabías que las serpientes...? Curso Monográfico: Marinos. PARQUES REUNIDOS EN FITUR 2004. P
www.zoomadrid.com/index.php3 - 12k - En caché -
[ Más resultados de www.zoomadrid.com ]

**zoo** - **Madrid** - Donde Que
**Zoo** en **Madrid**. Listado de los **Zoo** en **Madrid**. ... Puedes los **Zoo** mas cerca a su sitio en **Madrid**. **Zoo** en **Madrid**.
www.dondeque.com/region/Madrid/sitemap/zoo_madrid.ht

Descubre **Madrid** - Ficha Parques de Ocio - Oci
... **Zoo** de la Casa de Campo. DATOS GENERALES. Dire **MADRID** Teléfono: 91 512 37 70 Horario: En Verano abiert
www.descubremadrid.com/ ficha_parquesocio.asp?id_tipoo

**4** Pincha en su enlace

**Zoo** de **Madrid**
FUJIFILM DIGITAL SH
de Mamíferos Marinos

y se cargará de este modo la página correspondiente:




**5** Otra posibilidad hubiera sido haber contado con la probabilidad de que las palabras zoo y madrid pudieran aparecer en la propia dirección web. Para ello, debes pinchar Búsqueda Avanzada , indicar los términos a localizar, con **todas** las palabras | zoo madrid , también el idioma de las páginas, Producir páginas escritas en | español , y dónde deben aparecer:

Producir resultados en los que mis términos estén presentes | en la dirección de la página

**7** Selecciona ahora esa pista, www.zoomadrid.com , presiona Ctrl + C para copiarla y Ctrl + N para abrir una nueva ventana. Pincha en la barra de direcciones de ésta http://www.google.es/searc , presiona Ctrl + V e ↵. Se cargará esa página que tanto andabas buscado, la del zoo aquarium de Madrid.

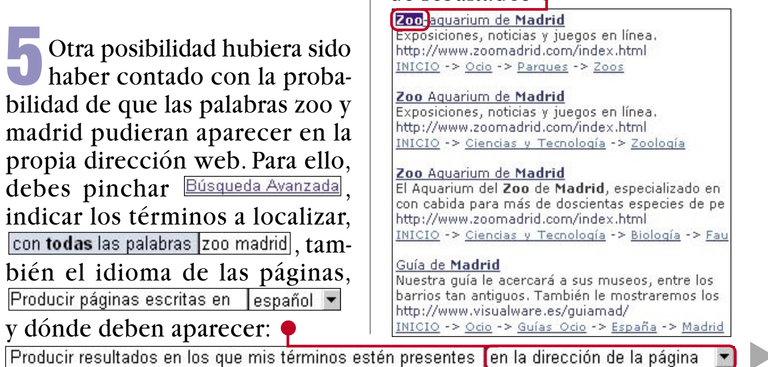
**8** También podrías haber pinchado en el hipervínculo

**zoo** de **madrid**
... RESULTADOS DE: **zoo** de **madrid**.
RELACIONADAS CON: **zoo** de **madrid**.

del paso **6**. Accederás a una página web con enlaces a otras. Entre ellas, supuestamente se encuentra un vínculo a la del zoo de Madrid. Como son muchos los hipervínculos, presiona Ctrl + F, teclea el término a buscar en esa misma página




y pulsa entonces una vez sobre el botón Buscar siguiente . Cuando lo encuentre, y te muestre la página de resultados



**Zoo** Aquarium de **Madrid**
Exposiciones, noticias y juegos en línea.
http://www.zoomadrid.com/index.html
INICIO -> Ocio -> Parques -> Zoos

**Zoo** Aquarium de **Madrid**
Exposiciones, noticias y juegos en línea.
http://www.zoomadrid.com/index.html
INICIO -> Ciencias y Tecnología -> Zoología

**Zoo** Aquarium de **Madrid**
El Aquarium del **Zoo** de **Madrid**, especializado en con cabida para más de doscientas especies de pe
http://www.zoomadrid.com/index.html
INICIO -> Ciencias y Tecnología -> Biología -> Fau

Guía de **Madrid**
Nuestra guía le acercará a sus museos, entre los barrios tan antiguos. También le mostraremos los
http://www.visualware.es/guiamad/
INICIO -> Ocio -> Guías Ocio -> España -> Madrid

Zoo-aquarium de Madrid
Exposiciones, noticias y ju
http://www.zoomadrid.com

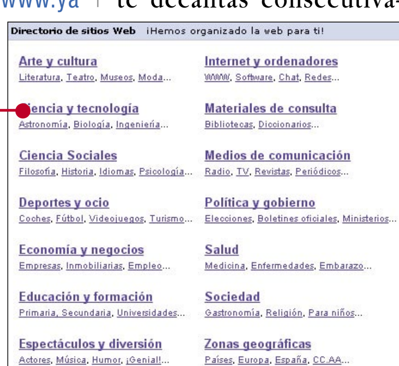
pincha en él y accederás a la página que andabas buscando.

## Los directorios

El segundo sistema, los directorios de búsqueda, es menos automático. También gestionan grandes bases de datos, pero con la diferencia de que los enlaces se agrupan por categorías: arte, cultura, política... Son una interesante alternativa. Cada uno de éstos, como en una carpeta de direcciones, incluye una selección distinta de páginas. Yahoo es uno de ellos. Quizá uno de los más utilizados en Internet. Eso sí, aunque realiza exploraciones por categorías, también puede hacer búsquedas automáticas en páginas, al igual que la mayoría de los motores de búsqueda también incluyen funciones de directorios.

Nosotros vamos a enseñarte cómo funcionan estas categorías.

**1** Accede a la página de este buscador www.yahoo.es, y podrás ver la lista de categorías a la que nos referíamos:




**2** Como vas ahora a buscar una web nacional, pincha así sobre una primera categoría, Zonas geográficas. Encontrarás todas las subcategorías




incluidas en ella. Localiza Países, y pincha ahora a continuación sobre España (88345) ¡NUEVO!. Seguidamente, si desde aquí te decantas consecutivamente por estas otras Ciencia y tecnología, o por Biología (303), Zoología (204) y Zoológicos (13), encontrarás agrupadas todas aquellas páginas que este directorio ha reunido sobre el tema de zoológicos:

SITIOS ENCONTRADOS EN ESTA CATEGORÍA
- Cabárceno@
- Faunia@
- Parque Zoológico de Barcelona@
- Valwo - Se trata de un parque de la Naturaleza con animales en semilibertad y con programas educativos.
- Zoo de Madrid - Parque zoológico, aquarium y delfinario. Exposiciones, noticias y juegos en línea.
- Zoo de Málaga - Hogar de la mayor colección de cocodrilos de Europa.
- Zoo de Santillana - Situación geográfica, excursiones, adopción de animales y jardín de mariposas.
- Zoo de Valencia - Ubicación, actividades, información y fotos de los animales.

Pincha, de entre todas las existentes, sobre aquella a la que deseas acceder ahora y, en unos breves instantes, se cargará la correspondiente página web.

### Criterios para refinar las búsquedas

| | |
|---|---|
| zoo madrid | Ambas palabras "zoo" y "madrid" |
| zoo OR madrid | Cualquiera de los términos "zoo" o "madrid" |
| "zoo de madrid" | La frase exacta "zoo de madrid" |
| "zoo de madrid" teléfono | La frase exacta "zoo de madrid" y el término teléfono |
| zoo -madrid | El zoo pero no madrid |

## 3 La ayuda de otros internautas

Muchas veces, nuestras preguntas requieren de mucha precisión, y puede que no exista ninguna página web que haya publicado información con ese tema en concreto, o que sea muy complicado de encontrar.

En estos casos, puedes recurrir a otros usuarios de Internet. En los denominados grupos de noticias y foros, se agrupan internautas unidos por un tema en común en el que comparten opiniones y experiencias personales. ¿Qué mejor que preguntarles a ellos? Quizá en estos grupos puedas encontrar por fin esa respuesta que buscas.

Usenet es la principal área de discusión de la Red. Integra miles de grupos de noticias, cada uno dedicado a un tema en concreto.

Sus mensajes se almacenan en Internet, a modo de una tablón de anuncios, con sus preguntas y respuestas. Consúltalo así:

**1** Vas a hacerlo a través del buscador Google, así que accede a su página web (www.google.com) y pincha en el vínculo Grupos. Podrás ver una lista de categorías en las que se agrupan los distintos grupos.

**2** Vamos a suponer que no se te dan bien los idiomas, así que te vas a decantar por




A continuación, lo más sencillo y rápido es que introduzcas términos que reflejen esa cuestión que te "atormenta", por ejemplo, quieres que alguien te diga cómo mantener el color azul de las hortensias:

Búsqueda avanzada de Grupos
hortensias azul

**3** Pulsa Búsqueda en Google y verás los consejos de otros usuarios de la Red: Pincha en aquel que te parezca más interesante,

RE: hortensias
cuanto mas hierro teng

y podrás ver su contenido completo:

**4** Los mensajes suelen formar parte de una cadena de preguntas y respuestas. Para verlas todas, pincha sobre y verás toda esa cadena.

View: Complete Thread (24 artículos)
Original Format

Autor:
Asunto: RE: hortensias
Grupos de noticias: es.rec.jardineria.misc
Fecha: 2003-05-07 13:18:43

```
cuanto mas hierro tenga la tierra>mas intenso sera el azul de tus hortensias
yo las tengo en jardin y les suelo clavar en la tierra hierros
enrobinados,tambien venden un liquido para esto que hay que echar varias
veces al año y durante la floracion,es una de mis plantas favoritas.las
tengo preciosas.riegalas mucho >
>
```

## 4 Búsqueda de imágenes

Si lo que deseas es encontrar imágenes que estén relacionadas con un tema en concreto, también puedes utilizar el buscador Google. Te ayudará mucho a reducir el rastreo.

**1** Accede ahora de nuevo a su página principal, www.google.es, pincha sobre Imágenes, e introduce el criterio: hortensias.

**2** Una vez pulses sobre Búsqueda en Google, aparecerán las coincidencias:




Pincha sobre la que prefieras, y podrás ver también la dirección web de aquella página en la que se encuentra la imagen:

contexto original en la página: personal.telefonica.terra.es/.../ obras_anaj.htm

Un click en ella será suficiente para acceder a dicha página. Quizá allí habrá más imágenes de hortensias.

## 5 Favoritos y barra de vínculos

Después de habértelas visto y deseado para encontrar una página web, no puedes dejártela perder así como así. Lo mejor es que la clasifiques y archives con un nombre, para luego poder visitarla cuando quieras con un simple click.

**1** Accede primero a la página que vas a guardar, por ejemplo www.ikea.es.

**2** A continuación, haz click ya en el menú Favoritos, Agregar a Favoritos... y Nueva carpeta... . Ahora, introduce un nombre para la carpeta que vas a crear y que describa a las páginas que vas a almacenar en ella, por ejemplo

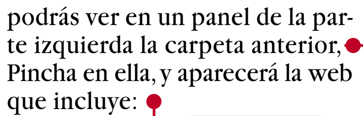
Nombre de la carpeta: Decoración

pulsa luego sobre el botón Aceptar y deja o introduce un nombre para la página web: Nombre: IKEA España.

**3** Pulsa de nuevo Aceptar. A partir de ahora, cada vez que pulses sobre

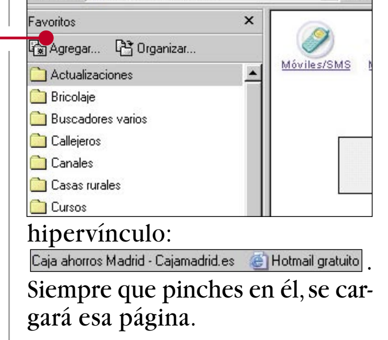


podrás ver en un panel de la parte izquierda la carpeta anterior, Pincha en ella, y aparecerá la web que incluye:

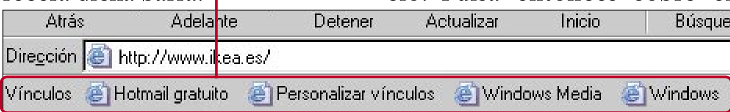





Haz click, sobre ella y se cargará su página principal en el panel derecho.

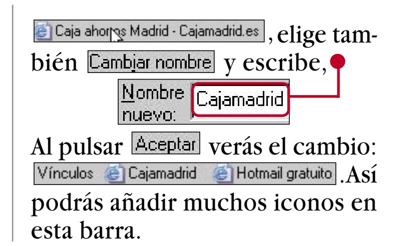



**4** De forma parecida, puedes utilizar la barra de vínculos para tener siempre a la vista un acceso a las páginas web que más visitas. Para ello, pincha en Ver, Barras de herramientas y Vínculos. Aparecerá dicha barra:

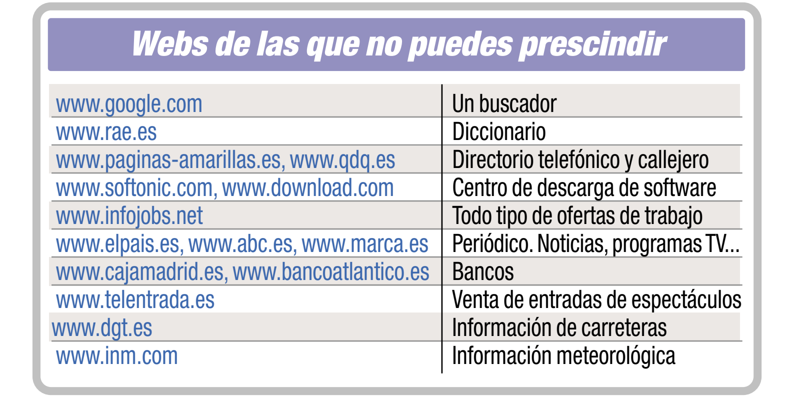



**5** Accede ahora a la página que tanto visitas, por ejemplo http://www.cajamadrid.es/CajaMadrid/Home/puente, coloca el puntero en este icono, Dirección http://, y pincha y arrastra hasta la barra: Cuando sueltes, allí quedará un hipervínculo: Caja ahorros Madrid - Cajamadrid.es Hotmail gratuito. Siempre que pinches en él, se cargará esa página.

**6** El nombre que ha tomado por defecto es un poco largo, y hace que ocupe mucho espacio. Pulsa entonces sobre él Caja ahorros Madrid - Cajamadrid.es, elige también Cambiar nombre y escribe, Nombre nuevo: Cajamadrid




Al pulsar Aceptar verás el cambio: Vínculos Cajamadrid Hotmail gratuito. Así podrás añadir muchos iconos en esta barra.



**Webs de las que no puedes prescindir**

| | |
|---|---|
| www.google.com | Un buscador |
| www.rae.es | Diccionario |
| www.paginas-amarillas.es, www.qdq.es | Directorio telefónico y callejero |
| www.softonic.com, www.download.com | Centro de descarga de software |
| www.infojobs.net | Todo tipo de ofertas de trabajo |
| www.elpais.es, www.abc.es, www.marca.es | Periódico. Noticias, programas TV... |
| www.cajamadrid.es, www.bancoatlantico.es | Bancos |
| www.telentrada.es | Venta de entradas de espectáculos |
| www.dgt.es | Información de carreteras |
| www.inm.com | Información meteorológica |

# Máximo partido a cada conexión

## 1 Uso de diferentes ventanas

Navegar por Internet consiste en "saltar" por distintas páginas a través de sus hipervínculos. Pero, al cabo de un rato de seguir enlaces, puedes sentirte extraviado y, quizá, regresar a una página que ya has visitado no te resulte tan sencillo. Al pinchar en la flecha de este botón Atrás podrás elegir esa página que ya has visitado y a la que deseas volver RAE | CONTENIDOS, ELPAIS.es - Iberia, ELPAIS.es - el índice - Informativo

Sin embargo, cuentas con estas otras posibilidades:

### Con Internet Explorer

**1** Has encontrado una página que te interesa y vas seguir algunos de sus enlaces, pero no quieres perderla de vista. Pulsa con el botón derecho en uno de ellos, Consultas y sugerencias acerca del, y elige Abrir en una ventana nueva.

**2** La nueva página a la que apuntaba ese enlace se abrirá en una nueva ventana, y la anterior se mantendrá abierta. En la barra de Tareas hay dos iconos correspondientes a cada ventana: Bienvenido a la Real Acad... RAE | Consu

Un click en uno, te llevará a la página que representa. Para cerrar una, presiona estas teclas Alt+F4, mientras la visualizas.

## Con Opera y Mozilla Firefox

Éstos son dos navegadores alternativos a Microsoft Internet Explorer que te permitirán de un modo más intuitivo mantener abiertas distintas ventanas para distintas páginas web.

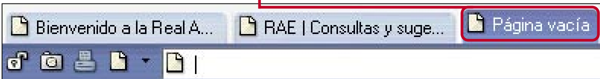
Si ya sabes descargarte ficheros de Internet, podrás descargarte versiones gratuitas de ambos en las páginas www.opera.com y www.mozilla-europe.org/es respectivamente.



**1** Repite el paso **1** del apartado "Con Internet Explorer". La segunda página se abrirá en una nueva ventana, y una pestaña en el propio navegador la representará:

Muévete por ellas con un click en cada pestaña. Para cerrar una, actívala, y presiona Alt+F4.

**2** Si ahora deseas acceder a otra página distinta, pero manteniendo las dos a las que acabas de acceder abiertas, debes hacer doble click a la derecha de la última pestaña y aparecerá una ventana de navegación en blanco:



**3** Debes explotar todas estas circunstancias para aprovechar al máximo tu conexión. Por ejemplo, puedes utilizar una ventana para acceder a los mensajes de un grupo de noticias, mientras que te descargas algún programa y lees varias páginas a la vez: Con Internet Explorer, el abrir varias páginas en ventanas distintas consume muchos recursos (tienes más probabilidades de que tu PC se quede colgado). Sin embargo, Opera y Mozilla Firefox consumen muchos menos recursos, y podrás por tanto abrir infinidad de ventanas a la vez.

Bienvenido a la Real A... | RAE | Consultas y suge... | Página vacía | Descarga Opera (Con J... | Descargas [2:28]

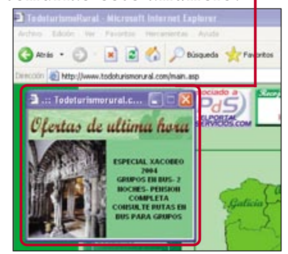
## 2 Pop-ups

Muchas veces al navegar por Internet, al cargar una determinada página web, se muestran junto con ella, en lugares estratégicos de tu pantalla, molestas ventanas de publicidad denominadas pop-ups. La mayoría de las veces no sueles estar interesado en esta publicidad, así que te verás obligado a cerrar estas "dichosas" ventanas cada vez que cargas la página a la que están asociadas. ¡No desesperes! Te ayudamos a deshacerte de ellas de una vez por todas.

### A través de Mozilla Firefox

Este navegador incorpora su propio sistema "anti pop-ups". Además está activado de manera predeterminada. Ahora te decimos cómo funciona esta herramienta.

**1** Si accedieses por ejemplo a esta página web www.todoturismorural.com con Internet Explorer, obtendrías este anuncio:



y tendrías que cerrar su ventana. Sin embargo, con Mozilla Firefox no se mostraría, pero podrías ver este icono:




**2** Pincha sobre él, y se te indicarán los pop-ups de la página que han sido bloqueados (ahora sólo uno): http://www.todoturismorural.com/main.asp

**3** Si deseas desactivar alguno de ellos (para que sí se muestre), selecciónalo y pincha Desbloquear sitio.

### Con otros programas

Si no tienes instalado el navegador Mozilla Firefox y no tienes intención de hacerlo, siempre puedes recurrir a otros muchos programas anti pop-ups que sirven para eliminarlos.

En el número 106 de Computer Hoy, en la sección Trucos, te mostramos dos de ellos, denominados NoPops y Ad Filter. Consulta ese artículo si deseas saber cómo descargártelos e instalarlos en tu equipo. De todos modos, siempre podrás instalar en Internet Explorer una barra multiopciones como la que el buscador Google pone a tu disposición en la Web. Así se hace, de esta manera:

**1** Accede a la página web toolbar.google.com, selecciona ahora el idioma de esta barra,

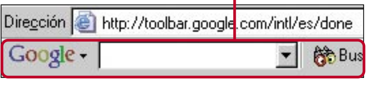
Choose Your Language and Download
Spanish

y pulsa en el botón inferior, Download Google Toolbar. Se iniciará la descarga.

**2** Puesto que quizá no sepas todavía qué hacer, te la explicamos paso a paso: pincha sobre Guardar, determina ya su ubicación, Guardar en: Mis documentos, pulsa Guardar y, cuando termine el proceso, pincha Abrir carpeta. Éste es el icono que has descargado:




**3** Haz doble click sobre él, y pincha ya consecutivamente en Acepto, Habilitar funciones avanzadas, Siguiente > y España (google.es). Se abrirá tu navegador con la barra ya instalada:




**4** Además de poder realizar búsquedas directamente en Google con ella, puede bloquear pop-ups. Para activar esta función, pincha así sobre Opciones, Bloqueador de pop-ups y pulsa también en Aceptar.

**5** Accede ahora a continuación a esta página www.todoturismorural.com que contiene una de estas ventanas pop-ups. Podrás ver lo siguiente en la barra de Google: 1 bloqueado(s).

**6** Si pinchas en ese icono, 1 bloqueado(s), permitirás ese pop-ups y se mostrará. Para rehusarlo, pincha sobre Pop-ups del sitio permitidos.

### Administrador de tareas

Muchas veces las ventanas pop-ups están a prueba de cierre, y se resisten a que te deshagas de ellas. Lo normal es que siempre presenten un icono de cierre



o que siempre exista un icono representándolas en la barra de tareas de Windows, Inicio TodoturismoRural - Mi... . Sólo has de pulsar en él con el botón derecho, y eligiendo Cerrar. Esto es lo habitual, pero no siempre es así. Si no aparece ninguna de estas dos alternativas, haz esto:

**1** Presiona estas teclas, Ctrl+Alt+Supr. Se mostrará una ventana con una lista de todas las ventanas que están abiertas:




**2** Selecciona aquella cuyo nombre corresponde a la de la ventana pop-up, .:: Todoturismorural.com, y pulsa sobre el botón llamado Finalizar tarea. Entonces sí que se cerrará así por fin ya esa ventana.

## 3 Impresión

Si deseas una copia en papel del contenido de una página, Opera y Mozilla Firefox consiguen que el texto quepa en una página y no se corte. Te lo explicamos de un modo muy sencillo, en la próxima entrega lo ampliaremos mucho más.

**1** Desde el navegador Opera, accede a una página y presiona P. Obtendrás una vista previa:



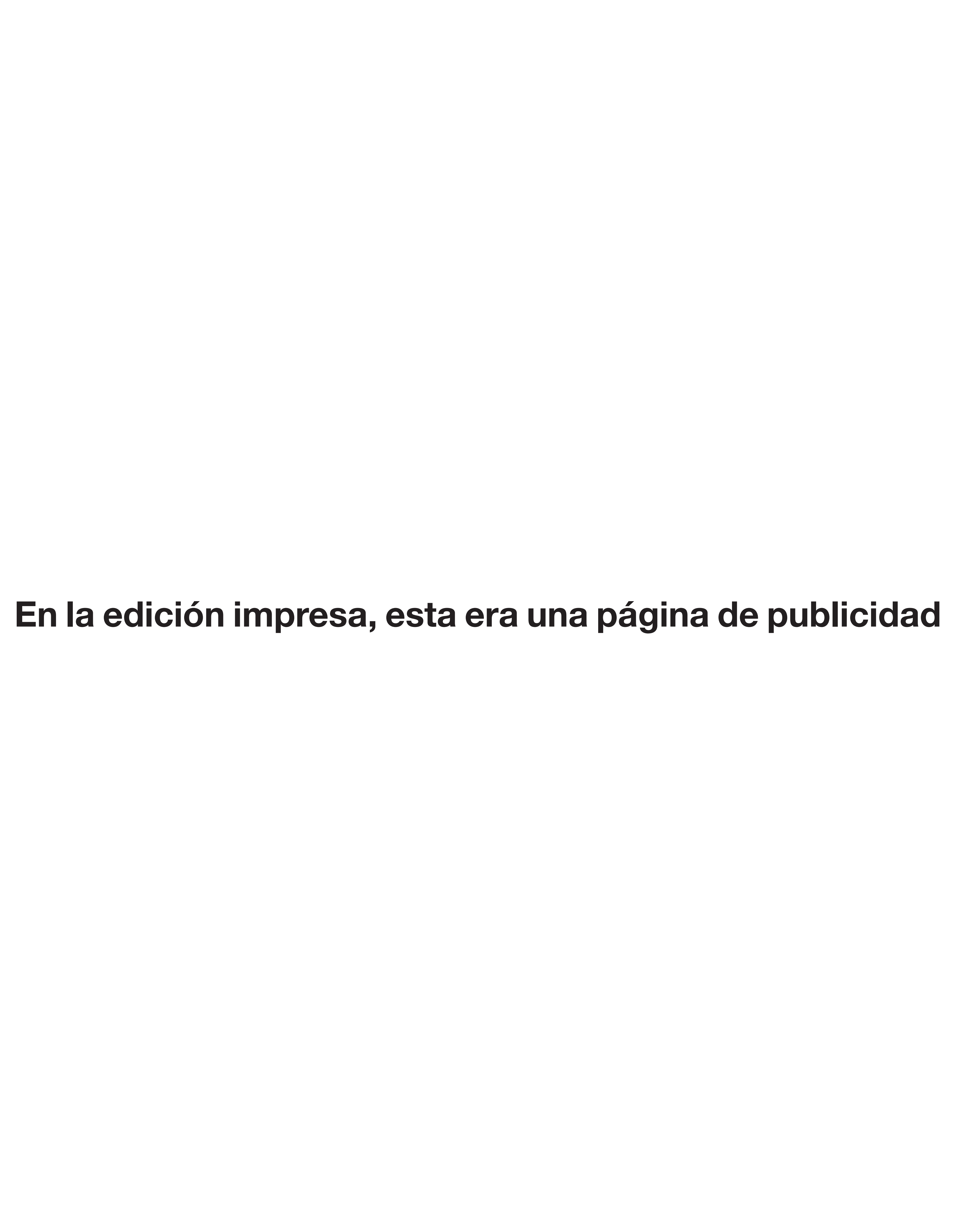

Como ves, se cortó por la derecha (así se imprimiría).

**2** Para solucionarlo, presiona de nuevo la tecla P, y pincha en Archivo y Opciones de impresión... Fija entonces un porcentaje de impresión que sea algo menor, Escala de impresión 80%, y ya pulsa el botón Aceptar y presiona P.

Ahora sí que no se corta nada, y se imprimirá todo:




Como ves, las búsquedas en la Red son un mundo. Aquí has dado los primeros pasos, en la próxima entrega profundizarás mucho más en estas técnicas.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

# Reproductores MP3

El formato MP3 ha supuesto para la música una verdadera revolución. Si esta afirmación te parece exagerada es porque (a) no te gusta la música, o (b) no trabajas en una discográfica ni eres miembro de Metallica. Bromas aparte, nadie duda de las ventajas del MP3. La posibilidad de almacenar música de manera sencilla, en sólo una pequeña parte de lo que permite un CD de audio y sin pérdida aparente de calidad (decidida por el usuario), ha cambiado muchas -para algunos, demasiadas- cosas.

Uno de los dispositivos que sacan más partido a esta tecnología son los reproductores MP3. Han hecho posible casi por primera vez que nos podamos llevar la música a cuestas, de manera cómoda (pequeño tamaño, gran capacidad) y que, aparte, disfrutemos de buena calidad de sonido (la que tú decidas) y de reproducción (sin saltos).




## Preguntas y respuestas

### Mi reproductor no lee algunos ficheros. ¿Por qué?

No todos los archivos de música han sido creados usando el mismo formato de compresión. De hecho, existen muchos diferentes, aparte de MP3, como Windows Media Audio, Ogg Vorbis, MP3 Pro, Atrac, ASF, AAC, etcétera. Para poder reproducir cada uno de ellos es necesario disponer del correspondiente códec, un pequeño programa que "traduce" el contenido del archivo de audio.

Cuando escuchas música en el ordenador esto no supone mayor problema, basta con descargarle códec de Internet. Pero en el caso de un reproductor es más complicado. Tendrás que "aguantarte" con los formatos que sea capaz de leer desde el principio, a menos que aparezcan nuevas versiones del *firmware* del dispositivo, en el caso de aquellos que permitan actualización. La mayoría sólo soporta MP3, aunque ya muchos son capaces de reproducir otros formatos, sobre todo WMA.

### ¿Cómo se generan los ficheros MP3?

Los archivos MP3 no aparecen "por arte de magia" en Internet para que tú los descargues. Lo normal es crearlos a partir de tus propios CDs de música, o transformar archivos de audio sin compresión (WAV) o en otro formato. Para ello es necesario disponer del códec y de un programa para convertirlos y, si es necesario, extraer –"ripear"– las pistas de sonido del disco.

### ¿Siempre tengo que crearlos "manualmente"?

No, algunos modelos son capaces de convertir "ellos solitos" los archivos WAV antes de guardarlos. Otros, incluso permiten grabar directamente en MP3 sonidos procedentes de cualquier otra fuente de audio conectada a la entrada de línea con que cuenta el dispositivo.

### ¿Puedo guardar en ellos otro tipo de datos?

Es posible hacerlo en casi todos los reproductores. En ocasiones, cuando los conectas al PC, el sistema operativo los trata como si fuesen "simples" unidades de almacenamiento. En este caso, sólo tendrás que copiar los ficheros que desees, como si fuese un disco duro o una disquetera. En otras ocasiones, es el software del reproductor el que hace directamente dicha función.

### ¿Cómo copio en ellos los ficheros MP3?

En el caso de los reproductores de CD, sólo tienes que grabar un CD de datos con los archivos que quieras escuchar. Los demás disponen de una conexión al PC –mejor cuanto más rápida–, a través de la que se transmiten los datos. Por lo general, incluyen software para facilitar el proceso. Además. muchas aplicaciones multimedia permiten exportar directamente listas de archivos a reproductores MP3.

### ¿Es legal usarlos?

Con tanta "lucha contra la piratería", es normal que a algunos usuarios se le presente esta duda. Pero no te preocupes. Puedes usar tu reproductor MP3 tranquilamente. Aparte, por si albergaras alguna duda, a estos dispositivos se aplica, como a todos los aparatos que permiten grabar audio y vídeo, un canon que se repercute en el precio final que pagas por él.

### ¿Es lo mismo un Minidisc?

Pues...sí y no. Sí, porque es un reproductor de audio portátil que almacena música comprimida en formato digital. No, porque usa el formato Atrac, exclusivo –como prácticamente también el dispositivo– de Sony.

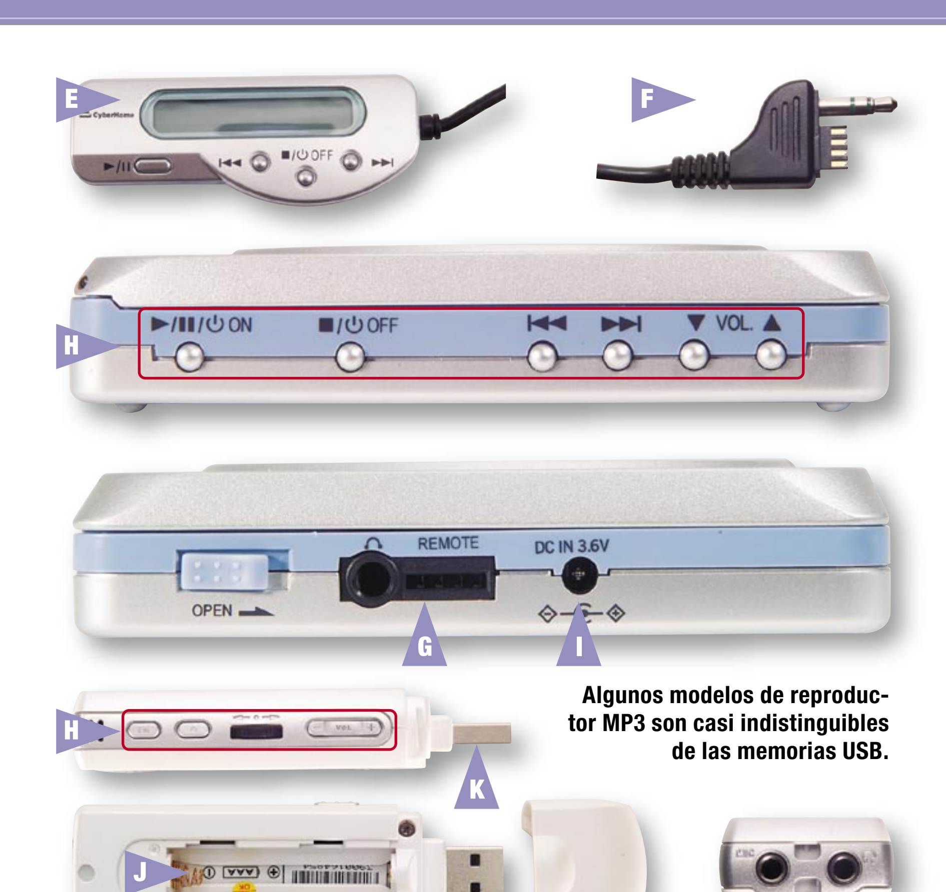
### Quiero ver en la pantalla el nombre de la canción

Los ficheros MP3 pueden incluir unos campos de texto con información referente a su contenido, como título, autor, fecha, etc, conocidos como etiquetas o "tags". Este sistema recibe el nombre de ID3, y la mayoría de los reproductores están capacitados para leer estos datos, totalmente o en parte. Lo único que debes hacer es introducirlos cuando creas los archivos. En el caso de que los extraigas de un CD de audio, la mayoría de las aplicaciones obtienen automáticamente la información de CDDB, una base de datos que existe en Internet.

### Aparte del PC, ¿son los únicos dispositivos para escuchar MP3?

Ni mucho menos. La gran difusión del formato hace que cada vez sean más los dispositivos de todo tipo capaces de leer ficheros MP3. Así, hoy día ya son raros los reproductores de DVD domésticos que no están preparados para ello, y cada vez más cadenas de música lo reproducen. Por no mencionar la creciente popularidad de los reproductores MP3 para coche.

También existe otra interesante alternativa "portátil", que consiste en utilizar un organizador personal, ya sea Palm o Pocket PC, a modo de reproductor de ficheros de audio comprimidos.




Algunos modelos de reproductor MP3 son casi indistinguibles de las memorias USB.

El tamaño de los reproductores con disco duro es cada vez más pequeño, sin reducir por ello su capacidad de almacenamiento.

## ¿Cuánta música puedo guardar?

Hay que considerar dos variables, la capacidad de almacenamiento del dispositivo y el grado de compresión del sonido.
Éste viene dado por el bitrate. Especificado por el usuario al crear los ficheros MP3, define el espacio que se va a dedicar a guardar un segundo de música. Un bitrate de 128 kbps significa que cada segundo va a ocupar exactamente 128 kilobits (es decir, 128:8=16 kilobytes), ni más ni menos.

Fijado un bitrate, es posible calcular las horas de grabación que "caben" en un dispositivo. Por ejemplo, ¿cuánta música puede guardarse en 128Mb? Primero se multiplica para usar así la misma unidad de medida 128x1.024=131.072K. Luego basta con dividir 131.072:16=8.192 segundos, que es lo mismo que 136,53 minutos, o que 2 horas y 17 minutos. En la tabla de abajo publicamos una guía con los bitrates más habituales.

| | 128Kbps | 192Kbps |
|---|---|---|
| 1 Canción (3,5 minutos) | 3.360K | 5.040K |
| 1 Disco (40 minutos) | 38Mb | 56Mb |

| | 128Kpbs | | | 192Kbps | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Capacidad | Tiempo | Nº Canciones | Nº Discos | Tiempo | Nº Canciones | Nº Discos |
| 128Mb | 2,28h | 39 | 3 | 1,52h | 26 | 2 |
| 256Mb | 4,55h | 78 | 7 | 3,03h | 52 | 5 |
| 640Mb | 11,38h | 195 | 17 | 7,59h | 130 | 11 |
| 700Mb | 12,44h | 213 | 19 | 8,30h | 142 | 12 |
| 2Gb | 27,31h | 468 | 41 | 18,20h | 312 | 27 |
| 6Gb | 109,23h | 1.872 | 164 | 72,82h | 1.248 | 109 |
| 20Gb | 364,09h | 6.242 | 546 | 242,73h | 4.161 | 364 |
| 40Gb | 728,18h | 12.483 | 1092 | 485,45h | 8.322 | 728 |

# De la A a la Z

### A Reproductor de disco duro

Son los actuales "reyes" entre los reproductores MP3. Incorporan un dispositivo de almacenamiento magnético, lo que incrementa de forma espectacular su capacidad (entre 1 y 60 Gb, y subiendo). Suelen incluir más funciones que los demás, y algunos modelos permiten incluso actualizar el software para poder leer nuevos formatos de compresión de audio.
Hasta hace poco, su principal pega –aparte del precio– era su mayor tamaño. Los modelos más recientes han superado este inconveniente.

### B Reproductor de memoria

Guardan la música en una memoria flash interna. En ocasiones, como en el de la imagen, parecen más unidades de almacenamiento USB que reproductores MP3.
Son los de tamaño más reducido, hay modelos menores que un encendedor, o tan finos como una tarjeta de crédito. Lee los datos sin necesidad de piezas móviles, por lo que la reproducción es continua. Además, los hace menos sensibles a los golpes. Dado el precio de esta memoria, resulta raro encontrarlos con más de 512 Mb. Algunos pueden aumentar su capacidad gracias a ranuras de expansión para tarjetas SD/MMC, Compact Flash, etc.

### C Reproductor de CD

Son lectores de CDs de audio – "discmans"– con la capacidad añadida de leer el formato MP3. Esto, para empezar, incrementa espectacularmente su capacidad de almacenamiento (74/80 minutos en un CD de audio frente a las horas de música en MP3 que pueden guardarse en 640/700Mb). Son muy sensibles a los golpes y al movimiento, es normal que se produzcan "saltos" durante la reproducción. Para evitarlo incorporan una memoria intermedia, un buffer que guarda unos segundos de música para adelantarse a interrupciones en la lectura de los datos.

### D CD-R/CD-RW

Además de compacts de audio originales, todos los reproductores MP3 de CD son capaces de leer sin problemas los formatos de disco grabable, CD-R y CD-RW. Piensa que todos los discos con música en formato MP3 proceden de grabaciones domésticas. Existen modelos, como el de la imagen, diseñados exclusivamente para leer discos de ocho centímetros.

### E Mando "a distancia"

Muchos modelos incluyen un módulo de control en el cable de los auriculares. Éste reúne las principales funciones del dispositivo (reproducción, avance y retroceso, pausa, control del volumen, incluso también un display, etcétera) para hacer más cómodo el manejo del aparato.

### F Conector de auriculares

Todos los reproductores MP3 están pensados para emplear auriculares estéreo. En el caso de que dispongan de mando a distancia, la clavija incluye una conexión adicional para datos. En consecuencia, la ranura de conexión en el dispositivo no será la "estándar" para un cable de audio G.

### H Controles

Casi todos los reproductores MP3 incluyen controles independientes para gestionar las principales funciones. Como en muchos dispositivos de tamaño reducido, en ocasiones algunos botones están "compartidos" por varias funciones diferentes.

### I Alimentación

Los dispositivos de disco duro y de CD tienen una entrada de alimentación que les permite funcionar conectados a la red eléctrica y, por lo general, cargar las baterías internas. En el caso de los modelos sin batería que no incluyen pilas recargables (J), es recomendable adquirir unas por separado.

### K Conexión al PC

Se usa para transferir los ficheros al reproductor. Por lo general es una conexión USB. Lo ideal (sobre todo en los modelos de más capacidad) es que sea USB 2.0, mucho más rápida.

## En el próximo número

**Conocimientos: Videocámaras**

### Conceptos

**Inyección de tinta**
*Es un sistema de impresión que consiste en la emisión de gotas de tinta minúsculas de forma muy precisa para formar las imágenes y textos sobre el papel. Para conseguir expulsar la cantidad justa de tinta del cartucho a través del inyector se usa un sistema térmico o la oscilación de un cristal de cuarzo incorporado en el cabezal de impresión.*

**Resolución**
*Detalle con que la impresora representa las imágenes y los textos sobre el papel. Está determinada por el tamaño del punto más pequeño que puede pintar, es decir, cuanto menos cantidad de tinta contiene la gota expulsada por el inyector, mayor es la resolución posible.*

**Conexiones**
*Casi todas las impresoras disponen de conexión USB y algunas, además, también ofrecen la posibilidad de conectarla al puerto paralelo de los ordenadores más antiguos. Si tu PC dispone de puertos USB, pero todos están ocupados, puedes adquirir un concentrador (hub) para aumentar el número de puertos y así poder conectar tu impresora sin tener que limitarte a aquellos modelos que tengan conexión por puerto paralelo.*

**Colores empleados**
*En estos dispositivos se usan, además del negro, tinta de los colores cyan, magenta y amarillo, ya que son los tonos básicos que permiten formar toda la gama de colores.*
*Estas tintas se distribuyen en un único cartucho o en cartuchos independientes para cada color, según el modelo. Algunas impresoras, además, llevan tintas de dos intensidades de cyan y amarillo, con lo que mejoran bastante la reproducción de los colores.*

# Hasta el último cartucho




**Las impresoras de inyección siguen siendo uno de los periféricos más utilizados y sus precios asequibles son una tentación. Pero, ¿con cuál te quedas? Nuestro test te ayudará a decidirte.**

### Sumario



Aunque son muchos los usuarios que se deciden por un equipo multifunción, las impresoras "de toda la vida" aún pueden darte mucho juego.

Es cierto que en 2003 las ventas de multifunción crecieron el 247%, pero las de impresoras de inyección sólo se redujeron en un 5%. Por eso, los fabricantes insisten en tener aparatos a la última de todos los precios. En este caso, hemos analizado impresoras de precios muy asequibles, desde 50 hasta 125 euros.

Se trata de los modelos más básicos, sin los avances tecnológicos de otros aparatos más caros pero con todo lo necesario si sólo usas la impresora ocasionalmente o si la velocidad de impresión no es algo que te quite el sueño.

## Incluyen todas las funciones necesarias

No echarás en falta ninguna función imprescindible. Es más, de éstas que hace poco estaban limitadas a las impresoras especiales para obtener los mejores resultados fotográficos son ya una posibilidad más de las impresoras más económicas. Por ejemplo, la función de **impresión sin bordes** 01 en **papel fotográfico** 02. En algunos modelos es sólo para tamaños habituales como 10x15, pero en otros permite hasta las impresiones en papel de formato DIN A4.

## Características principales

Hay características en las que viene bien fijarse al comprar una impresora.

**Resolución**
El modelo más básico que analizamos imprime a 2.400 **ppp** 03, aunque la mayoría de ellos alcanzan los 4.800 ppp y uno llega, incluso, a los 5.760 ppp. ¿Grandes diferencias? En realidad, no tanto como podría parecer. El hecho es que cualquier impresora, desde la más básica, consigue buenos resultados con documentos normales y con fotos. Si dispones de una cámara digital o un escáner y quieres imprimir una foto de cuando en cuando, no hay razón para que elijas una impresora mucho más cara. Aunque los modelos diseñados específicamente para fotografías dan resultados algo mejores, el efecto con una económica es muy bueno.

**Velocidad**
En función de tus necesidades, el tiempo que se tar-

da en obtener una página impresa puede ser un dato fundamental o no. Si imprimes muchas fotografías o documentos de muchas páginas, es preferible que adquieras una impresora que sea veloz. En este aspecto, los modelos son muy dispares. Casi todos son veloces a la hora de imprimir documentos de texto, sin embargo con tareas más complicadas la diferencia con los modelos más caros se nota bastante.

### Costes de impresión

Algo a tener en cuenta cuando adquieres una impresora es también el precio de los cartuchos. La mayoría de modelos tienen unos costes de impresión elevadísimos, particularmente en fotos, aunque en este caso es el precio del papel especial que recomienda el fabricante el que más encarece las copias de mayor calidad. Precisamente en este campo es donde más se ha avanzado en los últimos años. Los papeles actuales de algunos fabricantes son tan resistentes que apenas les influyen las salpicaduras que destrozaban las impresiones hace poco, e incluso se pueden mojar sin que la tinta se corra, siempre que el papel no llegue a romperse. Así, tus mejores fotos estarán siempre en perfecto estado.

### Funciones especiales

Los extras en estos modelos son escasos, aunque algunos disponen de lectores de **tarjetas de memoria** 04, que te puede permitir imprimir las imágenes grabadas en una tarjeta directamente sin usar el PC. Algo cómodo si te quieres evitar el pasar las imágenes al ordenador, aunque esta técnica te impide llevar a cabo ajustes y retoques en tus fotografías.

Otra función interesante es la de imprimir desde la propia cámara. Algunos modelos incorporan un conector USB al que puedes conectar una cámara de fotos compatible y, desde los menús de ésta, "enviar" las fotos a la impresora. Eso sí, si adquieres una impresora con esa función, asegúrate de que funcionará con tu cámara. La mayoría de impresoras que lo permiten sólo son compatibles con las cámaras del fabricante. Además, la norma estándar **Pictbridge** 06 (pág. 38) está diseñada para usar cualquier cámara compatible.

No obstante, todas estas funciones no son imprescindibles y para muchos usuarios es más cómodo copiar las fotos al PC, ver en la pantalla, ajustarlas si es necesario y obtener después las copias.

Las impresoras más económicas son, en fin, una buena inversión en la mayoría de casos. Nuestro test te ayudará a decidir cuál es la que necesitas.

## ¿Calidad óptima o normal?

Todas las impresoras permiten ajustar el modo de funcionamiento para obtener resultados de mayor o menor calidad. En muchos casos, es mejor usar una calidad algo más baja porque el tiempo de impresión es mucho menor. En esta tabla puedes ver cómo varía el tiempo de impresión y su calidad con cada modelo al imprimir un texto con ambos ajustes. Los resultados a veces son muy semejantes o incluso la calidad del texto es mejor en calidad normal, mientras que el tiempo de impresión se multiplica hasta por nueve.

| Impresora | Impresión de texto en calidad normal | Impresión de texto en calidad óptima | Tiempo en calidad normal | Tiempo en calidad óptmia |
|---|---|---|---|---|
| Canon i350 | 6,44 | 5,90 | 11 seg. | 30 seg. |
| Canon i455 | 6,48 | 6,22 | 18 seg. | 33 seg. |
| Dell J740 | 5,82 | 5,80 | 15 seg. | 81 seg. |
| Epson Stylus C64 | 5,52 | 5,96 | 30 seg. | 40 seg. |
| HP Deskjet 3650 | 6,34 | 6,52 | 20 seg. | 99 seg. |
| HP Deskjet 5150 | 6,14 | 5,94 | 22 seg. | 99 seg. |
| HP Photosmart 7260 | 6,42 | 6,26 | 27 seg. | 119 seg. |
| Lexmark P707 | 5,12 | 5,36 | 12 seg. | 98 seg. |
| Lexmark Z602 | 5,50 | 5,62 | 12 seg. | 101 seg. |

## ¿Qué es...?

**01 Impresión sin bordes**
Muchas impresoras no pueden "afinar" lo suficiente como para imprimir en los bordes del papel. Esto se nota mucho al imprimir fotografías, ya que siempre quedan unos milímetros en blanco que enmarcan la imagen impresa.
Una de las funciones que hasta hace poco restringidas a las impresoras más caras era la impresión sin bordes.

**02 Papel fotográfico**
Es un papel especial, más grueso y habitualmente satinado que permite obtener la mejor resolución de una impresora. Se emplea para obtener copias en papel de imágenes, de forma que el resultado es lo más semejante posible a las fotos "de verdad" obtenidas por el proceso químico convencional.

**03 ppp**
Puntos por pulgada. Es una medida de la resolución, que indica la cantidad de puntos que la impresora puede dibujar en un espacio de una pulgada (2,54 cm.). Da una idea de lo pequeño que es el punto con que dibuja la imagen o, lo que es lo mismo, la precisión al reproducir los detalles.

**04 Tarjetas de memoria**
Las cámaras digitales y otros dispositivos portátiles emplean pequeñas tarjetas en diferentes formatos (CF, SD, xD...) capaces de almacenar información. Estas tarjetas se pueden leer conectando la cámara al PC o con un **lector de tarjetas** 05 (pág. 38). Muchas impresoras integran este dispositivo para simplificar la impresión de fotos.

# Comentarios sobre el test

En cada tipo de pruebas hay modelos que destacan positiva o negativamente. Aquí puedes ver en qué nos llama la atención cada uno.

## Calidad de impresión

Todas las impresoras han obtenido buenas notas en las pruebas correspondientes a la calidad de los textos e imágenes impresos. Las más destacadas en estas pruebas han sido Canon i455, y HP Deskjet 3650.

## Velocidad

La impresión de textos ha resultado bastante rápida en todos los modelos. En el caso de las páginas con gráficos complejos, los tres modelos de HP han tardado mucho en completar la tarea en blanco y negro. En color, todos los modelos han resultado lentos en esta prueba. En fotos, sin embargo, los modelos de Canon, así como HP Photosmart 7260 y Deskjet 5150, han resultado muy veloces.

## Resistencia de las impresiones

En las pruebas relativas a la exposición prolongada a la luz solar todas las impresoras han obtenido resultados satisfactorios, tanto en textos en blanco y negro como en páginas en color y en impresiones fotográficas.

El test de resistencia al sudor, al roce y a la saliva es harina de otro costal. Las impresiones han resistido muy bien los roces (entre un 0% y un 3% de pérdida en todos los casos), pero las pruebas con líquidos han hecho perder entre un 25% y un 40% de la tinta. La excepción en este caso es Epson Stylus C64. La resistencia a los líquidos de las copias en papel **Durabrite** 07 (pág. 38) ha sido completa.

## Funciones complementarias

Excepto Lexmark Z602, todos los modelos son capaces de imprimir fotografías sin bordes en papel de tamaño 10x15. Las impresoras Canon i455, Dell J740 HP Deskjet 5150 y Lexmark P707 también imprimen sin bordes en tamaño A4.
Aparte, HP Photosmart 7260 y Lexmark P707 incorporan un lector de tarjetas de memoria, pero sólo el modelo de HP ofrece la impresión directa desde este dispositivo. Además, esta impresora y Canon i455 permiten conectar una cámara a través de un cable USB para imprimir fotos.

## Precio

Todas las impresoras tienen un precio entre 79 y 99 euros excepto Canon i455 y Dell J740 (unos 125 euros) y Lexmark Z602 (49 euros).

# Los puntos de la tabla en detalle

### 1 Especificaciones del modelo

En este apartado, previo a los resultados propiamente dichos, se especifica el fabricante y el modelo analizado, así como el sistema de impresión empleado, que en todos los casos es de inyección de tinta. También te indicamos el tipo de conexión que emplea cada impresora y la resolución con la que imprime, según el fabricante.

### 2 Servicio

Todo lo relativo a la garantía y el servicio de ayuda postventa está recogido en este apartado, cuyo valor total supone un 9% de la nota final.

### 3 Velocidad

Estos puntos se distribuyen entre los apartados de Impresión en B/N e Impresión en color. En ambos casos medimos el tiempo que tarda en imprimirse un gráfico complejo. En el de blanco y negro, además, comprobamos cuánto se tarda en imprimir una página de texto. Como en muchas impresoras las sucesivas copias idénticas tardan menos en estar listas, comprobamos también el tiempo que lleva obtener seis páginas de texto. En el caso de la impresión a color, medimos también el tiempo necesario para obtener una fotografía en papel fotográfico de tamaño A4.

### 4 Calidad

Las pruebas de calidad también se incluyen en un subapartado de las categorías de impresión en B/N y color. Se miden las distorsiones, la exactitud de los detalles (resolución), y del texto. Aparte, comprobamos la resistencia de las copias a la luz. Ésta se valora en cinco niveles, según las horas de exposición soportadas. Los niveles van de 1 (mínima resistencia) a 6.

### 5 Costes de impresión

Este apartado es sin duda el más duro de superar para las impresoras de inyección de tinta. Cada punto te indica lo que cuesta imprimir una página en cada una de las "modalidades", B/N, color y fotografías. En el cálculo del precio se incluye el coste de la tinta y del papel recomendados por el fabricante.

### 6 Medio ambiente y salud

En este apartado valoramos el ruido del periférico en **sones** 08 (pág. 38) y el consumo imprimiendo, en espera y apagado. Además, medimos la sensibilidad de las impresiones al someterlas a roces o al efecto del sudor y la saliva.

### 7 Manejo y otros

Estas dos categorías suponen un 13% de la nota y recogen toda aquella información que te resultará de utilidad para saber lo sencillo que resulta trabajar con la impresora, si permite llevar a cabo determinadas funciones, como el imprimir sin bordes, o la capacidad de la bandeja de alimentación de papel.

### 8 Correcciones

Algunas impresoras destacan positiva o negativamente por incorporar extras (por ejemplo, una toma USB para imprimir directamente desde tu cámara) o porque algo no está muy bien resuelto, como en el caso de los modelos que llevan una fuente de alimentación externa.

## Cálculo de la nota precio/calidad

Para hacer esta valoración dividimos el precio de la impresora entre su nota. Una impresora que cueste 99 euros y obtenga un 5,98 tendrá 99 / 5,98 = 16,56 y obtendrá un Suficiente.

| | |
|---|---|
| Índice hasta 9,63 | Sobresaliente |
| 9,64 hasta 12,04 | Notable |
| 12,05 hasta 16,05 | Bien |
| 16,06 hasta 24,07 | Suficiente |
| 24,08 hasta 48,15 | Insuficiente |
| A partir de 48,16 | Deficiente |

Compáralo con otros test Pág. 104

## Así califica Computer Hoy

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener en la nota final. Aquí puedes ver esos valores.

1er Puesto — Ganador Computer Hoy Calidad

| | Nota | 1er Puesto | |
|---|---|---|---|
| 1 **Fabricante** | | **Canon** | |
| **Modelo** | | **i455** | |
| Sistema de impresión/tipo de conexión/tamaño máximo de papel según DIN | | Inyección de tinta/USB /A4 | |
| Resolución máxima según el fabricante | | 4.800 dpi | |
| 2 **Servicio** | **9,00%** | | **5,78** |
| Duración de la garantía | 4,00% | Normal (12 meses) | 6,00 |
| Tipo de garantía | 3,00% | Reparación en el distribuidor | 4,00 |
| Teléfono de ayuda | 2,00% | 901 30 13 01 | 8,00 |
| Servicio online | | www.canon.es | |
| **Impresión en B/N** | **28,00%** | | **7,72** |
| 3 **Velocidad** | | | |
| Tiempo empleado para imprimir un gráfico complejo | 2,00% | 1 min. 24 seg. | 8,14 |
| Tiempo empleado para imprimir una página de texto | 2,00% | 18 seg. | 9,20 |
| Tiempo empleado para imprimir seis páginas de texto iguales | 5,00% | 46 seg. | 9,66 |
| 4 **Calidad de las impresiones** | | | |
| Interferencias (distorsión de la imagen)/exactitud de detalles | 5,00% | 3,80 % / 77,80 % | 7,40 |
| Fidelidad de las impresiones (reproducción de la escala de grises/gráficos/fotografía) | 6,00% | 90,20% / 73,60% / 87,20% | 6,74 |
| Reproducción de textos | 6,00% | 82,40% | 6,48 |
| Sensibilidad a la luz (Nivel alcanzado) | 2,00% | Nivel 5 | 8,40 |
| **Impresión en color** | **24,00%** | | **6,31** |
| 3 **Velocidad** | | | |
| Tiempo empleado en imprimir un gráfico complejo | 2,00% | 6 min. 17 seg. | 2,00 |
| Tiempo empleado en imprimir una fotografía en DIN-A4 | 2,00% | 4 min. 39 seg. | 7,94 |
| 4 **Calidad de las impresiones** | | | |
| Interferencias (distorsión de la imagen)/exactitud de detalles | 8,00% | 3,80 % / 75,70 % | 7,18 |
| Fidelidad de las impresiones (reproducción del color/gráficos/fotografía) | 10,00% | 77,60% / 77,00% / 86,10% | 6,04 |
| Sensibilidad a la luz (Nivel alcanzado color/fotografía) | 2,00% | Nivel 4 / 4 | 6,80 |
| 5 **Costes** | **12,00%** | | **2,13** |
| Impresión en B/N en formato DIN-A4 (total / tinta / papel) | 6,00% | 0,10 € / 0,09 € / 0,01 € | 2,00 |
| Impresión en color en DIN-A4 (total / tinta / papel) | 4,00% | 0,61 € / 0,11 € / 0,50 € | 2,00 |
| Impresión fotográfica en formato 10 x 15 cm (total / tinta / papel) | 2,00% | 0,46 € / 0,28 € / 0,18 € | 2,80 |
| 6 **Medio ambiente/salud** | **14,00%** | | **6,76** |
| Ruido en funcionamiento | 3,00% | 4,1 Sone | 4,48 |
| Consumo eléctrico (en funcionamiento/en Standby/apagada) | 3,00% | 10,5 / 2,7 / 0 W. | 9,32 |
| Sensibilidad de las impresiones (roce/sudor/saliva) | 8,00% | 0% / 23% / 27% | 6,66 |
| 7 **Manejo** | **10,00%** | | **8,40** |
| Puesta en funcionamiento | 2,00% | Fácil | 8,00 |
| Manual de instrucciones | 2,00% | En castellano | 10,00 |
| Superficie útil de impresión (ancho x alto) | 2,00% | 210,0 x 297,0 mm. | 10,00 |
| ¿Se puede imprimir una fotografía sin borde? DIN A4 / papel fotográfico 10 x 15 cm | 2,00% | Sí/sí | 10,00 |
| Manejo de la función de impresión directa desde una tarjeta de memoria | 1,00% | No dispone de lector de tarjetas de memoria | 0,00 |
| Formatos imprimibles en impresión directa desde una tarjeta de memoria | | No dispone de lector de tarjetas de memoria | |
| Manejo de la bandeja de papel | 1,00% | Fácil | 8,00 |
| 7 **Otros** | **3,00%** | | **8,01** |
| Capacidad de la reserva de papel, según el fabricante (con papel de 80 g/m²) | 1,00% | 100 hojas | 4,02 |
| Grosor máximo del papel | 2,00% | 270 g/m² | 10,00 |
| Drivers incluidos | | Windows 98, Me, 2000 y XP | |
| Tamaño: ancho x alto x profundo | | 38,0 x 29,0 x 56,5 cm. | |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **6,48** |
| 8 **Corrección positiva / negativa** | | Entrada USB para cámaras digitales Canon con función de impresión directa y cámaras con función Pictbridge | +0,30 |
| | | Cable de conexión no incluido | -0,10 |
| **Calidad** | | **Bien** ← | **6,68** |
| **Precio/Calidad** | | **Suficiente** | |
| **Precio** | | **126,50 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | | **126,50 : 6,68 = 18,94 = Suficiente** | |

# Los resultados del test en detalle

| 2º Puesto | Nota | 3er Puesto | Nota | 3er Puesto | Nota | 5º Puesto | Nota | 6º Puesto | Nota |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Epson**<br>**Stylus C64** | | **Canon**<br>**i350** | | **Dell**<br>**J740** | | **Hewlett-Packard**<br>**Deskjet 5150** | | **Hewlett-Packard**<br>**Photosmart 7260** | |
| Inyección de tinta/USB y puerto paralelo /A4 | | Inyección de tinta/USB/A4 | | Inyección de tinta/USB/A4 | | Inyección de tinta/USB/A4 | | Inyección de tinta/USB/A4 | |
| 5.760 dpi | | 4.800 dpi | | 4.800 dpi | | 4.800 dpi | | 4.800 dpi | |
| | 7,33 | | 5,78 | | 6,67 | | 5,33 | | 5,33 |
| Normal (12 meses) | 6,00 | Normal (12 meses) | 6,00 | Normal (12 meses) | 6,00 | Normal (12 meses) | 6,00 | Normal (12 meses) | 6,00 |
| Sustitución en el domicilio | 10,00 | Reparación en el distribuidor | 4,00 | Sustitución en el distribuidor | 8,00 | Reparación en el fabricante | 4,00 | Reparación en el fabricante | 4,00 |
| 902 40 41 42 | 6,00 | 901 30 13 01 | 8,00 | 902 10 01 30 | 6,00 | 902 15 01 51 | 6,00 | 902 15 01 51 | 6,00 |
| www.epson.es | | www.canon.es | | www.dell.es | | www.hp.es | | www.hp.es | |
| | 7,05 | | 7,32 | | 7,01 | | 7,12 | | 6,85 |
| | | | | | | | | | |
| 3 min. 25 seg. | 5,44 | 1 min. 38 seg. | 7,82 | 4 min. 44 seg. | 3,70 | 6 min. 57 seg. | 2,00 | 14 min. 2 seg. | 2,00 |
| 30 seg. | 8,66 | 11 seg. | 9,52 | 15 seg. | 9,34 | 22 seg. | 9,02 | 27 seg. | 8,80 |
| 2 min. 9 seg. | 9,04 | 54 seg. | 9,60 | 51 seg. | 9,62 | 1 min. 9 seg. | 9,48 | 1 min. 16 seg. | 9,44 |
| | | | | | | | | | |
| 9,60 % / 76,10 % | 6,64 | 16,80 % / 75,70 % | 5,88 | 4,10 % / 75,10 % | 7,10 | 5,00 % / 74,10 % | 6,90 | 24,70 % / 74,10 % | 4,94 |
| | | | | | | | | | |
| 86,00% / 81,40% / 84,90% | 6,82 | 86,00% / 73,00% / 84,70% | 6,24 | 84,80% / 74,90% / 77,20% | 5,80 | 87,10% / 80,30% / 86,80% | 6,94 | 89,80% / 79,60% / 87,90% | 7,16 |
| 77,60% | 5,52 | 82,20% | 6,44 | 79,10% | 5,82 | 80,70% | 6,14 | 82,10% | 6,42 |
| Nivel 5 | 8,40 | Nivel 5 | 8,40 | Nivel 5 | 8,40 | Nivel 5 | 8,40 | Nivel 5 | 8,40 |
| | 5,99 | | 6,08 | | 5,72 | | 6,07 | | 5,73 |
| | | | | | | | | | |
| 9 min. 29 seg. | 2,00 | 5 min. 59 seg. | 2,02 | 6 min. 39 seg. | 2,00 | 6 min. 10 seg. | 2,00 | 12 min. 59 seg. | 2,00 |
| 9 min. 18 seg. | 5,86 | 3 min. 12 seg. | 8,58 | 7 min. 14 seg. | 6,78 | 5 min. 57 seg. | 7,36 | 5 min. 55 seg. | 7,36 |
| | | | | | | | | | |
| 9,60 % / 75,80 % | 6,62 | 16,80 % / 75,80 % | 5,90 | 4,10 % / 73,10 % | 6,90 | 5,00 % / 74,90 % | 6,98 | 24,70 % / 75,30 % | 5,06 |
| 76,20% / 75,30% / 83,40% | 5,66 | 79,20% / 80,50% / 83,80% | 6,24 | 74,20% / 72,50% / 82,30% | 5,26 | 74,40% / 77,70% / 83,90% | 5,74 | 79,60% / 78,90% / 86,20% | 6,32 |
| Nivel 5 / 7 | 9,20 | Nivel 4 / 5 | 7,60 | Nivel 3 / 4 | 6,00 | Nivel 3 / 5 | 6,80 | Nivel 4 / 5 | 7,60 |
| | 2,00 | | 2,84 | | 2,00 | | 4,29 | | 3,71 |
| 0,10 € / 0,09 € / 0,01 € | 2,00 | 0,09 € / 0,08 € / 0,01 € | 3,14 | 0,12 € / 0,11 € / 0,01 € | 2,00 | 0,06 € / 0,05 € / 0,01 € | 6,58 | 0,07 € / 0,06 € / 0,01 € | 5,42 |
| 0,85 € / 0,16 € / 0,70 € | 2,00 | 1,39 € / 0,89 € / 0,50 € | 2,00 | 0,46 € / 0,33 € / 0,13 € | 2,00 | 0,67 € / 0,23 € / 0,44 € | 2,00 | 0,49 € / 0,19 € / 0,30 € | 2,00 |
| 0,99 € / 0,33 € / 0,66 € | 2,00 | 0,42 € / 0,24 € / 0,18 € | 3,60 | 0,54 € / 0,35 € / 0,19 € | 2,00 | 0,82 € / 0,62 € / 0,20 € | 2,00 | 0,78 € / 0,58 € / 0,20 € | 2,00 |
| | 8,33 | | 6,19 | | 6,56 | | 3,98 | | 3,48 |
| 4,6 Sone | 3,60 | 9,6 Sone | 2,00 | 3,9 Sone | 4,84 | 4,2 Sone | 4,32 | 5,6 Sone | 2,00 |
| 10,1 / 3,2 / 0 W. | 9,12 | 7,1 / 1,0 / 0 W. | 10,00 | 7,1 / 3,3 / 0 W. | 9,08 | 11,9 / 2,4 / 2,3 W.[2] | 0,00 | 11,7 / 3,0 / 2,9 W.[2] | 0,00 |
| 3% / 0% / 0% | 9,80 | 3% / 25% / 27% | 6,34 | 0% / 28% / 28% | 6,26 | 0% / 33% / 37% | 5,34 | 1% / 32% / 37% | 5,34 |
| | 7,25 | | 7,20 | | 8,40 | | 8,38 | | 7,54 |
| Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 |
| En castellano | 10,00 | En castellano | 10,00 | En castellano | 10,00 | En castellano | 10,00 | En castellano | 10,00 |
| 204,0 x 291,0 mm. | 9,24 | 203,0 x 288,0 mm. | 9,00 | 210,0 x 297,0 mm. | 10,00 | 209,0 x 296,0 mm. | 9,88 | 203,0 x 282,0 mm. | 8,68 |
| | | | | | | | | | |
| No/sí | 5,00 | No/sí | 5,00 | Sí/sí | 10,00 | Sí/sí | 10,00 | No/sí | 5,00 |
| No dispone de lector de tarjetas de memoria | 0,00 | No dispone de lector de tarjetas de memoria | 0,00 | No dispone de lector de tarjetas de memoria | 0,00 | No dispone de lector de tarjetas de memoria | 0,00 | No se puede elegir qué fotos de la tarjeta se imprimen | 4,00 |
| No dispone de lector de tarjetas de memoria | | No dispone de lector de tarjetas de memoria | | No dispone de lector de tarjetas de memoria | | No dispone de lector de tarjetas de memoria | | 10 x 15 cm, A4 | |
| Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 |
| | 8,41 | | 8,01 | | 9,01 | | 9,01 | | 8,01 |
| | | | | | | | | | |
| 120 hojas | 5,22 | 100 hojas | 4,02 | 150 hojas | 7,02 | 150 hojas | 7,02 | 100 hojas | 4,02 |
| 250 g/m$^2$ | 10,00 | 270 g/m$^2$ | 10,00 | 500 g/m$^2$ | 10,00 | 280 g/m$^2$ | 10,00 | 280 g/m$^2$ | 10,00 |
| Windows 95, 98, Me, 2000 y XP | | Windows 98, Me, 2000 y XP | | Windows 2000 y XP | | Windows 98, Me, 2000 y XP | | Windows 98, Me, 2000 y XP | |
| 45,0 x 31,0 x 43,0 cm. | | 38,2 x 30,5 x 39,0 cm. | | 44,0 x 33,8 x 51,0 cm. | | 45,0 x 14,5 x 37,0 cm. | | 43,5 x 14,5 x 33,0 cm. | |
| | 6,45 | | 6,20 | | 6,20 | | 6,11 | | 5,70 |
| Cartuchos intercambiables individualmente<br>Cable de conexión no incluido | +0,20<br>-0,10 | Cable de conexión no incluido | -0,10 | Cable de conexión no incluido | -0,10 | Fuente de alimentación externa<br>Cable de conexión no incluido | -0,20<br>-0,10 | Entrada USB para cámaras digitales HP con función de impresión directa<br>Lector de tarjetas de memoria (formatos Compact Flash, Microdrive, Secure Digital, Multi Media Card, SmartMedia, Memory Stick y xD Picture Card)<br>Fuente de alimentación externa<br>Cable de conexión no incluido | +0,10<br>+0,24<br>-0,20<br>-0,10 |
| **Bien** ← | **6,55** | **Bien** ← | **6,10** | **Bien** ← | **6,10** | **Bien** ← | **5,81** | **Bien** ← | **5,74** |
| **Bien** | | **Bien** | | **Suficiente** | | **Suficiente** | | **Suficiente** | |
| **99,01 €** | | **90,84 €** | | **125,28 €** | | **99,00 €** | | **99,00 €** | |
| 99,01 : 6,55 = 15,12 = Bien | | 90,84 : 6,10 = 14,89 = Bien | | 125,28 : 6,10 = 20,54 = Suficiente | | 99,00 : 5,81 = 17,04 = Suficiente | | 99 : 5,74 = 17,25 = Suficiente | |

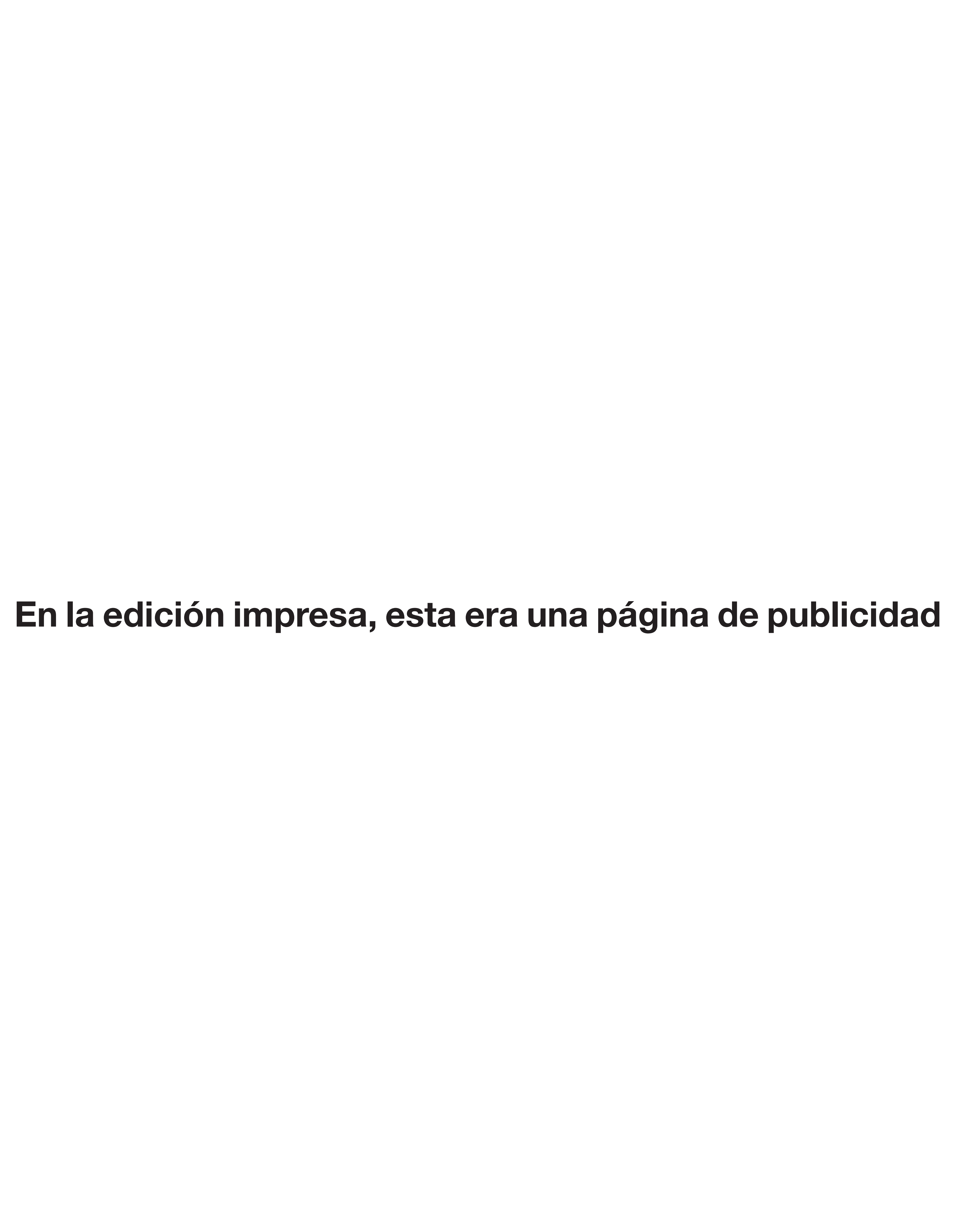
## Así califica Computer Hoy

Compáralo con otros test Pág. 104

En Computer Hoy realizamos pruebas de todo tipo sobre los productos que aparecen en nuestros test. A cada uno de los apartados le corresponde una valoración, en función de la importancia que consideramos que debe tener en la nota final. Aquí puedes ver esos valores.

# Los resultados del test en detalle

| | Nota | 7º Puesto | Nota | 8º Puesto | Nota | 9º Puesto (Ganador Computer Hoy Precio/Calidad) | Nota |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Fabricante** | | **Lexmark** | | **Hewlett-Packard** | | **Lexmark** | |
| **Modelo** | | **P707** | | **Deskjet 3650** | | **Z602** | |
| Sistema de impresión/tipo de conexión/tamaño máximo de papel según DIN | | Inyección de tinta/USB/A4 | | Inyección de tinta/USB/A4 | | Inyección de tinta/USB/A4 | |
| Resolución máxima según el fabricante | | 4.800 dpi | | 4.800 dpi | | 2.400 dpi | |
| **Servicio** | **9,00%** | | **7,33** | | **5,33** | | **7,33** |
| Duración de la garantía | 4,00% | Normal (12 meses) | 6,00 | Normal (12 meses) | 6,00 | Normal (12 meses) | 6,00 |
| Tipo de garantía | 3,00% | Sustitución en el domicilio | 10,00 | Reparación en el fabricante | 4,00 | Sustitución en el domicilio | 10,00 |
| Teléfono de ayuda | 2,00% | 902 12 30 51 | 6,00 | 902 15 01 51 | 6,00 | 902 12 30 51 | 6,00 |
| Servicio online | | www.lexmark.es | | www.hp.es | | www.lexmark.es | |
| **Impresión en B/N** | **28,00%** | | **6,63** | | **7,08** | | **6,54** |
| **Velocidad** | | | | | | | |
| Tiempo empleado para imprimir un gráfico complejo | 2,00% | 4 min. 8 seg. | 4,50 | 6 min. 54 seg. | 2,00 | 4 min. 0 seg. | 4,66 |
| Tiempo empleado para imprimir una página de texto | 2,00% | 12 seg. | 9,46 | 20 seg. | 9,12 | 12 seg. | 9,46 |
| Tiempo empleado para imprimir seis páginas de texto iguales | 5,00% | 53 seg. | 9,60 | 1 min. 8 seg. | 9,50 | 55 seg. | 9,60 |
| **Calidad de las impresiones** | | | | | | | |
| Interferencias (distorsión de la imagen)/exactitud de detalles | 5,00% | 15,00 % / 73,90 % | 5,88 | 15,80 % / 77,90 % | 6,20 | 17,80 % / 75,00 % | 5,72 |
| Fidelidad de las impresiones (reproducción de la escala de grises/gráficos/fotografía) | 6,00% | 76,60% / 71,70% / 83,50% | 5,46 | 89,20% / 80,20% / 87,20% | 7,10 | 76,90% / 72,60% / 71,70% | 4,74 |
| Reproducción de textos | 6,00% | 75,60% | 5,12 | 81,70% | 6,34 | 77,50% | 5,50 |
| Sensibilidad a la luz (Nivel alcanzado) | 2,00% | Nivel 5 | 8,40 | Nivel 5 | 8,40 | Nivel 5 | 8,40 |
| **Impresión en color** | **24,00%** | | **4,89** | | **5,80** | | **4,78** |
| **Velocidad** | | | | | | | |
| Tiempo empleado en imprimir un gráfico complejo | 2,00% | 8 min. 21 seg. | 2,00 | 6 min. 45 seg. | 2,00 | 8 min. 18 seg. | 2,00 |
| Tiempo empleado en imprimir una fotografía en DIN-A4 | 2,00% | 25 min. 55 seg. | 2,00 | 21 min. 2 seg. | 2,00 | 23 min. 5 seg. | 2,00 |
| **Calidad de las impresiones** | | | | | | | |
| Interferencias (distorsión de la imagen)/exactitud de detalles | 8,00% | 15,00 % / 70,80 % | 5,58 | 15,80 % / 78,00 % | 6,22 | 17,80 % / 70,00 % | 5,22 |
| Fidelidad de las impresiones (reproducción del color/gráficos/fotografía) | 10,00% | 76,80% / 72,40% / 80,00% | 5,28 | 82,30% / 79,50% / 87,40% | 6,62 | 79,20% / 71,20% / 79,10% | 5,30 |
| Sensibilidad a la luz (Nivel alcanzado color/fotografía) | 2,00% | Nivel 3 / 4 | 6,00 | Nivel 4 / 5 | 7,60 | Nivel 3 / 4 | 6,00 |
| **Costes** | **12,00%** | | **2,00** | | **2,00** | | **2,00** |
| Impresión en B/N en formato DIN-A4 (total / tinta / papel) | 6,00% | 0,16 € / 0,15 € / 0,01 € | 2,00 | 0,10 € / 0,09 € / 0,01 € | 2,00 | 0,21 € / 0,20 € / 0,01 € | 2,00 |
| Impresión en color en DIN-A4 (total / tinta / papel) | 4,00% | 0,94 € / 0,81 € / 0,13 € | 2,00 | 0,71 € / 0,30 € / 0,41 € | 2,00 | 0,58 € / 0,45 € / 0,13 € | 2,00 |
| Impresión fotográfica en formato 10 x 15 cm (total / tinta / papel) | 2,00% | 1,28 € / 1,09 € / 0,19 € | 2,00 | 0,77 € / 0,54 € / 0,23 € | 2,00 | 0,66 € / 0,47 € / 0,19 € | 2,00 |
| **Medio ambiente/salud** | **14,00%** | | **3,48** | | **3,51** | | **3,78** |
| Ruido en funcionamiento | 3,00% | 4,3 Sone | 4,14 | 5,7 Sone | 2,00 | 3,7 Sone | 5,20 |
| Consumo eléctrico (en funcionamiento/en Standby/apagada) | 3,00% | 7,8 / 3,3 / 2,1 W.2 | 0,00 | 11,1 / 3,6 / 3,5 W.2 | 0,00 | 8,2 / 3,3 / 2,1 W.2 | 0,00 |
| Sensibilidad de las impresiones (roce/sudor/saliva) | 8,00% | 2% / 40% / 40% | 4,54 | 2% / 32% / 35% | 5,40 | 0% / 40% / 40% | 4,66 |
| **Manejo** | **10,00%** | | **8,38** | | **7,14** | | **6,14** |
| Puesta en funcionamiento | 2,00% | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 |
| Manual de instrucciones | 2,00% | En castellano | 10,00 | En castellano | 10,00 | En castellano | 10,00 |
| Superficie útil de impresión (ancho x alto) | 2,00% | 209,0 x 296,0 mm. | 9,88 | 203,0 x 282,0 mm. | 8,68 | 203,0 x 282,0 mm. | 8,68 |
| ¿Se puede imprimir una fotografía sin borde? DIN A4 / papel fotográfico 10 x 15 cm | 2,00% | Sí/sí | 10,00 | No/sí | 5,00 | No/no | 0,00 |
| Manejo de la función de impresión directa desde una tarjeta de memoria | 1,00% | No tiene función de impresión directa | 0,00 | No dispone de lector de tarjetas de memoria | 0,00 | No dispone de lector de tarjetas de memoria | 0,00 |
| Formatos imprimibles en impresión directa desde una tarjeta de memoria | | No tiene función de impresión directa | | No dispone de lector de tarjetas de memoria | | No dispone de lector de tarjetas de memoria | |
| Manejo de la bandeja de papel | 1,00% | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 | Fácil | 8,00 |
| **Otros** | **3,00%** | | **8,01** | | **8,01** | | **8,01** |
| Capacidad de la reserva de papel según el fabricante (con papel de 80 g/m²) | 1,00% | 100 hojas | 4,02 | 100 hojas | 4,02 | 100 hojas | 4,02 |
| Grosor máximo del papel | 2,00% | 500 g/m² | 10,00 | 280 g/m² | 10,00 | 500 g/m² | 10,00 |
| Drivers incluidos | | Windows 98, Me, 2000 y XP | | Windows 98, Me, 2000 y XP | | Windows 98, Me, 2000 y XP | |
| Tamaño: ancho x alto x profundidad | | 46,2 x 29,2 x 43,1 cm. | | 47,6 x 13,6 x 43,2 cm. | | 40,5 x 24,6 x 45,5 cm. | |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **5,50** | | **5,54** | | **5,26** |
| **Corrección positiva / negativa** | | Lector de tarjetas de memoria (formatos Compact Flash, Microdrive, Secure Digital, Multi Media Card, SmartMedia y Memory Stick)<br>Cable de conexión no incluido | +0,20<br>-0,10 | Fuente de alimentación externa<br>Cable de conexión no incluido | -0,20<br>-0,10 | Cable de conexión no incluido | -0,10 |
| **Calidad** | | **Bien** | **5,60** | **Bien** | **5,24** | **Bien** | **5,16** |
| **Precio/Calidad** | | **Suficiente** | | **Bien** | | **Notable** | |
| **Precio** | | **99,00 €** | | **79,00 €** | | **49,00 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | | 99,00 : 5,60 = 17,68 = Suficiente | | 79 : 5,24 = 15,08 = Bien | | 49 : 5,16 = 9,50 = Notable | |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



## Canon i455






1er Puesto

| Calidad: | Bien |
|---|---|
| Precio/Calidad: | Suficiente |
| Precio: | 126,50 € |

**+**

- Velocidad en B/N y foto
- Calidad de impresión
- Imprime sin bordes hasta A4
- Impresión directa desde cámaras

**-**

- Costes de impresión
- Precio

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 901 301 301.

**Esta toma permite conectar vía USB una cámara digital de Canon que incorpore la función de impresión directa u otra con el sistema Pictbridge.**

## Epson Stylus C64



2º Puesto

| Calidad: | Bien |
|---|---|
| Precio/Calidad: | Bien |
| Precio: | 99,01 € |

**+**

- Velocidad en B/N
- Calidad de impresión
- Imprime sin bordes en 10x15
- Cartuchos de color separados

**-**

- Costes de impresión

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información consulta el sitio web del fabricante www.epson.es



**Cada color primario (negro, cyan, magenta y amarillo) emplea un cartucho de tinta independiente en este modelo, algo que permite ahorrar dinero.**

## Canon i350





3er Puesto

| Calidad: | Bien |
|---|---|
| Precio/Calidad: | Bien |
| Precio: | 90,84 € |

**+**

- Velocidad en B/N y foto
- Calidad de impresión
- Imprime sin bordes en 10x15

**-**

- Costes de impresión en color

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 901 301 301.




**La impresora Canon i350 sólo emplea dos cartuchos diferentes, uno contiene la tinta negra y el otro el resto de colores básicos, cyan, magenta y amarillo.**

## Dell J740



3er Puesto

| Calidad: | Bien |
|---|---|
| Precio/Calidad: | Suficiente |
| Precio: | 125,28 € |

**+**

- Calidad de impresión
- Imprime sin bordes hasta A4

**-**

- Costes de impresión
- Precio

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 902 119 084.



**El mecanismo que debes emplear para reemplazar los dos cartuchos de tinta en la impresora Dell J740 resulta un poco complicado de manejar.**

## HP Deskjet 5150



5º Puesto

| Calidad: | Bien |
|---|---|
| Precio/Calidad: | Suficiente |
| Precio: | 99,00 € |

**+**

- Calidad de impresión
- Imprime sin bordes hasta A4

**-**

- Costes de impresión en color y foto
- Fuente de alimentación externa

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 902 150 151.




**Además del cartucho negro, para la impresión fotográfica es preferible instalar un cartucho especial de color en vez del pensado para uso general.**

## HP Photosmart 7260





6º Puesto

| Calidad: | Bien |
|---|---|
| Precio/Calidad: | Suficiente |
| Precio: | 99,00 € |

**+**

- Calidad de impresión
- Imprime sin bordes en 10x15
- Lector de tarjetas de memoria
- Impresión directa desde cámaras

**-**

- Costes de impresión en color y foto
- Fuente de alimentación externa

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 902 150 151.

**El lector de tarjetas incorporado te permite imprimir las fotos directamente de una cámara digital, sin que tengas que copiarlas antes al ordenador.**

## Lexmark P707





7º Puesto

| | |
|---|---|
| Calidad: | Bien |
| Precio/Calidad: | Suficiente |
| Precio: | 99,00 € |

**+**

- Velocidad en B/N
- Calidad de impresión
- Imprime sin bordes hasta A4
- Lector de tarjetas de memoria

**-**

- Costes de impresión



**El lector de tarjetas de memoria incluido con Lexmark P707 está situado de forma bastante accesible en uno de los laterales del periférico.**

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 91 436 00 48.

## HP Deskjet 3650



8º Puesto

| | |
|---|---|
| Calidad: | Bien |
| Precio/Calidad: | Bien |
| Precio: | 79,00 € |

**+**

- Precio
- Calidad de impresión
- Imprime sin bordes en 10x15

**-**

- Costes de impresión
- Fuente de alimentación externa



**La fuente de alimentación de esta impresora de HP es externa, algo que ha hecho empeorar su nota final.**

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 902 150 151.

## Lexmark Z602




9º Puesto

| | |
|---|---|
| Calidad: | Bien |
| Precio/Calidad: | Notable |
| Precio: | 49,00 € |

**+**

- Precio
- Velocidad en B/N
- Calidad de impresión

**-**

- Costes de impresión



**La conexión a la red eléctrica de esta impresora se lleva a cabo a través de un módulo que se conecta en la parte trasera del aparato y a la red.**

Puedes adquirir esta impresora en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al número 91 436 00 48.

## ¿Qué es...?

**05 Lector de tarjetas**
Dispositivo que se conecta a un ordenador, generalmente por medio de un puerto USB, y que permite leer uno o más de los formatos de tarjetas de memoria existentes (CF, SD / MMC, XD, SM, MMC y MS). Normalmente, cada ranura para tarjetas recibe una letra de unidad y se puede acceder a las tarjetas que insertes como si fuesen un disco duro. Algunas impresoras lo incorporan. El ordenador lo reconoce como un dispositivo estándar aparte de la impresora.

**06 Pictbridge**
Estándar diseñado para conectar la cámara de fotos directamente a una impresora e imprimir desde los menús de la cámara sin necesidad de usar el ordenador. La conexión se lleva a cabo mediante un cable USB en el que el extremo que se suele conectar a un ordenador va a una toma específica de la impresora.

**07 Durabrite**
Es una tecnología de Epson que permite conseguir impresiones fotográficas mucho más resistentes que las convencionales. Consiste en emplear las tintas y un papel fotográfico especiales de este fabricante, disponibles para sus impresoras.

**08 Sone**
Unidad de medida de audio que indica lo molesto que resulta un sonido. Para medirlo se emplean aparatos especiales diseñados para captar el ruido en condiciones lo más parecidas posibles a las del oído humano. Como referencia, el tic tac de un despertador equivale a 2 o 3 sones.

# Consejos prácticos: Así se hace

## 1 Instalación de los cartuchos

La primera tarea que debes llevar a cabo una vez pongas en marcha tu impresora es la instalación de los cartuchos de tinta. Te explicamos cómo llevarla a cabo.

**1** Abre la cubierta frontal de la impresora tirando del asidero.



**2** Ahora, retira ya la tapa que protege los contactos del cabezal de impresión,



abre la pinza de sujeción y ponlo en su sitio con los contactos orientados hacia la impresora:





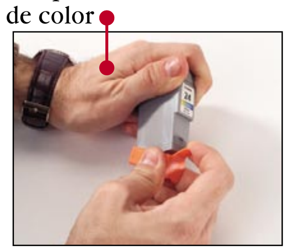
**3** Vuelve a cerrar la pinza para fijar el cabezal.



**4** Después, quita la tapa protectora del cartucho de tinta negra

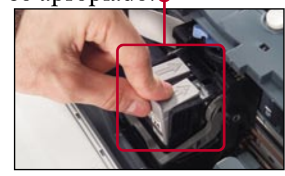


e introdúcelo en el hueco apropiado:



**5** Seguidamente, quita el protector del cartucho de color

y ponlo también en el hueco apropiado:



**6** Ya puedes cerrar la tapa y usar tu nueva impresora:



### Ganador calidad



Canon i455

## 2 Ahorrar tinta y papel

Si te dispones a imprimir un documento de muchas páginas es probable que prefieras reducir un poco la calidad de impresión para que el consumo sea menor.

**1** Cuando se abra la ventana de imprimir del programa que estés usando, pulsa en [Propiedades...] para llevar a cabo unos ajustes.

**2** En primer lugar, establece que la calidad de impresión sea [Borrador].

**3** Si el documento contiene imágenes u otros elementos de color, como gráficos que puedes imprimir en escala de grises sin que se pierda información, puedes marcar la casilla [Impresión en escala de grises].

**4** Ahora, pulsa en la pestaña [Configurar página] y despliega la lista.

[Tipo de impresión: Impr. tamaño normal]

Elige [Impr. de diseño de página] para "comprimir" dos páginas en una. Si quieres reducir más el texto para que entren más páginas, puedes pulsar en [Especif...] y escoger el perfil que prefieras, aunque ten presente que más de dos páginas por hoja puede hacer que el texto resulte ilegible.

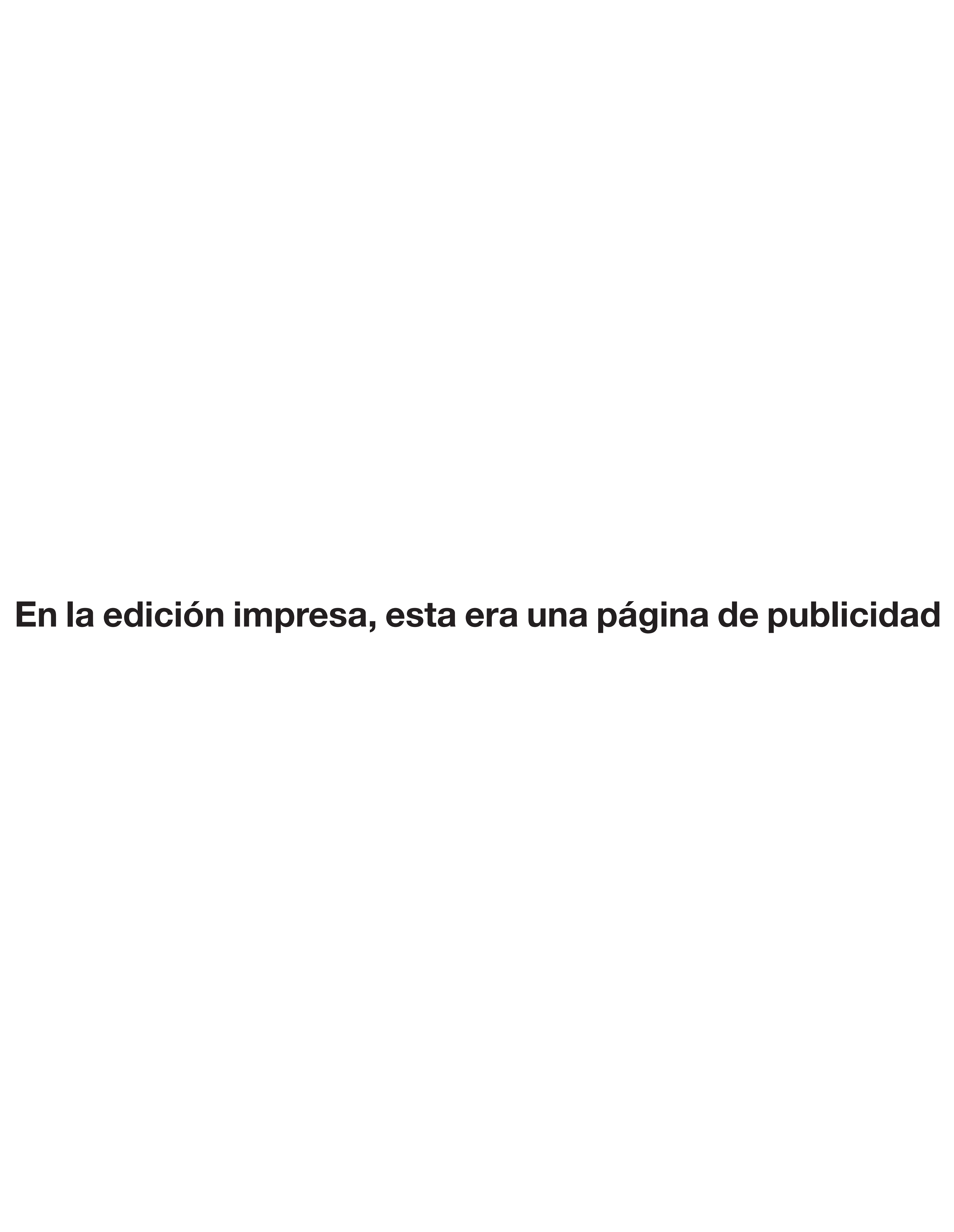
**5** Finalmente, puedes elegir también la casilla de impresión a doble cara marcando la casilla [Impresión doble cara].

### Mi opinión



**Andrés Purriños**
redactor del test

Aunque ya hay equipos multifunción con precios muy asequibles, todavía somos muchos los que tenemos la impresora por separado.
A la hora de elegir, si el uso que le das a la impresora es ocasional, adquiere el modelo más económico. Te servirá para imprimir documentos, trabajos de clase o de la oficina, y fotografías. Con buena calidad y sin problemas. En algunos casos, incluso de forma bastante rápida. La única "pega" de casi todos los modelos, que es el precio de los consumibles, no es tan importante si vas a imprimir muy de vez en cuando.
Siempre que uses mucho la impresora, como en una pequeña oficina, la cosa cambia. Si imprimes textos muy extensos y otros documentos en blanco y negro, te interesa más una láser asequible. Aunque también tengas otra de inyección para los trabajos en que necesites color.
Entre los dos extremos, están las impresoras que, sin resultar económicas, sí que tienen unos costes de impresión más asequibles. No son las más baratas, pero la diferencia de precio se amortiza a poco que imprimas.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad




**+**

- Rendimiento con aplicaciones
- Incluye regrabadora de DVDs

**-**

- Autonomía escasa
- Problemas de calentamiento

Puedes adquirir este portátil en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información consulta la página web del fabricante www.acer.es

# Acer Ferrari 3000

Para los seguidores de los deportes de motor y para el público en general, la marca Ferrari es mítica y dos de sus patrocinadores en el mundial de F1 son Acer y AMD. Este portátil tiene elementos de estas tres compañías. Su fabricante es Acer, el procesador es AMD y en el diseño, como salta a la vista, destacan el color rojo habitual de la escudería y el "cavallino rampante" que la identifica.

Evidentemente, con estas señas de identidad, la velocidad debería ser uno de los puntos fuertes del aparato. El procesador Athlon XP Mobile 2500+ sirve de sobra para todas las aplicaciones que hemos puesto a prueba, y combinado con la versión para portátiles del chip Radeon 9200 de ATI también es suficiente para la mayoría de juegos, aunque se queda corta si los títulos que instalas son de los más exigentes. En esos casos, tendrás que limitarte a las resoluciones y niveles de detalle más bajos para que el juego resulte fluido.

El resto del equipamiento también es bastante bueno. El portátil lleva 512 Mb de memoria DDR, lector de tarjetas de memoria, grabadoras de DVD... incluso uno de esos ratones de pequeño tamaño que hace juego con el portátil.

**El diseño del ratón que se incluye también se basa en los colores y el escudo del fabricante italiano.**



**El diseño de la carcasa es fiel a la estética "clásica" de Ferrari.**

En cuanto al software, sólo se incluye el sistema operativo y las aplicaciones para grabar CDs y DVDs y reproducir películas en DVD-Video. Tal vez lo que más se echa en falta, por ser un equipo tan especial, es un juego de simulación de F1 para disfrutar de él en su pantalla que por cierto, es de una excelente calidad. Cuando uno desembolsa una cantidad tan elevada para adquirir un ordenador especial por algún motivo, los detalles se agradecen.

Aparte de este punto, los fallos del equipo son su autonomía y el calor que emite. Nadie mejor que Ferrari para conocer la importancia que tienen los "repostajes" y, pese a ello, la duración de la batería es muy corta. Una hora y 33 minutos en nuestras pruebas serían unas tres o cuatro horas en un uso menos exigente (por ejemplo, programas de ofimática). El calor, aunque no afecta al funcionamiento del equipo, sí que es apreciable y puede ser molesto.

No obstante, se trata de un ordenador más que aceptable y con el aliciente de su diseño. Si eres seguidor de la escudería de F1 es muy probable que te interese.

## Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 104

| | Nota | | |
|---|---|---|---|
| **Fabricante** | | **Acer** | |
| **Modelo** | | **Ferrari 3000** | |
| **Especificaciones técnicas** | | | |
| Procesador | | AMD Athlon XP-A 2500+, 1.857 MHz | |
| Placa | | ACER | |
| Chipset/BIOS | | VIA/Phoenix | |
| Memoria RAM: cantidad, tipo | | 512 Mb, DDR-SDRAM PC400 | |
| Memoria caché | | 16 kb / 512 kb | |
| Disco duro: fabricante, modelo, tamaño, conexión, revoluciones | | Hitachi IC25N060ATMR04-0, 60 Gb, EIDE, 4.200 rev/min | |
| Lector óptico: fabricante, modelo, tipo, velocidades | | LG GWA-4040, 12x/10x/32x CD-RW y 2,4/2,4/4 X DVD+RW | |
| Tarjeta gráfica: fabricante, modelo, memoria | | ATI Mobility Radeon 9200, 128 Mb | |
| Tamaño de la pantalla | | 15,33 pulgadas | |
| Posibilidades de expansión | | 1 x PC-Card | |
| Módem: fabricante, modelo | | AgreeSys AC97 | |
| Tarjeta de red: fabricante, modelo | | VIA Fast Ethernet | |
| Tamaño: ancho x alto x profundo | | 33,4 x 5,4 x 28,0 cm | |
| Peso: sin incluir el cargador | | 304 g. | |
| Tipo de batería | | Iones de litio | |
| ¿Dispone de disquetera? | | No | |
| **Servicio** | **9,00%** | | **5,33** |
| Duración de la garantía | 5,00% | Normal (12 meses) | 6,00 |
| Tipo de garantía | 3,00% | Reparación en el fabricante | 4,00 |
| Teléfono de ayuda | 1,00% | 902 20 23 23 | 6,00 |
| Servicio online | | www.acer.es | |
| **Trabajo/almacenamiento de información** | **28,00%** | | **8,76** |
| Velocidad con aplicaciones de ofimática | 10,00% | Muy rápido (103,33%) | 10,00 |
| Velocidad con aplicaciones de creación de contenidos de Internet | 5,00% | Muy rápido (203,33%) | 10,00 |
| Velocidad de copia de 700 Mb del CD/DVDde datos al disco duro | 2,00% | Muy lento (10 min. 59 seg.) | 1,80 |
| Velocidad de copia de 700 Mb de datos del disco duro al CD | 2,00% | CD-R: Lento (8 min. 17 seg.) / CD-RW: Muy lento (11 min. 16 seg.) | 2,86 |
| Velocidad de copia de 4,38 Gb de datos de un DVD al disco duro | 2,00% | Rápido (19 min. 32 seg.) | 8,84 |
| Calidad de la corrección de errores (CD/DVD, con datos) | 1,00% | Muy fiable (100%) / Muy fiable (97%) | 9,70 |
| Capacidad del disco duro | 3,00% | Muy grande (56,48 Gb) | 9,54 |
| Cantidad de memoria RAM (instalada/máxima) | 3,00% | Muchísima (512 Mb) / Muchísima (1.024 Mb) | 10,00 |
| **Vídeo** | **17,00%** | | **8,06** |
| Calidad de la pantalla | 5,00% | Buena | 8,54 |
| Tamaño de la pantalla | 4,00% | Grande (39,2 cm) | 7,48 |
| Velocidad con juegos convencionales | 2,00% | Normal (85,00%) | 6,70 |
| Velocidad con juegos de altas necesidades de proceso | 1,00% | Muy lento (26,25%) | 1,02 |
| ¿Es capaz de reproducir películas en DVD? | 2,00% | Sí | 10,00 |
| Velocidad para codificar una hora de DVD a DivX | 2,00% | Muy rápido (24 min. 1 seg.) | 10,00 |
| Resolución nativa de la pantalla TFT incorporada | 1,00% | Muy alta (2.048 x 1.536) | 10,00 |
| **Conexiones de red** | **6,00%** | | **5,55** |
| Posibilidad de conexión a Internet por módem/RDSI/ADSL | 4,00% | Directamente a través de módem V.92. RDSI y ADSL por USB o tarjeta de red | 3,33 |
| Capacidades inalámbricas (Bluetooth, WirelessLAN) | 2,00% | Sí/sí | 10,00 |
| **Sonido** | **11,00%** | | **2,83** |
| Velocidad de extracción de audio digital al disco duro (74 min.) | 1,00% | Normal (7 min. 12 seg.) | 5,16 |
| Velocidad de codificación de audio a MP3 (74 min.) | 2,00% | Muy lento (20 min. 7 seg.) | 1,02 |
| Velocidad de copia de un CD de audio a un CD-R (74 min.) | 2,00% | No es posible | 0,00 |
| Calidad de la corrección de errores (con audio) | 1,00% | Muy fiable (100%) | 10,00 |
| Calidad de la reproducción de audio de la unidad de CD/DVD (rango de frecuencias de 20 Hz a 20 kHz) | 1,00% | Pocos graves (97,42%) | 7,94 |
| ¿Dispone de entrada/salida de audio digital? | 1,00% | No/no | 0,00 |
| ¿Qué normas de sonido cumple la salida de audio digital? (Estéreo/Dolby Digital/DTS) | 1,00% | No dispone de salida digital | 0,00 |
| ¿Dispone de salida de audio digital de seis canales? (formato 5.1) | 1,00% | No | 0,00 |
| ¿Dispone de altavoces? | 1,00% | Normal (2) | 6,00 |
| **Ruido y consumo** | **4,00%** | | **4,00** |
| Ruido en funcionamiento | 2,00% | Apenas perceptible | 8,00 |
| Consumo eléctrico conectado a la red eléctrica (en funcionamiento, en carga, apagado) | 2,00% | Demasiado alto (78 / 62 / 1 W) | 0,00 |
| **Autonomía y movilidad** | **11,00%** | | **5,63** |
| Autonomía de la batería en uso continuo | 5,00% | Corta (1 hora 33 minutos) | 4,98 |
| Peso (ordenador/cargador) | 3,00% | Normal (3.040 / 670 g) | 5,38 |
| Tamaño (ancho x alto x profundidad) | 3,00% | Normal (33 X 5 X 28 cm) | 6,98 |
| **Otros** | **14,00%** | | **6,53** |
| Manual de instrucciones (idioma/calidad) | 2,00% | En castellano / Normal | 8,00 |
| Calidad del teclado (teclas especiales) | 2,00% | Normal (4) | 6,10 |
| Calidad del touchpad (rueda/botones) | 2,00% | Normal (botones de scroll) | 7,50 |
| Tamaño del touchpad (ancho x alto) | 1,00% | Grande (6,20 X 4,50 cm) | 6,57 |
| Conexiones adicionales | 2,00% | 4 USB 2.0, 1 Firewire, 1 Infrarrojo, 1 Paralelo, 1 Salida de S-vídeo, 1 Entrada analógica de audio, 1 Salida analógica de audio, 1 Salida de vídeo (VGA), 1 Red, 1 Micrófono, 1 Auriculares | 6,50 |
| Ranuras PCCard | 2,00% | Normal (1) | 6,00 |
| Software incluido | 2,00% | Poco (Windows XP Professional Edition, Norton Anti-Virus (trial), Power DVD, NTI CD Maker) | 3,30 |
| ¿Es posible reconstruir el sistema después de un error grave? | 1,00% | Sí | 10,00 |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **6,64** |
| **Corrección positiva/negativa** | | Tiene lector de tarjetas de memoria<br>Incluye ratón<br>Se calienta bastante con el uso | +0,25<br>+0,10<br>-0,50 |
| **Calidad** | | **Bien** ← | **6,49** |
| **Precio/Calidad** | | **Bien** | |
| **Precio** | | **1.999,00 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | | 1.999 : 6,49 = 308,01 = Bien | |




**+**

- Rendimiento elevado
- Incluye regrabadora de DVDs

**-**

- Autonomía muy escasa

Puedes adquirir este portátil por teléfono o en la página web del fabricante. Para más información llama al 902 10 10 86 o consulta www.supratech.es

# Supratech Master 3001

La empresa Supratech fabrica este portátil que destaca por incorporar la versión más veloz del procesador Intel Pentium 4 especial para portátiles, la de 3 Ghz.

Como es de esperar, el rendimiento con aplicaciones es elevadísimo. Con juegos "normales" también es un equipo muy veloz y sólo resulta algo lento en las pruebas correspondientes a juegos muy exigentes configurados con el detalle visual más elevado posible. La tarjeta elegida es la versión Mobile de Radeon 9200, la más básica de ATI, pero muy superior a las que integran los chipset más comunes. Además, ésta no toma la memoria de la principal del PC (memoria compartida), sino que los 64 Mb que tiene son para su uso exclusivo, lo que elimina una limitación y permite al procesador gráfico rendir más.

Además, el portátil graba DVD+R y DVD+RW y tiene una pantalla de mucha calidad, por lo que sus carcterísticas hacen de él un buen equipo de los diseñados para reemplazar al PC de sobremesa.

Eso sí, a pesar de llevar un procesador Mobile, su peso es elevado. En total, el portátil con batería y el cargador pesa 4,13 Kg. Algo que no hace nada fácil transportar el ordenador. Y, hablando de cargador, el otro inconveniente de este portátil es precisamente la duración de la batería. En nuestras pruebas, una hora y 15 minutos han sido suficientes para agotar la batería del portátil. Por tanto, su autonomía resulta muy escasa aunque el uso que le des no sea tan exigente como nuestras pruebas. Si trabajas siempre conectado a la red eléctrica, esto no te supondrá un grave problema, pero si quieres tener la mayor libertad para trabajar con él en cualquier situación, resulta una limitación importante.




**Sobre el teclado están accesibles algunas tareas muy comunes.**

En resumen, el equipo de Supratech está pensado para obtener un rendimiento alto a costa del peso y de la autonomía. Y eso, a pesar de que emplea un procesador Mobile. Si estás buscando un equipo de estas características, su precio resulta asequible. Sin embargo, si lo que quieres es que el portátil sea fácil de llevar y te ofrezca la máxima autonomía posible, la mejor alternativa es adquirir un portátil con tecnología Centrino.

**Con el equipo se incluye un disco USB de 64 Mb. Algo útil para llevar información encima aun cuando no transportes tu ordenador portátil.**

## Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 104

| | Nota | | |
|---|---|---|---|
| **Fabricante** | | **Supratech** | |
| **Modelo** | | **Master 3001** | |
| **Especificaciones técnicas** | | | |
| Procesador | | Intel Pentium 4 Mobile, 3.000 MHz | |
| Placa | | ASUS A2C/S | |
| Chipset/BIOS | | SiS 648 FX/Award | |
| Memoria RAM: cantidad, tipo | | 512 Mb, DDR-SDRAM PC400 | |
| Memoria caché | | 20 kb / 512 kb | |
| Disco duro: fabricante, modelo, tamaño, conexión, revoluciones | | Hitachi IC25N040ATMR04-0, 40 Gb, EIDE, 4.200 rev/min | |
| Lector óptico: fabricante, modelo, tipo, velocidades | | Ricoh DVD+RW 8160, 16x/8x/24x CD-RW y 2,4/2,4/8 X DVD+RW | |
| Tarjeta gráfica: fabricante, modelo, memoria | | ATI Mobility Radeon 9200, 64 Mb | |
| Tamaño de la pantalla | | 15,33 pulgadas | |
| Posibilidades de expansión | | 1 x PC-Card | |
| Módem: fabricante, modelo | | SiS AC97 | |
| Tarjeta de red: fabricante, modelo | | SiS 900 | |
| Tamaño: ancho x alto x profundo | | 33,0 x 4,6 x 27,2 cm | |
| Peso: sin incluir el cargador | | 3.440 g. | |
| Tipo de batería | | Iones de litio | |
| ¿Dispone de disquetera? | | No | |
| **Servicio** | **9,00%** | | **7,75** |
| Duración de la garantía | 5,00% | Larga (24 meses) | 8,00 |
| Tipo de garantía | 3,00% | Reparación en el distribuidor | 8,00 |
| Teléfono de ayuda | 1,00% | 902 10 10 86 | 6,00 |
| Servicio online | | www.supratech.es | |
| **Trabajo/almacenamiento de información** | **28,00%** | | **8,68** |
| Velocidad con aplicaciones de ofimática | 10,00% | Muy rápido (144,17%) | 10,00 |
| Velocidad con aplicaciones de creación de contenidos de Internet | 5,00% | Muy rápido (270,83%) | 10,00 |
| Velocidad de copia de 700 Mb del CD/DVDde datos al disco duro | 2,00% | Lento (7 min. 51 seg.) | 4,58 |
| Velocidad de copia de 700 Mb de datos del disco duro al CD | 2,00% | CD-R: Normal (7 min. 4 seg.) / CD-RW: Muy lento (10 min. 47 seg.) | 3,62 |
| Velocidad de copia de 4,38 Gb de datos de un DVD al disco duro | 2,00% | Rápido (27 min. 14 seg.) | 7,78 |
| Calidad de la corrección de errores (CD/DVD, con datos) | 1,00% | Muy fiable (100%) / Muy fiable (96%) | 9,60 |
| Capacidad del disco duro | 3,00% | Grande (38,62 Gb) | 7,14 |
| Cantidad de memoria RAM (instalada/máxima) | 3,00% | Muchísima (512 Mb) / Muchísima (1.024 Mb) | 10,00 |
| **Vídeo** | **17,00%** | | **8,73** |
| Calidad de la pantalla | 5,00% | Buena | 8,73 |
| Tamaño de la pantalla | 4,00% | Grande (39,2 cm) | 7,48 |
| Velocidad con juegos convencionales | 2,00% | Muy rápido (130,08%) | 10,00 |
| Velocidad con juegos de altas necesidades de proceso | 1,00% | Lento (51,02%) | 4,84 |
| ¿Es capaz de reproducir películas en DVD? | 2,00% | Sí | 10,00 |
| Velocidad para codificar una hora de DVD a DivX | 2,00% | Muy rápido (24 min. 25 seg.) | 10,00 |
| Resolución nativa de la pantalla TFT incorporada | 1,00% | Muy alta (2.048 x 1.536) | 10,00 |
| **Conexiones de red** | **6,00%** | | **2,22** |
| Posibilidad de conexión a Internet por módem/RDSI/ADSL | 4,00% | Directamente a través de módem V.92. RDSI y ADSL por USB o tarjeta de red | 3,33 |
| Capacidades inalámbricas (Bluetooth, WirelessLAN) | 2,00% | No/no | 0,00 |
| **Sonido** | **11,00%** | | **2,72** |
| Velocidad de extracción de audio digital al disco duro (74 min.) | 1,00% | Lento (8 min. 34 seg.) | 3,94 |
| Velocidad de codificación de audio a MP3 (74 min.) | 2,00% | Muy lento (13 min. 26 seg.) | 1,02 |
| Velocidad de copia de un CD de audio a un CD-R (74 min.) | 2,00% | No es posible | 0,00 |
| Calidad de la corrección de errores (con audio) | 1,00% | Muy fiable (100%) | 10,00 |
| Calidad de la reproducción de audio de la unidad de CD/DVD (rango de frecuencias de 20 Hz a 20 kHz) | 1,00% | Pocos graves (97,42%) | 7,94 |
| ¿Dispone de entrada/salida de audio digital? | 1,00% | No/no | 0,00 |
| ¿Qué normas de sonido cumple la salida de audio digital? (Estéreo/Dolby Digital/DTS) | 1,00% | No dispone de salida digital | 0,00 |
| ¿Dispone de salida de audio digital de seis canales? (formato 5.1) | 1,00% | No | 0,00 |
| ¿Dispone de altavoces? | 1,00% | Normal (2) | 6,00 |
| **Ruido y consumo** | **4,00%** | | **4,00** |
| Ruido en funcionamiento | 2,00% | Apenas perceptible | 8,00 |
| Consumo eléctrico conectado a la red eléctrica (en funcionamiento, en carga, apagado) | 2,00% | Demasiado alto (50 / 12 / 5 W) | 0,00 |
| **Autonomía y movilidad** | **11,00%** | | **5,07** |
| Autonomía de la batería en uso continuo | 5,00% | Corta (1 hora 15 minutos) | 3,88 |
| Peso (ordenador/cargador) | 3,00% | Pesado (3440 / 680 g) | 4,54 |
| Tamaño (ancho x alto x profundo) | 3,00% | Pequeño (33 X 5 X 27 cm) | 7,60 |
| **Otros** | **14,00%** | | **6,17** |
| Manual de instrucciones (idioma/calidad) | 2,00% | En castellano / Normal | 8,00 |
| Calidad del teclado (teclas especiales) | 2,00% | Normal (4) | 6,10 |
| Calidad del touchpad (rueda/botones) | 2,00% | Normal (botones de scroll) | 7,50 |
| Tamaño del touchpad (ancho x alto) | 1,00% | Grande (6,20 X 4,50 cm) | 6,57 |
| Conexiones adicionales | 2,00% | 5 USB 2.0, 1 Firewire, 1 Infrarrojo, 1 Paralelo, 1 Salida de S-video, 1 Entrada analógica de audio, 1 Salida analógica de audio, 1 Salida de vídeo (VGA), 1 Red, 1 Micrófono, 1 Auriculares | 6,50 |
| Ranuras PCCard | 2,00% | Normal (1) | 6,00 |
| Software incluido | 2,00% | Muy poco (Windows XP Home Edition) | 0,80 |
| ¿Es posible reconstruir el sistema después de un error grave? | 1,00% | Sí | 10,00 |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **6,63** |
| **Corrección positiva/negativa** | | Tiene lector de tarjetas de memoria | +0,25 |
| | | Reproduce CDs de música apagado | +0,15 |
| | | Incluye un disco USB de 64 Mb | +0,15 |

| | | |
|---|---|---|
| **Calidad** | **Notable** ← | **7,18** |
| **Precio/Calidad** | **Bien** | |
| **Precio** | **1.499,00 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | 1.499: 7,18 = 208,77 = Bien | |




**+**

- Calidad de imagen en general
- Retardo de refresco mínimo
- Duración de la garantía (3 años)

**-**

- Precio

Puedes adquirir este monitor en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información consulta el sitio web del fabricante www.iiyama.com

# Iiyama Prolite E380S

Prolite E380S, del fabricante Iiyama, es un monitor de 15 pulgadas que ofrece unas prestaciones superiores a las de otros aparatos semejantes.

Lo primero por lo que destaca este modelo es por una calidad de imagen bastante buena. Incluso en lo que atañe a la representación del color y la distribución de la claridad por la pantalla el resultado es bastante aceptable. En la mayoría de monitores TFT estos dos valores constituyen uno de sus principales puntos débiles. Prolite E380S presenta una dominante azul bastante leve y la diferencia máxima de claridad entre dos zonas de la pantalla es del 19%. No son valores óptimos, pero sí buenos comparándolos con otros modelos más económicos que hemos analizado en otros números de Computer Hoy.

También el contraste (la diferencia entre el blanco puro y el negro puro que muestra el monitor) es muy alto. En cuanto al retardo de refresco, otro problema de algunas pantallas, es menor de 15 milisegundos, así que te puedes olvidar de los retardos de algunos TFTs con casi el doble de retardo.




**Estas tomas permiten fijar el monitor a un soporte flotante o de pared.**

Por el lado negativo, tenemos que destacar la pérdida de claridad de la imagen cuando se observa desde un ángulo de 90º (45º a cada lado). En función de la intensidad de los colores del monitor, la pérdida es de hasta el 90%. De modo que la pantalla no resulta muy cómoda de utilizar si no la observas lo más frontalmente posible.

Aparte de las características técnicas, los detalles también están cuidados. Desde el manual en castellano, hasta el OSD (los menús en pantalla que permiten llevar a cabo todos los ajustes necesarios), que es sencillo de manejar y muy completo en sus posibilidades. Además, la garantía es de 3 años, en los que, en caso de avería, el distribuidor te sustituye el equipo defectuoso por otro en perfecto estado. Algo que se agradece cuando haces un desembolso tan elevado.

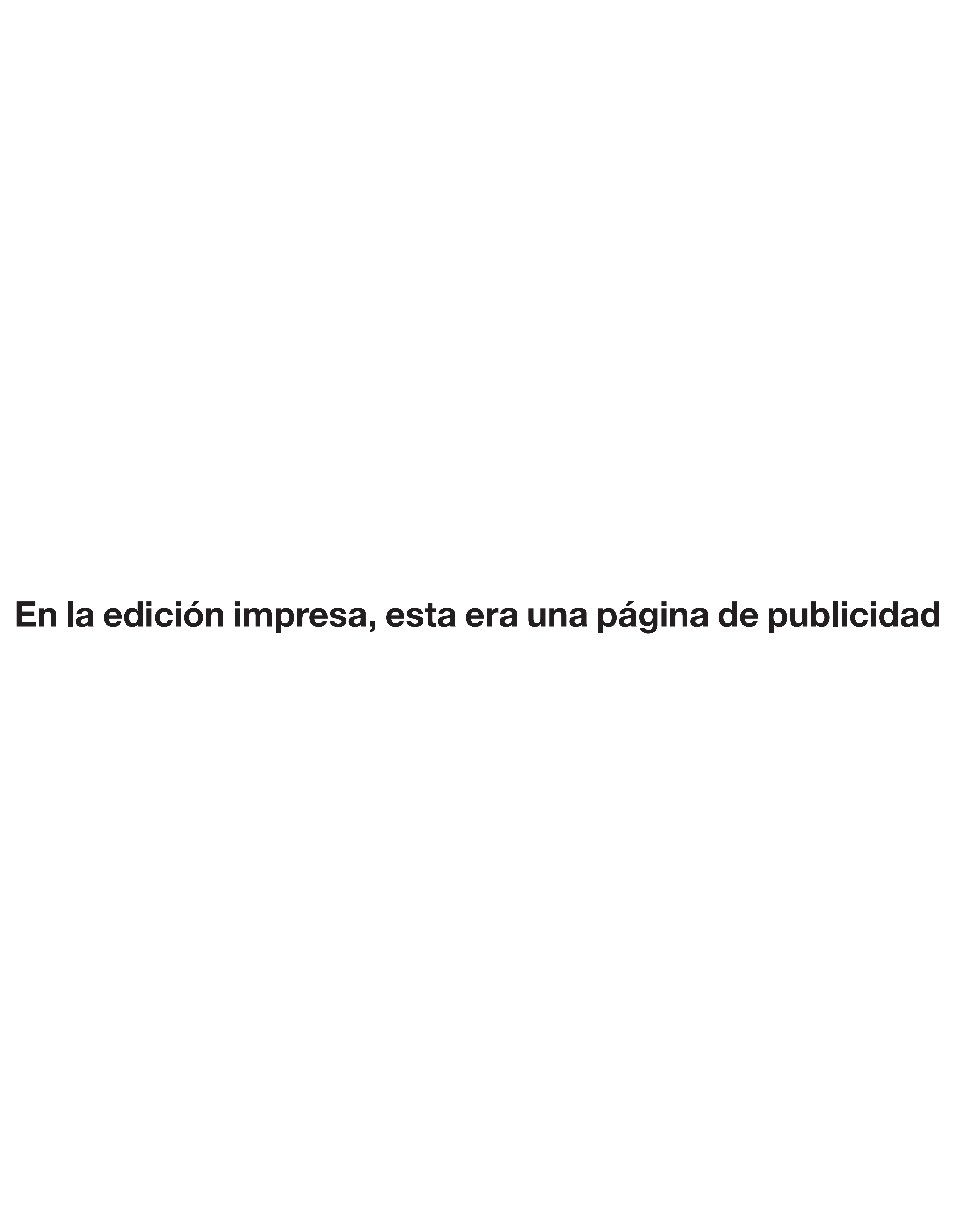
En resumen, se trata de una pantalla TFT de 15 pulgadas que resulta bastante cara en comparación con otras del mismo tamaño, pero que también ofrece unas prestaciones muy buenas que te pueden resultar interesantes si la calidad de imagen es fundamental para ti.

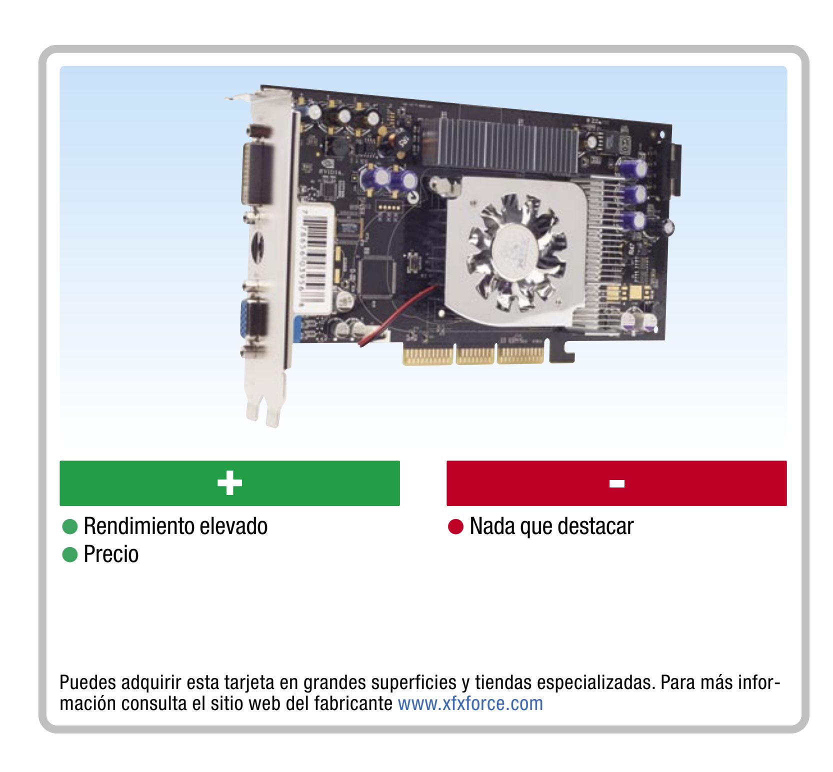
Si eres un usuario muy exigente o tienes un presupuesto elevado, este monitor es una excelente alternativa. Si tus necesidades son más corrientes, puedes optar por una pantalla TFT de 15 pulgadas más asequible (aunque con una calidad algo menor) o incluso por un modelo de 17 pulgadas, también TFT. El precio de los modelos más básicos de ese tamaño es muy semejante al de éste.

## Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 104

| | Nota | | |
|---|---|---|---|
| **Fabricante** | | **Iiyama** | |
| **Modelo** | | **Prolite E380S** | |
| **Servicio** | **5,00%** | | **9,20** |
| Duración de la garantía | 3,00% | Muy larga (36 meses) | 10,00 |
| Tipo de garantía | 2,00% | Sustitución en el distribuidor | 8,00 |
| Teléfono de ayuda | | - | |
| Servicio online | | www.iiyama.com | |
| **Calidad de la imagen** | **72,00%** | | **7,15** |
| Diagonal visible | 10,00% | 38,04 cm. / 15 pulgadas | 4,98 |
| Máxima frecuencia de refresco a 1.024 x 768 puntos | 3,00% | 74 imágenes por segundo | 10,00 |
| Máxima frecuencia de refresco a 1.280 x 768 puntos | 3,00% | 56 imágenes por segundo | 10,00 |
| Separación entre los puntos de la máscara (dot pitch) | 5,00% | Muy gruesa (0,297 mm) | 2,00 |
| Definición (centro/esquina, medido) | 9,00% | 100,00% / 99,70% | 9,96 |
| Errores de convergencia (centro/esquina, medido) | 9,00% | 0,210 mm/ 0,210 mm | 2,90 |
| Distorsión de la imagen (reproducción de líneas rectas, medido) | 9,00% | Ninguna | 10,00 |
| Contraste (medido) | 5,00% | Alto (89,5%) | 7,90 |
| Reflejo (medido) | 5,00% | Muy bajo (99,4%) | 9,88 |
| Cambios de tamaño de imagen en cambios de claridad a gran velocidad (estática/dinámica, medido) | 2,00% | Ninguno/ninguno | 10,00 |
| Calidad del color (medido) | 3,00% | Ligera dominante azulada (75,50%) | 5,10 |
| Distribución de la claridad (máxima diferencia, medido) | 2,00% | Normal (19,00%) | 6,20 |
| Retardo de refresco (medido) | 2,00% | Muy corto (14,90 ms.) | 9,16 |
| Pérdida de claridad de la imagen (desviación de 90º del ángulo de visión, campo claro/gris/negro, medido) | 2,00% | Mucha 59,80% / 89,80% / 40,80% | 3,66 |
| Curvatura del monitor (medido) | 2,00% | Inapreciable (0,7%) | 9,86 |
| Clase de error de píxel según normativa ISO13406-2 (según fabricante/comprobado) | 1,00% | Tipo de error II/superado | 7,00 |
| **Emisiones** | **15,00%** | | **6,67** |
| ¿Qué certificado de emisiones anuncia? (comprobado) | | TCO 99 | |
| ¿Supera la prueba de emisiones Computer Hoy? (incluye normativa TCO 99, TCO 95 y MPR2, medido) | 10,00% | Superado | 10,00 |
| Consumo eléctrico (en funcionamiento/Standby/apagado, medido) | 5,00% | 25 / 2 / 2 W. | 0,00 |
| **Manejo/equipamiento** | **8,00%** | | **4,03** |
| Manuales | 1,00% | En castellano | 10,00 |
| Posibilidades de configuración/lógica de manejo (comprobado) | 1,00% | Muchísimas/normal | 8,30 |
| ¿Se puede conectar a dos ordenadores simultáneamente? (comprobado) | 2,00% | No | 0,00 |
| Conexiones de entrada | | 1 x analógica (VGA) | |
| ¿Incorpora altavoces/micrófono? | 2,00% | Sí/no | 5,00 |
| Conexiones adicionales | 2,00% | Salida de auriculares | 2,00 |
| **Otros** | | | |
| Resolución máxima (según el fabricante) | | 1.024 x 768 | |
| Tamaño (ancho x alto x profundo) | | 34,3 x 33,7 x 18,3 cm. | |
| Peso | | 2,30 Kg. | |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **6,93** |
| **Corrección positiva/negativa** | | Fuente de alimentación externa | -0,10 |
| **Calidad** | | **Bien** ← | **6,83** |
| **Precio/Calidad** | | **Bien** | |
| **Precio** | | **450,00 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | | 450 : 6,83 = 65,86 = Bien | |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



**+**
- Rendimiento elevado
- Precio

**-**
- Nada que destacar

Puedes adquirir esta tarjeta en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información consulta el sitio web del fabricante www.xfxforce.com

# XFX 5900XT

Las tarjetas con el nuevo procesador FX 5900XT son muy interesantes para los consumidores. Está basado en la "joya de la corona" de Nvidia pero algo limitado para que su precio sea competitivo. Por eso muchos fabricantes están incluyendo en su oferta tarjetas basadas en este procesador.

XFX fabrica esta tarjeta, en una edición muy completa. En la caja, además de la propia tarjeta, están incluidos los drivers, manuales y cables correspondientes, entre ellos un conversor para usar la salida DVI que permite conectar un segundo monitor SVGA y otro de S-Video a video compuesto. Algo en lo que algunos fabricantes se ahorran unos euros y que podrías echar en falta en el momento más inoportuno.

También se incluye una colección de juegos. La selección no es extensa (sólo cuatro títulos), pero sí interesante, ya que se trata de versiones completas de juegos que cubren desde la simulación del mundo del motor hasta los combates cuerpo a cuerpo de unidades de élite.

El rendimiento de la tarjeta es el habitual en las dotadas con este procesador. Es muy veloz con todo tipo de juegos, a no ser que empieces a exigir una resolución y un nivel de detalle muy elevados. En esos casos, sólo las tarjetas más caras consiguen estar a la altura. Si eres un usuario "normal", XFX 5900XT te proporcionará años de diversión. Si "necesitas" estar siempre a la última, jugar a resoluciones inverosímiles y con los títulos más recientes, esta tarjeta no te durará tantos años, pero sí que te permitirá estar más que preparado para los títulos actuales y de próxima aparición sin que tu economía se vea muy perjudicada.



**El disipador es moderado en cuanto a su tamaño y el ruido que emite.**

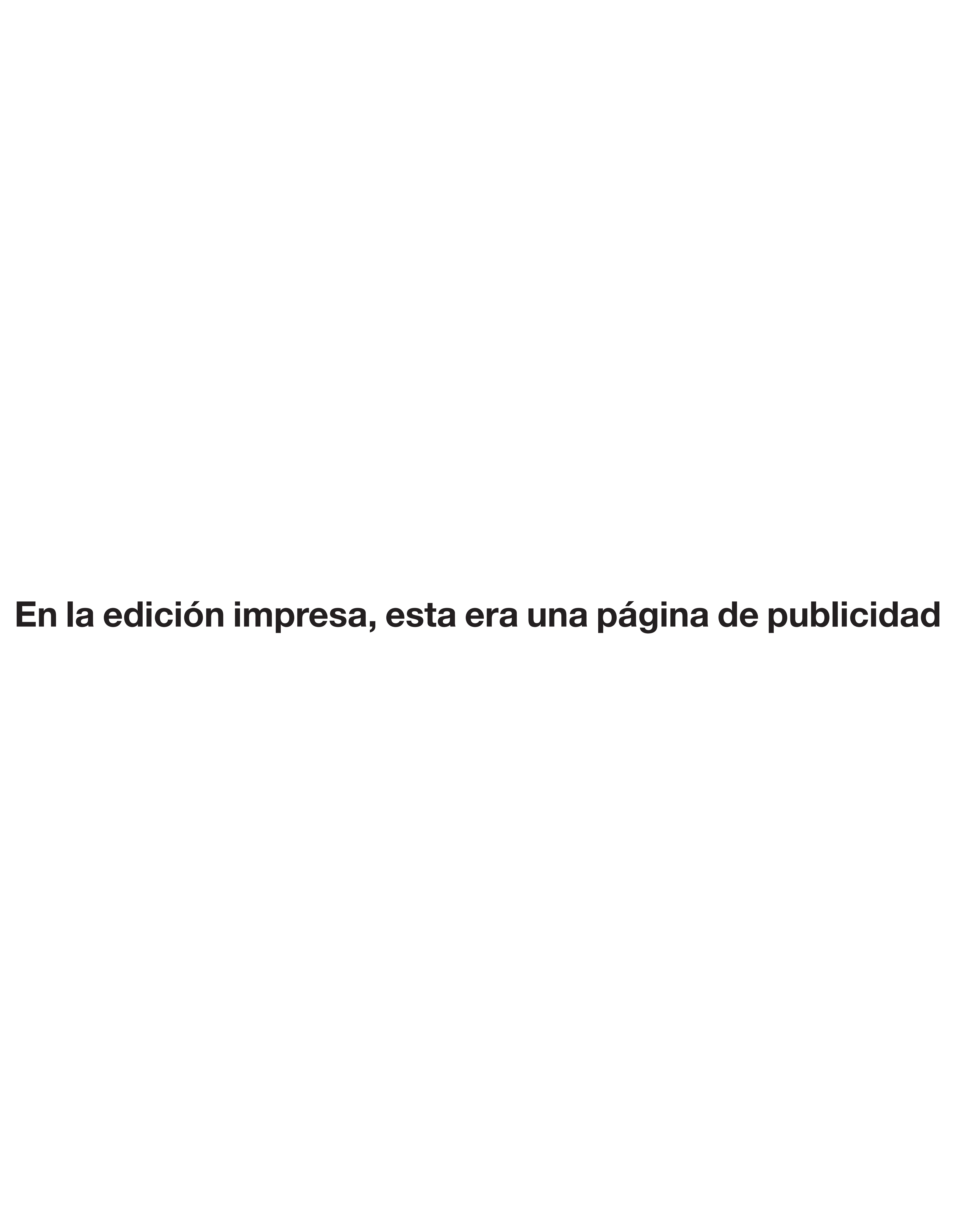
La diferencia más notable respecto a la versión original de FX 5900, además de algunas limitaciones en las prestaciones del chip, es que incorpora 128 Mb de memoria DDR, en vez de los 256 Mb habituales de sus "hermanas mayores".

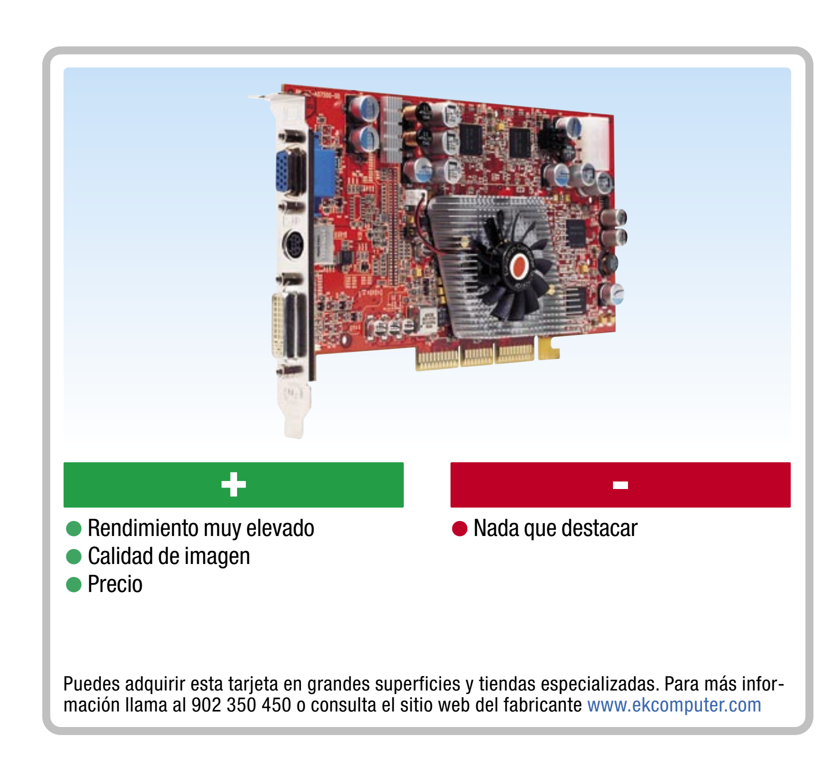
En resumen, que Nvidia ha tenido todo un acierto al diseñar esta versión de su mejor chip. Las tarjetas que los fabricantes están comercializando ofrecen un rendimiento muy elevado con un precio asequible. En el caso de esta versión de XFX, es una compra muy recomendable por su precio ajustado. Por poco más de lo que cuesta una Geforce FX 5700 obtendrás bastante más rendimiento en tus juegos.

## Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 104

| | Nota | | |
|---|---|---|---|
| **Marca** | | **XFX** | |
| **Modelo** | | **5900 XT** | |
| Chip gráfico | | nVidia, GeForce FX 5900 XT | |
| Memoria | | 128 Mb | |
| Apertura AGP | | 8X | |
| Tipo de memoria | | DDR | |
| Velocidad del procesador gráfico | | No especificado | |
| Velocidad de la memoria | | 400 MHz | |
| Tecnología de fabricación | | 0,15 micras | |
| **Servicio** | **6,00%** | | **6,67** |
| Duración de la garantía | 4,00% | Larga (24 meses) | 8,00 |
| Tipo de garantía | 2,00% | Reparación en el fabricante/distribuidor | 4,00 |
| Teléfono de ayuda | | - | |
| Servicio online | | www.xfxforce.com | |
| **Calidad de la imagen** | **20,00%** | | **8,80** |
| Calidad de la imagen (opinión personal del redactor) | 20,00% | Imagen muy bien definida | 8,80 |
| Resolución máxima | | 2.048 X 1.536 | |
| **Velocidad** | **63,00%** | | **5,79** |
| **Pentium 4 2,6 GHz, 512 DDR-RAM, Maxtor 6E040L0, 40 Gb, 7.200 RPM** | **31,50%** | | **5,89** |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 con resolución media | 2,00% | Normal (172,7 fps / 101,6%) | 6,26 |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 con resolución alta | 2,00% | Normal (82,5 fps / 103,1%) | 6,34 |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 de alto rendimiento con resolución alta | 2,00% | Lenta (81,9 fps / 63,0%) | 3,78 |
| Prueba de juegos DirectX 9.0 (antialiasing 4X, filtro anisotrópico 4X) | 2,00% | Rápida (59,1 fps / 118,3%) | 7,32 |
| Prueba de juegos DirectX 9.0 de alto rendimiento (antialiasing 4X, filtro anisotrópico 4X) | 3,00% | Normal (27,0 fps / 107,9%) | 6,66 |
| Prueba con juegos OpenGL con resolución media | 2,00% | Rápida (146,0 fps / 132,7%) | 8,24 |
| Prueba con juegos OpenGL con resolución alta | 2,00% | Muy lenta (97,8 fps / 42,5%) | 2,46 |
| Prueba con juegos OpenGL de alto rendimiento con resolución media | 2,00% | Muy lenta (53,4 fps / 44,5%) | 2,60 |
| Prueba con juegos OpenGL de alto rendimiento con resolución alta | 2,00% | Normal (311,6 fps / 97,4%) | 5,98 |
| Velocidad de renderizado de vegetación de gran tamaño | 1,00% | Normal (185,5 fps / 100,2%) | 6,16 |
| Velocidad de renderizado de terreno de gran tamaño | 2,00% | Rápida (392,0 fps / 135,2%) | 8,40 |
| Elevada carga gráfica (antialiasing 2 X, calidad anisotrópica 4, nivel de detalle muy alto) | 1,50% | Rápida (33,4 fps / 133,7%) | 8,32 |
| Elevada carga gráfica (antialiasing 4 X, calidad anisotrópica 4, nivel de detalle muy alto) | 1,50% | Rápida (28,8 fps / 137,2%) | 8,54 |
| Píxeles renderizados por segundo (Fill Rate) | 1,50% | Normal (338,0 fps / 2534,0 MTexel/seg.) | 5,74 |
| Velocidad de sombreado de píxel (Pixel Shader) | 1,50% | Normal (29,7 fps / 84,9%) | 5,18 |
| Velocidad de sombreado de vértices (Vertex Shader) | 1,50% | Normal (15,8 fps / 105,3%) | 6,50 |
| Pérdida de velocidad por uso de Antialiasing | 2,00% | Muy alta (65,5 %) | 2,64 |
| **AMD Athlon XP 2600+1,9 GHz, 512 DDR-RAM, Maxtor 6E040L0, 40 Gb,7.200 RPM** | **31,50** | | **5,68** |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 con resolución media | 2,00% | Normal (163,0 fps / 95,9%) | 5,88 |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 con resolución alta | 2,00% | Normal (77,8 fps / 97,2%) | 5,98 |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 de alto rendimiento con resolución alta | 2,00% | Lenta (84,9 fps / 65,3%) | 3,92 |
| Prueba de juegos DirectX 9.0 (antialiasing 4X, filtro anisotrópico 4X) | 2,00% | Normal (55,6 fps / 111,2%) | 6,86 |
| Prueba de juegos DirectX 9.0 de alto rendimiento (antialiasing 4X, filtro anisotrópico 4X) | 3,00% | Normal (25,7 fps / 102,9%) | 6,34 |
| Prueba con juegos OpenGL con resolución media | 2,00% | | 7,20 |
| Prueba con juegos OpenGL con resolución alta | 2,00% | Muy lenta (97,7 fps / 42,5%) | 2,46 |
| Prueba con juegos OpenGL de alto rendimiento con resolución media | 2,00% | Muy lenta (61,1 fps / 50,9%) | 3,00 |
| Prueba con juegos OpenGL de alto rendimiento con resolución alta | 2,00% | Normal (324,2 fps / 101,3%) | 6,24 |
| Velocidad de renderizado de vegetación de gran tamaño | 1,00% | Normal (186,9 fps / 101,0%) | 6,22 |
| Velocidad de renderizado de terreno de gran tamaño | 2,00% | Rápida (382,9 fps / 132,1%) | 8,20 |
| Elevada carga gráfica (antialiasing 2 X, calidad anisotrópica 4, nivel de detalle muy alto) | 1,50% | Rápida (31,9 fps / 127,7%) | 7,92 |
| Elevada carga gráfica (antialiasing 4 X, calidad anisotrópica 4, nivel de detalle muy alto) | 1,50% | Rápida (28,4 fps / 135,4%) | 8,42 |
| Píxeles renderizados por segundo (Fill Rate) | 1,50% | Normal (338,0 fps / 2537,9 MTexel/seg.) | 5,74 |
| Velocidad de sombreado de píxel (Pixel Shader) | 1,50% | Normal (29,6 fps / 84,6%) | 5,16 |
| Velocidad de sombreado de vértices (Vertex Shader) | 1,50% | Normal (14,8 fps / 98,7%) | 6,06 |
| Pérdida de velocidad por uso de Antialiasing | 2,00% | Muy alta (69,4 %) | 2,20 |
| **Manejo** | **5,00%** | | **6,00** |
| Manual | 2,00% | Normal, en inglés | 6,00 |
| Puesta en funcionamiento | 3,00% | Hay que abrir el PC y reiniciar | 6,00 |
| **Conexiones/otros** | **6,00%** | | **5,00** |
| ¿Requiere toma de 12 V? | 2,00% | Sí | 0,00 |
| Salidas para el monitor | 2,00% | SVGA, DVI | 10,00 |
| Salidas para otros dispositivos de vídeo | 1,00% | S-Video | 10,00 |
| Entradas para otros dispositivos de vídeo | 1,00% | Ninguna | 0,00 |
| Cables incluidos | | Conversor S-Video a Video compuesto Conversor VGA -a DVI | |
| Software incluido | | Comanche 4, GhostRecon, RS3, MotoGP | |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **6,41** |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Calidad** | | **Bien** ← | **6,41** |
| **Precio/Calidad** | | **Bien** | |
| **Precio** | | **229,00 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | | 229 : 6,41 = 35,72 = Bien | |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



**+**
- Rendimiento muy elevado
- Calidad de imagen
- Precio

**-**
- Nada que destacar

Puedes adquirir esta tarjeta en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al 902 350 450 o consulta el sitio web del fabricante www.ekcomputer.com

# EK Argos 9800 Pro

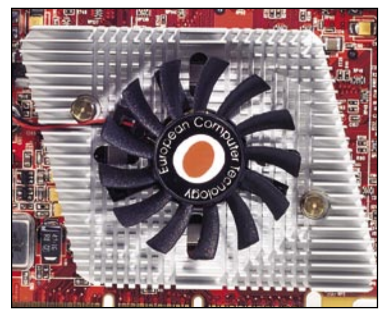
Los procesadores gráficos más veloces de los dos principales fabricantes (ATI y Nvidia) se van sucediendo en el mercado a gran velocidad. 9700 Pro dejó paso a 9800 Pro y, muy recientemente, esta hizo lo mismo con 9800XT.

Las diferencias entre estos dos últimos modelos no son muy grandes, y el precio de la tarjeta que hemos analizado en nuestro laboratorio resulta muy llamativo.

En cuanto a las pruebas, los resultados son muy buenos. Tanto, que incluso, a pesar de que las pruebas están diseñadas para poner en apuros a todas las tarjetas, el resultado final que ha obtenido es de Notable. El único dato en que desmerece es en la pérdida de rendimiento al aplicar *antialiasing* (suavizado de bordes) en escenas complejas, algo común a todas las tarjetas, ya que para aplicar este efecto de suavizado es necesario generar la imagen a una resolución muy superior a la que se muestra finalmente en la pantalla.

En los juegos y aplicaciones DirectX los resultados son bastante parejos en las dos configuraciones que empleamos, una con procesador Intel Pentium 4 y la otra con un AMD Athlon XP. Sin embargo, en las pruebas de aplicaciones OpenGL la ventaja del micro de Intel es bastante más notable. El motivo está en alguna de las funciones que no lleva a cabo la tarjeta gráfica, sino el propio procesador. En esos casos, las instrucciones SSE2 que incorporan los Pentium 4 marcan la diferencia entre ambos sistemas. No obstante, con las dos configuraciones cualquier juego es "jugable", a cualquier resolución, con todo el detalle posible, con antialiasing y muchos incluso con filtrado anisotrópico.

Una de las dos pegas que sacamos a esta tarjeta es la necesidad de usar una toma adicional de 12V, algo común a todos los modelos de "gama alta", pero que puede complicarte la vida si tu fuente de alimentación no ofrece la potencia necesaria. La otra es que no se incluye ningún software aparte de los drivers más recientes de ATI, ni utilidades, ni juegos. En todo caso, es algo que se le puede perdonar a un modelo tan económico. En Internet hallarás herramientas gratuitas para hacer todo tipo de ajustes de configuración. En cuanto a los juegos, damos por sentado que si te interesa esta tarjeta eres un muy buen aficionado. Si es así, no dejes pasar esta tarjeta.




**El disipador empleado en esta tarjeta resulta bastante silencioso.**

## Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 104

| | Nota | | |
|---|---|---|---|
| Marca | | EK | |
| Modelo | | Argos 9800 Pro | |
| Chip gráfico | | ATI, Radeon 9800 Pro | |
| Memoria | | 128 Mb | |
| Apertura AGP | | 8 X | |
| Tipo de memoria | | DDR-400 | |
| Velocidad del procesador gráfico | | 405 MHz | |
| Velocidad de la memoria | | 364,5 MHz | |
| Tecnología de fabricación | | 0,15 micras | |
| **Servicio** | **6,00%** | | **8,00** |
| Duración de la garantía | 4,00% | Larga (24 meses) | 8,00 |
| Tipo de garantía | 2,00% | Sustitución en el distribuidor | 8,00 |
| Teléfono de ayuda | | - | |
| Servicio online | | www.ekcomputer.com | |
| **Calidad de la imagen** | **20,00%** | | **8,60** |
| Calidad de la imagen (opinión personal del redactor) | 20,00% | Imagen muy bien definida | 8,60 |
| Resolución máxima | | 2.048 X 1.536 | |
| **Velocidad** | **63,00%** | | **6,71** |
| **Pentium 4 2,6 GHz, 512 DDR-RAM, Maxtor 6E040L0, 40 Gb, 7.200 RPM** | **31,50%** | | **6,98** |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 con resolución media | 2,00% | Normal (177,3 fps / 104,3%) | 6,42 |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 con resolución alta | 2,00% | Normal (82,3 fps / 102,8%) | 6,34 |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 de alto rendimiento con resolución alta | 2,00% | Normal (134,6 fps / 103,5%) | 6,38 |
| Prueba de juegos DirectX 9.0 (antialiasing 4X, filtro anisotrópico 4X) | 2,00% | Rápida (58,4 fps / 116,9%) | 7,24 |
| Prueba de juegos DirectX 9.0 de alto rendimiento (antialiasing 4X, filtro anisotrópico 4X) | 3,00% | Normal (24,7 fps / 98,7%) | 6,06 |
| Prueba con juegos OpenGL con resolución media | 2,00% | Muy rápida (231,3 fps / 210,3%) | 10,00 |
| Prueba con juegos OpenGL con resolución alta | 2,00% | Normal (233,5 fps / 101,5%) | 6,24 |
| Prueba con juegos OpenGL de alto rendimiento con resolución media | 2,00% | Rápida (178,8 fps / 149,0%) | 9,30 |
| Prueba con juegos OpenGL de alto rendimiento con resolución alta | 2,00% | Normal (339,5 fps / 106,1%) | 6,54 |
| Velocidad de renderizado de vegetación de gran tamaño | 1,00% | Normal (186,4 fps / 100,8%) | 6,20 |
| Velocidad de renderizado de terreno de gran tamaño | 2,00% | Rápida (393,1 fps / 135,6%) | 8,44 |
| Elevada carga gráfica (antialiasing 2 X, calidad anisotrópica 4, nivel de detalle muy alto) | 1,50% | Rápida (32,8 fps / 131,3%) | 8,16 |
| Elevada carga gráfica (antialiasing 4 X, calidad anisotrópica 4, nivel de detalle muy alto) | 1,50% | Rápida (28,8 fps / 137,2%) | 8,54 |
| Píxeles renderizados por segundo (Fill Rate) | 1,50% | Normal (397,7 fps / 2.783,3 MTexel/seg.) | 6,42 |
| Velocidad de sombreado de píxel (Pixel Shader) | 1,50% | Rápida (41,1 fps / 117,4%) | 7,26 |
| Velocidad de sombreado de vértices (Vertex Shader) | 1,50% | Rápida (19,1 fps / 127,3%) | 7,90 |
| Pérdida de velocidad por uso de Antialiasing | 2,00% | Muy alta (69,8 %) | 2,16 |
| **AMD Athlon XP 2600+1,9 GHz, 512 DDR-RAM, Maxtor 6E040L0, 40 Gb,7.200 RPM** | **31,50** | | **6,43** |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 con resolución media | 2,00% | Normal (171,0 fps / 100,6%) | 6,18 |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 con resolución alta | 2,00% | Normal (81,5 fps / 101,9%) | 6,28 |
| Prueba de juegos DirectX 8.1 de alto rendimiento con resolución alta | 2,00% | Normal (114,8 fps / 88,3%) | 5,40 |
| Prueba de juegos DirectX 9.0 (antialiasing 4X, filtro anisotrópico 4X) | 2,00% | Normal (54,0 fps / 108,0%) | 6,66 |
| Prueba de juegos DirectX 9.0 de alto rendimiento (antialiasing 4X, filtro anisotrópico 4X) | 3,00% | Normal (24,9 fps / 99,7%) | 6,14 |
| Prueba con juegos OpenGL con resolución media | 2,00% | Rápida (126,7 fps / 115,2%) | 7,12 |
| Prueba con juegos OpenGL con resolución alta | 2,00% | Normal (204,3 fps / 88,8%) | 5,44 |
| Prueba con juegos OpenGL de alto rendimiento con resolución media | 2,00% | Normal (129,2 fps / 107,7%) | 6,64 |
| Prueba con juegos OpenGL de alto rendimiento con resolución alta | 2,00% | Normal (348,5 fps / 108,9%) | 6,72 |
| Velocidad de renderizado de vegetación de gran tamaño | 1,00% | Normal (186,9 fps / 101,0%) | 6,22 |
| Velocidad de renderizado de terreno de gran tamaño | 2,00% | Rápida (382,9 fps / 132,1%) | 8,20 |
| Elevada carga gráfica (antialiasing 2 X, calidad anisotrópica 4, nivel de detalle muy alto) | 1,50% | Rápida (31,9 fps / 127,7%) | 7,92 |
| Elevada carga gráfica (antialiasing 4 X, calidad anisotrópica 4, nivel de detalle muy alto) | 1,50% | Rápida (28,4 fps / 135,4%) | 8,42 |
| Píxeles renderizados por segundo (Fill Rate) | 1,50% | Normal (400,3 fps / 2.783,3 MTexel/seg.) | 6,42 |
| Velocidad de sombreado de píxel (Pixel Shader) | 1,50% | Rápida (41,2 fps / 117,7%) | 7,28 |
| Velocidad de sombreado de vértices (Vertex Shader) | 1,50% | Rápida (19,2 fps / 128,0%) | 7,94 |
| Pérdida de velocidad por uso de Antialiasing | 2,00% | Muy alta (72,5 %) | 1,86 |
| **Manejo** | **5,00%** | | **6,00** |
| Manual | 2,00% | Normal, en inglés | 6,00 |
| Puesta en funcionamiento | 3,00% | Hay que abrir el PC y reiniciar | 6,00 |
| **Conexiones/otros** | **6,00%** | | **5,00** |
| ¿Requiere toma de 12 V? | 2,00% | Sí | 0,00 |
| Salidas para el monitor | 2,00% | SVGA, DVI | 10,00 |
| Salidas para otros dispositivos de vídeo | 1,00% | S-Video | 10,00 |
| Entradas para otros dispositivos de vídeo | 1,00% | Ninguna | 0,00 |
| Cables incluidos | | Conversor S-Video a Video compuesto<br>Conversor VGA a DVI | |
| Software incluido | | Ninguno | |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **7,03** |
| Corrección positiva/negativa | | | |
| **Calidad** | | **Notable** ← | **7,03** |
| **Precio/Calidad** | | **Bien** | |
| **Precio** | | **277,00 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | | 277: 7,03 = 39,40 = Bien | |



| + | - |
|---|---|
| ● Calidad de las imágenes<br>● Velocidad de escaneado<br>● Alimentación eléctrica por USB<br>● Precio | ● No incluye módulo para escanear diapositivas y negativos |

Puedes adquirir este escáner en grandes superficies y tiendas especializadas. Para más información llama al 93 556 08 99 o consulta el sitio web del fabricante www.benq.es

# Benq 5250C

Son muchos los usuarios que necesitan un escáner porque tienen una página web en la que cuelgan fotos,para archivar en formato digital las fotos que han ido conservando durante años, o para reproducir el texto de documentos con la ayuda de algún software de OCR (es decir, de reconocimiento óptico de caracteres).

La resolución de este modelo de Benq es de 1.200 x 2.400 ppp, lo que es suficiente para la inmensa mayoría de usuarios. Los resultados son muy buenos, el aparato consigue gran cantidad de detalles y no distorsiona las imágenes de forma significativa. La exactitud de los colores obtiene una nota algo más baja, pero también el resultado es todo lo bueno que se le puede pedir a un aparato tan económico. En blanco y negro, eso sí, la reproducción de los diferentes tonos de gris es casi tan buena como la de otros modelos pensados para darles un uso más profesional.

La velocidad es otro de los puntos fuertes de este escáner, que aprovecha el puerto USB 2.0 al que se conecta. La vista previa de una página A4 tarda sólo 9 segundos en estar lista, y escanear una foto en ese tamaño es cuestión de 24 segundos si empleas una resolución de 300 ppp, que es suficiente para imprimir posteriormente la imagen y que sobra si sólo quieres verla en pantalla o publicarla en tu web.

Además, el escáner incluye software de retoque fotográfico, de OCR, para crear DVDs y CDs de vídeo con tus fotos, etc. Otra ventaja es que la alimentación eléctrica la toma del propio puerto USB, así que te evitarás un cable. Lo único que se echa en falta es la posibilidad de escanear diapositivas y negativos, ya que no incluye el adaptador que sería necesario para esta función.

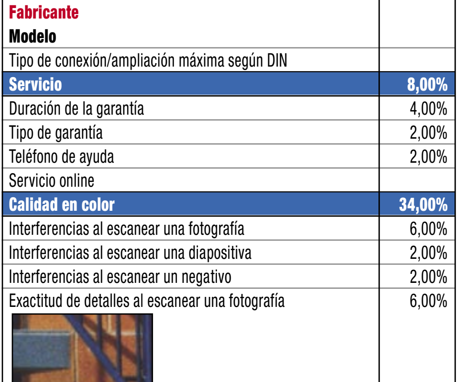
Pese a ello, es un escáner excelente, muy económico y que, si lo adquieres, te resultará muy útil para pasar tus fotos a formato digital o "reconocer" textos impresos.



**El escáner de Benq incorpora un soporte para ponerlo en vertical cuando no lo utilices. Esta posibilidad y el cable que se evita por recibir la electricidad a través del puerto USB 2.0 al que esté conectado el periférico te permiten ahorrar bastante espacio en tu mesa de trabajo.**

## Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 104

| | Nota | | |
|---|---|---|---|
| **Fabricante** | | **Benq** | |
| **Modelo** | | **5250C** | |
| Tipo de conexión/ampliación máxima según DIN | | USB 2.0 / A4 | |
| **Servicio** | **8,00%** | | **5,00** |
| Duración de la garantía | 4,00% | Larga (24 meses) | 8,00 |
| Tipo de garantía | 2,00% | Reparación en el distribuidor | 4,00 |
| Teléfono de ayuda | 2,00% | - | 0,00 |
| Servicio online | | www.benq.es | |
| **Calidad en color** | **34,00%** | | **4,10** |
| Interferencias al escanear una fotografía | 6,00% | Escasas (12,9%) | 7,42 |
| Interferencias al escanear una diapositiva | 2,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Interferencias al escanear un negativo | 2,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Exactitud de detalles al escanear una fotografía | 6,00% | Alta (86,2%) | 7,24 |
|  | | | |
| Exactitud de detalles al escanear una diapositiva | 2,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Exactitud de detalles al escanear un negativo | 2,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Reproducción de color y fotografía al escanear una fotografía | 8,00% | Alta (82,1%) | 6,42 |
| Reproducción de color y fotografía al escanear una diapositiva | 3,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Reproducción de color y fotografía al escanear un negativo | 3,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| **Calidad en B/N** | **17,00%** | | **5,93** |
| Interferencias al escanear una fotografía | 3,00% | Escasas (12,5%) | 7,50 |
| Interferencias al escanear un negativo | 2,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Exactitud de detalles al escanear una fotografía | 3,00% | Alta (86,2%) | 7,24 |
| Exactitud de detalles al escanear un negativo | 2,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Reproducción de textos y escala de grises | 7,00% | Alta (90,4%) | 8,08 |
| Dr | | Dr | |
| **Velocidad** | **15,00%** | | **6,73** |
| Tiempo necesario para la previsualización de un DIN-A4 | 1,00% | Rápido (9 seg.) | 8,66 |
| Tiempo necesario para la previsualización de una diapositiva en color | 1,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Tiempo necesario para el escaneado de página o foto en color en color (300 dpi) | 6,00% | Muy rápido (24 seg.) | 9,04 |
| Tiempo necesario para el escaneado de una diapositiva en color (600 dpi) | 3,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Tiempo necesario para el escaneado de página DIN-A4 de texto (300 dpi) | 4,00% | Muy rápido (13 seg.) | 9,52 |
| **Ecología/salud** | **6,00%** | | **8,79** |
| Ruido | 3,00% | 2,2 Sone | 7,86 |
| Consumo energético (en funcionamiento/en Standby/apagada) | 3,00% | 2,4 / 1,7 / 0,0 W. | 9,72 |
| **Manejo** | **8,00%** | | **2,58** |
| Puesta en funcionamiento | 2,00% | Hay que reiniciar el PC | 6,00 |
| Manual | 3,00% | En castellano | |
| Manejo del módulo de diapositivas | 2,00% | No dispone de módulo de transparencias | 0,00 |
| Teclas de función (cantidad/funciones) | 1,00% | 5 (copia, reconocimiento de caracteres, edición de imagen, E-Mail, Windows Explorer) | 8,66 |
| **Equipamiento** | **10,00%** | | **6,40** |
| Programas de edición de imágenes | 6,00% | Arcsoft Photo Impression 4 | 6,00 |
| Programas de reconocimiento de caractéres | 3,00% | Hanwang OCR 5.0 Plus | 6,00 |
| Otros programas | 1,00% | Ulead DVD Picture Show 2 SE Basic, Photo Family 2.0, Arcsoft Photo Base 4.0, Miran Scan 6, Mini DJ, Merge Magic 1.0 | 10,00 |
| **Otros** | **2,00%** | | **6,06** |
| Superficie escaneable (ancho x alto) | 2,00% | 214,2 x 294,6 mm. | 6,06 |
| Resolución máxima (óptica, según el fabricante) | | 1.200 x 2.400 dpi | |
| Resolución máxima (interpolada, según el fabricante) | | 19.200 x 19.200 dpi | |
| Máxima profundidad de color (óptica, según el fabricante) | | 48 Bit | |
| Tipo de módulo de transparencias | | No dispone de módulo de transparencias | |
| Drivers incluidos | | Windows 98, Me, 2000, XP | |
| Tamaño (ancho x alto x profundo) | | 26,0 x 3,8 x 42,0 cm. | |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **5,61** |
| **Correcciónes positivas / negativas** | | La toma de corriente se realiza por USB | +0,10 |
| **Calidad** | | **Suficiente** ← | **5,71** |
| **Precio/Calidad** | | **Bien** | |
| **Precio** | | **109,00 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | | **109 : 5,71 = 19,09 = Bien** | |

# Todo por la prueba...




***No existe un Gil Grissom, como en CSI Las Vegas, que lo sepa todo. En Criminalística, cada agente está especializado en un campo, y nunca sigue todo un caso. No sabe de dónde llega la muestra, ni el peso que tendrá su investigación. Sólo ha de ser objetivo.***

Que en unas zonas concretas de mi mano aparezcan tres tipos de partículas (plomo, antimonio y bario), es suficiente para que todos los indicios apunten en mi contra. Es muy probable que yo haya sido el que ha apretado el gatillo, ya que se trata de una concentración de elementos que sólo se da al disparar un arma de fuego.

Determinar los componentes químicos que se hallan en la piel de un sospechoso o bien en un objeto hallado en la escena del crimen o de un accidente son algunas de las tareas encomendadas al Departamento de Química de la Sección Criminalística de la Guardia Civil. Entre cuyas labores también está analizar joyas y averiguar si son o no auténticas; estudiar restos de pintura (sus diferentes capas) en la ropa de un accidentado para luego ser comparados con la pintura de un vehículo "sospechoso"; determinar la composición de explosivos; estudiar fibras, pelos, vidrios o tintas... misiones para las que la tecnología resulta una ayuda, como la que ofrece un microscopio electrónico.

"Una vez introducida la muestra en el compartimento correspondiente, se emite en dirección a ésta una luz de electrones que pasa por un cañón de lentes electromagnéticas que la concentra en un haz muy fino. Éste interacciona con la muestra y emite una radiación que es captada por una serie de detectores. Los resultados se muestran entonces en la pantalla del ordenador como una imagen o un espectro de partículas", dice el alférez Dávila.

## Usan un microscopio electrónico de barrido

La representación gráfica de ese espectro en forma de "picos", se debe a que al excitar al átomo se producen unos saltos energéticos, cada unos de los cuáles es específico de cada elemento, como por ejemplo puede ser el del plomo.

Si la evidencia de esta muestra no bastara, otra prueba podría implicarme en el crimen. La bala hallada en el cuerpo de la víctima ha sido disparada por el arma que encontraron en mi casa. Pero...¡¿cómo han podido determinarlo?!

"Cada tipo de arma imprime unas marcas características debido a que algunas de sus partes actúan sobre el contenedor del cartucho y sobre la bala misma", comenta un responsable del Departamento de Balística Identificativa.

Tras fotografiar el proyectil, un sistema integrado de identificación balística denominado IBIS (y que correlaciona unos casos con otros) permite a los agentes "recoger" todos los datos (señales de la bala) e introducir esa ficha en un segundo terminal de firmas. Una completa base de datos –actualizada de forma constante y conectada a la de la Policía Nacional– con la que pueden ir descartando muchos modelos hasta dar con la "coincidencia" del arma que más se parece. "Se trata de una ayuda, pueden descartarse muchos casos, pero luego es el especialista el que ha de verificarlo a través del microscopio y dar su dictamen", comenta un agente de la Guardia Civil.

## Autentificar papel moneda o documentos

En fin, esto se me está poniendo muy negro, pero ¡a ver si son capaces de obtener otras pruebas contra mí!... ¡Qué! ¿Que al cargo de asesinato se le suma el de falsificación? ¡No es ningún delito guardar grandes cantidades de dinero en casa!... *Correcto, siempre y cuando los billetes no sean falsos*. ¡Uf! El asunto se complica de veras...

## Video Espectro

Mediante una estación de trabajo, denominada Video Espectro, analizan el papel moneda. "Con luces ultravioletas o infrarrojos es posible visualizar elementos de seguridad que han sido incorporados en documentos oficiales. Éstos se hacen casi siempre con fibra de algodón que proporciona al papel un acabado blanco. Mientras que en otro tipo de documentos no oficiales se emplea la celulosa y unos blanqueantes ópticos que se aprecian en seguida", dice el teniente Sánchez.

### Marcas de agua en billetes

Respecto a las marcas de agua, se comprueban con la ayuda de una luz especial. Por regla general, en los billetes falsificados se han usado para recrearlas tintas invisibles –también llamadas simpáticas– que intentan imitar y engañar al ojo, y que uno crea que existen. "Con el Video Espectro se comprueba fácilmente que se han empleado tintas, así como las fibras de seguridad que se añaden durante la fabricación del papel moneda", comenta Sánchez.

No siga, mis billetes no han pasado ni una prueba. Es así... ¿verdad?

Autentificar escritos y firmas, o si se han hecho añadidos en talones bancarios, son otras de las funciones de este departamento. Así como, en lo referido a propiedad intelectual o industrial, verificar la autenticidad de CDs, prendas de marca, etc.

Suerte que mi caso es inventado... En fin, ahora me toca a mí. Como los magazines no van firmados ¿podrían –si los miembros de la Guardia Civil fueran lectores de Computer Hoy– determinar por el estilo si éste lo he escrito yo, Sergio, o un colega? Aquí la tecnología no vale, pero una hemeroteca puede delatarme...

## Grafística





Los billetes incorporan unas leyendas microimpresas que los sistemas actuales no son capaces de reproducir. En este caso la cifra dentro de las letras de euro. A la izq. el falso, a la dcha, el auténtico.

Con esta especie de escaner Vídeo Espectro, se comprueban los elementos de seguridad que incorpora el papel con el que se fabrican los euros.

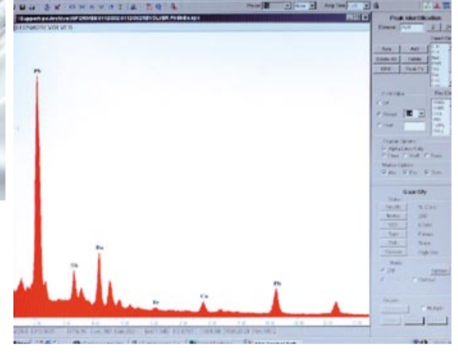


## Departamento de Química



Microscopio electrónico de barrido FEI Quanta 200, con una resolución de un millón de aumentos, que permite analizar hasta ocho muestras a la vez. Mediante un software, se calibra para que conozca las características de cada partícula y sepa qué buscar. El análisis dura unas 15 horas.

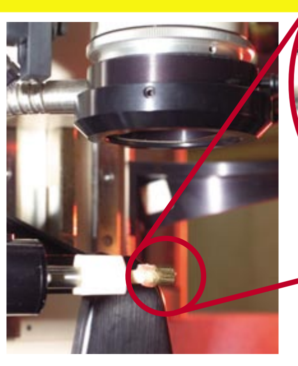
Cada elemento o material tiene una composición química característica, que queda representada en la pantalla con unos gráficos en forma de picos que son únicos para cada uno de ellos.

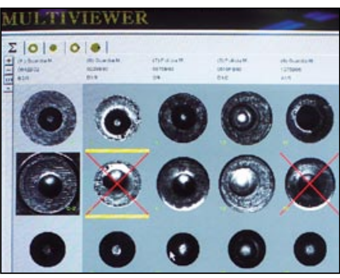


## Balística

En el laboratorio de Balística Forense se dispone de un equipo óptico de gran precisión y un sistema informático de identificación que permite comparar balas o casquillos y determinar si han sido disparadas por un arma concreta.








La bala o el casquillo es fotografiada por la cámara del microscopio, cotejada con la base de datos existente, y posteriormente analizada minuciosamente de nuevo con el microscopio por dos agentes que son los que han de confirmar la información facilitada por el equipo.

# Autodefinido

***Si quieres entrar en el sorteo de estos premios, sólo tienes que averiguar cuál es la palabra oculta que esconde el autodefinido. ¡No te lo pienses más y participa!***




## Cómo participar

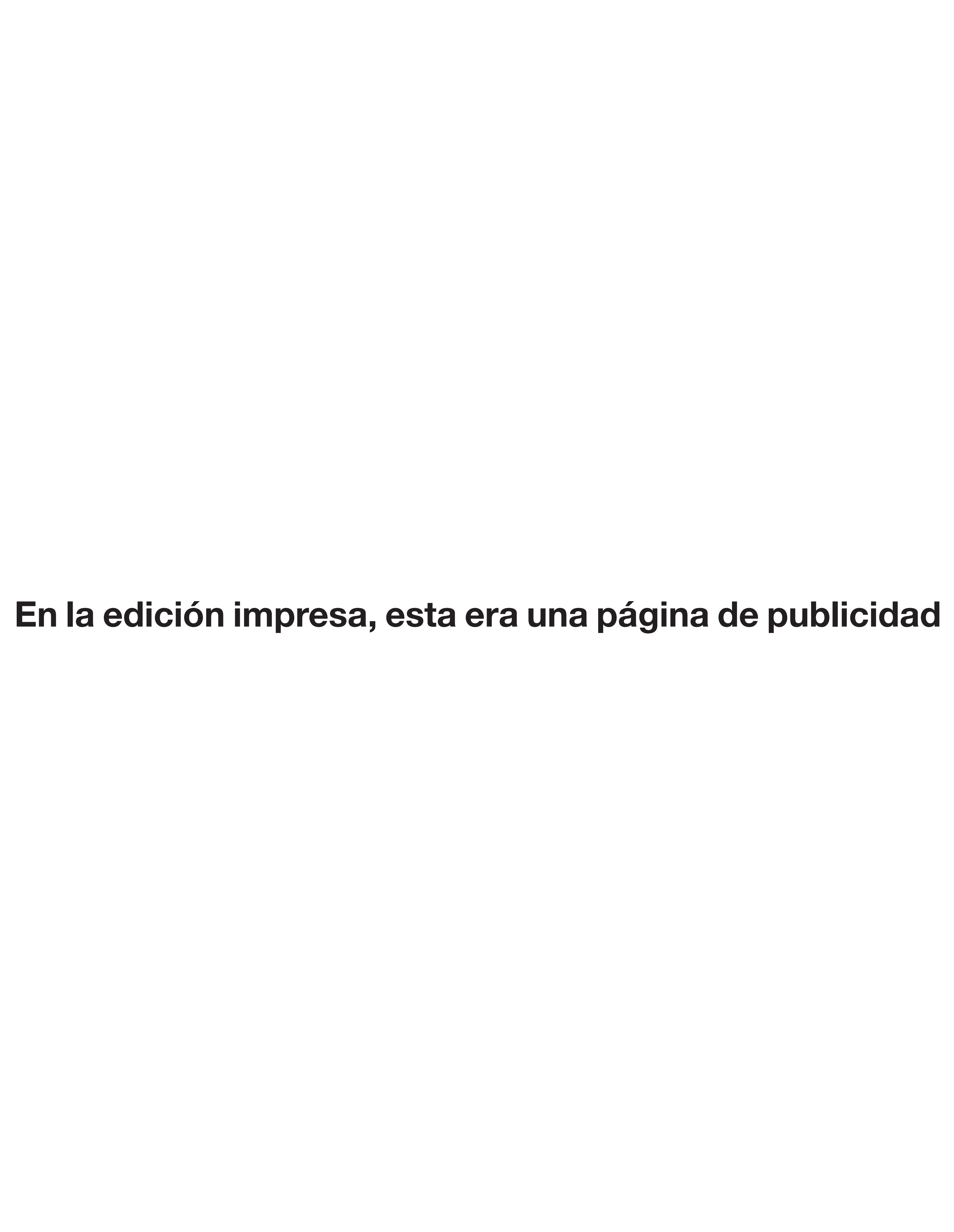
**Qué sorteamos**

Seis unidades de Internet Security Suite 6.0, de McAfee Security, que están valoradas cada una en 74,95 euros. Una solución para proteger la privacidad y la seguridad en Internet del usuario particular y de la pequeña empresa, que incluye antivirus, firewall, programa para eliminar spam, y también protección contra programas espía.

Le informamos que sus datos serán incorporados con fines mercantiles a un fichero del que es responsable (HOBBY PRESS, S.A.). Puede ejercer sus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición, dirigiéndose por escrito a (HOBBY PRESS, S.A.) calle los Vascos nº 17, 28040 Madrid. Sus datos serán cedidos con fines comerciales a las empresas de nuestro mismo grupo de sociedades. En el caso de que Vd. no lo desee así diríjase por escrito a la dirección anteriormente indicada para hacérnoslo saber.

Envía una postal con la solución a:
**Computer Hoy (Autodefinido)**
**C/ los Vascos, 17**
**28040 Madrid**
No se admiten cartas ni emails.

**Fecha límite**
**02-04-2004**
**Premiados nº 140**
**Página 119**


En la edición impresa, esta era una página de publicidad




**+**

- Calidad del reconocimiento de caracteres
- Velocidad de proceso
- Fácil de usar
- Asistentes de aprendizaje
- Reconoce códigos de barras

**-**

- Espacio ocupado en disco duro

Puedes adquirir esta aplicación de OCR en grandes almacenes y tiendas de informática. Más información en la página web de su distribuidor, www.danysoft.com

# FineReader OCR 7.0

Lo que hace no mucho tiempo eran aplicaciones prometedoras que, sin embargo, no te solían dar excesiva confianza respecto a la función de OCR (reconocimiento óptico de caracteres), han pasado a la historia. Con programas como FineReader OCR 7.0, podrás escanear un documento del que reconozca cualquier tipo de texto, esté en el formato que esté, respetando tabulaciones y su ubicación en la página. Incluye corrector ortográfico en español (y muchísimos más) así como un sistema de correción automática de errores. Su calidad de reconocimiento ha superado en todas nuetras pruebas el 96% de efectividad.

Lo que sí debes tener claro es que este software, aunque se vende por separado, es el compañero insustituible de un escáner, del apoyo de hardware.

Sí, normalmente estos equipos (ya sean escáneres convencionales, o multifunción) suelen incluir aplicaciones para OCR y similares, pero generalmente ninguna tiene la calidad que ofrece FineReader.

El modo de usarlo es fácil, acompañado en todo momento de tutoriales que te ayudarán a configurar a tu gusto el escaneado. Aparte, cuentas con un manual en papel bastante completo y en castellano, con el que




**Los asistentes de FineReader hacen más fácil el aprendizaje general.**

tus posibles dudas que siempre acaban surgiendo, desaparecerán.

La velocidad de escaneado también es alta (aunque ésta depende del escáner, el reconocimiento de los caracteres es competencia exclusiva del software). Tras este paso se abrirán una serie de menús para corregir los posibles errores, pero que en la mayoría de las ocasiones se deben a manchas en el papel, o a que éste esté arrugado o gastado. Reconoce subrayados, negritas, cursivas... y respeta la colocación del texto en, por ejemplo, una tabla o una página rodeada de imágenes.

Un aspecto interesante es que también reconoce texto de archivos PDF (no es necesario que los imprimas en papel), y que el texto resultante lo puedes exportar a Word o Excel.

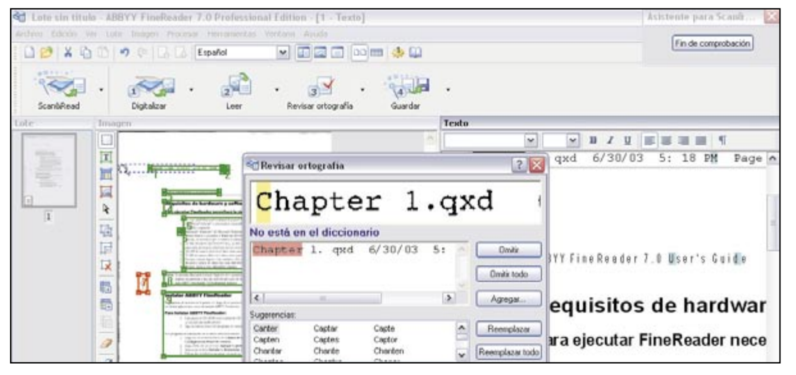
En definitiva, una aplicación muy completa y que te ahorrará mucho tiempo si necesitas aprovechar texto ya publicado, y no quieres teclear horas y horas.

**Las pruebas se han realizado con el multifunción HP psc 2510, evaluado en el número 140 de Computer Hoy.**

## Resultados del test en detalle

Compáralo con otros test Pág. 102

| | Nota | | |
|---|---|---|---|
| **Fabricante/distribuidor** | | **ABBYY/Danysoft Internacional** | |
| **Programa** | | **FineReader OCR 7.0** | |
| Requisitos de procesador/RAM (recomendación Computer Hoy) | | Pentium 500 / 128 Megabytes | |
| Para sistema operativo mínimo (según fabricante) | | Win 98 | |
| **Servicio** | **5,00%** | | **4,40** |
| Teléfono de ayuda | 3,00% | 902 12 31 46 | 6,00 |
| Servicio online | 2,00% | www.abbyy.com | 2,00 |
| **Instalación** | **10,00%** | | **6,80** |
| Arranque automático | 1,00% | Sí | 10,00 |
| Espacio requerido en el disco duro (instalación básica, medida) | 3,00% | Muchísimo (174 Mb) | 2,00 |
| Función de desinstalación | 2,00% | Sí | 8,00 |
| Proceso de la instalación | 2,00% | Sin problemas | 10,00 |
| Ayuda de la instalación | 2,00% | Completa | 8,00 |
| **Manejo** | **15,00%** | | **9,33** |
| Manual | 2,00% | Muy completo | 10,00 |
| Interfaz del usuario | 3,00% | Intuitivo | 8,00 |
| Función de ayuda | 2,00% | Completa | 8,00 |
| Reconocimiento automático de una plantilla | 3,00% | Sin problemas | 10,00 |
| Reconocimiento automático de un documento | 3,00% | Sin problemas | 10,00 |
| Traspaso a procesador de textos | 2,00% | Sin problemas | 10,00 |
| **Equipamiento y funciones** | **25,00%** | | **8,72** |
| Medios de introducción de trabajos (formatos) | 3,00% | Muchos | 8,00 |
| Proceso de múltiples páginas | 3,00% | Sí | 10,00 |
| Tipos de textos reconocidos | 3,00% | Muchos | 8,00 |
| Atributos de texto reconocidos ((A) texto normal, (B) texto cuerpo 24, (C) texto cuerpo 5, (D) cursiva, (E) negrita, (F) subrayado, (G) sombreado) | 4,00% | Muchos (A, B, C, D, E, F) | 8,50 |
| Idiomas | 2,00% | Muchísimos (122 idiomas) | 10,00 |
| Posibilidad de añadir idioma propio | 1,00% | No | 0,00 |
| ¿Identifica correctamente páginas con textos e imágenes? | 3,00% | Sí, reconoce ambos como distintos | 10,00 |
| Corrección ortográfica | 1,00% | Sí | 10,00 |
| Reconocimiento de renglones torcidos | 1,00% | Sí | 10,00 |
| Corrección de errores | 2,00% | Muchos | 8,00 |
| Guardado de los textos (formatos) | 2,00% | Muchísimos (10 formatos) | 10,00 |
| **Calidad del reconocimiento (en un escáner HP psc 2510)** | **25,00%** | | **8,84** |
| Texto estándar (alrededor de 250 palabras, % de acierto, del propio manual de la aplicación, 300 ppp) | 5,00% | 98,80% | 9,36 |
| Texto con tabla (tabla con alrededor de 50 terminos, % de acierto, del propio manual de la aplicación, 300 ppp) | 5,00% | 99,60% | 9,78 |
| Revista (1 página, % de acierto, 300 ppp con imágenes en color) | 5,00% | 96,40% | 8,08 |
| Fax (alrededor de 250 palabras, % de acierto, 300 ppp) | 5,00% | 96,80% | 8,30 |
| Proveniente de un archivo PDF ( % de acierto, 300 ppp, lote de 4 páginas con tabla y texto) | 5,00% | 97% | 8,70 |
| **Velocidad del reconocimiento (escaneado + OCR)** | **20,00%** | | **8,91** |
| Texto estándar (alrededor de 250 palabras) | 4,00% | Rápido (38 segundos) | 8,94 |
| Tabla (alrededor de 50 terminos) | 4,00% | Rápido (40 segundos) | 8,66 |
| Revista (1 página) | 4,00% | Normal (53 segundos) | 6,94 |
| Fax (alrededor de 250 palabras) | 4,00% | Muy rápido (46 segundos) | 10,00 |
| Archivo PDF (100 palabras, sólo OCR) | 4,00% | Muy rápido (24 segundos) | 10,00 |
| **Nota parcial** | **100,00%** | | **8,47** |
| **Corrección positiva/negativa** | | Incluye detección de códigos de barras | +0,10 |
| **Calidad** | | **Notable** | **8,57** |
| **Precio/Calidad** | | **Suficiente** | |
| **Precio** | | **259,00 €** | |
| **Cálculo de la nota precio/calidad** | | **259,00 : 8,57 = 30,22 = Suficiente** | |




**Una vez escaneado y "reconocido" el texto, puedes editarlo para corregir uno por uno los posibles fallos, ya que incorpora corrector ortográfico.**




# The Bat! 2.01

***Requisitos mínimos (recomendación de Computer Hoy):***
Pentium III 500Mhz
64 Mb RAM

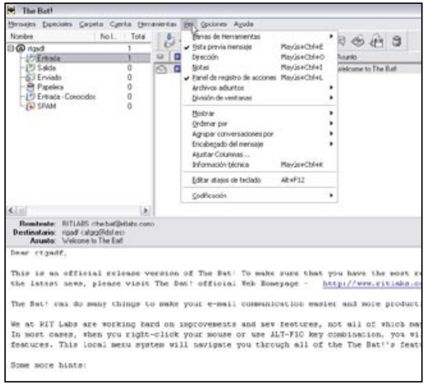
***Sistema operativo (según fabricante):***
Windows 98/Me/2000/XP

***Protección de copia:***
No tiene
(descargado de Internet)

***Tipo de usuario:***
Para cualquier usuario

***Contacto fabricante:***
RitLabs S.R.L.
www.ritlabs.com

***Contacto distribuidor:***
Ontinet.com S.L.
Tel: 902 33 48 33
Fax: 902 33 48 33
www.thebat-es.com



**La ventana principal del gestor The Bat! es intuitiva y con suficientes funciones.**

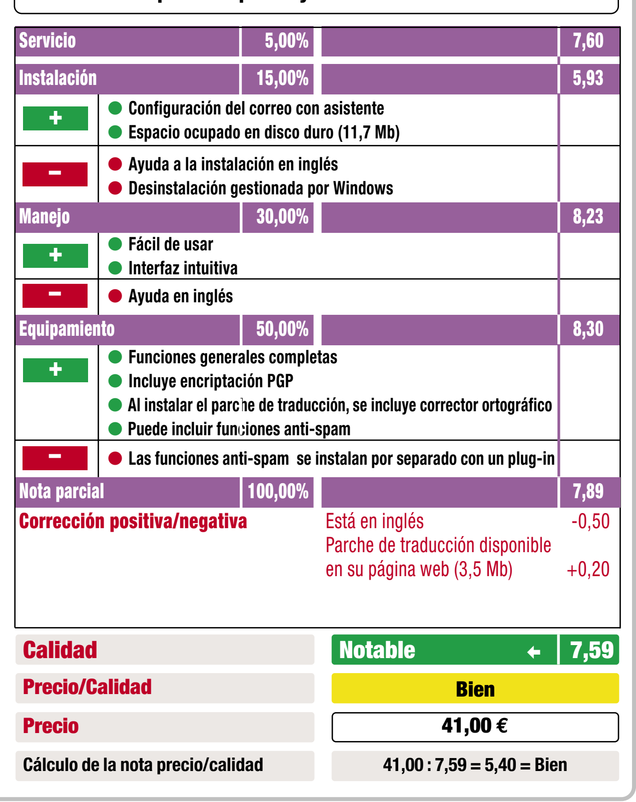
El correo electrónico es ya una herramienta indispensable, no sólo para cuestiones de trabajo, sino que se ha convertido en algo de uso común y diario.

The Bat! es un gestor de correo que dispone de todas las funciones básicas para comunicarse por email, todo ello en un entorno atractivo y fácil de utilizar. Su desventaja a priori es que sus menús están en inglés, aunque puedes descargarte de la página web del fabricante o del distribuidor un parche de traducción, y con él va incluido un interesante corrector ortográfico para español.

La versión de descarga que hay disponible es una versión shareware que puedes usar durante 30 días, plazo tras el que deberás comprar una licencia.

No ser una aplicación gratuita es otra razón que puede echar atrás a más de uno, sobre todo al existir aplicaciones similares en cuanto a prestaciones, pero que no suponen ningún gasto al usuario.

***En resumen:*** **The Bat! es un gestor de correo electrónico indicado para cualquier tipo de usuario, ya que su atractiva interfaz y funcionamiento son sencillos de usar. Por defecto, la aplicación está en inglés, pero lo puedes traducir con un parche que hay en su web a tal efecto.**



| Apartado | Peso | Detalle | Nota |
|---|---|---|---|
| Servicio | 5,00% | | 7,60 |
| Instalación | 15,00% | | 5,93 |
| + | | ● Configuración del correo con asistente<br>● Espacio ocupado en disco duro (11,7 Mb) | |
| – | | ● Ayuda a la instalación en inglés<br>● Desinstalación gestionada por Windows | |
| Manejo | 30,00% | | 8,23 |
| + | | ● Fácil de usar<br>● Interfaz intuitiva | |
| – | | ● Ayuda en inglés | |
| Equipamiento | 50,00% | | 8,30 |
| + | | ● Funciones generales completas<br>● Incluye encriptación PGP<br>● Al instalar el parche de traducción, se incluye corrector ortográfico<br>● Puede incluir funciones anti-spam | |
| – | | ● Las funciones anti-spam se instalan por separado con un plug-in | |
| Nota parcial | 100,00% | | 7,89 |
| Corrección positiva/negativa | | Está en inglés | -0,50 |
| | | Parche de traducción disponible en su página web (3,5 Mb) | +0,20 |
| Calidad | | Notable | 7,59 |
| Precio/Calidad | | Bien | |
| Precio | | 41,00 € | |
| Cálculo de la nota precio/calidad | | 41,00 : 7,59 = 5,40 = Bien | |




# WinZip 9.0

***Requisitos mínimos (recomendación de Computer Hoy):***
Pentium II 300Mhz
32 Mb RAM

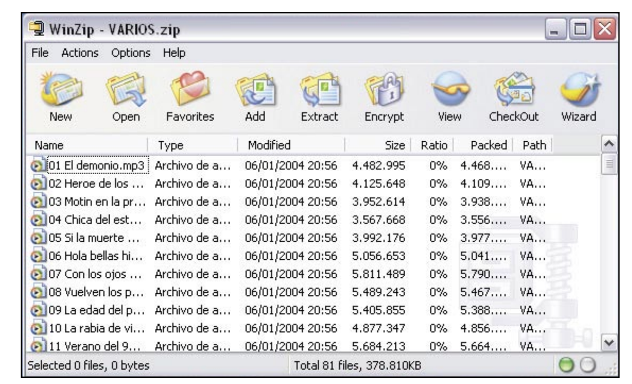
***Sistema operativo (según fabricante):***
Windows 98/Me/2000/XP

***Protección de copia:***
No tiene
(descargado de Internet)

***Tipo de usuario:***
Todo tipo de usuario

***Contacto fabricante:***
WinZip Computing Inc.
www.winzip.com

***Contacto distribuidor:***
WinZip Computing Inc.
www.winzip.com




**Cuando abres un archivo comprimido con WinZip, podrás ver algo similar a esto... mucha información.**

Seguro que necesitas comprimir archivos para que ocupen menos espacio en el disco duro, o para enviarlos por email.

Podrás comprimir y descomprimir archivos (cuyo formato reconozca, aunque soporta todos los habituales), y elegir el grado de compresión de éstos, y podrás "llamarlo" y hacer uso de él desde el botón derecho del ratón. Aún no está traducido, y no ha variado apenas su funcionamiento respecto a versiones anteriores, pero ahora incluye, entre otras mejoras, encriptación avanzada de 128 o 256 bits. Además, ya han solucionado los problemas de seguridad que tenía desde las versiones 6.2 hasta la beta 9, por lo que la aplicación está a prueba de fallos.

***En resumen:*** **una aplicación que es indispensable tener en cualquier ordenador, ya que es muy habitual trabajar con archivos comprimidos. Recomendado para todo tipo de usuario, tanto profesional como particular. Puedes descargarte una versión de prueba de su página web.**

| Apartado | Peso | Detalle | Nota |
|---|---|---|---|
| Servicio | 5,00% | | 0,80 |
| Instalación | 10,00% | | 6,80 |
| + | | ● Espacio ocupado en disco duro (4,96 Mb)<br>● Desinstalación gestionada por el propio programa | |
| – | | ● Ayuda a la instalación en inglés | |
| Manejo | 25,00% | | 8,72 |
| + | | ● Fácil de usar | |
| – | | ● Ayuda en inglés | |
| Equipamiento | 25,00% | | 9,14 |
| + | | ● Compatible con la mayoría de los formatos de compresión y descompresión habituales | |
| – | | ● Nada que destacar | |
| Compresión de ficheros ZIP | 21,00% | | 2,48 |
| + | | ● Nada que destacar | |
| – | | ● La compresión varía mucho dependiendo del tipo de archivo | |
| Velocidad de compresión | 14,00% | | 7,98 |
| + | | ● En general, velocidad de compresión rápida | |
| – | | ● Nada que destacar | |
| Nota parcial | 100,00% | | 6,82 |
| Corrección positiva/negativa | | Está en inglés | -0,50 |
| Calidad | | Bien | 6,32 |
| Precio/Calidad | | Bien | |
| Precio | | 23,39 € | |
| Cálculo de la nota precio/calidad | | 23,39 : 6,32 = 3,70 = Bien | |






**Requisitos mínimos (recomendación de Computer Hoy):**
Pentium III 500Mhz
64 Mb RAM

**Sistema operativo (según fabricante):**
Windows 98/Me/2000/XP

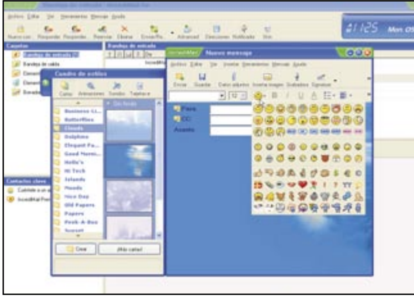
**Protección de copia:**
No tiene
(descargado de Internet)

**Tipo de usuario:**
Todo tipo de usuario

**Contacto fabricante:**
Incredimail Ltd.
www.incredimail.com

**Contacto distribuidor:**
Incredimail Ltd.
www.incredimail.com

# Incredimail Xe



**Incredimail tiene su punto fuerte en el aspecto gráfico de los correos.**

Para todos aquellos que quieren recibir y enviar correo electrónico con un aspecto totalmente personalizado, Incredimail es la solución perfecta.

Aparte de ser gratuito (con publicidad, eso sí), combina toda la potencia que puede ofrecer casi cualquier otro gestor del mercado, con un aspecto visual muy llamativo. Puedes incluir en tus emails un montón de posibilidades, desde muchos fondos de mensaje, hasta animaciones, o sonidos y gráficos. También es posible elegir entre una amplia e interesante cantidad de "mensajeros" que avisan de la llegada de nuevo correo, muchos personajes que convierten esta aplicación en algo atractivo y fácil de usar.

Sólo cabe mencionar como punto en contra la ayuda, que está en inglés. Pero, por lo demás, es un programa que incluye todas las funciones necesarias para enviar, recibir y clasificar los emails que un usuario cualquiera puede utlizar habitualmente.

Cuando ves los resultados sólo cabe una expresión: ¡espectacular!

***En resumen:*** **gestor de correo electrónico "apto para todos los públicos", con el que le puedes dar un aspecto diferente mediante iconos al texto simple de un mensaje. Los contenidos a descargar (nuevos notificadores, animaciones, emoticonos...) se actualizan constantemente en su web.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Servicio** | 5,00% | | 2,40 |
| **Instalación** | 15,00% | | 8,33 |
| + | ● Fácil de instalar<br>● Con asistente de configuración | | |
| – | ● Nada que destacar | | |
| **Manejo** | 30,00% | | 8,23 |
| + | ● Fácil de usar<br>● Interfaz intuitiva | | |
| – | ● Ayuda en inglés | | |
| **Equipamiento** | 50,00% | | 7,92 |
| + | ● Compatibilidad con todos los formatos estándar de correo electrónico<br>● Muy atractivo gráficamente<br>● Creación de reglas de correo con asistente | | |
| – | ● Nada que destacar | | |
| **Nota parcial** | 100,00% | | 7,80 |
| **Corrección positiva/negativa** | | Incluye muchos contenidos gráficos para descargar de la web | +0,15 |
| **Calidad** | | Notable ← | 7,95 |
| **Precio/Calidad** | | - | |
| **Precio** | | Gratuito (con publicidad) | |
| Cálculo de la nota precio/calidad | | No puntuado al ser gratuito | |




**Requisitos mínimos (recomendación de Computer Hoy):**
Pentium III 500Mhz
64 Mb RAM

**Sistema operativo (según fabricante):**
Windows 98/Me/2000/XP

**Protección de copia:**
No tiene
(descargado de Internet)

**Tipo de usuario:**
Todo tipo de usuario

**Contacto fabricante:**
Quinnware
www.quinnware.com

**Contacto distribuidor:**
Quinnware
www.quinnware.com

# Quintessential Player Full 4.11

No a todo el mundo le gusta la aplicación que incorpora Windows para escuchar archivos musicales (Windows Media Player). Unas veces, por su aspecto o interfaz; otras, porque no les resulta fácil de usar; y otras más, simplemente porque hay aplicaciones más acordes con sus gustos personales.

Quintessential es uno de estos reproductores "alternativos", para aquellos que quieren combinar algo sencillo de manejar y con aspecto atractivo (lo que no quiere decir que Media Player no sea atractivo visualmente).

Con este programa podrás reproducir los formatos de audio más habituales, aunque consideramos que se queda un poco corto en este aspecto, ya que sólo reconoce ocho de ellos.

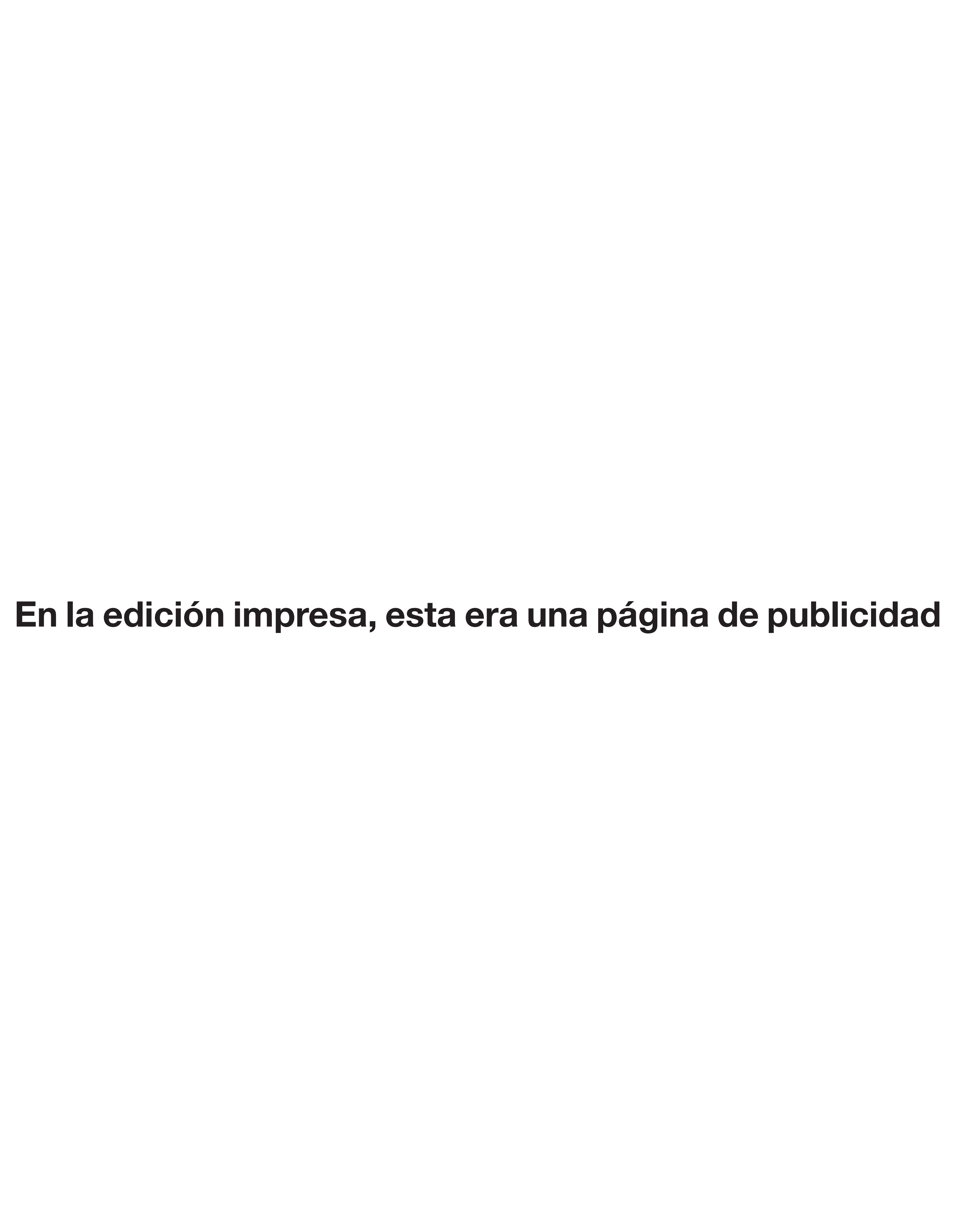
Lo más llamativo, además del aspecto gráfico y de los pocos recursos que consume, es que es gratuito.

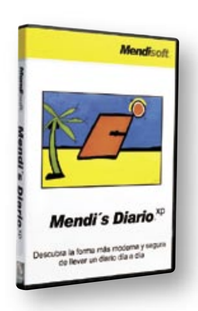



**El reproductor incluye un práctico ecualizador de 10 bandas.**

***En resumen:*** **un reproductor de audio para aquellos que buscan sobre todo una diferencia de aspecto con respecto a lo que viene "de serie", ya que, en lo referente a cuestiones técnicas, no innova en nada que no esté ya disponible en cualquier otro reproductor.**

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Servicio** | 5,00% | | 0,80 |
| **Instalación** | 10,00% | | 8,69 |
| + | ● Espacio ocupado en disco duro (4,61 Mb) | | |
| – | ● Desinstalación gestionada por Windows<br>● Tamaño del archivo a descargar (3,14 Mb) | | |
| **Manejo** | 13,00% | | 4,82 |
| + | ● Fácil de usar<br>● Interfaz intuitiva | | |
| – | ● Ayuda en inglés | | |
| **Equipamiento** | 61,00% | | 5,26 |
| + | ● Información que muestra en pantalla<br>● Ecualizador de 10 bandas | | |
| – | ● Reconoce los formatos de audio más habituales, pero son pocos (8) | | |
| **Otros** | 11,00% | | 8,88 |
| + | ● Consume pocos recursos de sistema | | |
| – | ● Nada que destacar | | |
| **Nota parcial** | 100,00% | | 5,72 |
| **Corrección positiva/negativa** | | Aunque está traducido, algunos menús siguen en inglés<br>Incluye ripeador de MP3<br>Soporta CDDB en Internet | -0,15<br>+0,20<br>+0,15 |
| **Calidad** | | Bien ← | 5,92 |
| **Precio/Calidad** | | - | |
| **Precio** | | Gratuito | |
| Cálculo de la nota precio/calidad | | No puntuado al ser gratuito | |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



**Requisitos mínimos (recomendación de Computer Hoy):**
Pentium III 500Mhz
128 Mb RAM

**Sistema operativo (según fabricante):**
Windows XP

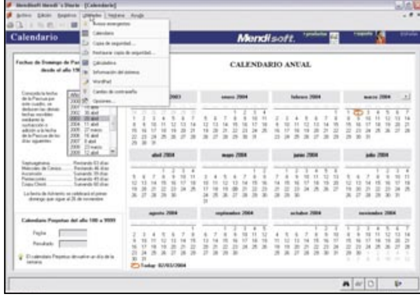
**Protección de copia:**
No tiene

**Tipo de usuario:**
Usuario medio

**Contacto fabricante:**
Mendisoft S.R.L.
Tel: 91 393 15 24
Fax: 91 74212 27
www.mendisoft.com

**Contacto distribuidor:**
Mendisoft S.R.L.
Tel: 91 393 15 24
Fax: 91 74212 27
www.mendisoft.com

# Mendi's Diario



La función de calendario es completa, pero sólo incluye las festividades de Pascua.

Mendi's Diario es una aplicación "extraña", y vamos a matizar dicha afirmación. Es, en realidad, un diario como el que puedes tener en papel encima de la mesa, pero en este caso concreto, lo tendrás en formato electrónico.

En él puedes escribir todos los datos que consideres que son importantes, guardarlos cifrados bajo una contraseña, o exportarlos como una copia de seguridad para llevarlos a todas partes contigo o tenerlos a buen recaudo en, por ejemplo, el PC de tu casa.

Dispone de una función de recordatorio de eventos, calendario, sistema para incluir imágenes o tareas... pero no tiene algo tan interesante, a nuestro entender, como lo es una función para guardar los teléfonos o las direcciones de tus contactos.

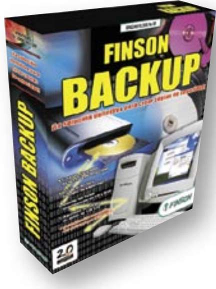
La interfaz es intuitiva, y fácil de usar gracias a una ventana que muestra las funciones justas, por lo que no se echa mucho en falta un manual en papel o una ayuda más completa.

Está especialmente indicada para el uso en ordenadores portátiles, para poder llevarla siempre contigo.

**En resumen:** una forma perfecta de "desterrar" de una vez por todas el convencional diario en papel, e integrarte de lleno en el mundo electrónico. Mendi´s Diario no dispone de una práctica agenda de contactos, pero por el contrario podrás cifrar los datos que introduzcas, o tendrás la posibilidad de hacer una copia de seguridad de éstos para llevarla contigo donde quieras.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Servicio | 5,00% | | 7,60 |
| Instalación | 10,00% | | 9,02 |
| + | Espacio ocupado en disco duro | | |
| – | Desinstalación gestionada por Windows | | |
| Equipamiento | 43,00% | | 5,92 |
| + | Función de recordatorio de eventos<br>Datos cifrados con contraseña | | |
| – | Falta una sección para direcciones y teléfonos | | |
| Manejo | 42,00% | | 4,67 |
| + | Fácil de usar<br>Interfaz intuitiva | | |
| – | Configuración general algo escasa | | |
| Nota parcial | 100,00% | | 5,79 |
| Corrección positiva/negativa | | Incluye función de copia de seguridad de datos | +0,10 |

| | | |
|---|---|---|
| Calidad | Bien | 5,89 |
| Precio/Calidad | Bien | |
| Precio | 19,99 € | |
| Cálculo de la nota precio/calidad | 19,99 : 5,89 = 3,39 = Bien | |




**Requisitos mínimos (recomendación de Computer Hoy):**
Pentium III 500Mhz
128 Mb RAM

**Sistema operativo (según fabricante):**
Windows 98/Me/2000/XP

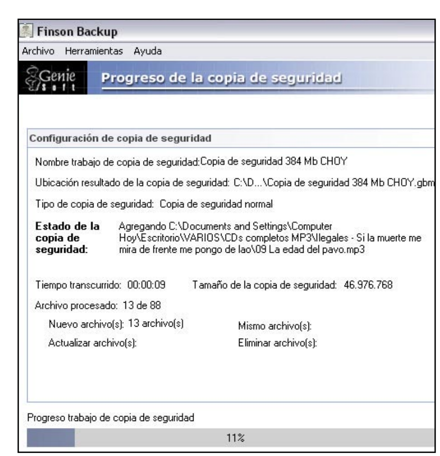
**Protección de copia:**
No tiene

**Tipo de usuario:**
Todo tipo de usuario

**Contacto fabricante:**
Finson Software España
Tel: 91 594 25 81
Fax: 91 445 17 14
www.finson.com

**Contacto distribuidor:**
Finson Software España
Tel: 91 594 25 81
Fax: 91 445 17 14
www.finson.com

# Finson Backup




La información resumen durante el proceso de copia de seguridad es completa.

La pérdida de datos puede suponer, podríamos decir que casi para cualquier usuario, un problema bastante grave. Por eso, disponer de una buena herramienta para realizar *backups* se convierte en algo muy recomendable.

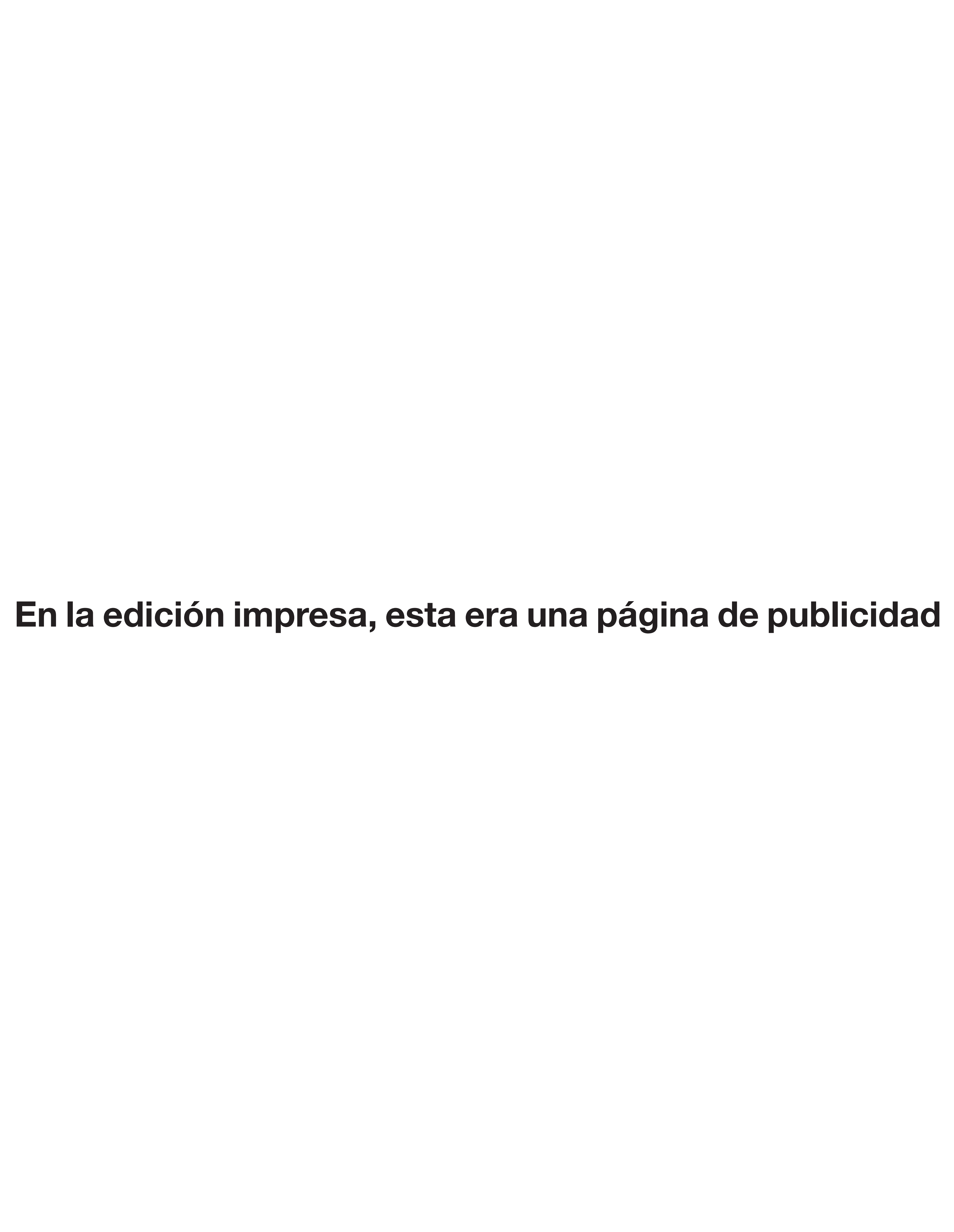
Finson ha diseñado una aplicación cuya ventaja, aparte de poner a buen recaudo los datos que quieras, es lo fácil que resulta de usar, ya que las explicaciones son claras y no dejan lugar a dudas por muy complicada que sea la copia a realizar.

También destacan cuestiones como la de salvar los datos personales del sistema (incluidos los datos de cuentas y mensajes de los gestores de correo electrónico más habituales), los perfiles de usuario de Windows, o incluso los programas instalados en el PC. Y si tus datos son muchos, admite grabación en un dispositivo externo, incluyendo en un formato DVD.

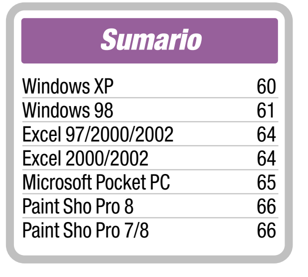
**En resumen:** una aplicación para una función, la de la creación de copias de seguridad, que no debería faltar en ningún ordenador, ya que lo que te puede ahorrar es mucho mayor que el coste del programa. Fácil de usar y con suficientes posibilidades para cualquier usuario.

| | | | |
|---|---|---|---|
| Servicio | 5,00% | | 7,60 |
| Instalación | 10,00% | | 9,37 |
| + | Desinstalación gestionada por el propio programa<br>Espacio ocupado en disco duro | | |
| – | Nada que destacar | | |
| Manejo | 25,00% | | 7,60 |
| + | Fácil de usar<br>Interfaz intuitiva<br>Manual muy completo | | |
| – | Nada que destacar | | |
| Funciones | 60,00% | | 7,86 |
| + | Ámbitos de almacenamiento disponibles<br>Ámbitos de recuperación que tiene<br>Funciones generales del programa<br>Velocidad de almacenamiento | | |
| – | Poco ahorro de espacio en la compresión de la prueba | | |
| Nota parcial | 100,00% | | 7,93 |
| Corrección positiva/negativa | | Incluye cifrado de datos de 128 bits | +0,10 |
| | | Función de creación de backups de datos personales del sistema y de programas instalados | +0,15 |

| | | |
|---|---|---|
| Calidad | Notable | 8,18 |
| Precio/Calidad | Notable | |
| Precio | 29,99 € | |
| Cálculo de la nota precio/calidad | 29,99 : 8,18 = 3,67 = Notable | |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



## Sumario



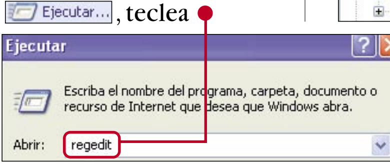
# Windows XP

## 1 Editor del Registro sin "memoria"

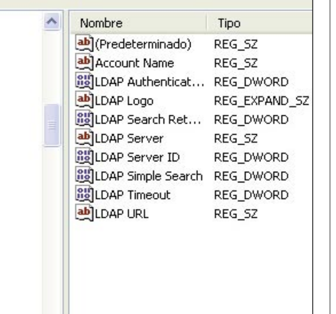
El Editor del Registro de Windows XP tiene ya su “memoria”. No, no nos referimos a una de tipo elefante, sino a la capacidad que ahora tiene de recordar cuál es la última clave que un usuario determinado ha modificado o manipulado de alguna manera.

No obstante, si te cansas de esta peculiaridad, siempre podrás desactivarla, para que así el Registro olvide todo lo que sabía sobre ti y sobre la manipulación de sus claves. Consíguelo de la siguiente manera.

**1** Para acceder al Editor del Registro, haz click en el botón [Inicio] y en [Ejecutar...], teclea



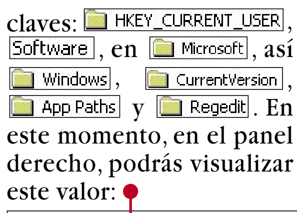

y pulsa [Aceptar]. Lo que verás no serán las claves principales del Registro, sino aquella que hayas modificado por última vez. En nuestro caso concreto es



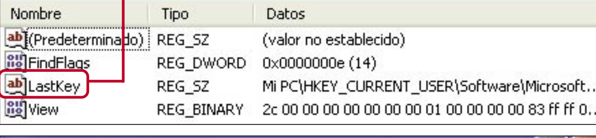

**Nota:** para llevar a cabo este truco, ten en cuenta que debes haber accedido a Windows XP desde una cuenta de usuario con derechos de **administrador** 01.

**2** Ahora, para que ya puedas trastear cómodamente con aquella clave que hará que este truco funcione, lo mejor es que accedas a las claves principales. Para ello, usa la barra. Pincha sobre [▲] hasta que accedas a la parte superior de esta zona de la ventana. Te tendrás que topar con un icono como éste:

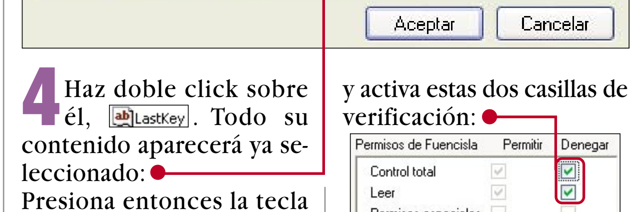
**3** Ve ya abriendo entonces con un doble click todas las siguientes



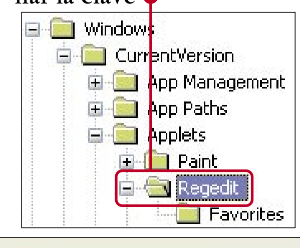
claves: [HKEY_CURRENT_USER], [Software], en [Microsoft], así [Windows], [CurrentVersion], [App Paths] y [Regedit]. En este momento, en el panel derecho, podrás visualizar este valor:



| Nombre | Tipo | Datos |
|---|---|---|
| (Predeterminado) | REG_SZ | (valor no establecido) |
| FindFlags | REG_DWORD | 0x0000000e (14) |
| LastKey | REG_SZ | Mi PC\HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft... |
| View | REG_BINARY | 2c 00 00 00 00 00 00 00 01 00 00 00 00 83 ff ff 0... |

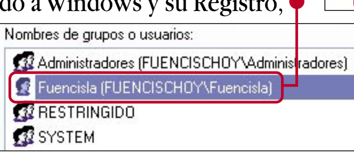


**4** Haz doble click sobre él, [LastKey]. Todo su contenido aparecerá ya seleccionado: Presiona entonces la tecla [Supr] para borrarlo, y haz click una vez sobre el botón [Aceptar]. A continuación, sin dejar de seleccionar la clave




deberás seguidamente desplegar el menú [Edición] y escoger luego la entrada denominada como [Permisos...].

**5** En la nueva ventana que obtienes, selecciona entonces el nombre de aquel usuario al que pertenece la cuenta actual, aquella desde la que has accedido a Windows y su Registro,



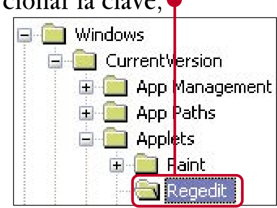

y activa estas dos casillas de verificación:

Luego pulsa [Aceptar] y di que sí a este mensaje de advertencia:

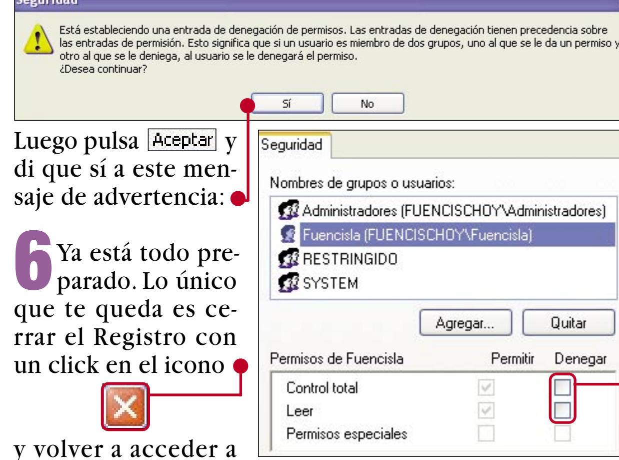
**6** Ya está todo preparado. Lo único que te queda es cerrar el Registro con un click en el icono [X] y volver a acceder a él, repitiendo para ello el paso número 1. Esta vez, el Editor del Registro no tendrá ni idea de cuál es la última clave que has modificado. Por el contrario, te mostrará directamente las principales. Aquí están:



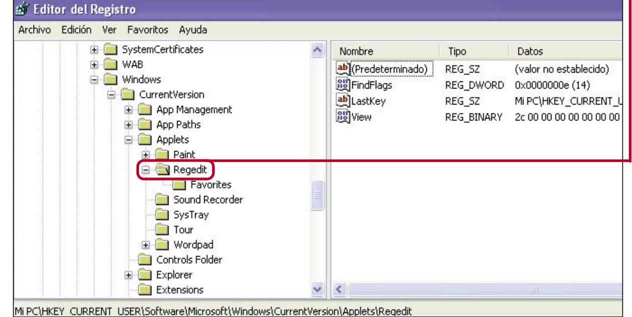

**7** Si deseas después que el Registro recupere esa memoria, tendrás que repetir el paso número 1 y luego el 3. Seguidamente, tras seleccionar la clave,




lleva a cabo de nuevo el paso 5, pero desactivando las casillas que marcaste anteriormente en él,




**8** Cierra de nuevo el Registro y vuelve a abrirlo. Ya sí que tendrá recuerdo de cuál es la última de sus claves que manipulaste, que no es ni más ni menos que aquella que te ha permitido realizar el truco: ¡Ya no se le pasa ni una!



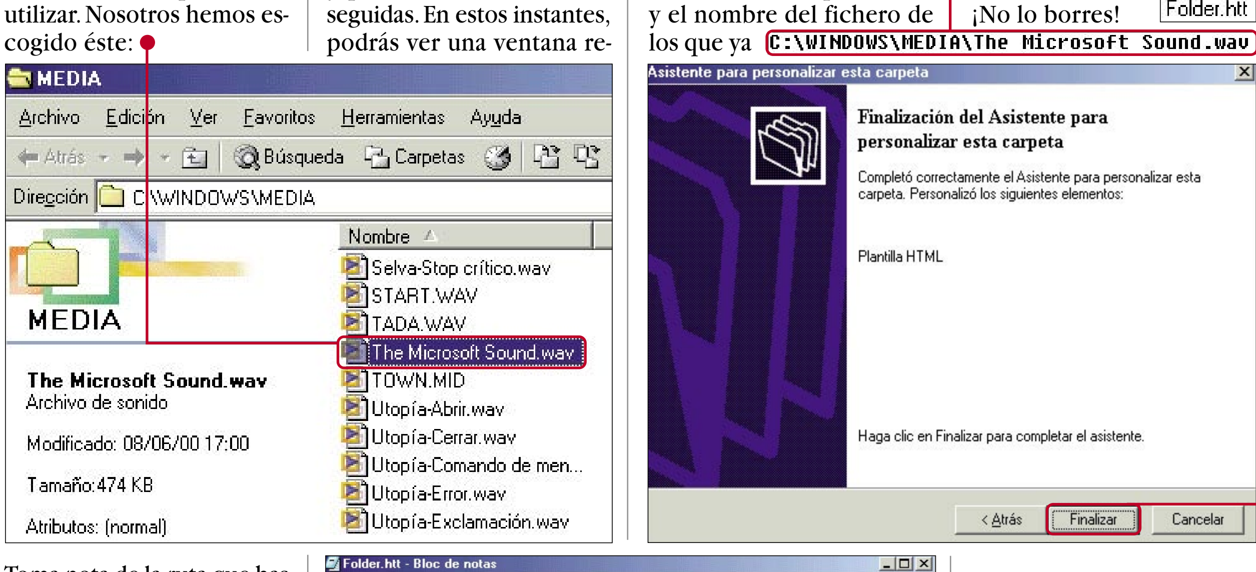
# Windows 98



## 1 Carpetas "musicales"

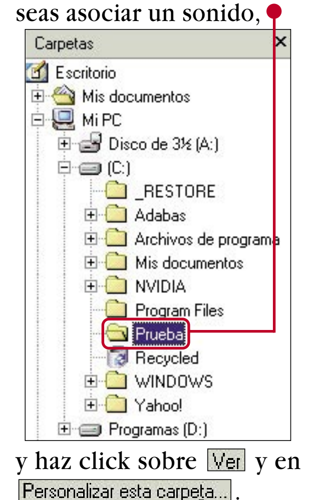
¿Deseas que tus carpetas entonen cánticos musicales a la orden de click? Entonces deberás personalizarlas para que cada vez que pinches sobre ellas canturreen o reproduzcan un determinado tema musical. Ya verás como es más sencillo de lo que imaginas…

**1** Lo primero que debes hacer es localizar el fichero de audio que desees utilizar. Nosotros hemos escogido éste:




Toma nota de la ruta que has tenido que seguir hasta él, Dirección C:\WINDOWS\MEDIA, y también del que es su nombre, The Microsoft Sound.wav. Más tarde necesitarás usarlos.

**2** Ahora ya, a través, por ejemplo del Explorador de Windows, selecciona aquella carpeta a la que deseas asociar un sonido,




y haz click sobre Ver y en Personalizar esta carpeta....

¿Qué es lo que desea hacer?
Crear o editar un documento HTML
Esta opción le permite personalizar por completo la apariencia de la carpeta al crear una página HTML.

**3** Activa entonces la entrada llamada y pulsa Siguiente dos veces seguidas. En estos instantes, podrás ver una ventana repleta de código HTML. Su aspecto será muy similar a éste:

```
Folder.htt - Bloc de notas
Archivo  Edición  Buscar  Ayuda
<!--
 * Copyright 1999 Microsoft Corporation.  All rights reserved.
 -->

<html>
    <head>
        <meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=W
    </head>
    <style>
        body        {margin: 0; font: menu; color: black}
        #Panel      {position: absolute; width: 200px; height: 100%;
        #Corner     {padding-left: 12px; padding-right: 0px; padding-
        #FolderIcon {width: 32px; height: 32px}
        #FolderName {margin-top: 8px; font: 13pt/13pt menu; font-weig
        #LogoLine   {width: 100%; height: 2px; margin-top: 4px; verti
        #Details    {padding-left: 12px; padding-right: 0px; margin-t
        #Locked     {vertical-align: baseline}
        #Preview    {}
        .Movie      {width: 176px; height: 136px}
        .Sound      {width: 176px; height: 46px}
        .Divider    {width: 100%; color: #C0C0C0; height: 1px}
        #Thumbnail  {width: 120px; height: 120px}
        .Legend     {margin-left: 8px; margin-right: 0px}
        #FileList   {position: absolute; width: 0; height: 100%; bord
        p           {margin-top: 12px}
        p.Half      {margin-top: 4px}
        p.Button    {margin-top: 8px}
        button      {font: 8pt Tahoma; margin-left: 12px; margin-righ
```

Utiliza su barra de desplazamiento vertical de la parte derecha, para situarte en su parte inferior, justo donde se muestren estas dos etiquetas:

```
</body>
</html>
```

**4** Pincha entonces con el ratón justo delante de la primera,

```
</body>
</html>
```

y pulsa la tecla ↵ un par de veces seguidas. Luego sitúate por encima de aquella línea:

```
<!-- webbot bot="HTMLMarkup" endspan -->
<BGSOUND SRC="C:\WINDOWS\MEDIA\The Microsoft Sound.wav" LOOP=INFINITE>
</BGSOUND>
            </body>
</html>
```

**5** Teclea seguidamente estas líneas de código: Ten muy en cuenta que donde pone tú debes escribir, única y exclusivamente, aquella ruta y el nombre del fichero de los que ya `C:\WINDOWS\MEDIA\The Microsoft Sound.wav` tomaste nota en el paso **1**. Has de hacerlo así, porque desde esta línea indicas al sistema cuál es el tema musical que se escuchará al abrir esa carpeta.

**6** Ya puedes cerrar la ventana actual con un click en el icono de

```
        <!-- webb
|

</body>
</html>
```

la esquina superior derecha, es decir, éste: ☒. No olvides guardar los cambios.

Termina ya todo el proceso con una simple pulsación del botón

**Nota:** a partir de ahora, esta carpeta contendrá un nuevo fichero, Folder.htt ¡No lo borres!

**7** Ya está todo preparado. Desde este momento, cada vez que hagas click en la carpeta que seleccionaste en el paso número **2**,

Disco de 3½ (A:)
(C:)
_RESTORE
Adabas
Archivos de programa
Mis documentos
NVIDIA
Program Files
Prueba
Recycled
WINDOWS
Yahoo!
Programas (D:)

o accedas a ella a través de Mi PC, eligiendo Ver y Como una página Web, se reproducirá por tus altavoces el fichero WAV que has empleado para este truco. Prueba ahora con otras carpetas y otros ficheros de audio. El resultado será siempre igual de musical.

### ¿Qué es...?

**01 Administrador**
En una red, se denomina así al usuario que posee un control total sobre todos los recursos de ésta. Es el que establece los derechos y las restricciones al resto de usuarios.

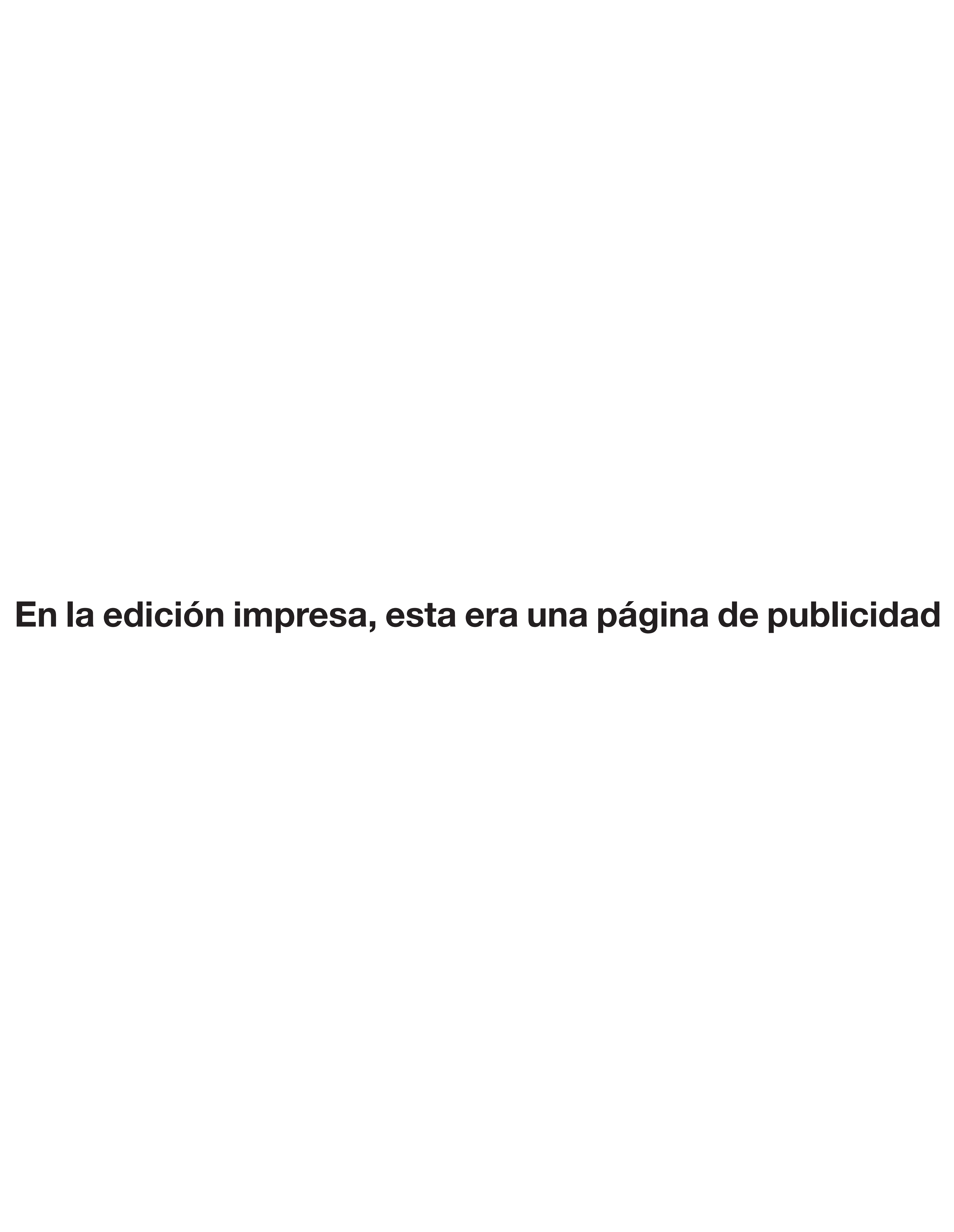
**02 Resolución**
El monitor de tu PC trabaja con un número determinado de puntos en sentido horizontal y en el vertical. Así, si configuras Windows con una resolución de 800x600 significa que tu pantalla utiliza una cuadrícula con 800 puntos en horizontal y de 600 puntos en vertical.

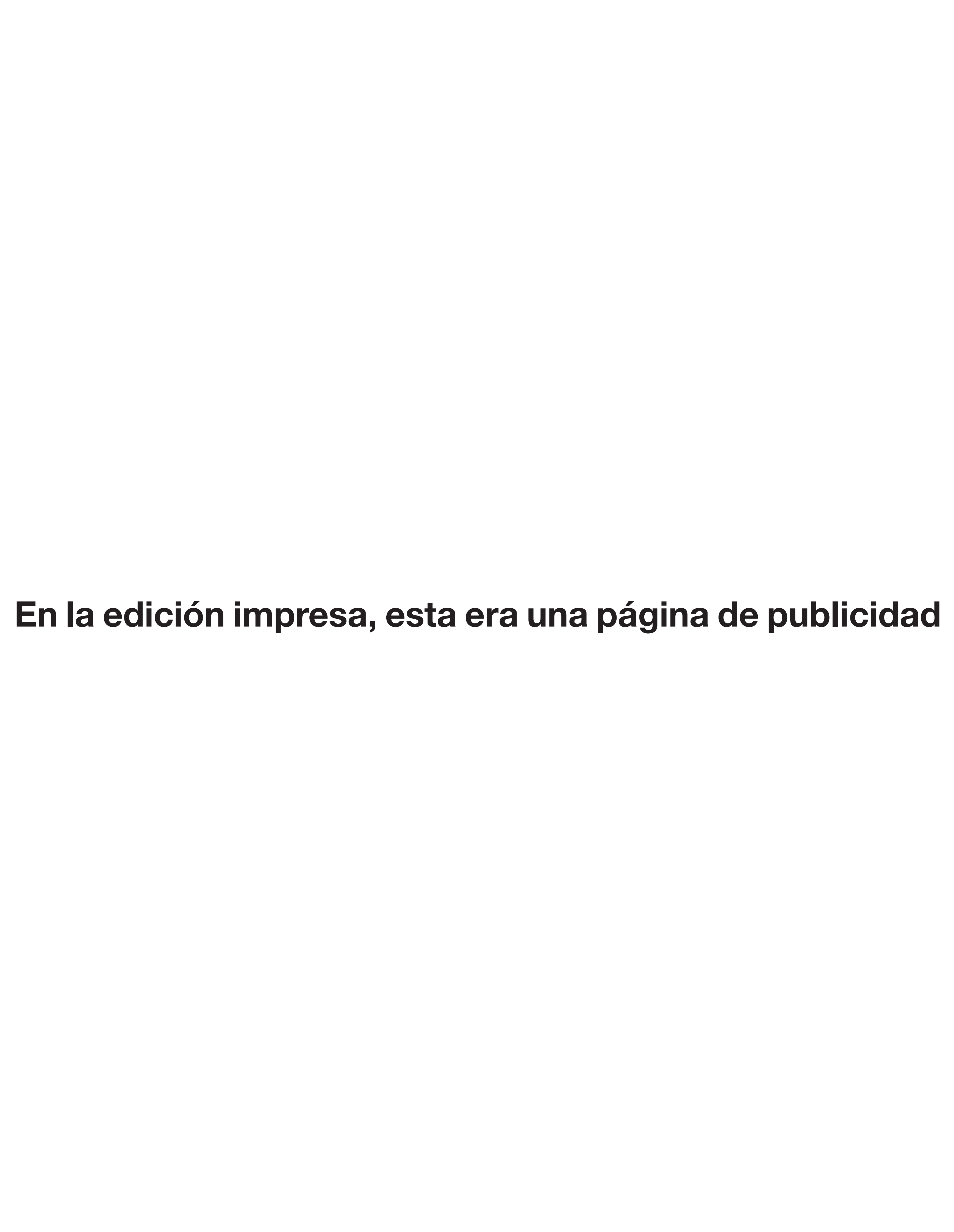
**03 Suite**
Es un lote de programas que se venden conjuntamente, ya que operan bien entre ellos, y el conjunto es más potente que las partes por separado. Suelen incluir habitualmente un procesador de texto, una hoja de cálculo, un gestor de base de datos y un programa de presentaciones gráficas.

**04 Módulo**
Existen diversas clases de módulos, pero, por regla general, se puede decir que, en un programa, son contenedores independientes que tienen las declaraciones y las instrucciones que deben ejecutar las macros.

**05 Píxel**
Se trata de la parte más pequeña de una imagen que puede controlar un ordenador o una impresora. La mayoría de las imágenes se compone de miles de estos píxeles.

**06 Plug-in**
Módulo independiente que se añade al propio programa base, y que permite que el usuario pueda disfrutar de una serie de funciones adicionales que no se incluían antes en el programa original.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

# Excel 97/2000/2002



## 1 Cambia el tamaño del texto de las hojas

Si consideras que el tamaño de la letra que representa el nombre de las hojas en Excel es demasiado pequeño, siempre podrás variarlo a tu antojo. Sin embargo, no es posible llevarlo a cabo desde la hoja de cálculo de Microsoft Excel.

Esta propiedad sólo puede modificarse desde el sistema operativo Windows.

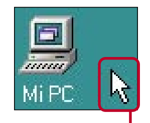
Nosotros te indicamos cómo debes hacerlo para que cambies el tamaño:

**1** Por defecto, el tamaño de la letra de estas pestañas es éste,




Eso sí, debes tener en cuenta siempre que puede variar dependiendo de la **resolución** 02 (Pág. 61) que tengas fijada en tu PC.

**2** Para así llevar a cabo el cambio, cierra o minimiza la ventana de Excel, pulsa en el Escritorio con el botón derecho del ratón,




y selecciona la entrada llamada Propiedades. A continuación, activa ahora la ficha Apariencia y despliega esta lista, Escritorio, para escoger en ella este valor,

Elemento: Barra de desplazamiento — Tamaño: 16

Ten en cuenta que, si tu versión de Windows es XP, tras activar la ficha llamada Apariencia, deberás pulsar después en Opciones avanzadas.

**3** Las pestañas de las hojas de Microsoft Excel van ligadas a las barras de desplazamiento, así que, al variar ahora el tamaño de estas barras

Elemento: Barra de desplazamiento — Tamaño: 25

también variará el de las pestañas. Esto ya puedes así apreciarlo ahora mismo en la vista previa superior:

**4** Pulsa ya así ahora una vez sobre el botón Aceptar que aparece en esta ventana, y de esta manera accederás de nuevo al programa Excel. Esta vez, el texto que hay en las pestañas tiene un tamaño mayor,

Enero / Febrero / Marzo

**5** Prueba también a disminuirlo. Por ejemplo, en el paso número **2**, teclea este otro tamaño

Elemento: Barra de desplazamiento — Tamaño: 10

El efecto será esta vez, evidentemente, justo el contrario. Un tamaño más pequeño para el texto descriptivo de las pestañas:

Enero / Febrero / Marzo

# Excel 2000/2002



## 1 ¡Hipervínculos fuera!

Estas dos versiones de Excel (2000 y 2002) reconocen automáticamente los hipervínculos, es decir, la introducción en cualquiera de sus celdas de una dirección web o de correo electrónico. La forma de presentarlos es la habitual de la **suite** 03 (Pág. 61) Office para cualquier elemento de este tipo, en color azul y con subrayado inferior:

| | A | B |
|---|---|---|
| 1 | | |
| 2 | | www.zoomadrid.com/index.html |
| 3 | | |
| 4 | | computerhoy@hobbypress.es |
| 5 | | |

Además, un click sobre cualquier parte de éste, www.zoomadrid.com/index.html o de este otro, computerhoy@hobbypress.es es suficiente para abrir una conexión a la red y acceder a dicha dirección desde tu navegador predeterminado, o para escribir un mensaje nuevo cuyo destinatario será aquella dirección sobre la que hayas pulsado. Pero, ¿qué ocurre si tú no deseas crear un hipervínculo? Existen varias soluciones que te vamos a contar ahora mismo. Eso sí, lo haremos a continuación paso a paso, como siempre…

**1** Teclea de la manera habitual esa dirección web de Internet o de correo electrónico

computerhoy@hobbypress.es

Presiona entonces una vez la tecla ↵. En un pis pas dejará de ser un texto "corriente", y se convertirá de manera automática en todo un hipervínculo:

computerhoy@hobbypress.es

**2** Justo en ese momento, y no más tarde, presiona una vez el botón ↶

Desaparecerá así el formato característico de un hipertexto:

computerhoy@hobbypress.es

**3** Otra posibilidad consiste en presionar la tecla ' antes de introducir la dirección, para que quede por delante:

'computerhoy@hobbypress.es

El apóstrofe desaparecerá nada más presionar ↵, al igual que el color azul y el subrayado característico de los hipervínculos:

computerhoy@hobbypress.es

**4** Sin embargo, ¿qué ocurre si son muchas las direcciones a teclear? ¿Deberás repetir las soluciones anteriores para cada una de ellas? Como esto puede llegar a resultar muy pesado, Excel 2002 ya incorporó la solución. Consiste en desplegar el menú Herramientas y seleccionar así la entrada Opciones de Autocorrección…, activar la ficha denominada Autoformato mientras escribe y ya desmarcar la casilla

Reemplazar mientras escribe — Rutas de red e Internet por hipervínculos

Luego pulsa Aceptar.

**5** A partir de ahora, cada vez que teclees una dirección web o de correo, ésta no se transformará automáticamente en un hipervínculo. Sin embargo, sí que seguirán siéndolo las que ya hayan experimentado esa transformación. Por esta razón, hemos diseñado una macro que se encargará de ello. Utilízala también si usas Excel 2000, ya que no podrás llevar a cabo el consejo del paso **4**.

**6** Para diseñar la macro, sitúate primero en la hoja de la que deseas borrar los hipervínculos,

| | A | B |
|---|---|---|
| 1 | www.zoomadrid.com/index.html | |
| 2 | computerhoy@hobbypress.es | |
| 3 | trucos@computerhoy.com | |
| 4 | www.elpais.es | |
| 5 | www.elmundo.es | |

y presiona también a continuación la combinación de teclas Alt + F11.

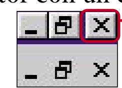
**7** En la ventana que obtienes, deberás seleccionar la entrada

VBAProject (PERSONAL.XLS)

y hacer click en el menú Insertar y sobre la entrada Módulo. Un nuevo **módulo** 04 (Pág. 61), en blanco, se mostrará en el panel derecho. A continuación, teclea en él de manera exacta lo siguiente:

```
(General)
Option Explicit
Sub Eliminar_Hipervinculos()
  Cells.Hyperlinks.Delete
End Sub
```

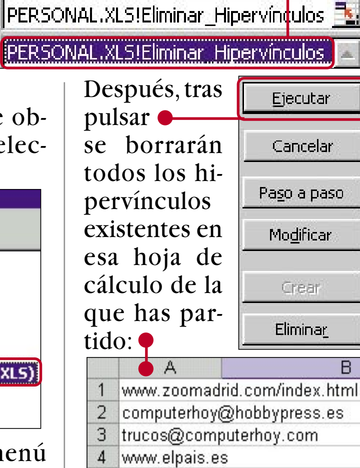
**8** Cierra ya la ventana del Editor con un click en



A partir de este momento, desde cualquier libro de trabajo, podrás presionar las teclas Alt + F8. Así, aparecerá una nueva ventana en la que seleccionar la entrada Macros en: PERSONAL y también el nombre de la macro que acabas de crear en los pasos (desde el número **6** hasta el **7**) anteriores:

Nombre de la macro: PERSONAL.XLS!Eliminar_Hipervínculos

Después, tras pulsar se borrarán todos los hipervínculos existentes en esa hoja de cálculo de la que has partido:



# Microsoft Pocket PC



## 1 Temas para tu Pocket PC

Un tema de Escritorio no es más que un fichero que se instala en tu Pocket PC y que se encarga de cambiar el aspecto de la pantalla principal (también llamada pantalla Hoy), del menú Inicio y de la barra de programas. Pocket PC incorpora dos temas, pero existen en Internet infinidad de páginas desde las que puedes adquirirlos o descargártelos gratuitamente. Te decimos ahora cómo:

**1** Desde un PC, accede a esta página web →①. Allí encontrarás enlaces por categorías a muchos temas de Escritorio:

**2** Pincha en aquella a la que deseas acceder, Flores, y verás una previsualización de los temas que ésta incluye. Localiza aquel que más te guste, y haz click sobre él




luego pulsa sobre descargar el tema




y lleva a cabo el proceso de descarga del fichero en tu PC de la manera habitual. Cuando finalice, obtendrás así un fichero con extensión TSK (FlorTrillium...). Es el tema. Pincha en él, y pulsa Ctrl+C.

**3** Ahora debes transferir el fichero desde tu PC hasta tu Pocket PC. Para ello, puedes sincronizar ambos dispositivos a través de ActiveSync. En el número 140 de Computer Hoy, en la sección Trucos, ya te indicamos cómo instalar esta aplicación y realizar una sincronización. Luego, sólo tendrás que hacer doble click sobre




y sobre Windows. Pulsa ya Ctrl+V y Aceptar. Tras unos segundos, se copiará definitivamente el fichero desde tu PC a tu PDA.

**4** Ahora olvídate del PC, y fija tu atención en la pantalla del Pocket PC. En ella, puntea sobre Inicio, Programas y Hoy. Podrás ver, además de los dos temas que ya incluía el sistema (<Predeterminado>, Fuego) el nuevo, FlorTrilliumBlanco.

**5** Seleccionando la entrada FlorTrilliumBlanco y pulsa ok dos veces seguidas. El aspecto de la pantalla y la barra habrá variado, al igual que el del menú Inicio: ¡Mucho más floreado!




**Nota:** para eliminar un tema, repite el paso número **4**, selecciona el tema a borrar, FlorTrilliumBlanco, y puntea sobre Eliminar.




## 2 Crea tus propios temas desde Windows XP

Este titular ya te da todas las claves: crearás tus propios temas de Escritorio, partiendo, por ejemplo, de imágenes personales. Eso sí, para ello, necesitarás la ayuda de un programa denominado Microsoft Theme Generator, el cual sólo podrás utilizar desde Windows 2000 o XP. Sin embargo, obviamente, existe también la posibilidad de que crees este tipo de elementos desde otras versiones de Windows como 95, 98 o incluso Millennium. No obstante, el proceso es algo más laborioso, así que lo trataremos con todo detalle en la próxima entrega de Computer Hoy, concretamente en el número 143. Allí te esperamos con más temas…

**1** Por ahora, comienza accediendo a la página →② y pincha en el icono Download Now, y luego sobre I Accept >> para así llevar a cabo la descarga de Microsoft Theme Generator.

**2** Cuando ya concluya, obtendrás este icono: theme generat...

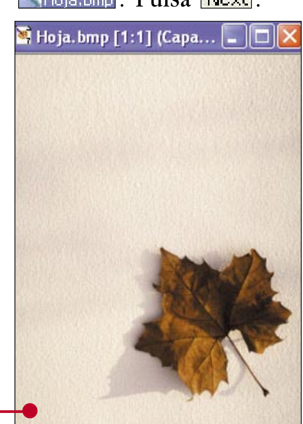
Antes de hacer doble click sobre él, asegúrate primero bien de tener la base del Pocket PC conectada a tu equipo, y el PDA sobre ella y encendido.

**3** Luego, haz ya doble click sobre el icono anterior y pulsa entonces Next dos veces seguidas y luego Install. Comenzará la instalación. Cuando concluya, pulsa Finish.

**4** Antes de acceder a este programa, debes preparar aquella imagen personal (una que previamente te hayas descargado o hayas tomado tú mismo). Lo aconsejable es que su formato sea BMP. Su tamaño debe ser más o menos de 287 **píxeles** 05 (Pág. 61) de alto por 240 de ancho. Si es necesario, usa algún programa de tratamiento de imagen, para adaptarla a estas dimensiones. La nuestra es ésta: Si lo deseas, también podrás luego fijar otra imagen en el menú Inicio. Su tamaño debe ser entonces de 152 por 258 (ancho y alto). Ésta es la elegida:

**5** Ya puedes acceder así al programa Microsoft Theme Generator, con un click en el botón Inicio, sobre Todos los programas y sobre Theme Generator.

**6** Pulsa entonces en la entrada Create a new theme y emplea el botón Browse para poder localizar y hacer doble click sobre la primera imagen que utilizarás, Hoja.bmp. Pulsa Next.




**7** Activa ahora la entrada Use a different image y ya de nuevo una vez sobre el botón Browse para localizar la segunda de la imágenes,




la que utilizarás para el menú Inicio, Hoja2.bmp. Es muy aconsejable que esta imagen sea algo transparente, así que pulsa Modify this image y establece ya este valor: Transparency

**8** Luego pulsa sobre OK y sobre Next. Ahora tienes la oportunidad de personalizar otros elementos de la pantalla de tu Pocket PC, por ejemplo la barra de navegación superior, Start 13:37. Así que escoge la entrada correspondiente,

Select your theme's colors
Navigation Bar

pincha en el color que representa la parte izquierda de la barra

Color 1: Color 2: Text:

y escoge el nuevo tono, más acorde con la imagen, Rojo: 250 Verde: 243 Azul: 236. Pulsa Aceptar y quedará fijado.

**9** Repite el proceso con el color del resto de la barra y con el del texto. Pulsa Browse e indica un nombre y ruta para el tema. Pulsa Finish.

**10** Repite ya los pasos desde el **3** al **5** del truco anterior, con Otoño.tsk. La pantalla principal de tu Pocket PC quedará así,




y el menu Inicio (cuando pinches sobre el icono) de esta otra manera:

Color 1: Color 2: Text:

Name and save your theme
Otoño
Location
My Documents

## Paint Shop Pro 8

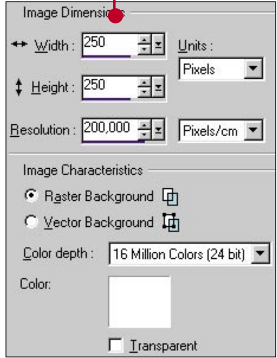


### 1 ¡Nos vamos de picnic!

No hay nada más característico que esos manteles escoceses a cuadros típicos de cualquier merienda al aire libre. Los hay de muchos colores, rojos, azules, verdes… Ya sabes a lo que nos referimos, ¿verdad?

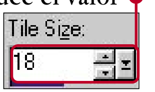
Pues tú también puedes imitar estos motivos con las funciones del programa Paint Shop Pro. Si usas su versión 8, es más fácil de conseguir que nunca. Toma nota, y prepara el mantel, ¡nos vamos de excursión!

**1** Abre una imagen nueva con un click en el icono y establece todas estas propiedades:

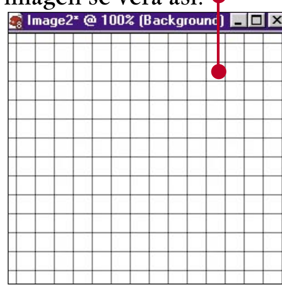



Luego pulsa OK.

**2** Con la imagen en blanco ya en pantalla, haz click consecutivamente en Effects, Texture Effects y en Tiles... Luego, en la ventana que obtienes, selecciona la entrada Presets: Squares, introduce el valor

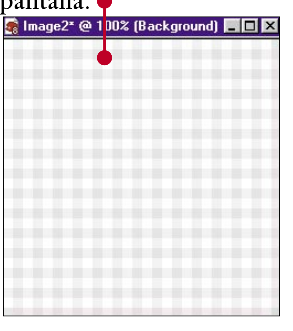



y pulsa de nuevo OK. Tu imagen se verá así:



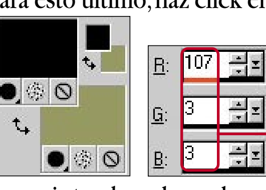

**3** Realiza de nuevo una "inmersión" en los menús de Paint Shop Pro, con clicks en las entradas Effects, Distortion Effects y Pixelate. Ahora, en la nueva ventana que obtienes, tendrás que introducir dos valores, cada uno de los cuales debe ser la mitad de la cifra que tecleaste en píxeles en el paso número 2 (es decir, justo de 18):

**4** Pulsa ya OK. Una imagen así, "a cuadros", estará en tu pantalla:

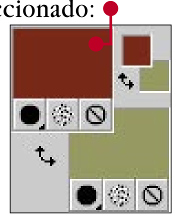



**5** Pero todavía te queda aplicarle un poco de color. Así, que haz click en el icono que aparece en la ventana de capas de la parte derecha de dicha ventana y pulsa sobre el botón OK.

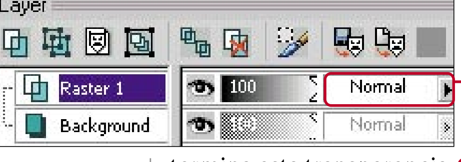
**6** Asegúrate ahora de tener seleccionada esa segunda capa, pincha en el botón y escoge el color de primer plano que deseas usar para tu mantel virtual. Para esto último, haz click en



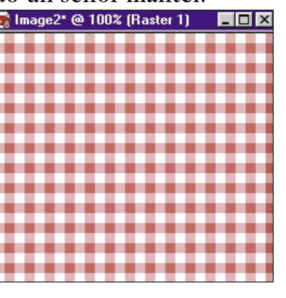

luego introduce los valores correspondientes al tono en cuestión y, por último, haz click sobre el botón OK. Quedará seleccionado:



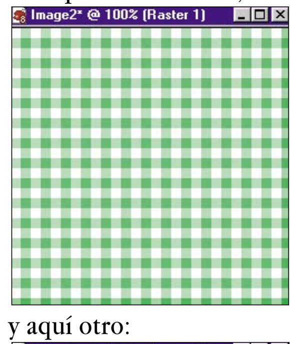
**7** Pincha entonces directamente sobre la imagen, y así quedará inundada en ese color que has elegido en el paso anterior. ¿No pasa nada? Despliega por último la lista y escoge el valor Burn. Determina esta transparencia,




y ya sí que tienes creado todo un señor mantel:




**8** Prueba con otros colores. Obtendrás en todos los casos resultados igual de llamativos. Aquí tienes por ejemplo uno de ellos,




y aquí otro:

## Paint Shop Pro 7/8



### 1 ¡Nos volvemos a ir de picnic!

El truco anterior, tal cual está contado y diseñado, solamente podrás llevarlo a cabo si tu versión de Paint Shop Pro es la 8. Éste que ahora mismo estás leyendo, tiene un campo de aplicación más amplio y te servirá para otras versiones anteriores de Paint Shop Pro.

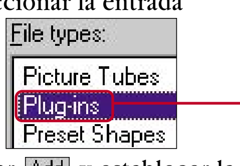
Además, con él diseñarás motivos de cuadros un poquito más elaborados, pero necesitarás la ayuda de un **plug-in** 06 (Pág. 61) que tendrás que descargarte desde Internet. Una vez instalado, se integrará perfectamente en Paint Shop Pro. Te enseñamos a utilizarlo:

**1** Accede a la página web →③, y descárgate el *plug-in*. Podrás hacerlo al pinchar este hipervínculo, Volume II - Texture Generators (516 K). Una vez descargado este fichero,

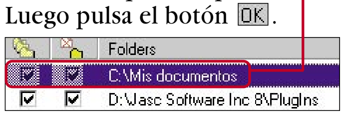



descomprímelo para obtener esta carpeta:

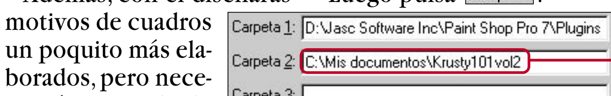
**2** Ya puedes abrir Paint Shop Pro. Si tu versión es la 8, la cual no está disponible en castellano, tendrás que hacer click en File, Preferences y File Locations, para seleccionar la entrada




pulsar Add y establecer la ruta a la carpeta del paso 1: Luego pulsa el botón OK.

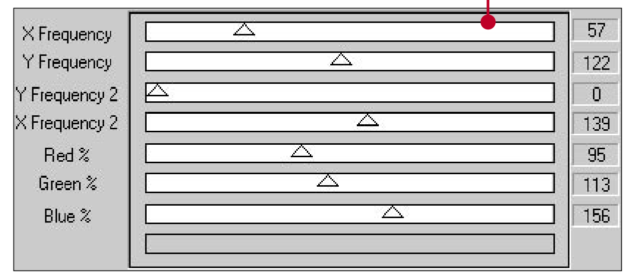



Si tu versión es otra anterior, en castellano, pincha en Archivo, en Preferencias y Emplazamiento de los archivos. Desde la ficha Filtros Plug-in, introduce, en cualquiera de los tres cuadros de texto que esté libre, la ruta hasta la carpeta que descomprimiste en el paso número 1: Luego pulsa Aceptar.

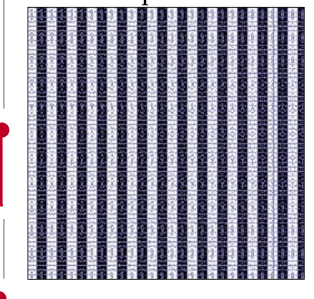



**3** Ya está todo preparado. Repite primero el paso número 1 del truco "¡Nos vamos de picnic!" Después, con la imagen en pantalla, haz click consecutivamente en Effects, sobre Plugins, también en Krusty's FX vol. II 1.0 y Pattern Generator K (Deco 4).

**4** Obtendrás la ventana correspondiente al filtro que acabas de seleccionar. A continuación, si lo que deseas es conseguir un mantel de color rojo tendrás que fijar ahora todos estos valores

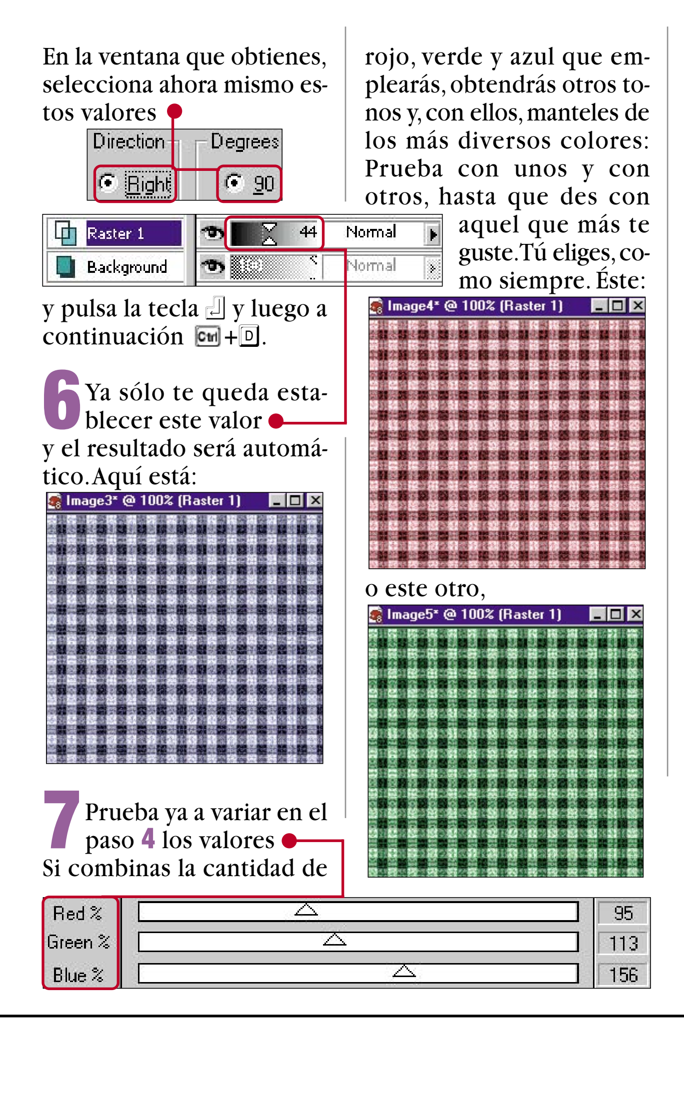



y pulsar el botón OK. La imagen por ahora se verá con este aspecto:



**5** Presiona Ctrl+A, luego la combinación de teclas Ctrl+C, Ctrl+L, y Ctrl+R.

En la ventana que obtienes, selecciona ahora mismo estos valores




y pulsa la tecla ↵ y luego a continuación Ctrl+D.

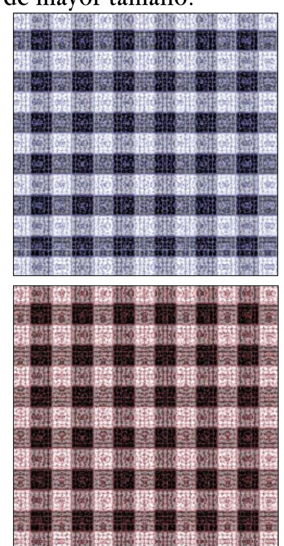
**6** Ya sólo te queda establecer este valor y el resultado será automático. Aquí está:

**7** Prueba ya a variar en el paso **4** los valores Si combinas la cantidad de rojo, verde y azul que emplearás, obtendrás otros tonos y, con ellos, manteles de los más diversos colores: Prueba con unos y con otros, hasta que des con aquel que más te guste. Tú eliges, como siempre. Éste:

o este otro,

**8** Por otro lado, también puedes experimentar con el valor X Frequency de la ventana del paso número **4**. Así, si estableces el valor conseguirás unos cuadros de mayor tamaño:

| | |
|---|---|
| X Frequency | 27 |
| Y Frequency | 122 |
| Y Frequency 2 | 0 |
| X Frequency 2 | 139 |



## Envía tu truco

### CyberHome CH DVD-505




**Podrás ganar este reproductor doméstico de CyberHome, y disfrutar de tus DVDs, CDs, MP3, VCDs...**

¿Usas algún truco propio, original, y muy práctico al trabajar con alguna aplicación informática y lo quieres compartir con nosotros y con el resto de lectores de Computer Hoy? Entonces, cuéntanos en qué consiste éste y escríbenos a: Computer Hoy-Trucos del lector. C/ Los Vascos, 17 28040 Madrid, trucos@computerhoy.com, o al fax 902 11 86 31.

## Direcciones online

→① www.todopocketpc.com/temas_de_escritorio.asp
→② www.microsoft.com/windowsmobile/resources/downloads/pocketpc/themegenerator.mspx
→③ www.krust.com/krustyfx1.html




**_En estas páginas te enseñamos a utilizar algunas aplicaciones incluidas, dentro de la categoría Ofimática, en el CD del número 139 de Computer Hoy._**
**_Y, si no dispones del CD, en la página 71 encontrarás las direcciones para descargar todos los programas comentados._**

## Sumario





# Opera 7.22

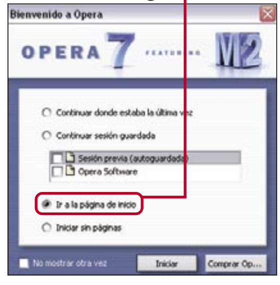
## 1 Descarga complementos de visualización

Puedes hacer que Opera tenga exactamente el aspecto que tú deseas de varias formas distintas. Una de ellas es descargar complementos adicionales.

**1** Pulsa dos veces en el icono




y, en la ventana que se muestre, escoge

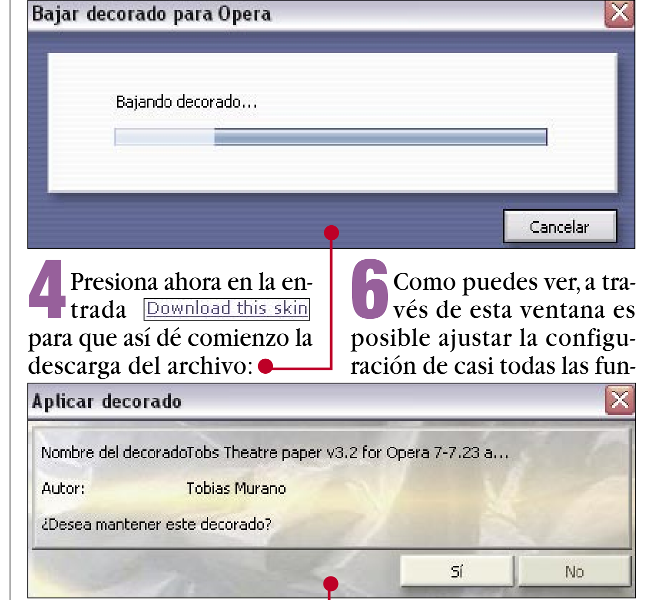



para que de este modo se cargue la página de inicio al abrir el navegador, y pincha encima de




**2** A través de los enlaces de la página puedes descargar “decorados” –normalmente conocidos como *skins* (“pieles”) o “temas”–, parches de idiomas adicionales, o incluso Barras de herramientas, menús y listas de favoritos llenas de enlaces a páginas relacionadas con asuntos de interés (diccionarios, motores de búsqueda, noticias, etc.). El procedimiento a seguir es muy parecido en todos los complementos.

**3** Haz ya click encima de Most popular para que se muestren algunos de los decorados disponibles: Para ver más, pulsa abajo de la página, a la derecha, encima del enlace Next ».




**4** Presiona ahora en la entrada Download this skin para que así dé comienzo la descarga del archivo:

Cuando ésta finalice, aparecerá el mensaje y se mostrará el nuevo aspecto de Opera:



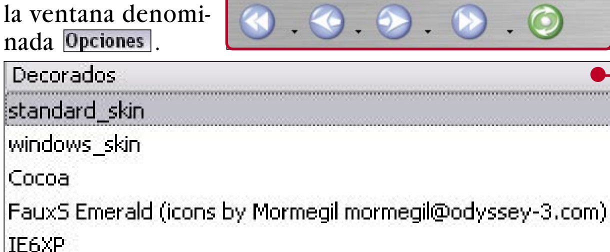

Si quieres conservar este decorado, aprieta ahora encima del botón Sí.

**5** Sigue exactamente el mismo procedimiento para descargar todos los decorados de Opera que desees. Cuando quieras cambiar el que estás usando, pulsa simultáneamente encima de las teclas Alt y P para que así se abra la ventana denominada Opciones.

**6** Como puedes ver, a través de esta ventana es posible ajustar la configuración de casi todas las funciones del navegador. Ahora aprieta en la columna situada la izquierda encima de la línea

Iniciar y Salir
Idiomas
Información Personal
Publicidad
Buscar
Decorado
Barras de herramient…
Ratón y teclado
Ventanas
Sonidos
Fuentes
Estilo de página
Multimedia
Programas y rutas
Correo-e
Tipos de Fichero
Aplicación por defecto

para que se muestre una lista con todos los decorados disponibles: Cuando selecciones uno de ellos, por ejemplo Metal Blue, podrás previsualizar su aspecto en la parte inferior de la ventana:



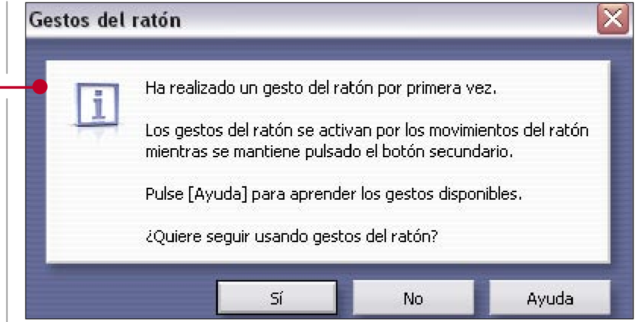

Decorados
standard_skin
windows_skin
Cocoa
FauxS Emerald (icons by Mormegil mormegil@odyssey-3.com)
IE6XP
Metal Blue
Tobs Theatre paper v3.2

## 2 Los "gestos" de ratón

Los "gestos" de ratón son una de las características que diferencian Opera de los demás navegadores de Internet. Gracias a ellos es posible llevar a cabo algunas de las tareas más frecuentes por medio de sencillos movimientos del ratón, sin pulsar iconos, flechas o menús y sin tocar el teclado. Cuando te acostumbras a usarlos resultan de lo más prácticos.

**1** Los "gestos" de Opera están predefinidos, y se activan la primera vez que realices un movimiento que la aplicación detecte como un gesto. Pulsa dos veces en el icono Opera para abrir el programa, haz click con el botón derecho en cualquier lugar de la ventana del navegador y, sin soltar, desplázalo hacia, por ejemplo, la izquierda.

En ese momento se mostrará un mensaje como éste:



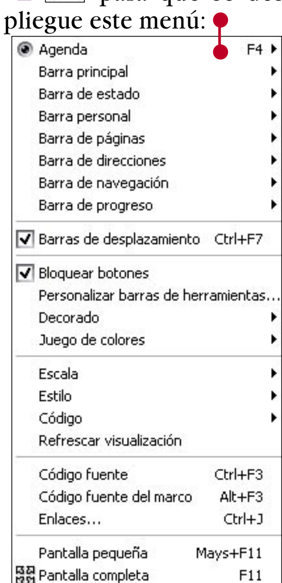

**2** Presiona en Sí si deseas seguir usándolos. A partir de ahora, podrás actualizar, abrir un enlace, ir a la página anterior o a la siguiente, etcétera, empleando un gesto. En el recuadro situado abajo en esta misma página puedes ver algunos de los más habituales.

**3** Así, por ejemplo, cuando estés navegando y quieras regresar a la web que acabas de visitar, en vez de apretar en el botón (flecha atrás) es posible realizar el gesto correspondiente, que ya hiciste en el paso número **1**. Puedes ver una lista completa de gestos en la página www.opera.com/features/mouse

## 3 El menú "Ver"

A través de este menú también puedes modificar la apariencia de Opera.

**1** Pulsa arriba encima de Ver para que se despliegue este menú:




**2** Las primeras líneas están dedicadas a las distintas barras de herramientas e iconos del programa. Puedes activarlas, desactivarlas, o modificar su posición. Así, si colocas el cursor encima de Agenda y luego pinchas sobre la línea Izquierda, aparecerá la Agenda de Opera en la parte izquierda de la interfaz del programa:




También puedes hacer que se muestre presionando en la tecla F4.

**3** Ahora aprieta ya encima de la línea llamada Personalizar barras de herramientas, para darle un "toque diferente" a la Barra de herramientas de Opera:

Buscar AllTheWeb · Buscar Super · Buscar Lycos · Buscar SearchBoss · Buscar Amazon.com · Buscar Ebay.com · Buscar Download.com · Buscar Domain Name · Buscar Fotos · Buscar Video · Buscar Mp3/Sonido · Buscar Grupos Google · Buscar Noticias · Buscar Asistencia Opera · Buscar En texto · Buscar Diccionario · Buscar Google

**4** Haz click encima de la pestaña Campos si lo que deseas es agregar un nuevo campo de búsqueda. Selecciona uno de ellos y arrástralo hasta el lugar de la Barra donde quieras que se ubique:




Cuando lo sueltes, el nuevo campo de búsqueda se mostrará junto a los ya existentes:

Buscar Lycos · Ir · Buscar Google · 100%

**5** Ya por último, también puedes modificar el "color de base" de la interfaz de la aplicación, sin cambiar nada más. Para ello tienes que pinchar otra vez en la lista de opciones del menú sobre Juego de colores y luego a continuación encima de cualquiera de las líneas de la lista que se acaba de desplegar, como por ejemplo

Sin juego de colores · Colores del sistema · Oro · Arena · Selva · Mar · Azul · Añil · Púrpura · Carmesí · Rojo

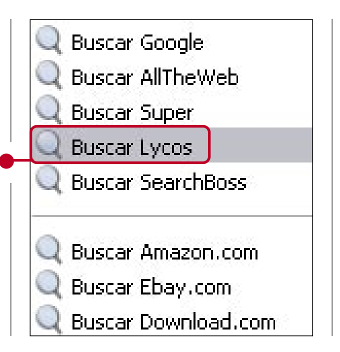
Instantáneamente verás que con ello has conseguido cambiar el color de la interfaz de Opera:

### Gestos

| Gesto | Acción | Descripción |
|---|---|---|
| ←• | Página anterior | Mantén apretado el botón derecho y mueve el ratón hacia la izquierda<br>Mantén apretado el botón derecho y haz click con el izquierdo |
| •→ | Página siguiente | Mantén apretado el botón derecho y mueve el ratón hacia la derecha<br>Mantén apretado el botón izquierdo y haz click con el derecho |
| • • | Página de inicio | Haz doble click en una ventana vacía |
| ↑↓ | Actualizar | Mantén apretado el botón izquierdo y mueve el ratón arriba y abajo |
| ↓← | Minimizar | Mantén apretado el botón izquierdo y mueve el ratón abajo y luego a la izquierda |
| ↑→ | Maximizar | Mantén apretado el botón izquierdo y mueve el ratón arriba y luego a la derecha |
| ↓→ | Cerrar documento | Mantén apretado el botón izquierdo y mueve el ratón abajo y luego a la derecha |
| ↓ | Abrir enlace en primer plano | Encima del enlace, aprieta el botón derecho y mueve el ratón hacia abajo |
| ↓↑ | Abrir enlace en segundo plano | Encima del enlace, aprieta el botón derecho y mueve el ratón abajo y luego arriba |

## 4 Atajos de búsqueda

Ya has visto que Opera dispone de por defecto de un campo para realizar búsquedas en Google, situado a la Barra de direcciones. Si en vez de este buscador quieres usar uno distinto, sólo debes pulsar encima de la flecha [Buscar Google ▾] y seleccionar uno de la lista:




Aparte, también puedes utilizar las llamadas "claves de búsqueda". Sólo tienes que escribir en la Barra de direcciones la clave correspondiente seguida del término que quieres encontrar. Por ejemplo, para encontrar "opera" en el buscador Google tienes que introducir [g opera] y presionar la tecla [↵], y pasados unos instantes se mostrará el resultado. Si pulsas a la vez [Alt] y [P] y luego encima de [Buscar] verás una lista de las claves disponibles:

| Tipo de búsqueda | Palabra clave |
|---|---|
| Google | g |
| AllTheWeb | a |
| Super | s |
| Lycos | l |
| SearchBoss | sb |
| Amazon.com | z |
| Ebay.com | e |
| Download.com | w |
| Domain Name | d |
| Fotos | f |

# Incredimail XE Build 1.338

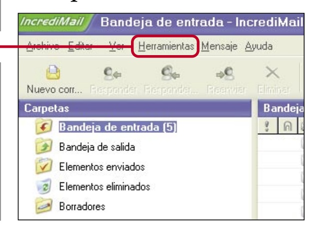


## 1 Importar cuentas de correo

Al abrirla por primera vez, esta aplicación te permite importar una cuenta procedente de un cliente de correo que ya esté instalado en el sistema. Para importar otras nuevas sigue los siguientes pasos.

**1** Abre Incredimail, pulsa encima del menú [Herramientas] e inmediatamente sobre la línea [Cuentas].

**2** Una vez que se haya abierto la ventana del programa [Cuentas de correo] tienes que presionar a la derecha en el botón [Agregar] para que se abra el Asistente de cuentas, que se encargará de llevar a cabo todo el proceso de configuración prácticamente él solo.




**3** Debes dejar activada esta casilla [Configurar automáticamente los parámetros (recomendado)] y luego aprieta [Siguiente]. El programa detecta de forma automática las cuentas de correo configuradas en los clientes de correo:

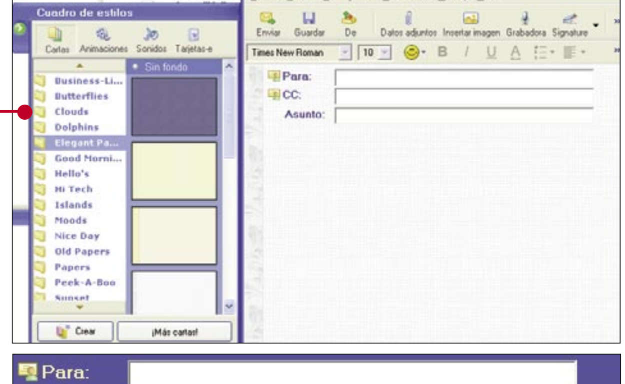
Microsoft Outlook Express:<pop.supercable.es>
Microsoft Outlook Express:<pop.tiscali.es>
Microsoft Outlook Express:<pop.inicia.es>

**4** Pulsa encima de una de ellas para escogerla y haz click en [Finalizar]. Cuando ya aprietes en [Aceptar], no tendrás que preocuparte de nada más. El programa habrá configurado de forma automática los servidores **POP** 01 (Pág. 72) y **SMTP** 03 (Pág. 72) con la información obtenida de sus "colegas", y así podrás ya entonces descargar y enviar mensajes de esa cuenta con Incredimail. Repite el proceso para todas las que quieras importar.

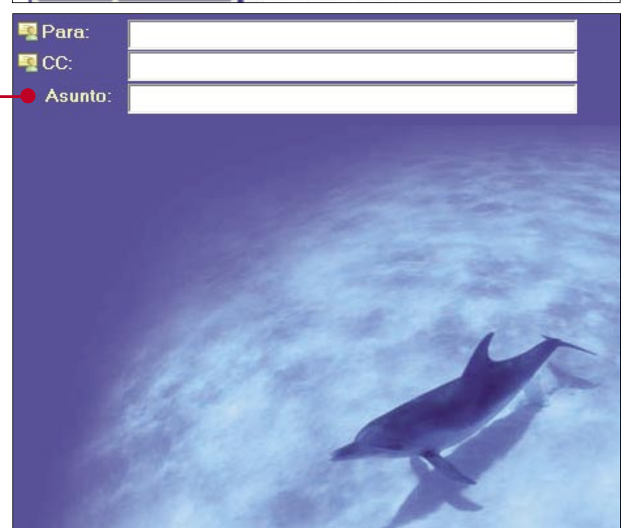
## 2 Redactar un mensaje nuevo

Como vas a comprobar, escribir un mensaje con Incredimail puede ser cualquier cosa menos aburrido.

**1** Haz click arriba encima de [Nuevo corr...] para que se abra esta llamativa ventana:




**2** En la parte de la izquierda puedes escoger distintos tipos de "extras". Por ejemplo, pulsa sobre [Dolphins] para seleccionar una imagen de fondo:




**3** Si aprietas sobre el icono [Animaciones] también podrás agregar una de las numerosas animaciones, que se insertarán en el texto del mensaje:




**4** Y haz click en [Sonidos] si quieres incluir algún sonido predefinido:

**5** Por supuesto, también puedes agregar tus propias imágenes. Para ello, pulsa en la ventana de la derecha en el icono [Insertar imagen] y seguidamente localiza en el disco duro la carpeta de los archivos gráficos que los contengan.

**6** Las posibilidades multimedia de este programa parece que no terminan nunca. A través de este simpático botón [☺] se accede a una completa librería de iconos:

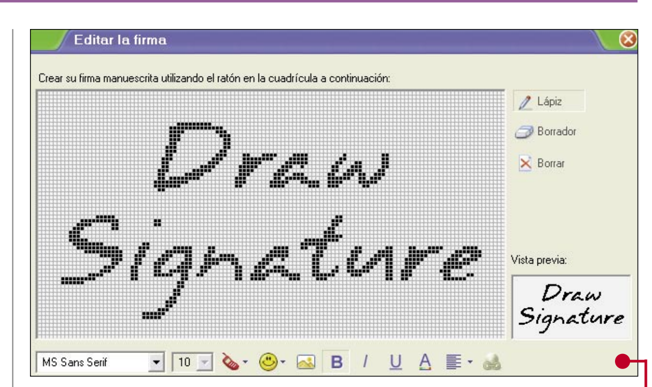


Y si pinchas encima de [Grabadora] puedes (si usas la versión de pago) grabar tus propios mensajes de voz.

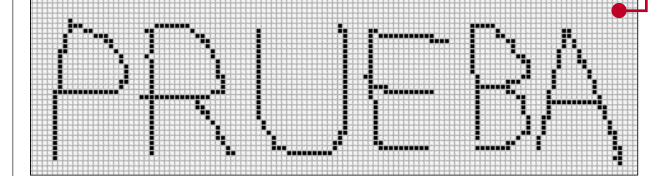
**7** Si presionas encima del botón

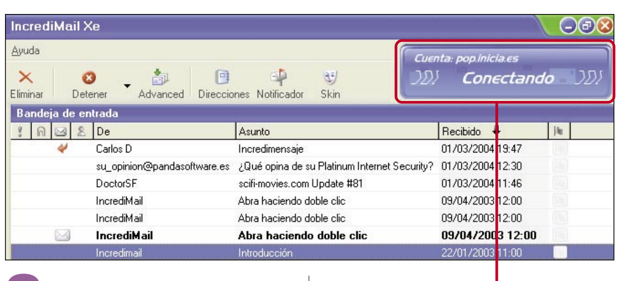



podrás ver otro de las llamativas funciones de Incredimail, la posibilidad de añadir una firma "autografiada":




Sólo tienes que "pintarla" con el ratón y la aplicación la transformará en archivo gráfico que agregará al final del mensaje:





8 Cuando termines de redactarlo, aprieta en Enviar y por fin enviarás el mensaje de correo: El destinatario podrá abrirlo sea cual sea su cliente de correo electrónico:



## 3 El Notificador de correo

Incredimail tiene una manera bastante especial de avisarte de que tienes correo nuevo.

1 Si no lo has modificado en la configuración, el programa sitúa un pequeño icono en la bandeja de sistema Herramientas que indica que está trabajando en segundo plano. Cuando realiza una comprobación en los buzones de correo y hay nuevos mensajes, aparece del lateral de la pantalla una persistente animación



que no desaparece hasta que no haces click en ella.

2 Si haces click en la ventana principal de Incredimail en



y luego encima de la línea Seleccionar Notificador... podrás elegir un nuevo notificador:



O incluso hacer si quieres que se muestre uno diferente en cada ocasión: Utilizar Notificador aleatorio cada vez que llega un email nuevo

En la versión "Premium" de Incredimail -de pago- se dispone del Notificador Inteligente. Éste permite asignar animaciones específicas que identifiquen quién es el remitente del mensaje, en qué cuenta se recibe, su prioridad, etc.

## Direcciones de descarga de los programas

| Programa | Función | Licencia | URL |
|---|---|---|---|
| Opera | Navegador de Internet | Adware | www.opera.com |
| Incredimail | Cliente de email | Shareware | www.incredimail.com |
| IP Spam Blocker | Bloqueo de publicidad | Freeware | www.ashampoo.com |
| Evidence Eraser | Control de contenidos | Shareware | www.mindsoft.es |
| Cute HTML | Diseño de páginas web | Shareware | www.cutehtml.com |

## Cómo utilizar el CD de Computer Hoy

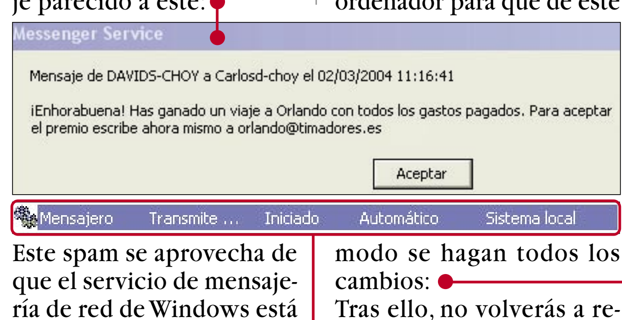
El funcionamiento del CD es sencillo. Introdúcelo en tu PC y en unos segundos se abrirá una ventana de tu navegador.
En la parte de la izquierda verás las ocho categorías en las que está dividido el contenido del CD, mientras que a la derecha visualizarás todo el contenido de cada categoría.
En algunos casos verás anotaciones junto al nombre de la aplicación. Tenlas en cuenta puesto que en ellas se publica información importante con respecto al programa.
También puedes "explorar" por tu cuenta el contenido del CD. Dentro de la carpeta "Software" encontrarás todos los programas ordenados por categorías y subcategorías.
Cada uno de los programas que hemos incluido en el CD se instala en el sistema para que así puedas trabajar con él.
En la mayoría de los casos, las aplicaciones cuentan con su propio instalador, pero en los casos en los que no lo tenían, hemos hecho un sencillo instalador que copia esos archivos a una carpeta determinada, y que mostrará un mensaje indicándote dicha circunstancia.
En dicho mensaje se te indica la carpeta en la que se guardarán los archivos así como en cual de ellos debes hacer doble click para iniciar la aplicación.
Recuerda dichos datos, puesto que te serán necesarios para así poder utilizar el programa posteriormente.
Como ya te hemos comentado anteriormente, la instalación de algunos programas se limita a la copia de determinados archivos en una carpeta, lo que ocasiona que cada vez que quieras emplear esa aplicación debas buscar dicha carpeta. Para evitarlo, crea un acceso directo y podrás abrirlas cómodamente.
Instala en primer lugar el programa en cuestión, haz click en el Escritorio con el botón derecho, elige crear un nuevo acceso directo y sigue los pasos que te indicará el Asistente.

# Ashampoo IP Spam Blocker 1.0

## 1 No más mensajes en Windows

De un tiempo a esta parte nos invade un nuevo tipo de publicidad no deseada, el "IP spam", o **spam** 04 (Pág. 72) de **dirección IP** 05 (Pág. 72). A muchos usuarios les desconcierta su semejanza con las ventanas de mensaje de Windows.

1 Seguro que alguna vez has recibido un mensaje parecido a éste:



Este spam se aprovecha de que el servicio de mensajería de red de Windows está activado por defecto en XP:

2 Esta sencilla aplicación lo único que hace es desactivar dicho servicio para así bloquear por completo la recepción de mensajes. Tras ejecutarla, tienes que pulsar sobre la opción Stop IP-Spam y luego en el botón Quit.

3 Por último, es necesario que tras ello reinicies el ordenador para que de este modo se hagan todos los cambios:



Mensajero Transmite ... Deshabilitado Sistema local

Tras ello, no volverás a recibir este tipo de mensajes.

## ¿Qué es...?

**01 POP**
Post Office Protocol, en español **Protocolo** 02 de Oficina de Correos. Es un protocolo utilizado para recuperar los mensajes de correo electrónico almacenados en el servidor.

**02 Protocolo**
Conjunto consensuado de normas que determina cómo debe funcionar algo. Los de comunicaciones regulan cómo se realiza el intercambio de datos: qué sistema de compresión usar, cuándo se empieza o se termina de enviar o de recibir... Los protocolos más "famosos" son los que forman parte de TCP/IP, que hacen posible Internet.

**03 SMTP**
Simple Mail Transfer Protocol (Protocolo Simple de Transmisión de Correo). Es el protocolo estándar usado para el envío de mensajes de correo electrónico en Internet. Forma parte de TCP/IP, y define tanto el formato del mensaje como la forma de transmisión de los datos.

**04 Spam**
Se llama así al correo publicitario no deseado, o no solicitado, que se envía a la vez a numerosos usuarios con el propósito de informarles sobre promociones comerciales. El uso del término procede de un famoso *sketch* de los humoristas británicos Monty Phyton.

**05 Dirección IP**
Los ordenadores de una red TCP/IP se identifican por medio de estas direcciones. Consiste en un número formado por cuatro grupos de tres dígitos que identifica sin posibilidad de error a cualquier dispositivo conectado a una red.

# Mindsoft Evidence Eraser 1.0  

## 1 Sin dejar rastro

Cada web que visitas, cada documento que abres, cada vez que mantienes una conversación con el Messenger... todo lo que haces en Internet queda registrado en tu ordenador. Mindsoft Evidence Eraser hace honor a su nombre ("eliminador de evidencias") y borra todo rastro de los pasos que has dado en la Red.

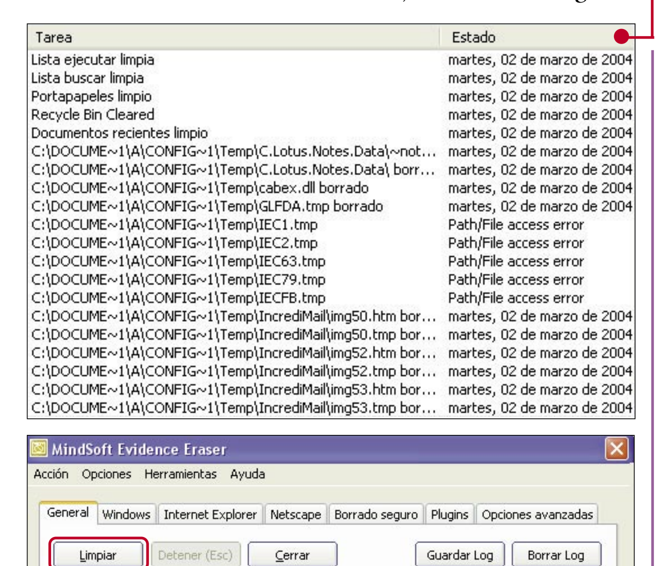
**1** Para comprobar cómo funciona, abre Internet Explorer y pulsa sobre la flecha de la Barra de direcciones para comprobar que "están ahí" las webs que has visitado:




**2** Utilizar el programa es muy sencillo. Ábrelo y haz click en el botón

Cuando la aplicación termine con la limpieza podrás ver un registro en el que se recoge la ruta completa de todos los rastros que ha eliminado:

**3** Si quieres que Mindosft Evidence Eraser lleve a cabo una limpieza de tus huellas cada ve que apagas el ordenador, aprieta sobre la pestaña Opciones avanzadas y haz click encima de la línea Realizar limpieza al apagar el PC para de esta forma seleccionarla, como en la imagen.






# CuteHTML Pro 5 

## 1 Controla al máximo tu web

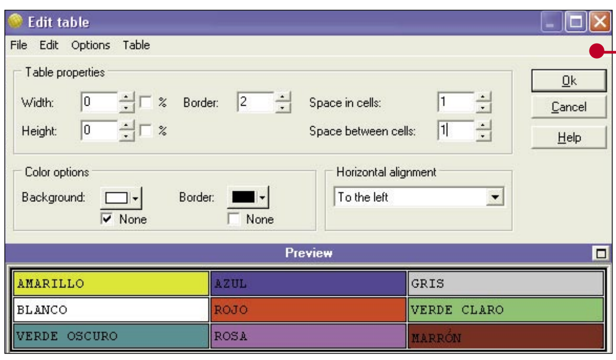
Si te dedicas al diseño de páginas de Internet, o si administras un sitio web, CuteHTML Pro 5 puede convertirse en una aplicación imprescindible para ti. Gracias a él tendrás pleno control sobre el código (no sólo trabaja con HTML, sino también con CSS, XHTML, XML, DHTML, JavaScript, ASP, PHP, WML, ColdFusion, y Perl). Aparte, dispone de todo tipo de herramientas que permiten realizar muchas tareas sin necesidad de escribir código.

**1** Por ejemplo, si quieres añadir una tabla, pulsa en Tables, Frames and Lists, y ya seguidamente también encima del icono

**2** Selecciona el número de filas y columnas que deseas que tenga

Insert a table
Number of columns: 3
Number of rows: 3
Ok Cancel

y luego usa esta ventana para crear la tabla:




**3** Cuando termines, pulsa en Ok y luego abajo encima de Viewer para así previsualizar el resultado, tal y como se mostrará cuando se abra el documento HTML con un navegador de Internet:




## Tipos de licencia del software

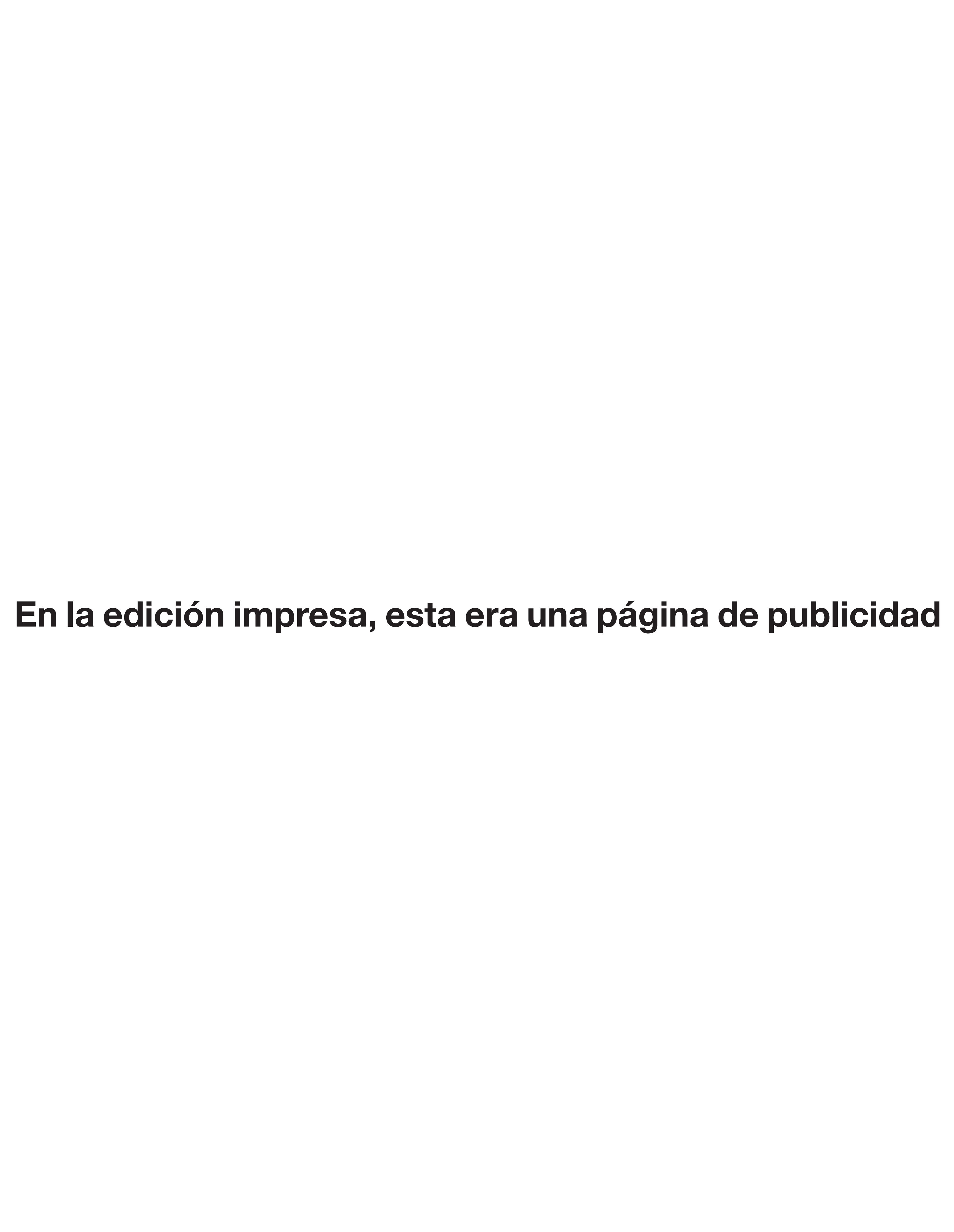
Las condiciones y límites de la versión de cada uno de los programas incluidos en el CD depende directamente de la licencia de uso a la que cada programa se acoge.

**Freeware**
Son aplicaciones completamente gratuitas. Generalmente son creadas por programadores independientes, o también por empresas o instituciones que buscan la máxima difusión de su trabajo, en vez de obtener un beneficio económico por ellas. También hay empresas que desarrollan versiones freeware de sus programas comerciales.

**Shareware**
Este tipo de licencia te permite instalar y utilizar el programa gratuitamente durante un tiempo determinado.
En algunas ocasiones tienen limitadas algunas de sus funciones, pero pese a ello es un excelente sistema para que puedas probar de esta manera un programa y comprobar si se ajusta a tus necesidades concretas antes de adquirirlo.

**Adware**
En este caso los programas son totalmente gratuitos, pero como contrapartida el usuario debe permitir la presencia de elementos publicitarios en el mismo, así como también en otros elementos del sistema.

**GPL**
Siglas de GNU Public License (Licencia Pública GNU), los programas que se acogen a ella son completamente gratuitos y, además, los usuarios pueden acceder al código fuente de los mismos y modificarlos a su gusto, siempre y cuando el resultado de dichos cambios siga cumpliendo la licencia GPL. Puedes encontrar más información sobre este tipo de licencia en la siguiente página web www.gnu.org/home.es.html


En la edición impresa, esta era una página de publicidad








Animales domésticos Pág. 75



Cine Pág. 75



Salud Pág. 76

***En esta sección analizamos páginas web sobre temas de actualidad e interés general (cine, compras...). Además, incluimos una lista de cien direcciones online recomendadas, te enseñamos trucos y programas para navegar mejor por la Red, y publicamos un test de conexiones a Internet y una Guía de Direcciones.***



Trabajo Pág. 78

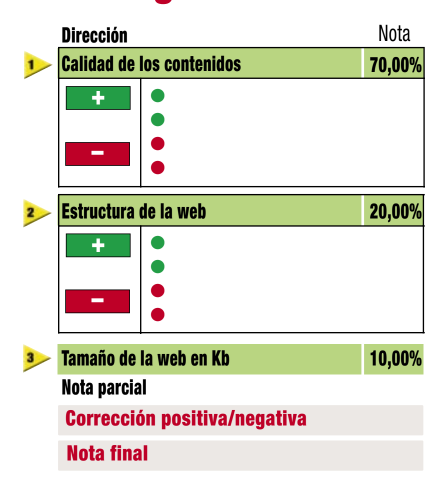

Viajes Pág. 80



Vinos Pág. 82

## Los puntos de la tabla en detalle

### Tabla general



| Dirección | Nota |
|---|---|
| 1 Calidad de los contenidos | 70,00% |
| + | |
| – | |
| 2 Estructura de la web | 20,00% |
| + | |
| – | |
| 3 Tamaño de la web en Kb | 10,00% |
| Nota parcial | |
| Corrección positiva/negativa | |
| Nota final | |

### 1 Calidad de los contenidos

Los aspectos valorados en este campo representan el 70 por ciento de la nota final. En él se examinan los contenidos publicados en la web y se emplean siete criterios de evaluación: actualización, cantidad de contenidos, utilidad de los contenidos, cantidad de imágenes, claridad de la información, explicación de tecnicismos, y consejos y trucos.

El más importante es el de utilidad de los contenidos y servicios (20% de la nota parcial), pues en este espacio se examina si la página en cuestión es realmente útil. A modo de ejemplo, en una web sobre viajes y turismo se considera útil que ofrezca la posibilidad de efectuar reservas online o de hacer consultas sobre disponibilidad de vuelos, habitación de hotel o casa rural, etcétera.




**Se verifica si los contenidos de la web se publican en español, y si existe una función para hacer búsquedas.**

Después, hay cuatro puntos con el mismo nivel de importancia (cada uno representa un diez por ciento de la nota parcial): cantidad de contenidos publicados (se valora que la información sobre el tema sea amplia y heterogénea); cantidad de ilustraciones (se comprueba la cantidad de imágenes publicadas para ilustrar la información); claridad de la información (se tiene en consideración si las explicaciones son claras y suficientes); y actualización de los contenidos.

En último lugar se analizan las explicaciones de tecnicismos (se examina si los términos especializados y técnicos se explican de alguna forma: entre paréntesis, con el sistema de hipertextos, o en un diccionario online), y la publicación de consejos y trucos. Estos dos aspectos (explicación de tecnicismos, y consejos y trucos) representan, cada uno, un cinco por ciento de la nota parcial.

### 2 Estructura de la web

En este campo (que representa el 20 por ciento de la nota final) se estudian la forma en la que se organizan y se presentan los contenidos en la web, así como los distintos sistemas disponibles para acceder a la información.

Los criterios que se aplican en esta evaluación son cinco: la claridad (cinco por ciento de la nota parcial), que se refiere a la forma en la que están ordenados los contenidos; el manejo (cinco por ciento de la nota parcial), que determina si resulta fácil o complicada la navegación; las funciones de búsqueda (cinco por ciento de la nota parcial); la publicidad (tres por ciento de la nota parcial), se considera muy molesta cuando hay numerosos *banners* o se abren ventanas (*pop-ups*); y el funcionamiento con los navegadores Internet Explorer y Netscape (dos por ciento de la nota parcial).

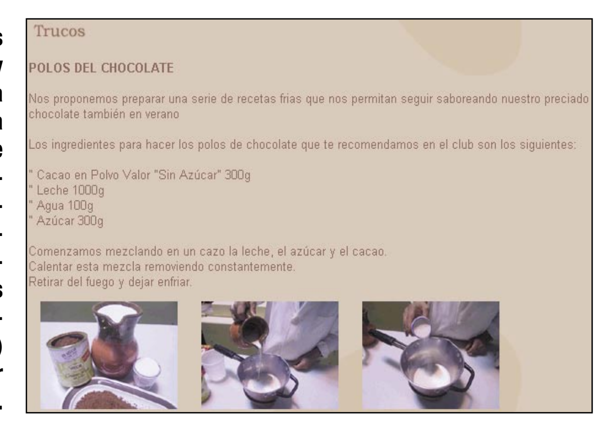



**Se considera útil que la web tenga un diccionario o un glosario online.**

### 3 Tamaño de la web en Kb

En este campo (que representa un diez por ciento de la nota final) se mide el tamaño de la página principal de cada web en Kb para comprobar si ésta se carga rápidamente o no. Este dato se considera importante, pues cuanto mayor sea el tamaño de la página, más tiempo se tardarán en visualizar los contenidos. Se penaliza con una puntuación de cero a la web con un tamaño superior a 300 Kb.

**En el test de webs de Computer Hoy se valora que la página analizada tenga un área de consejos y de trucos donde se explique con claridad cómo efectuar determinadas tareas (ver imagen a la derecha) o cómo resolver ciertos problemas.**



# DogSpain

### Ayuda y consejos para criar a tu perro




| Dirección | www.dogspain.com | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | **70,00%** | | **6,14** |
| + | Permite hacer consultas online a expertos | | |
| | Tiene área de FAQs y consejos | | |
| | Hay numerosos directorios con datos de contacto | | |
| | Existen galerías fotográficas | | |
| | Tiene tablón de anuncios | | |
| – | Las noticias se actualizan con muy poca frecuencia | | |
| | No hay foro ni chat | | |
| | No tiene glosario | | |
| **Estructura de la web** | **20,00%** | | **8,00** |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | **10,00%** | **135 Kb** | **6,60** |
| **Nota parcial** | | | **6,56** |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | **Bien** | **6,56** |

Un rasgo destacado de esta web es que publica información práctica para hacer la vida más sencilla a los dueños de perros. En este sentido hay varios directorios con datos de contacto de residencias caninas (útiles cuando tienes que separarte de tu mascota); criadores especializados en determinadas razas (60, más o menos); adiestramiento; clubes de razas; veterinarios; hoteles que admiten perros; calendario de exposiciones caninas...

En esta web es posible hacer consultas online a expertos en ciertos campos (psicología canina, cría, veterinaria, conductas no deseadas...), y leer las respuestas ya publicadas sobre consultas enviadas por otros internautas.

# El Refugio

### Por si estás pensando en adoptar un can




| Dirección | www.elrefugio.org | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | **70,00%** | | **5,57** |
| + | Publica consejos | | |
| | Hay varias galerías fotográficas | | |
| – | No hay un área para hacer consultas online | | |
| | No existe foro ni chat | | |
| **Estructura de la web** | **20,00%** | | **6,50** |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| | Manejo sencillo | | |
| – | No tiene función de búsqueda | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | **10,00%** | **80,5 Kb** | **8,78** |
| **Nota parcial** | | | **6,08** |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | **Bien** | **6,08** |

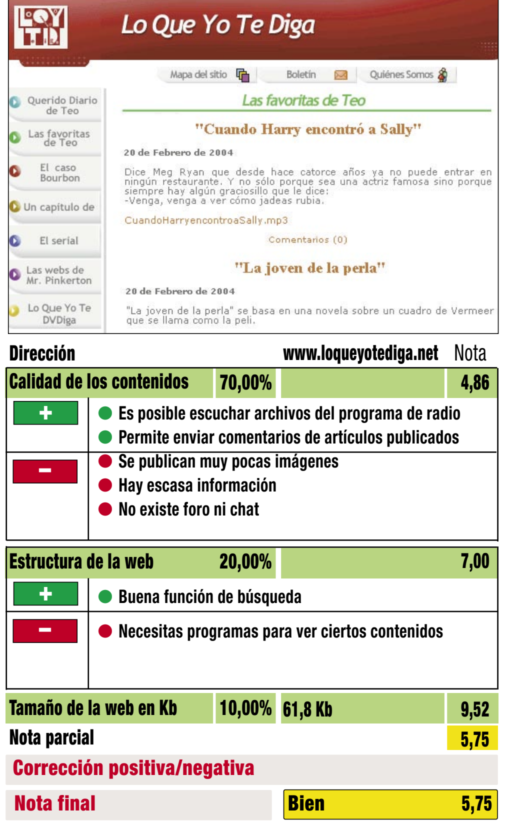
Se trata de la web de una asociación sin ánimo de lucro cuyo objetivo es "denunciar el abandono y maltrato de los animales, promover la defensa de los mismos, y gestionar el centro de adopción El Refugio, ubicado en la sierra norte de Madrid".

El Refugio acoge a los animales abandonados hasta que son adoptados. En el apartado Nuestros Perros de su página web se publica información y fotos de los animales que puedes adoptar.

Y si te interesa ayudarles, puedes hacerte socio pagando una cuota anual, colaborar como voluntario, o incluso adquirir alguno de los productos que venden con el fin de recaudar fondos para su causa (sudaderas, camisetas, etc.).

# Lo Que Yo Te Diga

### Web de este programa de radio




| Dirección | www.loqueyotediga.net | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | **70,00%** | | **4,86** |
| + | Es posible escuchar archivos del programa de radio | | |
| | Permite enviar comentarios de artículos publicados | | |
| – | Se publican muy pocas imágenes | | |
| | Hay escasa información | | |
| | No existe foro ni chat | | |
| **Estructura de la web** | **20,00%** | | **7,00** |
| + | Buena función de búsqueda | | |
| – | Necesitas programas para ver ciertos contenidos | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | **10,00%** | **61,8 Kb** | **9,52** |
| **Nota parcial** | | | **5,75** |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | **Bien** | **5,75** |

Hay un programa de radio los sábados (de 17 a 19 horas y desde la una a las tres de la mañana) en la Cadena Ser, donde el cine es protagonista. Su título es Lo Que Yo Te Diga y se accede a sus contenidos desde esta web. En ella hay artículos publicados en medios de comunicación sobre el cine (ver Querido Diario Teo), reseñas de algunos *films* de ayer (como "Cuando Harry encontró a Sally") y hoy ("La joven de la perla", por ejemplo) en Las Favoritas de Teo, y documentos biográficos sobre cineastas y actores como Cary Grant o Grace Kelly, entre otros, que están en Un Capítulo De.

Hay archivos de audio con extractos del programa de radio, y se permite opinar.

# Yelmo Cineplex

### La web de esta compañía de salas de cine




| Dirección | www.yelmocineplex.es | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | **70,00%** | | **5,14** |
| + | Cartelera de cine y descripciones de películas | | |
| | Permite comprar online entradas de cine | | |
| – | No publica trailers de las películas | | |
| | No funciona el foro de opinión | | |
| | Hay muy pocas imágenes | | |
| **Estructura de la web** | **20,00%** | | **8,00** |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| | Buena función de búsqueda | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | **10,00%** | **590 Kb** | **0,00** |
| **Nota parcial** | | | **5,20** |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | **Bien** | **5,20** |

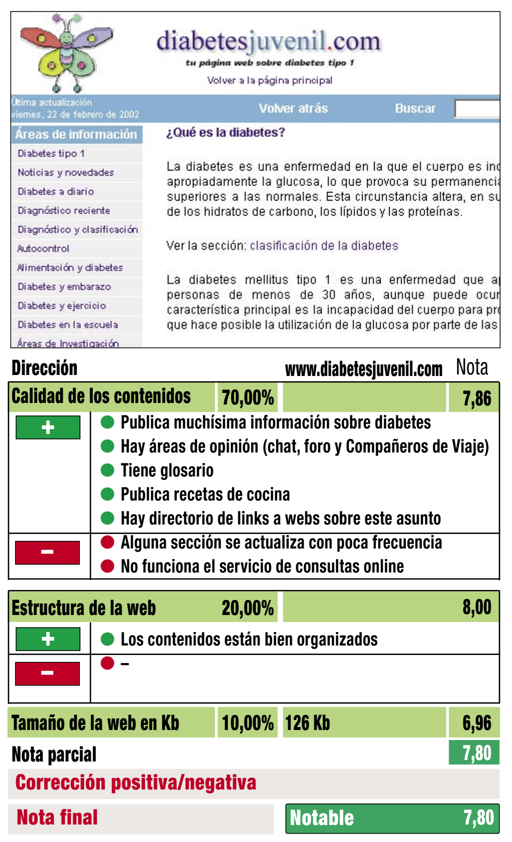
Es la página de una compañía dedicada a "explotar complejos de exhibición cinematográfica localizados en emplazamientos clave de España". En este sentido, Yelmo Cineplex tiene 297 salas de cine repartidas por Madrid, Barcelona, La Coruña, Orense, Asturias, Lugo, Las Palmas, Alicante, Álava, Málaga y Tenerife, por ejemplo.

Pincha en Cartelera para informarte de su programación de cine en cada ciudad y, en el mapa que aparece, haz click en la localidad que te interese. A la izquierda se mostrarán los datos de la sala (dirección, email, precio, mapa...) y en el centro la lista de películas en cartel y los pases. Elige una para ver la sinopsis y datos artísticos.



# DiabetesJuvenil.com

**Una página sobre la diabetes tipo 1**



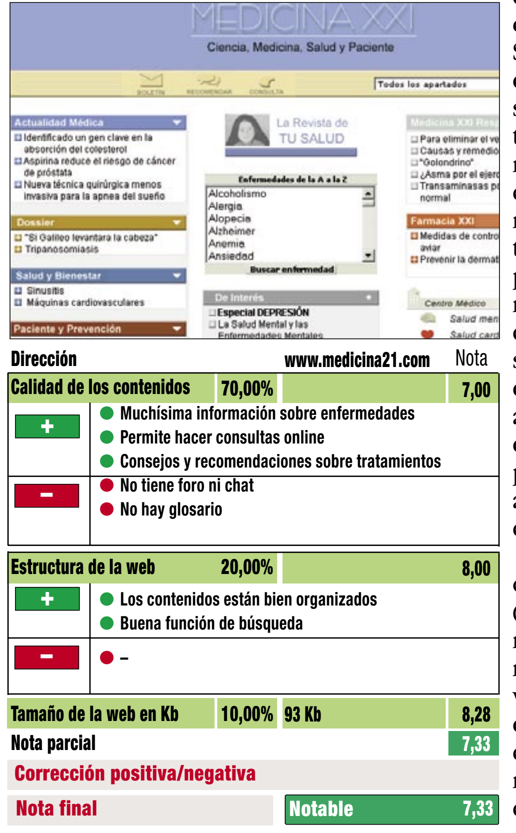

| Dirección | | www.diabetesjuvenil.com | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 7,86 |
| + | Publica muchísima información sobre diabetes | | |
| + | Hay áreas de opinión (chat, foro y Compañeros de Viaje) | | |
| + | Tiene glosario | | |
| + | Publica recetas de cocina | | |
| + | Hay directorio de links a webs sobre este asunto | | |
| – | Alguna sección se actualiza con poca frecuencia | | |
| – | No funciona el servicio de consultas online | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 8,00 |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 126 Kb | 6,96 |
| **Nota parcial** | | | 7,80 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Notable | 7,80 |

La diabetes es una enfermedad que impide que el cuerpo sea capaz de usar y almacenar debidamente la glucosa, así ésta permanece en la sangre en cantidades superiores a lo normal. En los enfermos de la de "tipo 1" su cuerpo es incapaz de producir insulina, hormona que posibilita la usar glucosa por parte de las células del organismo. Información como ésta se da en esta web, donde también se explica qué produce esta enfermedad y cuál es su tratamiento.

Hay un área de noticias muy actualizada (Diabetes a Diario); numerosos consejos para los enfermos; chat, foro y relatos de experiencias de diabéticos; glosario; links a webs relacionadas...

# Medicina XXI

**Información sobre enfermedades**




| Dirección | | www.medicina21.com | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 7,00 |
| + | Muchísima información sobre enfermedades | | |
| + | Permite hacer consultas online | | |
| + | Consejos y recomendaciones sobre tratamientos | | |
| – | No tiene foro ni chat | | |
| – | No hay glosario | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 8,00 |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| + | Buena función de búsqueda | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 93 Kb | 8,28 |
| **Nota parcial** | | | 7,33 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Notable | 7,33 |

Resulta una página muy práctica cuando buscas información de una dolencia. Si, por ejemplo, hacer ejercicio te ha ocasionado una tendinitis, introduce este término en el buscador de Medicina XXI y se mostrarán links a artículos donde se explica qué es ("tendinitis es la inflamación de un tendón"), cómo se diagnostica ("con el examen físico de la articulación"), y cuál es su tratamiento ("reposo, hielo, fármacos antiinflamatorios, venda elástica...").

La información está organizada en áreas (Diagnósticos y Tratamientos, Salud y Bienestar, Paciente y Prevención...), y resulta especialmente útil el directorio de enfermedades (clasificadas de la A a la Z).

# En Buenas Manos

**Consejos para cuidarse y estar sano**




| Dirección | | www.enbuenasmanos.com | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 6,57 |
| + | Muchísimos artículos sobre salud y enfermedades | | |
| + | Se publican muchos consejos | | |
| + | Hay recetas de cocina | | |
| + | Tiene directorio de links sobre este asunto | | |
| – | No tiene un área de consultas online a expertos | | |
| – | No tiene foro ni chat | | |
| – | No hay glosario | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 7,90 |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| + | Manejo sencillo | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 64,6 Kb | 9,42 |
| **Nota parcial** | | | 7,12 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Notable | 7,12 |

En su página principal se destacan algunos de sus contenidos, pero la forma más organizada de navegar por su web consiste en seleccionar la sección que te interese en su menú (situado en la barra amarilla). Si escoges Vida Sana, por ejemplo, verás recomendaciones para mejorar tu calidad de vida (cómo cargarte de energía, cuidar tu cuerpo...).

Hay otras secciones donde se informa de Terapias y Especialidades (cómo dejar de fumar, por ejemplo), Enfermedades y Remedios (trastornos digestivos, corazón y circulación...), y Nutrición y Dietas (alimentos, proteínas, grasas, dietas sanas...).

También hay un recetario *online* y un directorio de enlaces.

# Elmundosalud.com

**Área de salud del diario El Mundo**

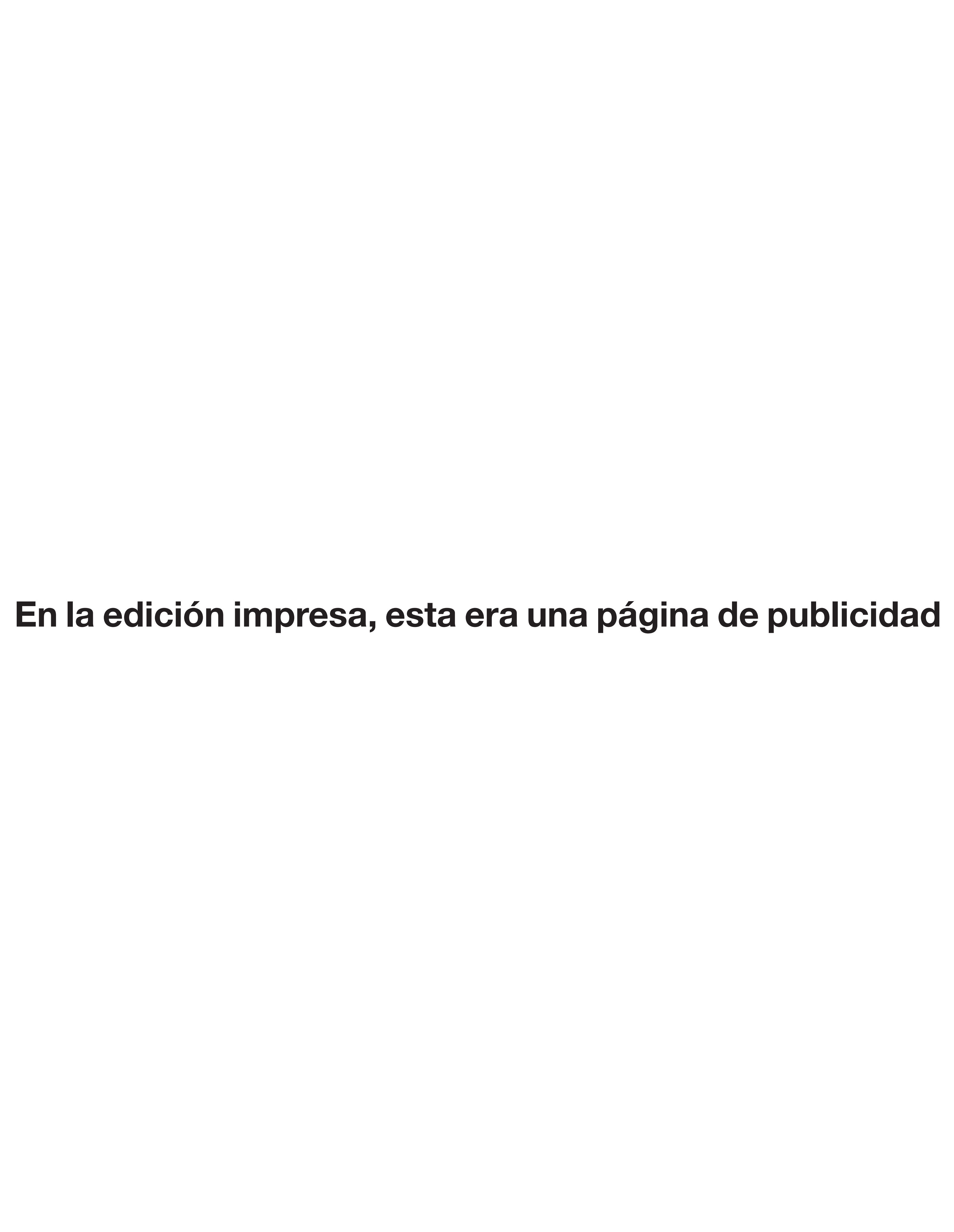



| Dirección | | www.elmundosalud.com | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 7,86 |
| + | La información se actualiza a diario | | |
| + | Tiene galería de gráficos animados | | |
| + | Hay diccionario | | |
| + | Tiene área de consultas online y foro | | |
| + | Gran base de datos sobre enfermedades | | |
| + | Amplio directorio de links a webs sobre este asunto | | |
| – | – | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 7,10 |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| + | Buena función de búsqueda | | |
| – | Publicidad molesta | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 346 Kb | 0,00 |
| **Nota parcial** | | | 6,92 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Bien | 6,92 |

Por ser la sección de salud de un periódico (www.elmundo.es) el "ingrediente" principal de esta web es la noticia. Desde su "portada" es posible leer las últimas del día (pincha en la que te interese para ampliar la información).

En la parte izquierda puedes acceder a sus secciones. Multimedia, por ejemplo, incluye gráficos animados para ilustrar las explicaciones y hacerlas más inteligibles (se enseña paso a paso con dibujos cómo actúa la aspirina contra la inflamación).

Hay también artículos sobre salud, neurología y psiquiatría, efectos beneficiosos del deporte...Y destaca el directorio de enfermedades por la forma clara y detallada de exponer los datos.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

# Todotrabajo.com

**Una bolsa de trabajo en Internet**




| Dirección | | www.todotrabajo.com | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 6,29 |
| + | Ofrece acceso a una bolsa de trabajo online<br>Permite publicar online tu currículum vitae<br>Tiene servicio de alertas de empleos por email<br>Hay un área de Ayuda muy útil, y un foro de opinión<br>Existe un espacio de Noticias | | |
| – | No existe un área de consultas online a expertos<br>No hay consejos de orientación laboral | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 8,00 |
| + | Buena función de búsqueda | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 66,5 Kb | 9,34 |
| **Nota parcial** | | | 6,93 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Bien | 6,93 |

Se anuncia en su página principal que esta web dispone de una bolsa de trabajo con 3.975 ofertas (los datos corresponden a la primera semana de marzo). No obstante, al hacer una búsqueda de un puesto tan común como "administrativo" y seleccionando la provincia de "Madrid", sólo se nos mostraron nueve ofertas de empleo.

Esta web ofrece servicios que te facilitarán la búsqueda de empleo, ya que te permite publicar online tu currículum vitae, por ejemplo, recibir semanalmente nuevas ofertas en tu email, o acceder a un espacio personal en su web (Cantidatos) para seguir el estado de tus candidaturas. También hay un foro, pero el *link* no funciona.

# Michael Page International

**Servicios online para la búsqueda de empleo**




| Dirección | | www.michaelpage.es | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 5,86 |
| + | Ofrece acceso a una bolsa de trabajo online<br>Es posible publicar online tu currículum vitae<br>Ofrece espacio web para almacenar tus candidaturas<br>Permite recibir alertas de empleos por email | | |
| – | No permite a los candidatos hacer consultas online<br>No tiene foro ni chat y no funciona el área de Ayuda | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 8,50 |
| + | Los contenidos están bien organizados<br>Buena función de búsqueda | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 109 Kb | 7,64 |
| **Nota parcial** | | | 6,56 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Bien | 6,56 |

Lo primero que debes saber de esta web es que se dedica a la selección de candidatos en siete áreas que clasifica así: Asistentes y Secretarias, Tax & Legal, Banca y Consultoría, Comercial y Marketing, Finanzas, Informática, e Ingenieros. Si te interesa desarrollar tu carrera profesional en alguno de estos sectores, pincha en Encontrar un Trabajo, y en Búsqueda Avanzada te será posible localizar las ofertas que se adapten a tu perfil.

La web de Michael Page International te permite publicar online tu currículum vitae, guardar datos de tus candidaturas en un espacio personal, y recibir alertas por email (ir a MyPage). Y hay consejos de orientación laboral.

# Expansión&Empleo

**Suplemento semanal en versión digital**




| Dirección | | www.expansionyempleo.com | |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 6,43 |
| + | Amplia base de datos de cursos, masters...<br>Numerosos consejos sobre orientación laboral<br>Directorio con direcciones de interés para buscar trabajo<br>Hay foros | | |
| – | No existe un área de consultas online a expertos | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 7,70 |
| + | Los contenidos están bien organizados<br>Buena función de búsqueda | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 471 Kb | 0,00 |
| **Nota parcial** | | | 6,04 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Bien | 6,04 |

Es la versión online del suplemento semanal que se incluye en el diario El Mundo y que está dedicado al empleo, la formación y los negocios. En su web, entre otras posibilidades, puedes consultar algunos artículos que se publican en la edición impresa.

Para navegar por sus contenidos, utiliza el menú que hay en la parte superior. Si pinchas en Buscar Trabajo accederás a un buscador para localizar ofertas de empleo, y a información relacionada con asuntos como las ETTs, el currículum, los contratos...

Y si te interesa ampliar tus estudios, es especialmente útil el espacio de Formación, en el que hay una guía de masters, y datos sobre estudios de postgrado, becas...

# Canal Trabajo

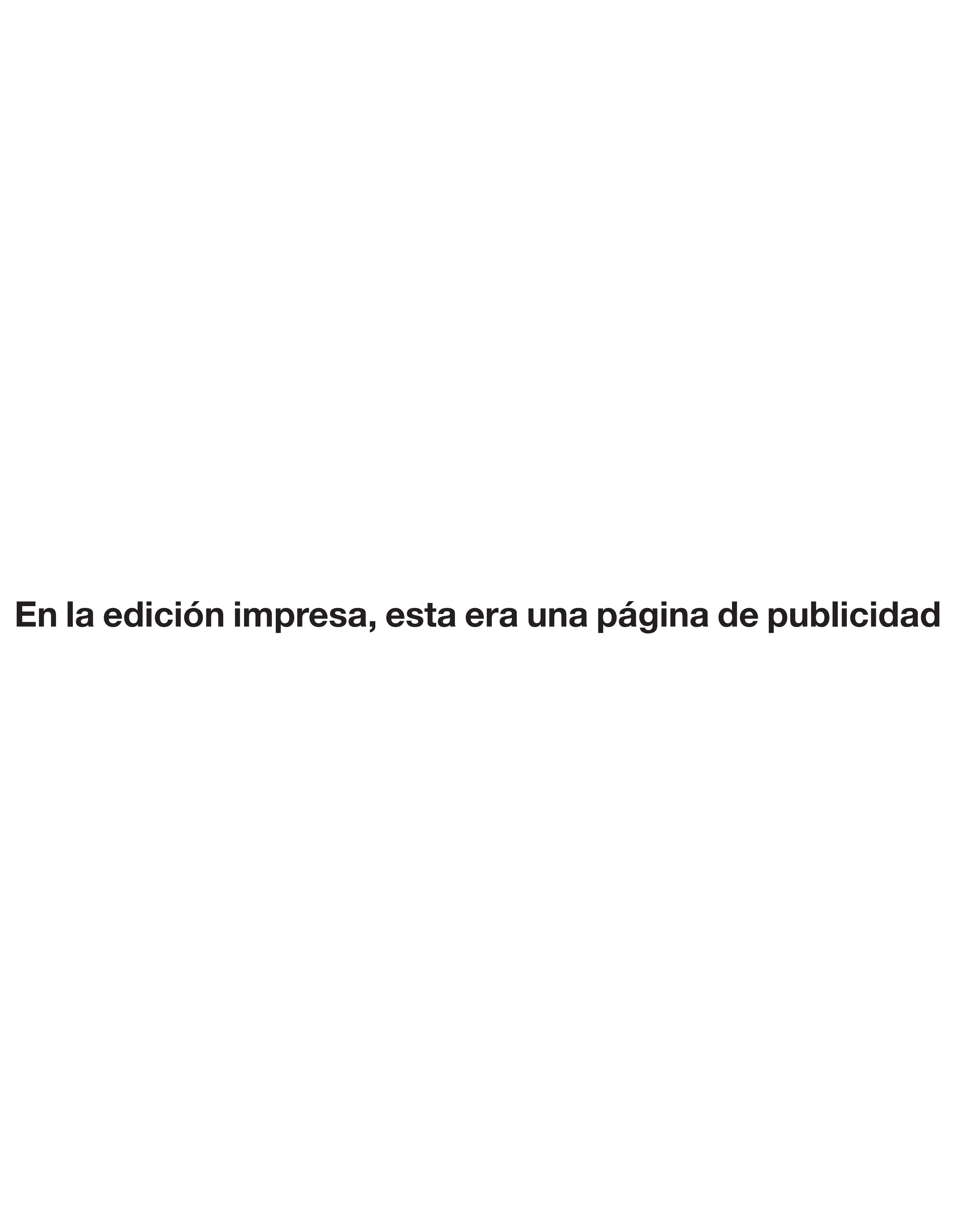
**Noticias y consejos sobre el mundo laboral**




| Dirección | | www.canaltrabajo.com | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 5,00 |
| + | Tiene FAQs y consejos de orientación laboral<br>Hay foros<br>Hay un espacio de noticias | | |
| – | El área de consultas no funciona correctamente<br>Algunas secciones tienen escasos contenidos | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 6,70 |
| + | – | | |
| – | No hay una función de búsqueda general | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 139 Kb | 6,44 |
| **Nota parcial** | | | 5,48 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Bien | 5,48 |

Hay dos apartados principales en esta web, que verás en su parte izquierda: Servicio y Secciones. El primero tiene un área muy práctica (Orientación Laboral) donde se publica, por ejemplo, información sobre el currículum vitae (qué es, cuál es la parte más importante, plantillas...), o una guía práctica de cómo abordar la entrevista de trabajo. También existe un área de consultas, pero el servicio no funciona. En la mayoría de las áreas de este apartado hay escasos contenidos (ver Empleo Público, Formación y Cursos, Asesores Laborales...).

En Secciones hay foros y artículos, noticias, y consultas sobre varios asuntos: Autónomos, Cooperativas, Teletrabajo, etcétera.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

# Iberia

**La web oficial de esta compañía aérea**




| Dirección | www.iberia.es | | Nota |
|---|---|---|---|
| Calidad de los contenidos | 70,00% | | 6,14 |
| + | Permite hacer reservas online; Tiene área de FAQs; Es posible hacer consultas online | | |
| – | No tiene foro ni chat | | |
| Estructura de la web | 20,00% | | 9,00 |
| + | Los contenidos están bien organizados; Manejo muy sencillo; Buena función de búsqueda | | |
| – | – | | |
| Tamaño de la web en Kb | 10,00% | 155 Kb | 5,80 |
| Nota parcial | | | 6,68 |
| Corrección positiva/negativa | | | |
| Nota final | | Bien | 6,68 |

Nada más entrar, saltan a la vista las ofertas de vuelos para viajar, por ejemplo, de la Península a Baleares por 23 euros el trayecto, o a Canarias, por 43 (se anuncia que no se incluyen tasas y cargos por emisión de billete).

En Compra Online es posible ver el catálogo de ofertas, hacer búsquedas de vuelos, y reservar viajes completos (avión y alojamiento) o habitación de hotel. Si pinchas en Iberia Online podrás acceder a servicios para consultar la llegada y salida de vuelos, la previsión del tiempo, o usar un conversor de moneda.

Se publica información práctica en Guía del Pasajero (horarios, documentos, hora límite para poder coger un vuelo, comidas...).

# ¡Visite Alemania!

**De turismo por Alemania**




| Dirección | www.alemania-turismo.com | | Nota |
|---|---|---|---|
| Calidad de los contenidos | 70,00% | | 6,57 |
| + | Muchísima información para viajar a Alemania; Publica consejos y recomendaciones; Ofrece espacio para almacenar favoritos | | |
| – | No permite hacer reservas online; Se echa de menos una galería fotográfica; No tiene diccionario, ni foro o chat | | |
| Estructura de la web | 20,00% | | 9,00 |
| + | Los contenidos están muy bien organizados; Manejo sencillo; Buena función de búsqueda | | |
| – | – | | |
| Tamaño de la web en Kb | 10,00% | 306 Kb | 0,00 |
| Nota parcial | | | 6,40 |
| Corrección positiva/negativa | | | |
| Nota final | | Bien | 6,40 |

Una pequeña ventana se abre en cuanto accedes a su página principal, y se te pregunta si deseas recibir por email informaciones de Alemania (ofertas, eventos, fiestas...). Es una opción práctica y basta con dar tu dirección de correo electrónico.

Lo más destacado de esta web es la cantidad de información que publica sobre este país (ir a Descubrir Alemania). Desde sus grandes ciudades (como Berlín, Düsseldorf, Francfort, Munich...), o sus bellos paisajes (La Selva Negra, el Lago de Constanza...), hasta sus rutas turísticas (de los castillos, de los Alpes, etc.).

En el área Planear Tu Viaje se te permite consultar datos sobre alojamientos, transporte, guías y mapas...

# Viajerum

**Especializada en países escandinavos**




| Dirección | www.viajerum.com | | Nota |
|---|---|---|---|
| Calidad de los contenidos | 70,00% | | 5,14 |
| + | Permite hacer reservas online; Tiene área de FAQs y de consultas online | | |
| – | Se echa de menos una galería fotográfica; No hay foro ni chat | | |
| Estructura de la web | 20,00% | | 6,50 |
| + | Los contenidos están bien organizados; Manejo sencillo | | |
| – | No tiene función de búsqueda | | |
| Tamaño de la web en Kb | 10,00% | 55,6 Kb | 9,78 |
| Nota parcial | | | 5,88 |
| Corrección positiva/negativa | | | |
| Nota final | | Bien | 5,88 |

Finlandia, Noruega, Suecia y Dinamarca son los cuatro destinos en los que está especializada Viajerum, una agencia que te permite organizar y contratar un viaje hacia cualquiera de estos cuatro países. Y tiene un espacio con viajes programados para visitar Laponia, por ejemplo.

Entre otras actividades se proponen un safari en moto de nieve por los bosques lapones, conducir un trineo de renos, o visitar el taller de Santa Claus en Rovaniemi.

Puedes especificar tus gustos y preferencias en un formulario online, y en Viajerum contactarán contigo para informarte de sus propuestas.

Esta web incluye datos de interés de los cuatro países.

# Website Oficial Menorca

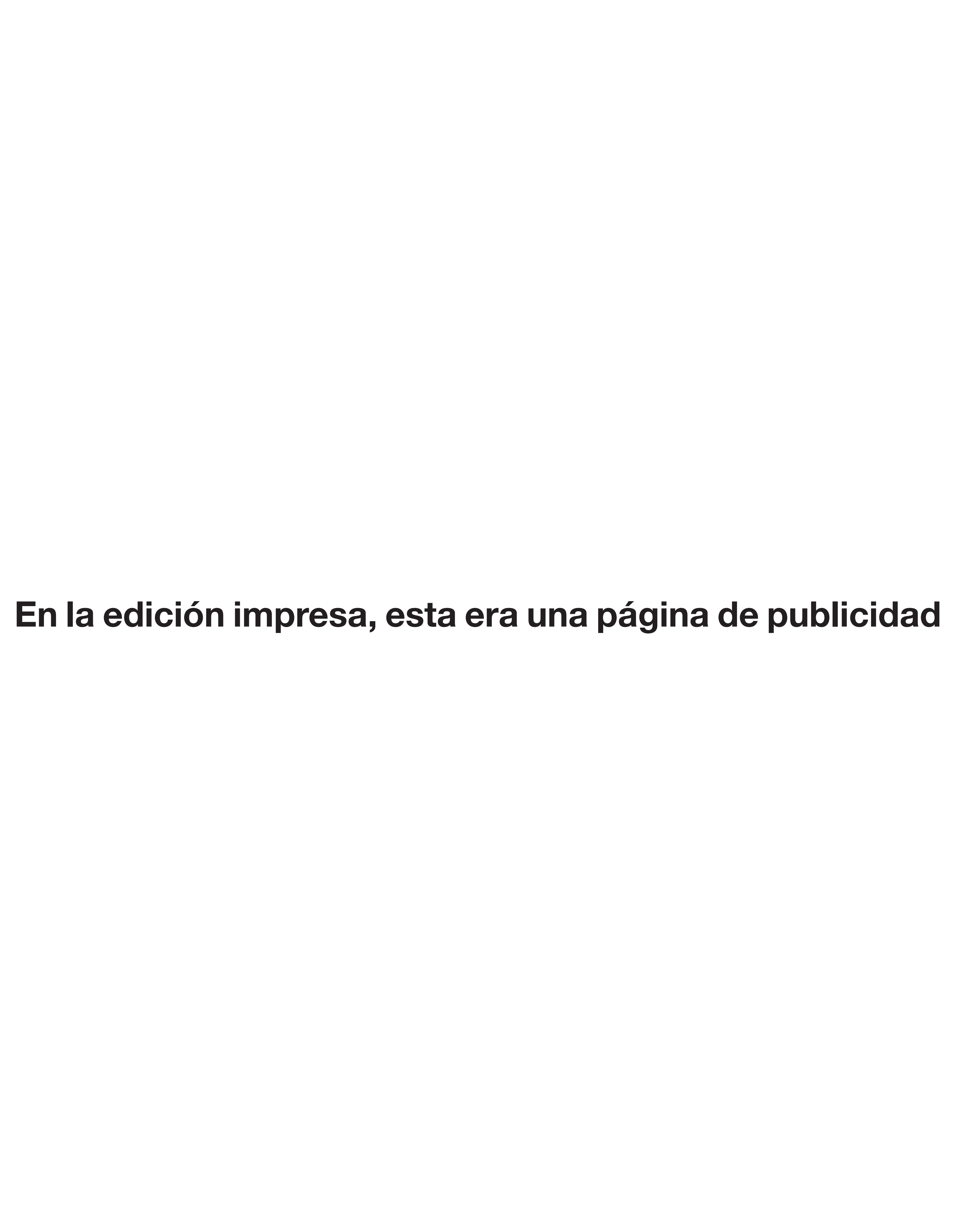
**La página oficial del Consell Insular de Menorca**




| Dirección | www.emenorca.org | | Nota |
|---|---|---|---|
| Calidad de los contenidos | 70,00% | | 4,29 |
| + | Publica información de interés sobre la isla; Hay una útil base de datos de alojamientos y playas | | |
| – | Tiene pocas imágenes; No hay foro de opinión ni chat | | |
| Estructura de la web | 20,00% | | 8,00 |
| + | Los contenidos están bien organizados; Ofrece varios sistemas para hacer búsquedas | | |
| – | – | | |
| Tamaño de la web en Kb | 10,00% | 44,5 Kb | 10,00 |
| Nota parcial | | | 5,60 |
| Corrección positiva/negativa | | | |
| Nota final | | Bien | 5,60 |

En el mensaje de bienvenida a esta web se anuncia que "en 1993 Menorca fue declarada por la Unesco Reserva de la Biosfera". Este concepto se utiliza para definir los lugares del planeta donde la actividad humana se desarrolla de forma compatible con la conservación de los recursos naturales, con el fin de asegurar su existencia para las generaciones del futuro.

Para descubrir la belleza de esta isla de calas y puertos, entra en Galería Multimedia y accederás a unas pocas (unas ocho) fotos panorámicas (vistas de 360 grados). A la izquierda de la web se permite consultar información de la isla: geografía, clima, sistemas naturales, municipios, tradiciones...


En la edición impresa, esta era una página de publicidad



# ElVino.com

***Centro de información en Internet del vino español***




| Dirección | www.elvino.com | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 6,86 |
| + | Amplia base de datos de vinos y bodegas<br>Publica numerosos consejos<br>Permite hacer consultas online y tiene foro<br>Hay tienda online | | |
| – | No tiene glosario | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 8,00 |
| + | Los contenidos están bien organizados<br>Buena función de búsqueda | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 102 Kb | 7,92 |
| **Nota parcial** | | | 7,19 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Notable | 7,19 |

Se trata de un servicio de Páginas Amarillas (ver www.paginasamarillas.es) donde se te permite, entre otras posibilidades, localizar datos de Bodegas, Proveedores, Vinotecas, Organismos... Y demás entidades relacionadas con el sector vitivinícola.

El rasgo más sobresaliente de esta web es que publica cuatro guías sobre vino: la de ElVino.com, la de Peñín, la de Proensa, y la de 300 Mejores.

Por destacar algunas, en la de ElVino te será posible acceder a fichas de cata de caldos, y en la de Peñín puedes consultar un manual del catador con interesantes recomendaciones.

Aparte, hay una tienda virtual, un foro de opinión y un área para enviar consultas.

# Reserva y Cata

***Más que una tienda de vinos***




| Dirección | www.reservaycata.com | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 5,71 |
| + | Amplias bases de datos (bodegas, uvas y D.O.)<br>Directorio de links a webs sobre vino<br>Fichas detalladas de vinos (descripción y foto)<br>Tiene tienda online | | |
| – | El área de Noticias se actualiza con poca frecuencia<br>No hay glosario, foro, chat o área de consultas | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 8,00 |
| + | Los contenidos están bien organizados<br>Manejo sencillo | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 66,8 Kb | 9,32 |
| **Nota parcial** | | | 6,53 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Bien | 6,53 |

Con este nombre inauguró su actividad comercial un grupo formado por tres establecimientos dedicados al vino ubicados en Madrid.

Al igual que en sus tiendas, en esta web te será posible comprar (online) los vinos que te interesen de su escaparate virtual. Además, puedes suscribirte a su Club de Vinos para adquirir selecciones de caldos.

Aparte, en esta web destaca especialmente la información que facilita sobre bodegas de la Península Ibérica, Denominaciones de Origen (23 de España y 12 de Portugal), y uvas (castas blancas y tientas foráneas e ibéricas).

La descripción de los vinos es completa (uvas, nota explicativa, color, maridaje...).

# Consejo Regulador Rioja

***Información sobre esta Denominación de Origen***




| Dirección | www.riojawine.com | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 5,29 |
| + | Amplia información sobre La D.O. Rioja<br>Gran directorio de bodegas (en PDF) | | |
| – | No tiene glosario<br>No hay foro ni chat<br>No existe área de consultas online a expertos | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 6,00 |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| – | No tiene función de búsqueda | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 83,6 Kb | 8,66 |
| **Nota parcial** | | | 5,77 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Bien | 5,77 |

El nombre completo del organismo al que se refiere esta web es el Consejo Regulador de la Denominación de Origen Calificada Rioja. En su página se informa de la estructura y funcionamiento de este Consejo, y (¡más interesante!) de todo lo relacionado con el vino de Rioja. Por ejemplo, se indica que la región vitivinícola de Rioja abarca 57.000 hectáreas de viñedo distribuidas entre las Comunidades de La Rioja, El País Vasco, y Navarra. También se describen las características de los vinos dependiendo de la zona (Rioja Alta, Alavesa, y Baja), y las variedades de uva.

Hay un directorio de bodegas y embotelladoras en PDF, y un manual de cata.

# Vinum España

***Web de la revista Vinum***

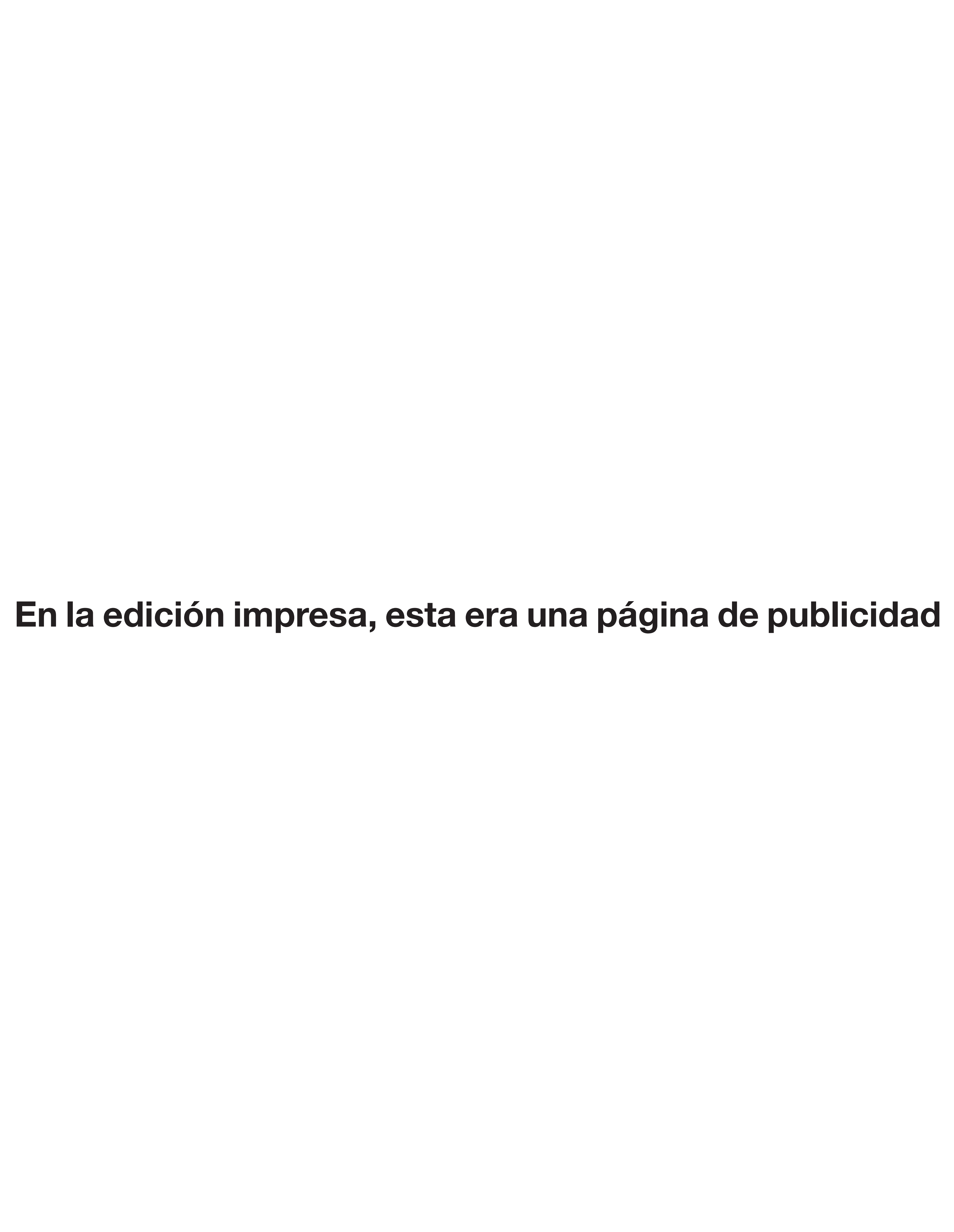



| Dirección | www.vinum.info | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Calidad de los contenidos** | 70,00% | | 3,14 |
| + | Permite hacer consultas online a expertos<br>Tiene tablón de anuncios<br>Hay un amplio directorio de enlaces a webs | | |
| – | Los contenidos son escasos<br>Debes pagar para acceder a ciertas áreas<br>Se publican muy pocas imágenes<br>No tiene glosario, foro o chat | | |
| **Estructura de la web** | 20,00% | | 8,00 |
| + | Los contenidos están bien organizados | | |
| – | – | | |
| **Tamaño de la web en Kb** | 10,00% | 12,5 Kb | 10,00 |
| **Nota parcial** | | | 4,80 |
| **Corrección positiva/negativa** | | | |
| **Nota final** | | Suficiente | 4,80 |

La revista Vinum tiene ediciones en alemán, francés, y español, una característica que también se aprecia en su web, pues te permite consultar los contenidos en alguno de estos idiomas.

La página de Vinum tiene dos áreas: Servicios y Revista. En la primera está la Guía Vinum, un formulario de búsqueda que permite dar con vinos, las bodegas que los producen, y los comercios que los venden (algunos contenidos son de pago, como las notas de cata). También hay una agenda de eventos, y un espacio de consultas online a expertos.

Por otro lado, Revista tiene las secciones típicas de una publicación (editorial, entrevista...), pero poca información.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

# 100 direcciones online de interés

**En este apartado encontrarás las 100 direcciones de Internet más interesantes que hemos descubierto para ti. Además,las organizamos por categorías para que te sea más sencillo hallar lo que buscas. Cada una está acompañada de una breve descripción de sus contenidos.**

## Ciencia y tecnología

| | |
|---|---|
| www.cienciasambientales.com | Respuestas sobre "ciencias ambientales" |
| www.unidosporlared.com | Serie documental sobre la presencia española en Internet |
| www.imasd-tecnologia.com | Publicación dedicada a la investigación y el desarrollo |
| www.oepm.es | Oficina Española de Patentes y Marcas |
| www.csi.map.es | Consejo Superior de Informática |
| www.censolar.es | Centro de estudios sobre energía solar en España |
| www.eve.es | Información y actividades del Ente Vasco de la Energía |
| www.bioenlaces.com | Enlaces relacionados sobre temas de biología |
| www.bioinformacion.net | Información práctica para biólogos de habla hispana |
| www.casadomo.com | Sobre domótica y las casas inteligentes |

## Cine

| | |
|---|---|
| www.alejandroamenabar.com | Página oficial del director Alejandro Amenabar |
| www.alexdelaiglesia.com | Películas e información de Alex de la Iglesia |
| www.festcinemalaga.com | Programa del Festival de Cine de Málaga |
| www.cinemanresa.com | Festival de Cine Negro de Manresa |
| www.aintitcoolnews.com | Últimas noticias sobre el mundo del cine (en inglés) |
| www.uniondeactores.com | Sindicato que reúne a actores y actrices de toda España |
| www.tucineportal.com | Últimos estrenos en películas de cine y DVD |
| http://cine.deeuropa.net | Enlaces seleccionados a las mejores páginas de cine |
| www.comohacercine.com | Revista digital para profesionales del séptimo arte |
| www.adictosalcine.com | Premios, novedades, información de últimos estrenos… |

## Educación

| | |
|---|---|
| www.universia.es | Universidades, estudios, consejos, chats, vínculos, etc... |
| www.casaescritura.com | Servicios de corrección, redacción y traducción de textos |
| www.canalcursos.com | Buscador de información de todo tipo de cursos |
| www.infoformacion.com | Sobre postgrado, educación superior o secundaria |
| www.iberestudios.com | Información esencial para escoger el master adecuado |
| www.cedeco.es | Cursos online de formación en informática |
| www.conocimientosweb.net | Dedicado a la educación (desde un punto de vista informal) |
| www.campusvirtual.unirioja.es | Campus virtual de la Universidad de La Rioja |
| www.espaciologopedico.com | Página para los profesionales de logopedia y pedagogía |
| www.aprendemas.com | Centros de formación, textos, recomendaciones... |

## Gastronomía

| | |
|---|---|
| www.alamesa.com | Aprender a cocinar sin hacer demasiado esfuerzo |
| www.arecetas.com | Portal con miles de recetas internacionales |
| www.eurogourmet.net | Dedicada a la gastronomía |
| www.nutricionyrecetas.com | Recetas para sorprender a los invitados |
| www.cocinayhumor.freeservers.com | Cocina y humor unidos en esta divertida página web |
| www.salondelvino.com | Información sobre el Salón del Vino 2004 |
| www.apicius.es | Revista digital especializada en gastronomía |
| www.gastrogourmet.com | Dedicada a los mejores gourmets |
| www.libreriagastronomica.com | Selección de libros sobre gastronomía |
| www.lomejordelagastronomia.com | Recetas, trucos, consejos y restaurantes |

## Información

| | |
|---|---|
| www.lavozdegalicia.es | Noticias de actualidad dadas por este periódico gallego |
| http://news.google.com | Últimas noticias de la actualidad mundial |
| www.guiasamarillas.net | Búsqueda de información de todo tipo de empresas españolas |
| www.guiadelaradio.com | Sobre el mundo de la radio en España |
| www.radiodigitaldab.com | Posibilidades de la nueva radio digital |
| www.buscamedios.com | Buscador de medios de comunicación de todo el mundo |
| www.web-radio.com | Directorio de emisoras de radio |
| www.elboletin.com | Diario madrileño especializado en economía y finanzas |
| www.clandestineradio.com | Guía de radios clandestinas que operan en todo el mundo |
| www.agendadelacomunicacion.com | Portal para los profesionales de los medios de comunicación |

## Informática e Internet

| | |
|---|---|
| www.ati.es | Página oficial de la Asociación de Técnicos de Informática |
| www.intergus.com | Gestión de dominios, creación de páginas y desarrollo web |
| www.configurarequipos.com | Ayuda y consejos a los usuarios sobre problemas informáticos |
| www.pccomparativas.com | Análisis de productos y novedades del mercado informático |
| www.malavida.com | Enlaces a descargas útiles (freeware y shareware) |
| www.vsantivirus.com | Página centrada en las alertas y soluciones contra los virus |
| www.rastreador.com | Buscador especializado en encontrar cualquier tipo de página |
| www.desenfreno.com | Una mezcla de Blog y E-zine |
| www.planetreference.com | Metabuscador relacionado con los principales buscadores |
| www.todopaginas.com | Directorio de Internet, organizado en secciones |

## Música

| | |
|---|---|
| www.culturedance.com | Cultura dance y emisiones relacionadas con este movimiento |
| www.alldancemusic.com | Manifestaciones de la música dance: fiestas, clubes, ropa… |
| www.osasismusical.com | Dedicada a la música, con emisora de radio |
| www.bmmagazine.com | Información de la música más actual y noticias de todo tipo |
| www.portaldelrock.com | Sobre rock&roll nacional e internacional |
| www.manerasdevivir.com | Rock&Roll español en "estado puro" |
| www.click2music.es | Música de todos los estilos |
| www.loquillo.com | Página oficial de Loquillo, uno de los "clásicos" |
| www.nachobejar.com | Dedicada a este músico tan vinculado a Antonio Vega |
| www.todaslasnovedades.net | Últimas novedades (discos, artistas, conciertos...) |

## Ocio

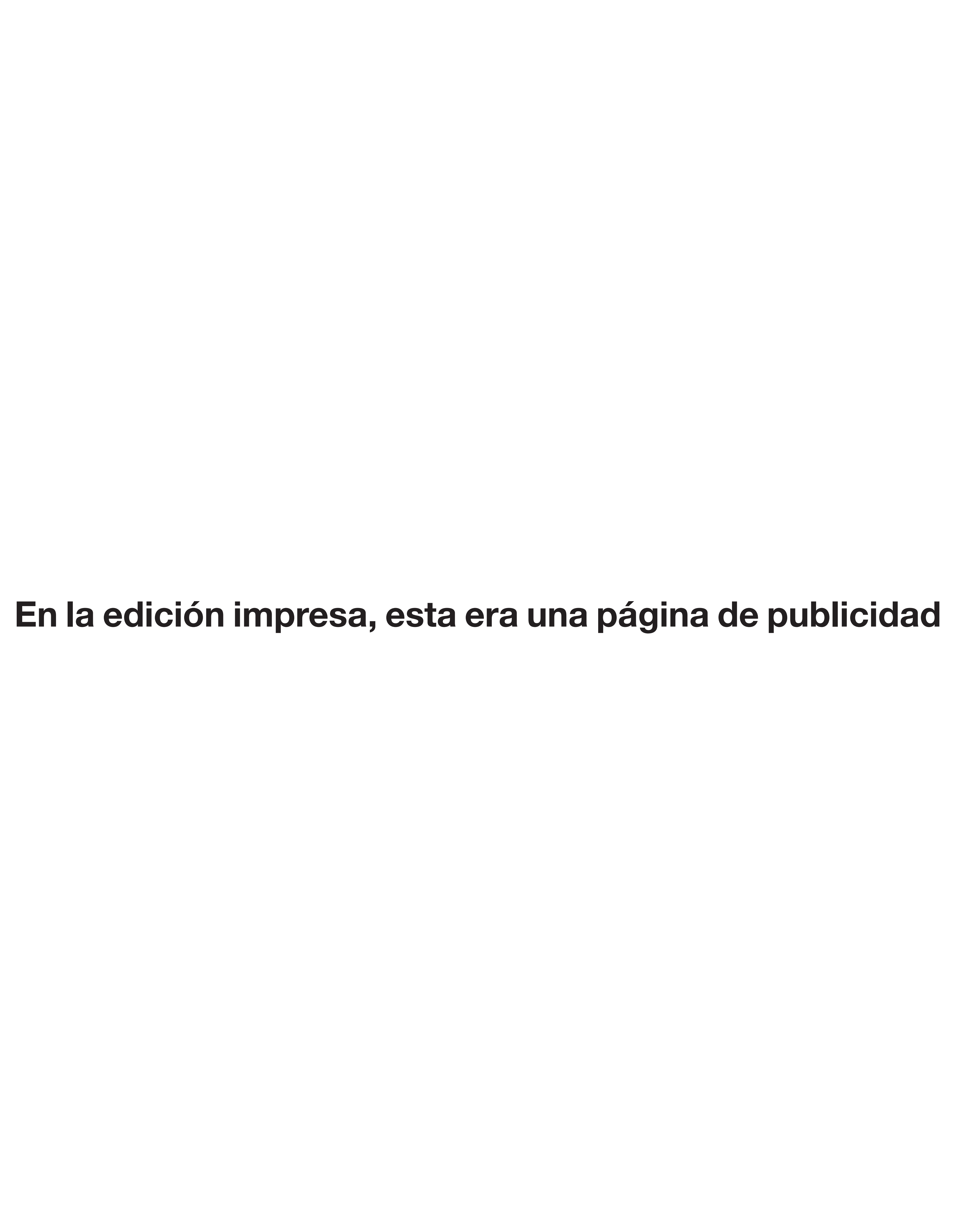
| | |
|---|---|
| www.sur-madrid.com | Ocio en las localidades del Sur de Madrid |
| www.el-clan.net | Divertida guía de ocio para no perder ni un minuto |
| www.infonavis.com | Portal sobre náutica y barcos (con anuncios clasificados) |
| www.yomarnathalia.com | Un mundo de entretenimiento |
| www.terraventura.net | Quads, paintball y otras actividades (en la provincia de Burgos) |
| www.juegosdeportivos.com | Apuestas deportivas en todo tipo de eventos |
| www.eskapate.com | Actividades orientadas a ocio y turismo poco convencional |
| www.timeout.com | Guías para disfrutar del ocio en las principales ciudades |
| www.labuenamagia.com | Todo tipo de trucos de magia, cartas y monedas |
| www.magiatamariz.com | Escuela de magia de Ana Tamariz, hija del famoso mago |

## Sociedad

| | |
|---|---|
| www.losmasrapidos.com | Asistencia y reparación de urgencia las 24 horas (en Valencia) |
| www.bolsalia.com | Salón especializado en economía y finanzas |
| www.madrid.org | Información que se puede necesitar sobre Madrid |
| www.sgae.es | Sociedad General de Autores y Editores |
| www.somospadres.com | Portal dedicado a los padres, la infancia y la adolescencia |
| www.ciudadespatrimonio.org | Ciudades españolas Patrimonio de la Humanidad |
| www.unionromani.org | Asociación para la unidad del pueblo Gitano |
| www.cibersolidarios.com | Una buena forma de ser solidarios a través de la Red |
| www.redr.es | Página Web de la Red Española de Desarrollo Rural |
| www.signatus.org | Asociación para la defensa del lobo ibérico |

## Viajes

| | |
|---|---|
| www.hotelformentor.net | Hotel en Mallorca en el que disfrutar de unas vacaciones |
| www.hotelcala.com | Hotel Cala San Vicente, en Son Brull, un paraje espectacular |
| www.monnaber.com | Hotel rural en las Baleares, para disfrutar del campo y el mar |
| www.indoriente.com | Ofertas especiales para viajes a la India y destinos de Asia |
| www.jucarquad.com | Excursiones, aventura, quads y casa rural cerca de Cuenca |
| www.kaixo.com | Atractivos turísticos del País Vasco |
| www.alavaincoming.com | Asociación de empresarios para la promoción cultural de Álava |
| www.rutasdevino.com | Organización de viajes a bodegas de prestigio |
| http://destinia.com | Paquetes completos, hoteles, vuelos o viajes personalizados |
| www.ofertassdeviajes.net | Ofertas de viajes con destinos a todo el mundo |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

## ¿Qué es...?

**01 Servidor web**
Ordenador conectado a Internet en el que, empleando un software específico, se "cuelgan" las páginas web a las que se puede acceder desde Internet.

**02 Ticker**
Barra de pequeño tamaño (que puede estar incluida dentro de una ventana de aplicación o de una página web), dentro de la cuál se muestra información específica y que no tiene porqué estar relacionada con el contenido del resto de la pantalla.

**03 Popup**
Ventana del navegador que se abre de forma automática y que suele contener publicidad, aunque en algunos casos muestran información sobre la página o, incluso en determinadas páginas, el contenido principal de la misma.

**04 VoIP**
Siglas de Voice over IP, traducido, Voz sobre IP. Se trata de una tecnología gracias a la cuál se puede transmitir voz a través de una red TCP/IP como Internet.

**05 Spam**
Término empleado habitualmente para referirse a los mensajes de correo electrónico con publicidad no deseada.

**06 Weblog**
También llamadas bitácoras", se trata de páginas web en las que su creador añade diariamente contenidos por regla general relacionados con su vida privada. Se puede entender que es la versión digital del los clásicos diarios, con la salvedad de que en este caso son de acceso público, ya que se encuentran "colgados" en webs de Internet.

# Active Web Reader



## 1 ¡Últimas noticias!

Permanecer siempre informado de los hechos más recientes es sencillo si dispones de una conexión a Internet y, sobre todo, del tiempo necesario para poder revisar, una a una, y constantemente, las páginas a las que suelas recurrir para informarte.

Hacerlo puede ser mucho más sencillo gracias los llamados "Web Feeds", y que no son otra cosa que archivos que el "webmaster" de una página añade al **servidor web** 01 y en los que se incluye información, casi siempre las noticias de última hora, y que actualiza cada poco tiempo.

Este sistema nació con la idea de que los creadores de otras páginas web pudieran incluir **tickers** 02 en éstas con información actualizada. Luego, con el paso del tiempo, comenzaron a aparecer algunos programas que permiten recopilar enlaces a dichos archivos (que, en realidad, no son más que páginas web con un formato determinado), facilitando así que el usuario pueda acceder rápida y cómodamente a las últimas noticias de sus páginas favoritas.

Eso es precisamente lo que te permite hacer Active Web Reader, y a continuación te explicamos cómo funciona el programa:

**1** Inicia una conexión a Internet, abre tu navegador y escribe →① en la barra de direcciones. Cuando se abra la página




haz click ahora en el enlace Download Now! para iniciar la descarga.

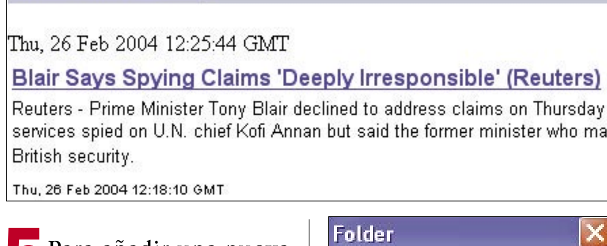
**2** Una vez que lo hayas bajado, abre la carpeta en la que lo has guardado y haz doble click en el icono




para iniciar la instalación del programa. A continuación, sigue todos los pasos que te indicará el Asistente durante la operación.

**3** Al concluir ésta, haz doble click en el icono Active Web Reader de tu Escritorio, y así, tras unos segundos, se abrirá, la ventana principal del programa en la que, como puedes ver, ya existen algunos accesos configurados.

**4** Para comprobar cómo funciona, haz click en cualquiera de los enlaces de la izquierda, por ejemplo Yahoo - World, y en unos segundos se mostrarán las últimas noticias de esa página, por ejemplo éstas:



Yahoo! News - World

Thu, 26 Feb 2004 12:25:44 GMT

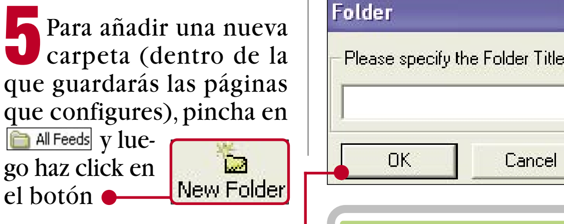
Blair Says Spying Claims 'Deeply Irresponsible' (Reuters)

Reuters - Prime Minister Tony Blair declined to address claims on Thursday services spied on U.N. chief Kofi Annan but said the former minister who ma British security.

Thu, 26 Feb 2004 12:18:10 GMT

**5** Para añadir una nueva carpeta (dentro de la que guardarás las páginas que configures), pincha en All Feeds y luego haz click en el botón New Folder

**6** Cuando se muestre la ventana




escribe un nombre para la carpeta, como por ejemplo Noticias, y confirma después la creación de la nueva carpeta haciendo click entonces en el botón OK.

**7** En breves segundos aparecerá ya la nueva carpeta: Noticias. Para añadir una página haz click en ella (en la carpeta) con el botón derecho del ratón y, en el menú que aparecerá, ve hasta New y luego pincha en RSS Feed.

**8** En ese mismo momento se mostrará la ventana de configuración del nuevo *web feed*:




Escribe en el apartado Title el nombre de la página, por ejemplo Title Todo Linux, y en el apartado URL http:// la dirección exacta del archivo, como, por ejemplo, en este caso concreto →②.

**9** Confirma entonces la creación pinchando ahora en el botón OK y, como verás, el nuevo enlace aparecerá ya en la carpeta: Noticias / Todo Linux

Haz click en él y, en el apartado de la derecha, se mostrarán ya las noticias, como por ejemplo éstas:



Todo Linux

:: Todo-Linux.com ::

Nuevo Portal de Software Libre en Argentina
Aclarando cosas
Distribución RockLinux.
Estudio sobre servidores web.
El pasado y el presente del negocio de la red
Nueva tecnología inundará de spam a los propios ?spammers?
SCO comienza a vender licencias Linux ON-Line
Openssh 3.8 lanzado
Las comunicaciones entre máquinas serán dominantes en un futuro cercano
Bug en Gaim

**10** Cada vez que quieras actualizar los titulares, haz click en Update All y así todos los *web feeds* serán revisados.

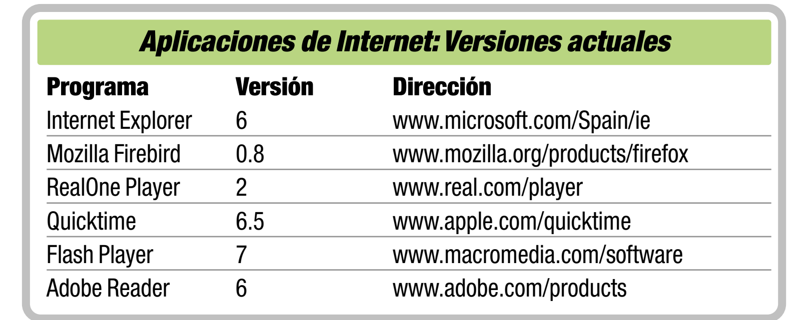
**11** Aunque hasta hace relativamente poco tiempo era muy difícil encontrar una página web que dispusiera de este sistema, de un tiempo a esta parte su nivel de implantación ha crecido muchísimo. Para saber si una página lo ofrece, busca en la misma un enlace con el texto "RSS" o "sindicación de contenidos", pues será éste el que has de añadir al programa para obtener los titulares.

## Direcciones online

→① http://www.deskshare.com/download_details.aspx?ID=20
→② http://www.todo-linux.com/backend.php

# Aplicaciones útiles en Internet

**Hemos seleccionado algunas aplicaciones de tipo shareware o gratuitas que te pueden resultar de interés y que encontrarás con facilidad en Internet. Los tiempos de descarga se han calculado para una conexión de 56 Kbps.**



### Aplicaciones de Internet: Versiones actuales

| Programa | Versión | Dirección |
|---|---|---|
| Internet Explorer | 6 | www.microsoft.com/Spain/ie |
| Mozilla Firebird | 0.8 | www.mozilla.org/products/firefox |
| RealOne Player | 2 | www.real.com/player |
| Quicktime | 6.5 | www.apple.com/quicktime |
| Flash Player | 7 | www.macromedia.com/software |
| Adobe Reader | 6 | www.adobe.com/products |

Bloqueo de popups

## CleanMyPC Free PopUp Blocker

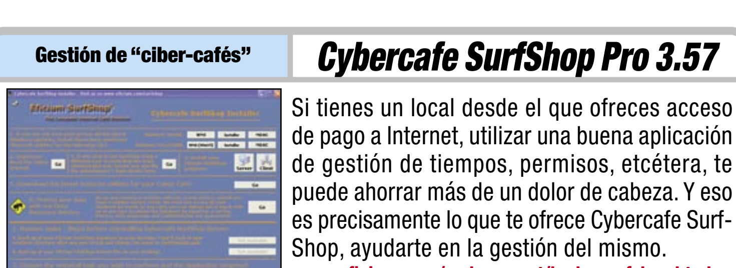


Eliminar los molestos **popups** **03** que se suelen abrirse de manera habitual cuando navegas por Internet es tan sencillo como instalar esta aplicación y dejar que ella se encargue de bloquear, de manera automática, toda esa gran cantidad de publicidad no deseada.
**www.registry-cleaner.net/pop-up-blocker.htm**

Tiempo de descarga: **Menos de 1 min.** | Idioma: **inglés** | **Gratuito**

Gestión de "ciber-cafés"

## Cybercafe SurfShop Pro 3.57

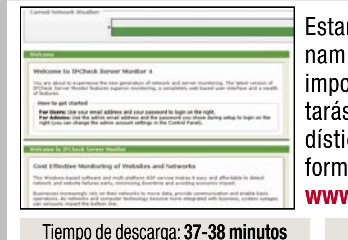


Si tienes un local desde el que ofreces acceso de pago a Internet, utilizar una buena aplicación de gestión de tiempos, permisos, etcétera, te puede ahorrar más de un dolor de cabeza. Y eso es precisamente lo que te ofrece Cybercafe SurfShop, ayudarte en la gestión del mismo.
**www.eficium.com/smbconnect/body_surfshop.html**

Tiempo de descarga: **56-57 minutos** | Idioma: **inglés** | **Shareware: 275 €**

Gestión de servidores

## IPCheck Server Monitor 4.1.0.280

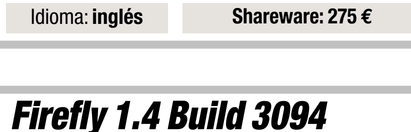


Estar permanentemente informado del funcionamiento de tu servidor web es algo bastante importante. Y con esta sencilla aplicación lo estarás al segundo, además de disponer de estadísticas, datos "históricos" y muchas más información importante y muy útil.
**www.paessler.com**

Tiempo de descarga: **37-38 minutos** | Idioma: **inglés** | **Shareware: 99,95 €**

Telefonía IP

## Firefly 1.4 Build 3094



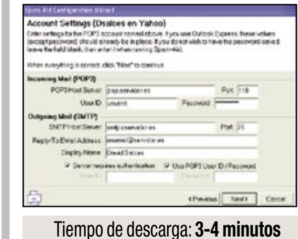


Con Firefly, podrás realizar llamadas telefónicas a través de la Red a un precio bastante inferior (especialmente en llamadas internacionales) de lo que te costaría con tu operador telefónico. Combina las funciones de un "Messenger" y de la tecnología **VoIP** **04**
**www.virbiage.com**

Tiempo de descarga: **5-6 minutos** | Idioma: **inglés** | **Gratuito**

Filtro antispam

## Spam-Aid 1.0

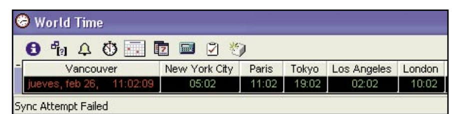


Si no quieres que tu buzón de correo electrónico "explote" por la ingente cantidad de mensajes publicitarios no deseados, una interesante posibilidad es utilizar una aplicación como Spam-Aid, que se encargará automáticamente de filtrar el correo, eliminando el **spam** **05**.
**www.versasoft.com**

Tiempo de descarga: **3-4 minutos** | Idioma: **inglés** | **Gratuito**

Utilidad de hora

## WorldTime 6.0.0.941 Beta 3

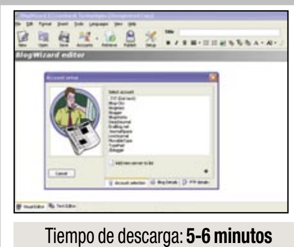



Ceñirse a un horario estricto no es siempre fácil, así que todas las ayudas de las que uno pueda disponer nunca están de más. Y con WorldTime podrás estar siempre a la hora, puesto que esta aplicación la obtiene a través de Internet y la actualiza en tu sistema.
**www.pawprint.net/wt**

Tiempo de descarga: **7-8 minutos** | Idioma: **inglés** | **Gratuito**

Gestión de weblogs

## BlogWizard 1.4.0.2 Beta

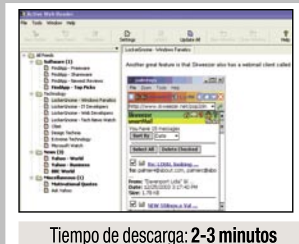


Cada vez está más de moda crear y mantener un **weblog** **06** para contar en él todo aquello que se te pasa por la imaginación. Para facilitar la gestión del mismo, te recomendamos que pruebes el programa BlogWizard, y descubrirás lo cómodo y sencillo que resulta.
**www.lionhardt.com**

Tiempo de descarga: **5-6 minutos** | Idioma: **inglés** | **Shareware: 13 €**

Control de contenidos

## Active Web Reader 1.2

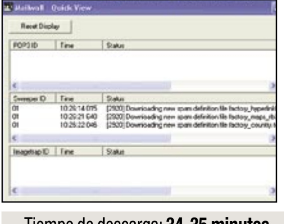


Quien más y quien menos, todos tenemos nuestras web favoritas, y las revisamos diariamente en busca de cambios en sus contenidos. Para evitar tener que ir abriéndolas una por una en el navegador, Active Web Reader las revisará cuando se lo digas, en busca de cambios recientes.
**www.deskshare.com**

Tiempo de descarga: **2-3 minutos** | Idioma: **inglés** | **Gratuito**

Filtro de correo

## Omniquad MailWall Enterprise 3.3

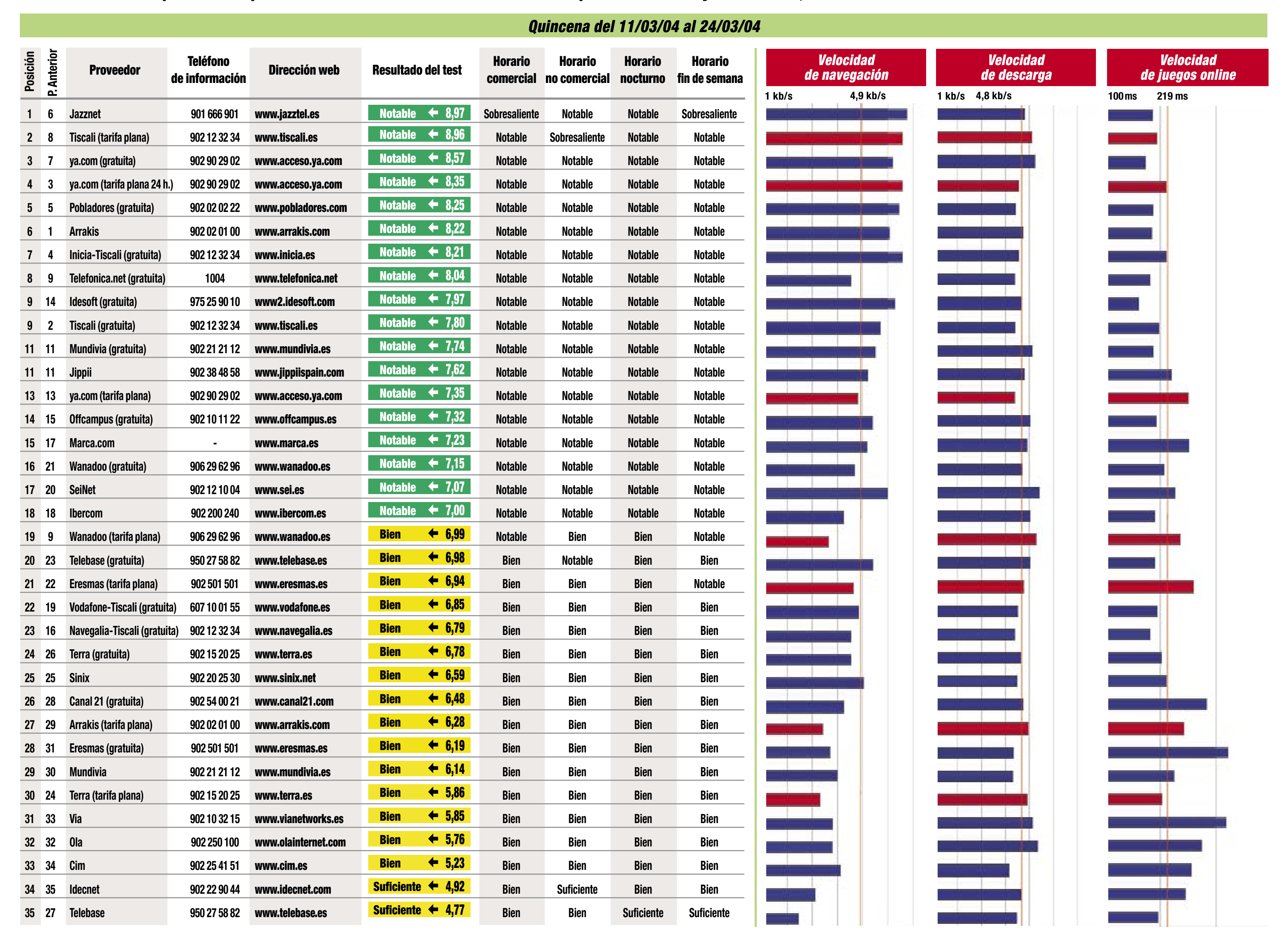


Si gestionas los servidores de correo electrónico de tu empresa, te interesa saber que, con esta aplicación, podrás eliminar "de un plumazo" todo tipo de mensajes de correo no deseado, bloquear direcciones de remitentes y, en general, "blindar" todas las cuentas que dependan de ti.
**www.omniquad.com/omniquad_mailwall.htm**

Tiempo de descarga: **34-35 minutos** | Idioma: **inglés** | **Shareware: N/d**

# Los mejores accesos a Internet

**En esta página resumimos los resultados de las pruebas que realizamos diariamente a los proveedores de acceso a Internet. En la tabla puedes comprobar las prestaciones de cada uno de ellos en el período actual y el anterior, con los servicios de la Red más habituales.**



**Quincena del 11/03/04 al 24/03/04**

| Posición | P. Anterior | Proveedor | Teléfono de información | Dirección web | Resultado del test | Horario comercial | Horario no comercial | Horario nocturno | Horario fin de semana |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 6 | Jazznet | 901 666 901 | www.jazztel.es | Notable ← 8,97 | Sobresaliente | Notable | Notable | Sobresaliente |
| 2 | 8 | Tiscali (tarifa plana) | 902 12 32 34 | www.tiscali.es | Notable ← 8,96 | Notable | Sobresaliente | Notable | Notable |
| 3 | 7 | ya.com (gratuita) | 902 90 29 02 | www.acceso.ya.com | Notable ← 8,57 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 4 | 3 | ya.com (tarifa plana 24 h.) | 902 90 29 02 | www.acceso.ya.com | Notable ← 8,35 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 5 | 5 | Pobladores (gratuita) | 902 02 02 22 | www.pobladores.com | Notable ← 8,25 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 6 | 1 | Arrakis | 902 02 01 00 | www.arrakis.com | Notable ← 8,22 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 7 | 4 | Inicia-Tiscali (gratuita) | 902 12 32 34 | www.inicia.es | Notable ← 8,21 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 8 | 9 | Telefonica.net (gratuita) | 1004 | www.telefonica.net | Notable ← 8,04 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 9 | 14 | Idesoft (gratuita) | 975 25 90 10 | www2.idesoft.com | Notable ← 7,97 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 9 | 2 | Tiscali (gratuita) | 902 12 32 34 | www.tiscali.es | Notable ← 7,80 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 11 | 11 | Mundivia (gratuita) | 902 21 21 12 | www.mundivia.es | Notable ← 7,74 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 11 | 11 | Jippii | 902 38 48 58 | www.jippiispain.com | Notable ← 7,62 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 13 | 13 | ya.com (tarifa plana) | 902 90 29 02 | www.acceso.ya.com | Notable ← 7,35 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 14 | 15 | Offcampus (gratuita) | 902 10 11 22 | www.offcampus.es | Notable ← 7,32 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 15 | 17 | Marca.com | - | www.marca.es | Notable ← 7,23 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 16 | 21 | Wanadoo (gratuita) | 906 29 62 96 | www.wanadoo.es | Notable ← 7,15 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 17 | 20 | SeiNet | 902 12 10 04 | www.sei.es | Notable ← 7,07 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 18 | 18 | Ibercom | 902 200 240 | www.ibercom.es | Notable ← 7,00 | Notable | Notable | Notable | Notable |
| 19 | 9 | Wanadoo (tarifa plana) | 906 29 62 96 | www.wanadoo.es | Bien ← 6,99 | Notable | Bien | Bien | Notable |
| 20 | 23 | Telebase (gratuita) | 950 27 58 82 | www.telebase.es | Bien ← 6,98 | Bien | Notable | Bien | Bien |
| 21 | 22 | Eresmas (tarifa plana) | 902 501 501 | www.eresmas.es | Bien ← 6,94 | Bien | Bien | Bien | Notable |
| 22 | 19 | Vodafone-Tiscali (gratuita) | 607 10 01 55 | www.vodafone.es | Bien ← 6,85 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 23 | 16 | Navegalia-Tiscali (gratuita) | 902 12 32 34 | www.navegalia.es | Bien ← 6,79 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 24 | 26 | Terra (gratuita) | 902 15 20 25 | www.terra.es | Bien ← 6,78 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 25 | 25 | Sinix | 902 20 25 30 | www.sinix.net | Bien ← 6,59 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 26 | 28 | Canal 21 (gratuita) | 902 54 00 21 | www.canal21.com | Bien ← 6,48 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 27 | 29 | Arrakis (tarifa plana) | 902 02 01 00 | www.arrakis.com | Bien ← 6,28 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 28 | 31 | Eresmas (gratuita) | 902 501 501 | www.eresmas.es | Bien ← 6,19 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 29 | 30 | Mundivia | 902 21 21 12 | www.mundivia.es | Bien ← 6,14 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 30 | 24 | Terra (tarifa plana) | 902 15 20 25 | www.terra.es | Bien ← 5,86 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 31 | 33 | Via | 902 10 32 15 | www.vianetworks.es | Bien ← 5,85 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 32 | 32 | Ola | 902 250 100 | www.olainternet.com | Bien ← 5,76 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 33 | 34 | Cim | 902 25 41 51 | www.cim.es | Bien ← 5,23 | Bien | Bien | Bien | Bien |
| 34 | 35 | Idecnet | 902 22 90 44 | www.idecnet.com | Suficiente ← 4,92 | Bien | Suficiente | Bien | Bien |
| 35 | 27 | Telebase | 950 27 58 82 | www.telebase.es | Suficiente ← 4,77 | Bien | Bien | Suficiente | Suficiente |



## Así hacemos los test en Computer Hoy

En este test comprobamos la velocidad de conexión y la calidad de los servicios de cada proveedor.

### Servicio

En él hemos valorado tanto la ayuda telefónica como la que se ofrece en la web.

### Instalación

También comprobamos si los proveedores proporcionan un CD para configurar la conexión y el tipo de programas incluidos, la claridad del manual, etc.

### Prestaciones

Hemos medido la velocidad de las 35 conexiones (6 de ellas tarifas planas) con los servicios habituales.
Para ello, hemos utilizado un programa, desarrollado para Computer Hoy, que simula el uso de servicios de Internet (páginas web, FTP y Ping). Este programa se conecta las 24 horas del día a todos los proveedores del test, y realiza unas 4.000 llamadas cada semana de forma aleatoria. A continuación, medimos la velocidad de descarga de datos de diez páginas web y de diez servidores de FTP.
Esta transferencia se mide en cps, caracteres recibidos por segundo (cuanto mayor sea la cifra, más rápida será la conexión).
Utilizamos el Ping para medir la velocidad con la que responden los servidores de partidas de juegos en red. El resultado del Ping es la respuesta del PC remoto medida en milisegundos. Éste es el tiempo que un paquete de datos tarda en llegar al servidor y en volver luego a nuestro PC. Para tener resultados significativos hemos elegido, cinco servidores españoles y cinco de fuera del país.

### Resumen de resultados

Arriba verás un resumen de los resultados del test. Para obtener la calificación final que aparece en la columna "Resultado del test", hemos considerado los datos relativos al Servicio y a la Instalación, así como los de las mediciones realizadas con los servicios antes mencionados (www, FTP y Ping).
Después, figuran cuatro columnas con las calificaciones obtenidas en las distintas franjas horarias del día. En los tres gráficos comprobarás la velocidad según el servicio utilizado (navegación, descarga y juegos online) figurando en color rojo los de tarifa plana.
La velocidad media de todos los proveedores aparece indicada con una fina línea roja vertical.

# Webs analizadas en Computer Hoy

**En cada número de Computer Hoy analizamos páginas web de distintos temas. En esta Guía verás la nota de todas las que se han incluido en esta sección a lo largo del tiempo para que puedas comparar las webs de este número (las verás marcadas con un símbolo amarillo) con aquéllas que "visitamos" hace tiempo.**

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| | **Acción social** | | | |
| 1 | HacesFalta.org | www.hacesfalta.org | Notable | 129 |
| 2 | Ayuda en Acción | www.ayudaenaccion.org | Bien | 129 |
| | **Animales** | | | |
| 1 | 4-patas | www.4-patas.com | Notable | 119 |
| 2 | CatyCan.com | www.catycan.com | Notable | 121 |
| 3 | TuMascota.com | www.tumascota.com | Bien | 121 |
| 4 | DogSpain | www.dogspain.com | Bien | 142 |
| 5 | Infomascota | www.infomascota.com | Bien | 137 |
| 6 | MiMejorAmigo.com | www.mimejoramigo.com | Bien | 137 |
| 7 | Portal e-animales | www.e-animales.com | Bien | 119 |
| 8 | El Refugio | www.elrefugio.org | Bien | 142 |
| | **Alimentos y bebidas** | | | |
| 1 | Coca-Cola | www.cocacola.es | Notable | 102 |
| 2 | Chocolate Nestlé | www.todochocolate.com | Notable | 102 |
| 3 | Danone | www.danone.es | Notable | 124 |
| 4 | Cruzcampo.es | www.cruzcampo.es | Notable | 124 |
| 5 | Nestlé | www.nestle.es | Bien | 132 |
| 6 | Kellogg's | www.kelloggs.com | Bien | 132 |
| 7 | Amigos Chocolate | www.amigosdelchocolate.com | Bien | 140 |
| 8 | TriNa | www.trina.com | Bien | 127 |
| 9 | Camy | www.camy.es | Bien | 127 |
| 10 | TeBebo.com | www.tebebo.com | Bien | 140 |
| | **Apuestas y loterías** | | | |
| 1 | Lot. Ap. Estado | www.onlae.com | Bien | 132 |
| 2 | Lotojuegos | www.lotojuegos.com | Bien | 116 |
| 3 | Mundoloto.com | www.mundoloto.com | Bien | 122 |
| 4 | Apuestas1x2.com | www.apuestas1x2.com | Bien | 132 |
| 5 | Elquinielon.com | www.elquinielon.com | Bien | 116 |
| 6 | Ventura24.es | www.ventura24.es | Bien | 122 |
| | **Arte y cultura** | | | |
| 1 | Artehistoria.com | www.artehistoria.com | Notable | 117 |
| 2 | Arteinversion | www.arteinversion.com | Bien | 117 |
| 3 | Atapuerca.com | www.atapuerca.com | Bien | 127 |
| 4 | El Cultural | www.elcultural.es | Bien | 135 |
| 5 | Arte10.com | www.arte10.com | Bien | 127 |
| 6 | Ubicarte.com | www.ubicarte.com | Bien | 138 |
| 7 | Ababolia | www.ababolia.com | Bien | 135 |
| 8 | Pág. Idioma Español | www.elcastellano.org | Bien | 138 |
| | **Asesoramiento jurídico** | | | |
| 1 | iAbogado.com | www.iabogado.com | Notable | 116 |
| 2 | e-quej@.com | www.e-queja.com | Bien | 120 |
| 3 | Derechofacil.net | www.derechofacil.net | Bien | 120 |
| 4 | Separacionline.com | www.separacionline.com | Bien | 131 |

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| 5 | Multasonline.com | www.multasonline.com | Bien | 116 |
| 6 | Ayuda Laboral | www.ayuda-laboral.com | Suficiente | 131 |
| 7 | QuejasYDemandas | www.quejasydemandas.com | Suficiente | 138 |
| 8 | DerechoConsumo | www.derechoconsumo.com | Insuficiente | 138 |
| | **Bibliotecas virtuales** | | | |
| 1 | Miguel de Cervantes | www.cervantesvirtual.com | Notable | 108 |
| 2 | Ciberoteca | www.ciberoteca.com | Notable | 108 |
| | **Ciencia ficción** | | | |
| 1 | Cyberdark.net | www.cyberdark.net | Notable | 113 |
| 2 | Bibliópolis | www.bibliopolis.org | Bien | 113 |
| | **Cine** | | | |
| 1 | CineNacional.com | www.cinenacional.com | Notable | 102 |
| 2 | Wanda Vision | www.wandavision.com | Notable | 111 |
| 3 | Columbia Tristar Pic. | www.columbiatristarvideo.es | Notable | 105 |
| 4 | Harry Potter | harrypotter.es.warnerbros.com | Notable | 107 |
| 5 | El Señor de los Anillos | www.elsenordelosanillos.aurum.es | Notable | 108 |
| 6 | Cines Renoir | www.cinesrenoir.com | Notable | 134 |
| 7 | Minority Report | www.minorityreport.com | Notable | 104 |
| 8 | Canal Cine | www.canalcine.net | Notable | 106 |
| 9 | Men In Black II | www.sonypictures.com | Notable | 102 |
| 10 | El Planeta del Tesoro | www.elplanetadeltesoro.com | Notable | 109 |
| 11 | Cine y Bandas Sonoras | www.cinebso.com | Notable | 111 |
| 12 | 007-Die Another Day | www.jamesbond.com | Notable | 108 |
| 13 | Mortadelo y Filemón | www.mortadeloyfilemonlapelicula.com | Bien | 113 |
| 14 | The Matrix Reloaded | www.thematrix.com | Bien | 120 |
| 15 | FilmAffinity | www.filmaffinity.com | Bien | 112 |
| 16 | Cine Telecinco.es | www.cine.telecinco.es | Bien | 110 |
| 17 | Disney.es | www.disney.es | Bien | 134 |
| 18 | X2 | www.x2-movie.com | Bien | 118 |
| 31 | Lo Que Yo Te Diga | www.loqueyotediga.net | Bien | 142 |
| 37 | Yelmo Cineplex | www.yelmocineplex.es | Bien | 142 |
| | **Coleccionismo** | | | |
| 1 | Todo Colección | www.todocoleccion.net | Notable | 104 |
| 2 | DooCollect.com | www.doocollect.com | Notable | 104 |
| | **Cómic** | | | |
| 1 | LaGuiaDelComic.com | www.laguiadelcomic.com | Bien | 137 |
| 2 | DeTebeos | www.detebeos.com | Bien | 137 |
| | **Compras** | | | |
| 1 | CondisLine | www.condisline.com | Notable | 130 |
| 2 | OfertaDVD | www.ofertaDVD.com | Notable | 111 |
| 3 | Dommo | www.dommo.com | Notable | 113 |
| 4 | PostersPoint.com | www.posterspoint.com | Notable | 127 |
| 5 | Imaginarium | www.imaginarium.es | Notable | 135 |
| 6 | Discópolis | www.discopolis.com | Notable | 102 |
| 7 | Lavinia.es | www.lavinia.es | Notable | 118 |

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| 8 | Vinos-seleccion.com | www.vinos-seleccion.com | Notable | 129 |
| 9 | Carrefour Ocio | www.carrefourocio.com | Notable | 106 |
| 10 | TopCompra.com | www.topcompra.com | Notable | 103 |
| 11 | Pixmania | www.pixmania.com | Notable | 119 |
| 12 | Tienda Azul | www.tiendaazul.com | Notable | 134 |
| 13 | Gran Selección Vinos | www.granseleccion.com | Notable | 123 |
| 14 | Donselecto | www.donselecto.net | Notable | 136 |
| 15 | T. del Mediterráneo | www.tiendasdelmediterraneo.com | Notable | 117 |
| 16 | Mothercare | www.mothercare.es | Notable | 121 |
| 17 | Miró | www.miro.es | Notable | 115 |
| 18 | AreaPC | www.areapc.com | Notable | 134 |
| 19 | Venca | www.venca.es | Notable | 138 |
| 20 | La Mediterranea | www.la-mediterranea.com | Notable | 107 |
| 20 | Cartabon.com | www.cartabon.com | Notable | 124 |
| 20 | Central del Libro | www.centraldellibro.com | Notable | 140 |
| 23 | Mercadona | www.mercadona.es | Notable | 117 |
| 24 | Perfumail | www.perfumail.com | Notable | 133 |
| 25 | Tienda Softonic | pctienda.softonic.com | Notable | 133 |
| | **Comunidades virtuales** | | | |
| 1 | Pobladores | www.pobladores.com | Notable | 116 |
| 2 | LasTCity | www.lastcity.com | Bien | 129 |
| 3 | Muchagente.com | www.muchagente.com | Bien | 126 |
| 4 | Tandem Community | www.tandemcity.com | Bien | 126 |
| 5 | Waysingle | www.waysingle.net | Bien | 116 |
| 6 | Emprendedoras.com | www.emprendedoras.com | Bien | 129 |
| | **Consumo** | | | |
| 1 | Canal de Compras | canalcompras.paginasamarillas.es | Notable | 115 |
| 2 | Consumer.es | www.consumer.es | Notable | 124 |
| 3 | Ciao.es | www.ciao.es | Notable | 126 |
| 4 | OCU | www.ocu.org | Notable | 100 |
| 5 | Dooyoo.es | www.dooyoo.es | Notable | 126 |
| 6 | Kelkoo.com | www.kelkoo.com | Notable | 100 |
| 7 | CityLogo.com | www.citylogo.com | Bien | 115 |
| 8 | Cons. y Vecinos | www.consumidoresyvecinos.org | Suficiente | 124 |
| | **Decoración y bricolaje** | | | |
| 1 | Ikea | www.ikea.es | Notable | 120 |
| 2 | Facilísimo.com | www.facilisimo.com | Bien | 121 |
| 3 | Leroy Merlin | www.leroymerlin.es | Bien | 140 |
| 4 | Casa Diez | www.casadiez.wanadoo.es | Bien | 140 |
| 5 | Waybricolage | www.waybricolage.net | Bien | 121 |
| 6 | d-reformas | www.d-reformas.com | Suficiente | 120 |
| | **Deportes** | | | |
| 1 | Masdebuceo | www.masdebuceo.com | Bien | 102 |
| 2 | GolfSpain | www.golfspain.com | Bien | 103 |
| 3 | Todociclismo | www.todociclismo.com | Bien | 102 |

# Guía de direcciones

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| 3 | Marca | www.marca.es | Bien | 134 |
| 5 | SportSciences | www.sportsciences.com/es | Bien | 110 |
| 5 | La Guía del Esquí | esquihoy.paginasamarillas.es | Bien | 112 |
| 7 | Reebok España | www.reebok.es | Bien | 124 |
| 8 | X Camp. de Natación | www.bcn03.org | Bien | 124 |
| 9 | Carreraspopulares.com | www.carreraspopulares.com | Bien | 105 |
| 10 | CiberMonte | www.cibermonte.com | Bien | 117 |
| 11 | Desliza.net | www.desliza.net | Bien | 103 |
| 12 | Mundoski.com | www.mundoski.com | Bien | 138 |
| 13 | Bicio.org | www.bicio.org | Bien | 131 |
| 14 | GSSI | www.gssiweb-sp.com | Bien | 122 |
| 15 | MiFicha | www.mificha.com | Bien | 131 |
| 16 | Decathlon España | www.decathlon.es | Bien | 107 |
| 17 | Mundodeporte.net | www.mundodeporte.net | Bien | 108 |
| 18 | Real Fed. Esp. Tenis | www.rfet.es | Bien | 134 |
| 19 | Nostresport.com | www.nostresport.com | Bien | 117 |
| 20 | Infogym | www.infogym.com | Bien | 113 |
| | **Ecología y medio ambiente** | | | |
| 1 | Ecovidrio | www.ecovidrio.es | Notable | 122 |
| 2 | Fauna Ibérica | www.faunaiberica.org | Bien | 139 |
| 3 | Des. Inteligente | www.desarrollointeligente.org | Bien | 122 |
| 4 | Amigos de la Tierra | www.tierra.org | Suficiente | 139 |
| | **Economía** | | | |
| 1 | Hipoteca Gratis | www.hipotecagratis.com | Bien | 119 |
| 2 | Onplaza.com | www.onplaza.com | Bien | 119 |
| | **Educación** | | | |
| 1 | Profes.net | www.profes.net | Notable | 133 |
| 2 | Aunalia | www.aunalia.es | Notable | 135 |
| 3 | Historia del Siglo XX | www.historiasiglo20.org | Notable | 139 |
| 4 | Escolar.com | www.escolar.com | Notable | 123 |
| 5 | Becas.com | www.becas.com | Notable | 131 |
| 6 | EstudiaFuera.com | www.estudiafuera.com | Bien | 123 |
| 6 | Universia.es | www.universia.es | Bien | 135 |
| 8 | EstudiarIngles.com | www.estudiaringles.com | Bien | 141 |
| 9 | Emagister.com | www.emagister.com | Bien | 141 |
| 10 | Estudiasotrabajas.com | www.estudiasotrabajas.com | Bien | 131 |
| 11 | Recicla Vidrio | www.reciclavidrio.com | Bien | 114 |
| 12 | Aprendemas.com | www.aprendemas.com | Bien | 141 |
| 13 | Lectiva.net | www.lectiva.net | Bien | 130 |
| 14 | Infocurso.com | www.infocurso.com | Bien | 139 |
| 15 | Expocursos | www.expocursos.com | Bien | 133 |
| | **Encuentros** | | | |
| 1 | Match.com España | www.es.match.com | Notable | 130 |
| 2 | Mipasado.com | www.mipasado.com | Bien | 114 |
| 3 | Matchmaker.com | spain.matchmaker.com | Bien | 133 |
| 4 | Q hay de nuevo | www.quehaydenuevo.com | Bien | 114 |
| 5 | QueFueDe.com | www.quefuede.com | Suficiente | 133 |
| | **Flores y plantas** | | | |
| 1 | Planthogar | www.planthogar.net | Notable | 120 |
| 2 | Tusplantas.com | www.tusplantas.com | Bien | 120 |
| | **Fotografía** | | | |
| 1 | PhotoBolsillo | www.photobolsillo.com | Bien | 117 |

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| 2 | PHotoEspaña 2003 | www.phedigital.com | Bien | 123 |
| 3 | PHotoGaleria.com | www.photogaleria.com | Bien | 132 |
| 4 | Nueva Fotografía | www.nuevafotografia.com | Bien | 123 |
| 5 | Fotosi | www.fotosi.com | Bien | 117 |
| 6 | 1001fotos.com | www.1001fotos.com | Bien | 132 |
| | **Gastronomía** | | | |
| 1 | Interdelicatessen.com | www.interdelicatessen.com | Notable | 115 |
| 1 | CocinaVino.com | www.cocinavino.com | Notable | 128 |
| 3 | Karlosnet.com | www.karlosnet.com | Notable | 124 |
| 4 | Comida Casera | www.comidacasera.com | Notable | 132 |
| 5 | MundoRecetas.com | www.mundorecetas.com | Notable | 124 |
| 6 | Recetas.net | www.recetas.net | Notable | 115 |
| 7 | El Recetario | www.recetario.com | Bien | 128 |
| 8 | A Fuego Lento | www.afuegolento.com | Bien | 132 |
| 9 | Menú del Día | www.menudeldia.com | Bien | 137 |
| 10 | Chef Uri | www.chefuri.com | Bien | 140 |
| 11 | Comer y Beber | www.msn.es/comerybeber | Bien | 118 |
| 12 | La Cocina Sana | www.lacocinasana.com | Bien | 137 |
| 13 | Vegetomanía | www.vegetomania.com | Bien | 140 |
| 14 | Don Cocinero | www.doncocinero.com | Bien | 127 |
| 15 | Comer a la Carta | www.comeralacarta.com | Bien | 127 |
| 16 | A Tapear! | www.atapear.com | Bien | 118 |
| | **Humor** | | | |
| 1 | Pasotes.com | www.pasotes.com | Notable | 118 |
| 2 | muyDivertido.com | www.muydivertido.com | Bien | 118 |
| 3 | TodoChistes.net | www.todochistes.net | Bien | 126 |
| 4 | El Can | www.portalelcan.com | Bien | 131 |
| 5 | Todochorradas | www.todochorradas.com | Bien | 131 |
| 6 | Laburra.com | www.laburra.com | Bien | 126 |
| | **Informática** | | | |
| 1 | Superarchivos | www.superarchivos.com | Notable | 105 |
| 2 | KidSmartEarlyLearning | www.kidsmartearlylearning.org | Notable | 113 |
| 3 | ZONAVirus | www.zonavirus.com | Notable | 102 |
| 3 | VSAntivirus | www.vsantivirus.com | Notable | 108 |
| 5 | Datafull.com | www.datafull.com | Notable | 108 |
| 6 | Sólo Drivers | www.solodrivers.com | Notable | 115 |
| 7 | Trucos Técnicos | www.trucostecnicos.com | Notable | 111 |
| 8 | Espaware | www.espaware.com | Notable | 107 |
| 9 | WebExperto.com | www.webexperto.com | Bien | 107 |
| 10 | Red.es | www.red.es | Bien | 112 |
| 11 | DesenREDate.com | www.desenredate.com | Bien | 106 |
| 12 | Hisp@zone.com | www.hispazone.com | Bien | 109 |
| 13 | El Código | www.elcodigo.net | Bien | 102 |
| 14 | e-Manuales.com | www.e-manuales.com | Bien | 110 |
| 15 | N.T. Págs. Amarillas | nt.paginasamarillas.es | Bien | 113 |
| | **Inmobiliaria** | | | |
| 1 | Obra Nueva | www.obranueva.net | Notable | 115 |
| 2 | Servihome | www.servihome.com | Notable | 115 |
| 2 | Globaliza.com | www.globaliza.com | Notable | 129 |
| 4 | Idealista.com | www.idealista.com | Bien | 129 |
| | **Interés social** | | | |
| 1 | MalosTratos.com | www.malostratos.com | Notable | 109 |

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| 2 | Plan Sobre Drogas | www.sindrogas.es | Bien | 109 |
| | **Jóvenes** | | | |
| 1 | OcioJoven.com | www.ociojoven.com | Bien | 117 |
| 2 | MadridEsJoven.com | www.madridesjoven.com | Bien | 117 |
| | **Juegos** | | | |
| 1 | Zonared | www.zonared.com | Notable | 114 |
| 2 | PlayMission | www.playmission.com | Bien | 114 |
| 3 | TrivialNet | www.trivialnet.com | Bien | 134 |
| 4 | Oniric | www.oniric.com | Bien | 134 |
| | **Libros** | | | |
| 1 | Plan Fomento Lectura | www.planlectura.es | Notable | 136 |
| 2 | Qué Leer | www.que-leer.com | Notable | 136 |
| 3 | S.O.L. | www.sol-e.com | Notable | 125 |
| 4 | BookCrossing.com | www.bookcrossing-spain.com | Bien | 125 |
| 5 | ElAleph.com | www.elaleph.com | Bien | 121 |
| 6 | Feria Libro Madrid | www.ferialibromadrid.com | Bien | 121 |
| | **Mayores** | | | |
| 1 | Jubilo.es | www.jubilo.es | Bien | 123 |
| 2 | Uniges | www.uniges.com | Suficiente | 123 |
| | **Medios de comunicación** | | | |
| 1 | Abc.es | www.abc.es | Bien | 141 |
| 2 | CadenaSer.com | www.cadenaser.com | Bien | 126 |
| 3 | Elmundo.es | www.elmundo.es | Bien | 141 |
| 4 | Antena3tv.com | www.antena3tv.com | Bien | 126 |
| 5 | Onda Cero Online | www.ondacero.es | Bien | 141 |
| 6 | Telemadrid | www.telemadrid.es | Bien | 141 |
| | **Moda** | | | |
| 1 | Alevosia.com | www.alevosia.com | Notable | 120 |
| 2 | Levi's Europe | www.eu.levi.com | Notable | 122 |
| 3 | Vogue.es | www.vogue.es | Notable | 132 |
| 4 | Agatha R. de la Prada | www.agatharuizdelaprada.com | Bien | 125 |
| 5 | Pull and Bear | www.pullbear.com | Bien | 125 |
| 6 | Neomoda | www.neomoda.com | Bien | 120 |
| 7 | Zara | www.zara.es | Bien | 122 |
| 8 | Intermoda | www.intermoda.net | Bien | 132 |
| | **Motor** | | | |
| 1 | Supermotor.com | www.supermotor.com | Notable | 115 |
| 2 | Grupo RACC | www.racc.es | Notable | 115 |
| 3 | Solomotor.com | www.solomotor.com | Bien | 129 |
| 4 | AutoScout24.es | www.autoscout24.es | Bien | 129 |
| | **Mujer** | | | |
| 1 | estarGuapa.com | www.estarguapa.com | Notable | 121 |
| 2 | Web de la Mujer | www.webdelamujer.com | Bien | 139 |
| 3 | MHmujer | www.mhmujer | Bien | 130 |
| 4 | Nosotras | www.nosotras.com | Bien | 121 |
| 5 | Mujer Nueva | www.mujernueva.org | Bien | 139 |
| 6 | Mujerplus.com | www.mujerplus.com | Suficiente | 130 |
| | **Música** | | | |
| 1 | La Ganzúa | www.laganzua.net | Notable | 110 |
| 2 | Click2Music.es | www.click2music.es | Notable | 133 |
| 3 | Florida 135 | www.florida135.com | Notable | 106 |
| 4 | Los40.com | www.los40.com | Notable | 100 |

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| 4 | Melómano Digital | www.orfeoed.com | Notable | 104 |
| 6 | The Pop Page | www.pop-page.com | Bien | 105 |
| 7 | Beat People | www.beatpeople.net | Bien | 108 |
| 8 | Sitio Oficial de Amaral | www.amaralonline.net | Bien | 110 |
| 9 | Musikaid | www.musikaid.com | Bien | 133 |
| 10 | SpanishPop.net | www.spanishpop.net | Bien | 104 |
| 11 | Intromusica | www.intromusica.com | Bien | 107 |
| 12 | Clubbing in Spain | www.clubbingspain.com | Bien | 109 |
| 13 | Musica Si | www.musicasi.es | Bien | 100 |
| 14 | Esquina Latina | www.esquinalatina.com | Bien | 103 |
| 15 | Muchoruido | www.muchoruido.com | Bien | 131 |
| 16 | Mundo Clásico | www.mundoclasico.com | Bien | 113 |
| 17 | A Palo Seco | www.apaloseco.com | Bien | 113 |
| 18 | NSM Telecinco.es | www.nosolomusica.telecinco.es | Bien | 131 |
| 19 | MetalMas.com | www.metalmas.com | Bien | 105 |
| 20 | Cool Sounds | www.coolsounds.org | Bien | 111 |
| | **Niños** | | | |
| 1 | Las Tres Mellizas | www.lastresmellizas.com | Notable | 136 |
| 2 | Cartoon Network | www.cartoonnetwork.es | Notable | 136 |
| 3 | Mundo Padres | www.mundopadres.com | Notable | 128 |
| 4 | Megatrix | www.megatrix.es | Notable | 118 |
| 5 | Mediometro | www.mediometro.com | Notable | 118 |
| 6 | Rompeques | www.rompeques.com | Bien | 128 |
| 7 | Internenes | www.internenes.com | Bien | 123 |
| 8 | Chaval.es | www.chaval.es | Bien | 123 |
| | **Obras de Consulta** | | | |
| 1 | DRAE | www.rae.es | Notable | 135 |
| 2 | Glosarium.com | www.glosarium.com | Bien | 137 |
| 3 | Diccionarios.com | www.diccionarios.com | Bien | 135 |
| 4 | Enciclonet | www.enciclonet.com | Bien | 137 |
| | **Ocio** | | | |
| 1 | Divertrix.com | www.divertrix.com | Notable | 111 |
| 2 | Webalia.com | webalia.com | Notable | 106 |
| 3 | YaTV.com | yatv.com | Notable | 111 |
| 4 | Agenda San Miguel | www.agendasanmiguel.com | Notable | 127 |
| 5 | Madrid A Mano | www.madridamano.com | Notable | 108 |
| 6 | San Miguel City | www.sanmiguel.es | Notable | 107 |
| 7 | Guiadelocio | www.guiadelocio.com | Notable | 125 |
| 8 | ¿Te Acuerdas? | www.teacuerdas.com | Notable | 109 |
| 9 | VisualDisco | www.visualdisco.com | Bien | 104 |
| 10 | Lo Más Curioso | www.lomascurioso.com | Bien | 107 |
| 11 | Diario Global | www.diarioglobal.com | Bien | 104 |
| 12 | Faunia | www.faunia.es | Bien | 114 |
| 13 | LaHiguera | www.lahiguera.net | Bien | 112 |
| | **Organismos oficiales** | | | |
| 1 | Administracion.es | www.administracion.es | Notable | 107 |
| 2 | Seguridad Social | www.seg-social.es | Notable | 107 |
| 3 | Agencia Tributaria | www.agenciatributaria.es | Notable | 119 |
| 4 | Tesoro Público | www.tesoro.es | Bien | 119 |
| | **Personajes** | | | |
| 1 | Simpsons | www.antena3tv.com/simpsons | Notable | 141 |
| 2 | Pág. de Almodóvar | www.pedroalmodovar.es | Notable | 133 |

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| 3 | DanRadcliffe.co.uk | www.danradcliffe.co.uk | Bien | 141 |
| 4 | Charlize Theron | www.charlizetheron.com | Bien | 141 |
| 5 | Zinedine Zidane | www.zidane.fr | Bien | 141 |
| 6 | Web de J. C. Ferrero | www.jcferrero.net | Suficiente | 133 |
| | **Postales virtuales** | | | |
| 1 | Postales.com | www.postales.com | Bien | 136 |
| 2 | TarjetasVirtuales.com | www.tarjetasvirtuales.com | Bien | 136 |
| | **Prensa rosa** | | | |
| 1 | HOLA.com | www.hola.com | Notable | 103 |
| 2 | ¡Qué Me Dices! | www.quemedices.es | Notable | 103 |
| 3 | Diez Minutos | www.diezminutos.wanadoo.es | Bien | 134 |
| 4 | Corazón Telecino.es | www.corazon.telecino.es | Suficiente | 134 |
| | **Salud y medicina** | | | |
| 1 | Pulevasalud.com | www.pulevasalud.com | Notable | 138 |
| 2 | DiabetesJuvenil | www.diabetesjuvenil.com | Notable | 142 |
| 3 | Saludalia | www.saludalia.com | Notable | 129 |
| 4 | Perderpelo.com | www.perderpelo.com | Notable | 129 |
| 5 | Medicina XXI | www.medicina21.com | Notable | 142 |
| 6 | Elresfriado.com | www.elresfriado.com | Notable | 116 |
| 7 | OndaSalud.com | www.ondasalud.com | Notable | 134 |
| 8 | En Buenas Manos | www.enbuenasmanos.com | Notable | 142 |
| 9 | Elmundosalud.com | www.elmundosalud.com | Bien | 142 |
| 10 | Canal Salud | www.canalsalud.com | Bien | 124 |
| 7 | La Casa del Alérgico | www.lacasadelalergico.com | Bien | 138 |
| 8 | Viasalus | www.viasalus.com | Bien | 124 |
| 9 | Infogripe.com | www.infogripe.com | Bien | 134 |
| 10 | Medico Directo | www.medicodirecto.com | Suficiente | 116 |
| | **Seguros** | | | |
| 1 | Aegon | www.aegon.es | Notable | 128 |
| 2 | Vitalicio Seguros | www.vitalicio.es | Bien | 128 |
| | **Telefonía móvil** | | | |
| 1 | Vodafone | www.vodafone.es | Notable | 125 |
| 2 | Telefonos-moviles.com | www.telefonos-moviles.com | Notable | 118 |
| 3 | Su Movil | www.sumovil.com | Notable | 118 |
| 4 | GSMspain | www.gsmspain.com | Notable | 136 |
| 5 | Amena | www.amena.com | Bien | 136 |
| 6 | Olemovil | www.olemovil.com | Bien | 125 |
| | **Trabajo** | | | |
| 1 | Infojobs | www.infojobs.net | Notable | 138 |
| 2 | Todotrabajo.com | www.todotrabajo.com | Bien | 142 |
| 3 | Michael Page Int. | www.michaelpage.es | Bien | 142 |
| 4 | Infoempleo | www.infoempleo.com | Bien | 130 |
| 5 | Laboris | www.laboris.net | Bien | 128 |
| 6 | TalentManager | www.talentmanager.com | Bien | 128 |
| 7 | Expansión&Empleo | www.expansionyempleo.com | Bien | 142 |
| 8 | Hotelnetjobs.com | www.hotelnetjobs.com | Bien | 130 |
| 9 | Canal Trabajo | www.canaltrabajo.com | Bien | 142 |
| 10 | INEM | www.inem.es | Bien | 138 |
| | **Turismo y viajes** | | | |
| 1 | Visita Finlandia | www.visitafinlandia.com | Notable | 141 |
| 2 | Sol Meliá | www.solmelia.com | Notable | 104 |
| 3 | Germanwings | www.germanwings.com | Notable | 111 |

| Pos. | Nombre | Dirección | Calidad | Nº |
|---|---|---|---|---|
| 4 | Notodohoteles.com | www.notodohoteles.com | Notable | 110 |
| 5 | Red Guía Hoteles | www.guia-de-hoteles.com | Notable | 109 |
| 6 | Yetitravel.com | www.yetitravel.com | Notable | 119 |
| 7 | Indicerural | www.indicerural.com | Notable | 111 |
| 8 | Rusticae | www.rusticae.es | Notable | 100 |
| 8 | TopRural.com | www.toprural.com | Notable | 135 |
| 10 | Paradores | www.parador.es | Notable | 103 |
| 10 | Group H10 Hotels | www.h10.es | Notable | 126 |
| 12 | Club Rural | www.ruraltour.com | Notable | 117 |
| 13 | Viajes Ecuador | www.viajesecuador.com | Notable | 113 |
| 14 | Apart. y Hoteles | www.apartamentosyhoteles.com | Notable | 112 |
| 15 | Riu Hotels & Resorts | www.riu.com | Notable | 127 |
| 16 | Línea Rural | www.linearural.com | Notable | 130 |
| 17 | MuchoViaje | www.muchoviaje.com | Notable | 126 |
| 18 | Senda Rural | www.sendarural.com | Bien | 110 |
| 19 | Liebana Rural | www.liebanarural.com | Bien | 105 |
| 20 | Terma Europa | www.termaeuropa.com | Bien | 117 |
| 21 | Paris Viajes | www.parisviajes.com | Bien | 113 |
| 22 | Iberia | www.iberia.es | Bien | 142 |
| 23 | Lasttime-es.com | www.lasttime-es.com | Bien | 141 |
| 24 | MasDeViajes.com | www.masdeviajes.com | Bien | 103 |
| 25 | NH Hoteles | www.nh-hotels.com | Bien | 128 |
| 26 | Mi Casa Rural.com | www.micasarural.com | Bien | 107 |
| 27 | TurismoActivo.com | www.turismoactivo.com | Bien | 104 |
| 28 | Sercotel | www.sercotel.es | Bien | 133 |
| 29 | Dormirenbalnearios.com | www.dormirenbalnearios.com | Bien | 123 |
| 29 | Vincit Viajes | www.viajesvincit.com | Bien | 125 |
| 29 | AZRural | www.azrural.com | Bien | 137 |
| 29 | ¡Visite Alemania! | www.alemania-turismo.com | Bien | 142 |
| 33 | Turespaña | www.tourspain.es | Bien | 102 |
| 34 | Es Turismo | www.esturismo.com | Bien | 107 |
| 35 | Wayitalia | www.wayitalia.net | Bien | 105 |
| 36 | Vermundo.com | www.vermundo.com | Bien | 100 |
| 37 | Avionexpress.com | www.avionexpress.com | Bien | 121 |
| 38 | Xacobeo | www.xacobeo.es | Bien | 112 |
| 39 | Dormirencasasrurales | www.dormirencasasrurales.com | Bien | 119 |
| 40 | Spanair | www.spanair.es | Bien | 125 |
| 41 | Turismorural-es.com | www.turismorural-es.com | Bien | 108 |
| 42 | Viajerum | www.viajerum.com | Bien | 142 |
| 43 | Ruralka | www.ruralka.com | Bien | 130 |
| 47 | Website Menorca | www.emenorca.org | Bien | 142 |
| | **Vinos** | | | |
| 1 | Verema.com | www.verema.com | Notable | 119 |
| 2 | Vivir el Vino | www.vivirelvino.com | Notable | 105 |
| 3 | Todo Vino | www.todovino.com | Notable | 105 |
| 4 | ElVino.com | www.elvino.com | Notable | 142 |
| 5 | Elmundovino.com | www.elmundovino.com | Notable | 135 |
| 6 | Bodegas Campillo | www.bodegascampillo.es | Bien | 119 |
| 7 | Reserva y Cata | www.reservaycata.com | Bien | 142 |
| 8 | Con. Reg. Rioja | www.riojawine.com | Bien | 142 |
| 9 | Bodegas y Bebidas | www.byb.es | Suficiente | 135 |
| 10 | Vinum España | www.vinum.info | Suficiente | 142 |

**Gasolina, modificaciones en los coches, música a tope, y chicas... Un cóctel explosivo para hacer carreras urbanas. ¿Eres valiente para intentarlo?**

# Need for speed Underground

**En resumen: se trata de un juego de conducción deportiva y modificación de mecánicas con muchos toques de arcade. Seguro que los aficionados al *tuning* también se "engancharán", porque "Underground" te permite realizar muchas modificaciones en un vehículo de serie, y luego comprobar cómo queda y cómo responde en una carrera en ciudad. Uno de esos juegos que no puedes dejar...**

No cabe duda de que la película "A todo gas", ha dado alas a una afición que, si bien existe desde hace varios años, estaba algo oculta: el de la modificación y personalización de vehículos (lo de las carreras urbanas lo vamos a dejar de lado por razones obvias).

Need For Speed es un juego que combina velocidad, adelantamientos imposibles, y acción sin freno, y que está potenciado por el "tuning", una forma espectacular de sentir y vivir las cuatro ruedas. Con NFS Underground, no sólo podrás correr por ciudades que podrían ser la tuya, sino preparar los coches hasta límites insospechados contando para ello con los mejores fabricantes de piezas y carrocerías.

Aunque hay seis modos de juego, el realmente interesante es el denominado "Underground", en el que deberás ganar una carrera para conseguir dinero, comprarte tu primer coche de serie, y empezar a correr con él. Al principio será como conducir un "carrito de polos", pero en cuanto comiences a ganar más dinero y puntos, y puedas hacer modificaciones de carrocería y motor, es cuando el juego te enganchará de verdad. Y las posibilidades que hay son casi ilimitadas. Desde un simple cambio de pintura o pegatinas, hasta un kit completo de vinilos de varias formas y colores, spoilers, capós personalizados, aletas laterales, tintado de lunas, alerones, juegos de llantas, preparaciones para "turbos", frenos, kits de admisión, sistemas de reducción de peso, o incluso la posibilidad de añadir óxido nitroso...Atractivo, ¿no?

## ¿Qué tienes que hacer para avanzar en el juego?

Pues lo primero de todo demostrarle a todo el mundo que eres el más rápido y "espectacular" del lugar. Para conseguirlo tendrás que competir con otros pilotos que buscan lo mismo que tú. El modo de hacerlo será triple: unas veces en carreras urbanas con tráfico real (en esta entrega, sin policías que vigilen). Otras, tendrás que demostrar que eres el mejor en aceleraciones fulgurantes con los llamados "dragsters", para lo que necesitarás mucha sangre fría, un buen ojo para esquivar otros coches, y un dedo prodigioso para cambiar en el momento justo (sí, aunque elijas cambio automático, en este tipo de carreras deberás cambiar "a mano" sin pasarlo de vueltas o hacerlo antes de tiempo). Y el tercer


















**Al principio sólo tendrás unos pocos coches de serie para comprar y personalizar, pero, según avances en el juego, tendrás más posibilidades, vehículos, y personalizaciones.**

tipo de competición es conseguir el mayor número de puntos haciendo derrapes y cruzando el coche, para lo que, eso sí, no tendrás que quitar el ojo del contador de grados de desviación, ni el dedo del freno de mano.

Una vez vayas cogiéndole gusto, verás que mejoras en los resultados. Es entonces cuando podrás acceder a nuevos coches que es posible intercambiar por el tuyo (siempre que te merezca la pena el cambio), nuevas preparaciones de carrocería y motor, nuevos circuitos, e incluso adquirir todo tipo de piezas y elementos exclusivos.

Lo que te podemos asegurar es que, al cabo de pocas carreras, tu coche no se parecerá ni de cerca al que compraste de serie, y eso si no lo has cambiado ya por otro de los que estén disponibles según ganes puntos.

## Así es el juego




**1** Al principio tendrás que conformarte con un coche de serie como el que puedes tener aparcado en casa.




**2** Pero para poder comprarlo tendrás que correr con un coche ya preparado y, por supuesto, ganar la carrera.



**3** Cuanto mejor quedes en la clasificación, más puntos conseguirás.



**4** Te ovacionarán si ganas, pues hay mucho público en las carreras.




**5** Una vez tengas un coche tuyo, podrás comenzar a personalizarlo.




**6** Es posible poner a tu gusto todos los elementos de la carrocería y motor, pero necesitarás acumular puntos.




**7** Un coche de serie no "dice nada". Es mejor, incluso porque te dan más puntos, darle un toque personal.



**8** Sólo te queda competir una y otra vez en carreras urbanas con tráfico...



**9** ... convertir tu coche en una máquina de aceleración o "dragster"...




**10** ... o ser el que más derrapa de todo el grupo de pilotos.

## Los controles predeterminados más importantes




## Forma de manejarlo y novedades de NFS

Como en la mayoría de juegos de este género, el ratón apenas sirve para nada que no sea moverte entre menús o elegir alguna entrada de las mostradas. Debes utilizar el teclado para controlar el coche, para lo cual tienes una serie de teclas ya configuradas (indicamos las más importantes en el recuadro superior de esta página). También puedes elegir las que te resulten más comodas, algo que te recomendamos y que, además, es posible guardar con cada perfil de usuario que crees.

Respecto a las novedades, el cambio llevado a cabo en el motor gráfico es evidente si has jugado con anteriores versiones, y ves las imágenes de NFS Underground. Antes, las carreras se solían organizar en carretera abierta, en la que podías ver mucho cielo. Ahora, sin embargo, todas las carreras se hacen en la ciudad y de noche, y puedes disfrutar de la enorme cantidad de detalles y elementos que se muestran, como las luces de las farolas o de los propios coches, los reflejos en la pintura y el agua de los charcos que hay en el pavimento, o los edificios, perfectamente recreados.

En caso de accidente, lo visualizarás recreado en tiempo real a cámara lenta y desde el exterior (puedes elegir la cercanía de la cámara), lo que le hace ganar mucho en espectacularidad.

Elige tu coche y no levantes el pie del acelerador. ¡Te vas a picar!

## Detalles



Hay muchos elementos del entorno con los que podrás “interactuar”.



Si tienes un accidente, podrás analizarlo desde una cámara exterior.




Puedes tener un único coche, pero podrás cambiarlo por otro mejor.

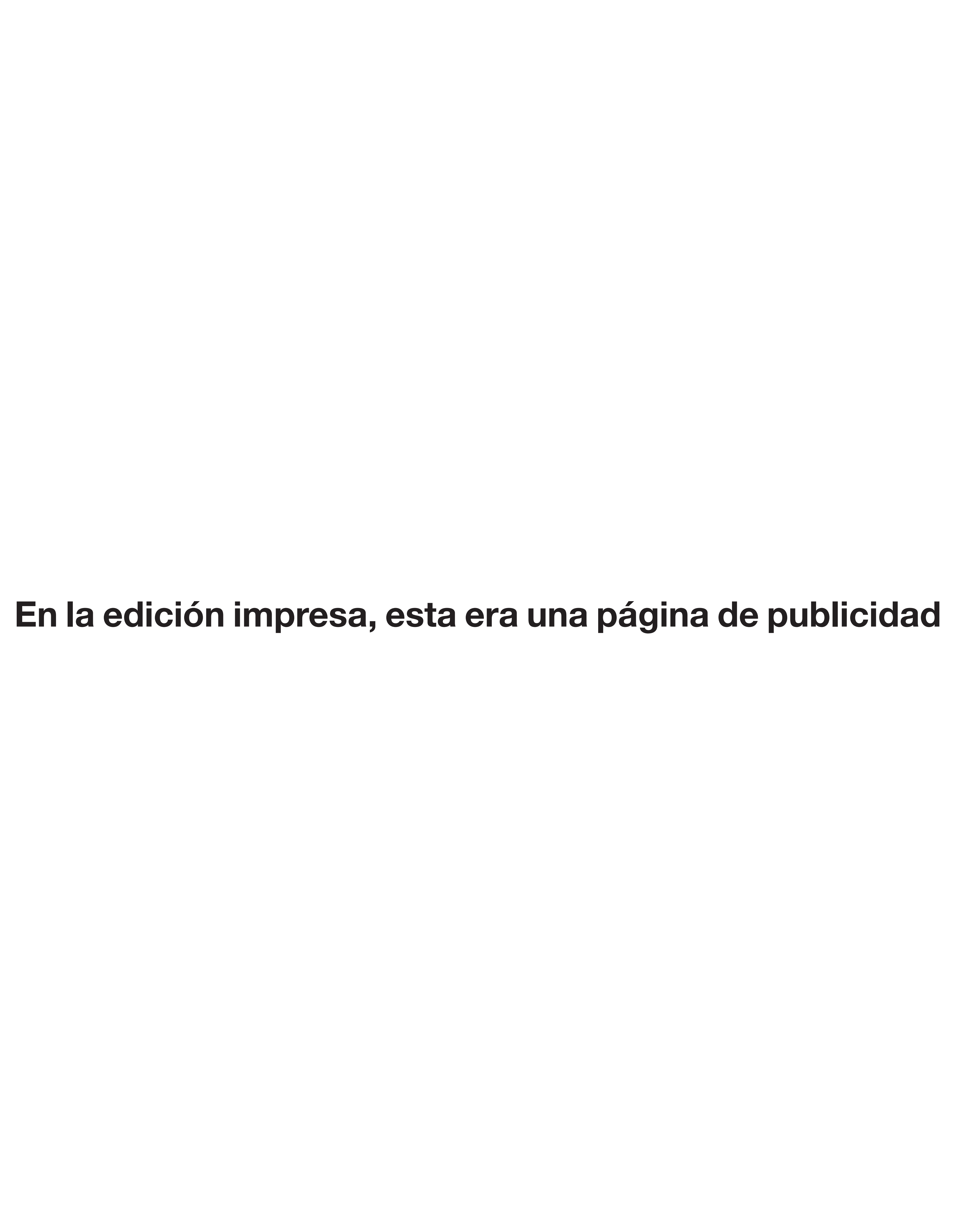



Sólo si eres de los mejores saldrás en la portada de alguna revista.

## Resultados del test en detalle

| | Nota | | Nota |
|---|---|---|---|
| **Nombre del juego** | | **Need for speed Underground** | |
| **Desarrollador/ Productor** | | **EA Games** | |
| Distribuidor | | Electronic Arts | |
| **Requisitos de sistema** | | | |
| Indicado para procesador/RAM y sistema operativo (según fabricante) | | Pentium III 700 MHz/128 Mb Windows 98 | |
| Indicado para procesador/RAM (recomendación Computer Hoy) | | Pentium 4 1.500 MHz 256 Mb RAM | |
| **Servicios de atención al cliente** | **2,00%** | | **3,00** |
| Teléfono de asistencia técnica | 1,00% | 902 234 111 | **6,00** |
| Ayuda en Internet | 1,00% | No tiene (www.espana.ea.com) | 0,00 |
| **Calidad del Juego (Opinión de la Redacción)** | **58,00%** | | **8,28** |
| **Gráficos** | **13,00%** | | **9,85** |
| Nivel de detalle de los personajes | 3,00% | Muy cuidados | 10,00 |
| Nivel de detalle de los escenarios / entornos | 3,00% | Muy cuidados | 10,00 |
| Animación / movimientos de los personajes | 2,00% | Perfectos | 10,00 |
| Efectos especiales | 2,00% | Espectaculares | 9,00 |
| Tecnología | 3,00% | 3D | 10,00 |
| **Sonido** | **7,00%** | | **8,86** |
| Música | 2,00% | Excelente | 10,00 |
| Efectos de sonido | 3,00% | Buenos | 8,00 |
| Diálogos / Voces | 2,00% | Doblaje profesional | 9,00 |
| **Jugabilidad** | **38,00%** | | **7,63** |
| Periodo de aprendizaje básico para comprender el juego | 6,00% | Medio (tiene tutorial) | 5,00 |
| Vida del juego | 6,00% | Muy Larga | 8,00 |
| Argumento | 4,00% | Sugerente | 8,00 |
| Realismo | 3,00% | Muy conseguido | 8,00 |
| Intensidad | 3,00% | Trepidante | 9,00 |
| Variedad de situaciones | 3,00% | Elevada | 8,00 |
| Comportamiento de los adversarios (Inteligencia Artificial) | 6,00% | Bastante alta | 9,00 |
| Textos - Subtítulos | 2,00% | Bien adaptados | 8,00 |
| Control adecuado por tipo de juego / Respuesta | 5,00% | Teclado / Sin problemas | 7,00 |
| **Instalación** | **5,00%** | | **9,00** |
| Dificultad de la primera instalación (comprobado) | 2,00% | Arranque automático | 10,00 |
| ¿Indica espacio necesario en disco? (Espacio utilizado en Megabytes, medido) | 0,50% | Sí (1.329,2 Megabytes) | 10,00 |
| ¿Indica espacio libre existente en disco? (comprobado) | 0,50% | No | 0,00 |
| Desinstalación (Datos restantes no desinstalados, medido) | 1,00% | 0 Megabytes | 10,00 |
| Idioma de las instrucciones de instalación (comprobado) | 1,00% | Castellano | 10,00 |
| **Manual de instrucciones** | **2,00%** | | **8,00** |
| Comentario | 2,00% | Sólo se echa en falta la descripción de elementos de pantalla, y ayuda en Internet | 8,00 |
| **Prueba de compatibilidad de sonido** | **10,80%** | | **10,00** |
| Probado con las 24 tarjetas de sonido más habituales del mercado | 10,80% | Funciona con las 24 tarjetas de sonido. | 10,00 |
| **Prueba de rendimiento de vídeo** | **10,80%** | | **3,67** |
| Comentario | 10,80% | Únicamente es compatible con tarjetas GeForce 2 o superior, y ATI Radeon 7500 o superior. Con las Matrox, TNT2, y Voodoo 3 no funcionó | 3,67 |
| **Posibilidad de configuración** | **4,00%** | | **10,00** |
| Menús de configuración en castellano | 1,00% | Sí | 10,00 |
| Ajustes de resolución-profundidad de color | 1,00% | Sí/Sí | 10,00 |
| Ajustes de música / efectos de sonido | 1,00% | Sí | 10,00 |
| Ajustes de dificultad | 1,00% | Sí | 10,00 |
| **Otros datos** | **7,40%** | | **8,24** |
| Variedad de elementos del juego (comprobado) | 2,00% | 6 modos de juego, 25 coches y 36 circuitos | 9,50 |
| Posibilidades de guardar partida (comprobado) | 2,00% | En momentos concretos | 7,00 |
| Dispositivos de control compatibles | 1,00% | Teclado-Ratón | 4,00 |
| Idioma (comprobado) | 2,40% | Castellano | 10,00 |
| Número máximo de jugadores (en el mismo ordenador/en red, datos del fabricante) | | 1/4 (Red Local/Internet) | |
| **Nota media** | **100,00%** | | **7,96** |
| **Corrección positiva/negativa** | | Puedes modificar técnica y visualmente tu coche | +0,50 |

| | |
|---|---|
| **Calidad** | **Notable ← 8,46** |
| **Precio/Calidad** | **Suficiente** |
| **Precio** | **47,95 €** |
| Cálculo de la nota precio/calidad | 47,95 : 8,46 = 5,67 = Suficiente |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

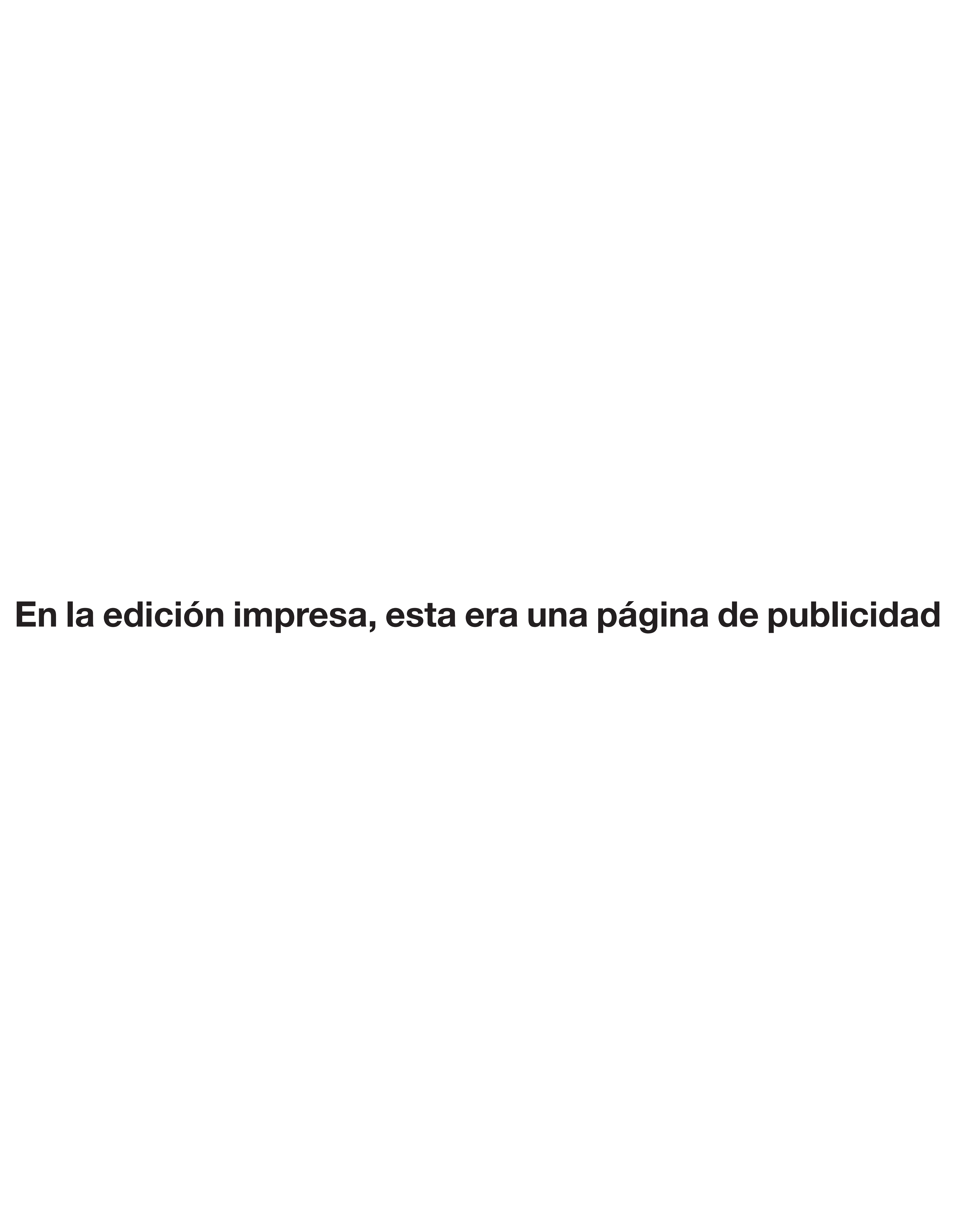
# Tarifas ADSL y cable



**En esta sección te contamos las novedades más interesantes del mercado de banda ancha. No dejes de consultar la web de los proveedores para conocer los detalles y estar al tanto de todas las promociones. Precios vigentes a 4 de marzo de 2004.**

| Proveedor | Producto | Velocidad | Web | Teléfono | Alta | Cuota | Observaciones |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| wanadoo | ADSL Start | 128/128 Kbps | www.wanadoo.es | 902 011 902 | Gratis | 32,90 € | 10 cuentas de 100 Mb, 50 Mb espacio web y Zona Premium. |
| | ADSL Go | 256/128 Kbps | www.wanadoo.es | 902 011 902 | Gratis | 34,68 € | Lunes a domingo 18:00 - 8:00 / 24 horas fines de semana y festivos nacionales, 0,06 € /min (+IVA) fuera de horario. |
| | ADSL Speed | 256/128 Kbps | www.wanadoo.es | 902 011 902 | Gratis | 45,24 € | 10 cuentas de 100 Mb, 50 Mb espacio web y Zona Premium. |
| | ADSL Router | 256/128 Kbps | www.wanadoo.es | 902 011 902 | Gratis | 45,24 € | Router 4 puertos gratis, 10 cuentas de 100 Mb, 50 Mb web, telefonía por Internet, dirección IP fija gratis, Zona Premium. |
| | ADSL WIFI | 256/128 Kbps | www.wanadoo.es | 902 011 902 | Gratis | 45,24 € | Router WiFi y adaptador USB 59,90€ (+IVA), 10 cuentas de 100 Mb, 50 Mb espacio web y Zona Premium. |
| | ADSL Expert PYME | 256/128 Kbps | www.wanadoo.es | 902 011 902 | Gratis | 81,14 € | 15 cuentas de 100 Mb, 100 Mb espacio web, router 4 puertos y dirección IP fija gratis y Zona Premium. |
| | ADSL Profesional | 2Mb/300 Kbps | www.wanadoo.es | 902 011 902 | Gratis | 162,34 € | 15 cuentas de 100 Mb, 100 Mb espacio web, router 4 puertos y dirección IP fija gratis y Zona Premium. |
| | ADSL NavegHable Ciudad 256 | 256/128 Kbps | www.wanadoo.es | 903 011 902 | Gratis | 49,76 € | Tarifa Plana 24 horas (Internet ADSL 256/128 + llamadas locales). |
| | ADSL NavegHable Provincia 256 | 256/128 Kbps | www.wanadoo.es | 904 011 902 | Gratis | 54,40 € | Tarifa Plana 24 horas (Internet ADSL 256/128 + llamadas locales y provinciales). |
| | ADSL NavegHable Nacional 256 | 256/128 Kbps | www.wanadoo.es | 905 011 902 | Gratis | 81,08 € | Tarifa Plana 24 horas (Internet ADSL256/128+ llamadas locales, provinciales e interprovinciales). |
| Euskaltel | ADSL Indirecto Mega | 1Mb/600 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 139,20 € | Sólo en el País Vasco. Acceso a través de la red de Telefónica. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | ADSL Directo Inicia | 128/64 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | 52,20 € | 25,52 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | ADSL Directo Básico | 300/300 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 45,24 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | ADSL Directo Plus | 600/600 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 87,00 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | ADSL Directo Mega | 1Mb/600 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 139,20 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | ADSL Directo Supra | 2Mb/600 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 174,58 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | Despega Inicia | 128/64 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | 52,20 € | 25,52 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | Despega Básico | 300/300 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 45,24 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | Despega Plus | 600/600 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 87,00 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | Despega Mega | 1Mb/600 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 139,20 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| | Despega Supra | 2Mb/600 Kbps | www.euskaltel.es | 902 540 015 | Gratis(1) | 174,58 € | Sólo en el País Vasco. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x50Mb cuentas de correo electrónico. |
| ono | T. Plana alta velocidad 300 Sin Límite | 300/300 Kbps | www.ono.es | 1400 | Gratis(1) | 34,74 € | Disponible en Madrid, Barcelona, Cantabria, Valencia, Castellón, Alicante, Mallorca, Albacete, Murcia, Huelva y Cádiz, cable módem 69,60 €, posib.de contratar TV y teléfono. |
| | T. Plana alta velocidad 1.024 Sin Límite | 1Mb/600 Kbps | www.ono.es | 1400 | Gratis(1) | 92,68 € | Disponible en Madrid, Barcelona, Cantabria, Valencia, Castellón, Alicante, Mallorca, Albacete, Murcia, Huelva y Cádiz, cable módem 69,60 €, posib.de contratar TV y teléfono. |
| | Combinado 2.000D + 300 | 300/300 Kbps | www.ono.es | 1400 | Gratis(1) | 67,11 € | Incluye línea de teléfono y más de 100 canales de TV, disponible en 11 provincias |
| | Combinado 4.000D + 300 | 300/300 Kbps | www.ono.es | 1400 | Gratis(1) | 81,03 € | Incluye línea de teléfono y más de 150 canales de TV, disponible en 11 provincias |
| | Combinado 6.000D + 300 | 300/300 Kbps | www.ono.es | 1400 | Gratis(1) | 98,43 € | Incluye línea de teléfono y más de 150 canales de TV, disponible en 11 provincias |
| idecnet | ADSL PLUS 1Mb | 1Mb/300 Kbps | www.idecnet.com | 902 699 699 | Gratis(1) | 340,00 € | Router e IP fija gratis (promoción), dominio propio, 5 cuentas espacio ilimitado. |
| | ADSL PLUS 2Mb | 2Mb/300 Kbps | www.idecnet.com | 902 699 699 | Gratis(1) | 360,00 € | Router e IP fija gratis (promoción), dominio propio, 5 cuentas espacio ilimitado. |
| RETECAL | Simbad 128 | 128/64 Kbps | www.retecal.es | 1590 | 52,20 € | 53,07 € | Sólo en Castilla León. No se comercializa solo, siempre combinado con TV y teléfono. |
| | Simbad 256 + TV | 256/128 Kbps | www.retecal.es | 1590 | 52,20 € | 41,47 € | Sólo en Castilla León. TV por cable, posibilidad de contratar teléfono, 5x25 Mb cuentas de correo. |
| | Simbad 512 | 512/128 Kbps | www.retecal.es | 1590 | 52,20 € | 78,88 € | Sólo en Castilla León. Posibilidad de contratar TV y teléfono. 5x25 Mb cuentas de correo. |
| | Simbad 1Mb | 1Mb/300 Kbps | www.retecal.es | 1590 | 52,20 € | 127,60 € | Sólo en Castilla León. Posibilidad de contratar TV y teléfono. Muchos servicios de valor añadido. |
| arsys.es | ADSL 256 | 256/128 Kbps | www.arsys.es | 902 11 55 30 | Gratis | 34,68 € | 10x50Mb cuentas de correo, 50Mb web, router gratis, pack "Dominio" 1€, muchos servicios de valor añadido. |
| | ADSL 512 | 512/128 Kbps | www.arsys.es | 902 11 55 30 | Gratis | 80,04 € | 20x100Mb cuentas de correo, 100Mb web, IP fija, router gratis, pack "Dominio" 1€, muchos servicios de valor añadido. |
| | ADSL 2Mb | 2Mb/300 Kbps | www.arsys.es | 902 11 55 30 | Gratis | 161,24 € | 20x100Mb cuentas de correo, 100Mb web, IP fija, router gratis, pack "Dominio" 1€, muchos servicios de valor añadido. |
| ibercom | IberADSL Premium | 256/128 Kbps | www.ibercom.com | 902 200 240 | 314,30 € | 111,30 € | 10 buzones tamaño ilimitado, 25Mb web, IP fija, muchas alternativas de uso corporativo, servicios de valor añadido. |
| | IberADSL Premium (Compatible) | 256/128 Kbps | www.ibercom.com | 902 200 240 | 182,06 € | 66,06 € | Permite disfrutar de los servicios de Ibercom sin dar de baja la línea ADSL de otro ISP. |
| ARRAKIS | ADSL kit 256 | 256/128 Kbps | www.arrakis.com | 902 020 040 | Gratis | 35,24 € | Módem gratis, 10x200Mb cuentas de correo con antivirus, 15Mb espacio web. |
| | ADSL kit 512 (2) | 512/128 Kbps | www.arrakis.com | 902 020 040 | 34,80 € | 86,94 € | Router Vigor 2.500 (162,40 €), R. Vigor 2.500WE Wi Fi (200,68€), 10x200Mb cuentas de correo con antivirus, 15 Mb espacio web, posibilidad de contratar servicios adicionales. |

(1) En promoción (2) Sólo kits con router


En la edición impresa, esta era una página de publicidad




# Arte final

**_Así se refieren los artistas a una obra ya terminada. Y con las técnicas avanzadas de retoque que te enseñamos a emplear en esta última entrega del curso de The GIMP, tú también harás muchos artes finales y, lo que es más importante, finalmente te convertirás en un artista._**

### Guía del curso



### Sumario



Con esta entrega llegamos al final del curso en el que, a lo largo de los últimos cuatro números de Computer Hoy, te hemos enseñado a utilizar el programa The GIMP.

Y seguro que ya estás deseando comprobar lo que eres capaz de hacer, y empezar a realizar retoques y correcciones espectaculares a tus fotografías. O quizá aún no seas consciente de, hasta que punto, puedes convertirte en un auténtico artista siguiendo los pasos que te hemos enseñado a dar durante el curso.

Te proponemos una última entrega en la que te mostramos cómo realizar retoques bastante más complejos y profesionales de los que has efectuado hasta este mismo momento.

### Te sorprenderá descubrir lo que puedes hacer

En primer lugar te enseñamos a eliminar elementos de la imagen que estén de más en la misma, como las imperfecciones que aparecen en las fotografías con el paso del tiempo, por no hablar de elementos no deseados que se "cuelan" en las fotos (insectos, sombras, ¡cuñados!) Borrarlos será tan sencillo como lo era cuando tus "herramientas de retoque" eran un lapicero y la goma de borrar.

Después te enseñamos cómo cambiar el color de un componente aislado de la imagen. ¿Te apetece "verte" con los ojos verdes? ¿Quizá tu coche de color azul? ¿El pelo rojo? Todo, absolutamente es posible y, además, divertido.

### Aprende a modificar los colores de tus fotos

Lo siguiente es utilizar la gran colección de filtros que incorpora el programa, y gracias a los cuales podrás aplicar cambios sorprendentes a tus imágenes con unos pocos clicks de ratón.

Y si piensas que aquí acababa todo, estás algo equivocado. Al llegar a ese punto ya tendrás todos los conocimientos necesarios para, partiendo de una fotografía antigua y bastante deteriorada, realizar un trabajo de restauración digno de profesionales. Y te lo demostramos con un ejemplo completo de restauración en el que, como vas a descubrir, se emplean las herramientas que ya conoces y cuyo funcionamiento seguro dominas.

Y, después de ver eso, no te quedará más remedio que reconocernos que ya eres todo un profesional del retoque fotográfico.

## 1 "Limpiar" una fotografía

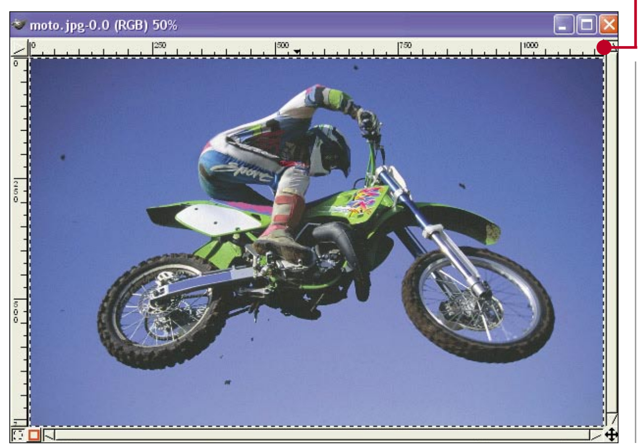
Como ya te hemos comentado anteriormente, un problema habitual en muchas fotografías es que en ella aparecen elementos no deseados, ya sea en el mismo momento en el que las haces o con el paso del tiempo (debido al polvo, los arañazos, etcétera).

A continuación te contamos lo que debes hacer para arreglarlas:

**1** En primer lugar abre The GIMP, haciendo doble click en



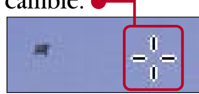
que hay en tu Escritorio, y ya después abre la imagen que tienes que arreglar, por ejemplo




**2** Como puedes ver, durante el salto de la motocicleta, las ruedas de ésta ocasionaron que finalmente aparecieran en la fotografía varios "pegotes" de barro, Dichas manchas ensucian la imagen, empobreciendo mucho el resultado que podrías haber obtenido en caso de que no estuvieran. Pero, claro, lanzarse a la caza de dichos elementos y, al mismo tiempo, hacer la fotografía es, evidentemente, imposible. Así que la solución pasa por emplear la herramienta de clonación del programa. Para ello pulsa en y busca una de las manchas de la imagen, por ejemplo

**3** Por lógica, no es posible borrar "sin más" las manchas, puesto que lo que se mostraba tras ellas no se conserva en la fotografía, y así solo conseguirías cambiar manchas por blancos igual de poco estéticos, y todavía menos justificados que las imperfecciones.

Lo que has de hacer es copiar el contenido de otra parte de la imagen. Por ejemplo, en el caso de la mancha que te hemos mostrado en el paso anterior, a su derecha se muestra parte del cielo que es similar a lo que debería verse donde está la imperfección



y desde ahí vas a copiar.

**4** Sitúa el cursor en dicho punto de la imagen

El aspecto actual del cursor te indica que aún no has seleccionado una zona de copia, así que pulsa Ctrl de manera que la forma del cursor cambie:

Entonces, sin soltar, haz click y suelta después Ctrl. De este modo ya le habrás indicado al programa la zona de origen de la clonación, y el dibujo del cursor te indicará que ya puedes iniciar la reparación:

**5** Mueve a continuación el cursor a la primera de las manchas

haz click y, como podrás comprobar, ésta desaparecerá de inmediato:

¿A que es muy sencillo?

### Herramientas de selección

La mayoría de los retoques que tendrás que hacer para arreglar una fotografía deben ser específicos para una parte de la imagen. Por ejemplo, en el apartado "Cambios de color" de este mismo artículo, vamos a enseñarte a cambiar los colores de los elementos de una imagen, pero para ello es necesario que previamente hayas seleccionado la parte de la imagen a la que quieras realizar dichos cambios. Por lo tanto, es totalmente imprescindible que conozcas bien las herramientas de selección del programa.

**1** Si haces click en escogerás la "clásica" herramienta de selección rectangular. Con ella, como es evidente por su nombre, podrás seleccionar una región rectangular de la imagen.

**2** En caso de usar, lo que harás es seleccionar una zona circular o elíptica de la misma.

**3** De tener un pulso a prueba de cañones, con podrás entonces ir dibujando manualmente el contorno de la parte concreta de la imagen que quieres seleccionar ahora. Este sistema de selección solo es recomendable si utilizas un **dispositivo señalador** 01 de alta precisión, pues de lo contrario sólo conseguirás frustrarte al no conseguir escoger bien aquello que quieres.

**4** Si te gustaría ser mago, seguro que la siguiente herramienta de selección te encanta,

Su nombre, como puedes suponer por el icono, es Varita Mágica, y con ella podrás seleccionar rápidamente toda la parte de una imagen del mismo color. Por ejemplo, si haces click en cualquier punto de la siguiente imagen




que no sea el coche, en ese momento seleccionarás automáticamente todo el fondo.

**5** Otro sistema de selección muy habitual en la mayoría de las herramientas de retoque fotográfico es el basado en la utilización de las **curvas Bèzier** 02 Con éste, en primer lugar tendrás que trazar una línea recta y a continuación, con los modificadores de la misma, darle forma curva, de manera que se adapte perfectamente al contorno de la parte de la imagen que quieres escoger.

**6** Otra herramienta bastante práctica y que debes probar es la selección inteligente punto a punto, Con ella tendrás que ir marcando algunos puntos del contorno del objeto a seleccionar, y el programa, basándose en los cambios de color, intentará marcar adecuadamente el contorno exacto de dicho objeto.

### ¿Qué es...?

**01 Dispositivo señalador**
Dispositivo que, conectado al ordenador, permite al usuario moverse a y señalar un punto concreto de la pantalla. El ejemplo más claro de un dispositivo señalador es el ratón, aunque también existen otros que ofrecen mucha más precisión, como las tabletas digitalizadoras.

**02 Curva Bèzier**
Tipo de línea curva cuya forma se define utilizando tres o más puntos. Recibe este nombre por su inventor, Pierre Bèzier, diseñador de la empresa Renault.

**03 Sombras**
En la división de una imagen dependiendo de su iluminación, las sombras (como puedes deducir fácilmente por su nombre) son los puntos más oscuros.

**04 Tonos medios**
Siguiendo con el sistema de "disección" de la imagen por su iluminación, los tonos medios son, como su nombre indica, los que se encuentran entre los más claros y los más oscuros.

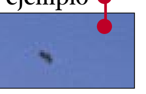
**05 Puntos de luz**
Para finalizar con la división de la imagen basada en la iluminación, los puntos de luz son los más claros de ésta.

**06 Desaturar**
Función consistente en eliminar todo el color de una imagen, pero que ésta permanezca en modo de color RGB, y no en escala de grises, de manera que, posteriormente, sea posible volver a añadirle color.
Por un error en la traducción del programa, en vez de aparecer como desaturar, lo que encontrarás será la palabra "insaturar".




Tras eliminar todas las manchas de la parte inferior, puedes comprobar que el aspecto de la imagen ya ha mejorado bastante:

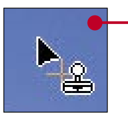
**6** En el caso de las manchas más grandes, como por ejemplo



verás que, si haces click y sueltas, sólo desaparecerá parte de la mancha:

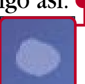


Para borrarla en su totalidad, haz click en un punto de ella y, son soltar, ve moviendo el cursor por toda su superficie hasta que desaparezca totalmente:



**7** Es bastante recomendable que, cada vez que vayas a corregir una mancha, reajustes el punto de origen de la clonación, puesto que en caso contrario puedes encontrarte con efectos tan antiestéticos como el que, al ir a eliminar esta mancha,

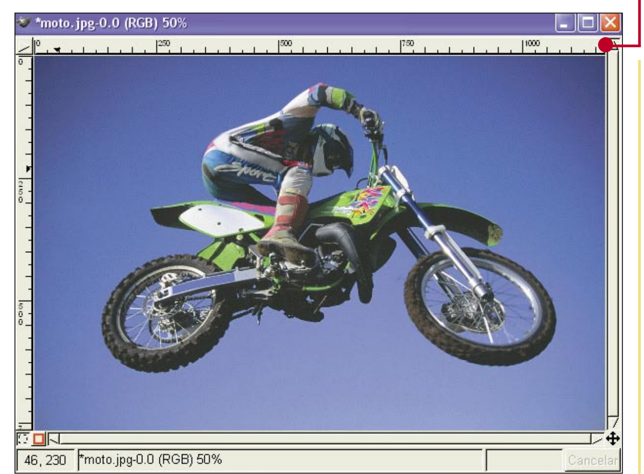
obtengas un resultado totalmente inaceptable. Por ejemplo, algo así:



De todos modos, en caso de que cometas un error como éste, aún tienes la posibilidad de arreglarlo utilizando exactamente el mismo sistema que para eliminar las manchas (ya que, en realidad, esto también es una mancha). Es decir, clonar la zona "limpia":



**8** Cuando finalmente hayas terminado de eliminar las manchas guarda la imagen de la manera convencional y ésta ya estará perfecta.



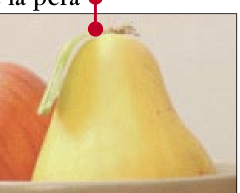

## 2 Cambios de color

En la anterior entrega de este curso te enseñamos qué debías hacer para modificar las propiedades de color de una imagen y así solucionar el problema de que un color predominara sobre el resto, utilizando para tal fin la herramienta de balance de color.

Eso sí, no debes pensar que esa es su única función, pues en tal caso no podrás "jugar" a algo que a la mayoría nos encantaba cuando éramos pequeños. Sí, estamos hablando de colorear, y a continuación te contamos que es lo que debes hacer para jug... digo para modificar a tu gusto el color de un determinado elemento de la imagen:

**1** En primer lugar abre la imagen, por ejemplo,

Mientras que el color rojo intenso de la manzana está muy bien, el tono amarillo de la pera



da la impresión de que esa pieza de fruta quizá esté demasiado madura, ¿no te lo parece también a ti?

**2** Ahora debes seleccionar la parte de la imagen que quieres retocar. Para ello consulta el recuadro "Herramientas de selección". En este caso, hemos optado por la selección inteligente punto a punto, y el resultado es éste:



**3** Para modificar ya el color, haz click con el botón derecho del ratón en cualquier punto de la imagen, y en el menú que aparecerá




haz click en Imagen, muévete hasta Colores y pincha entonces ya en la entrada Balance de colores..., de manera que, tras unos segundos, aparezca la ventana




**4** En la anterior entrega de este curso te contamos todo lo que tú debías saber sobre esta herramienta, así que ahora sólo te vamos a "refrescar" un poco la memoria. Utilizando el apartado Sombras Tonos medios Puntos de luz seleccionas a que parte de la imagen (a las **sombras** 03 (Pág. 99), a los **tonos medios** 04 (Pág. 99) o a todos los **puntos de luz** 05 (Pág. 99)) afectarán las modificaciones que realices.

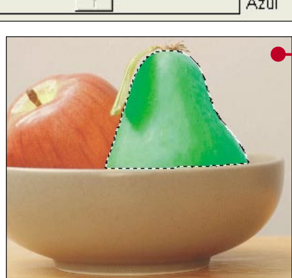
Niveles de color: 0 0 0 — Cian 0 Rojo — Magenta 0 Verde — Amarillo 0 Azul

Por su parte, con las barras incrementarás o reducirás la proporción de cada uno de los tres colores que se indican a la derecha de cada una de las barras, y que no son otros que el rojo, el verde y el azul. ¿Te suenan de algo? Pues sí, como seguramente estarás recordando, son los colores que, con sus distintas combinaciones posibles, te permiten obtener cualquier otro color.

**5** Para comprobar los resultados de cada cambio, no dudes en realizar pruebas, pruebas y más pruebas, verificando las consecuencias de cada una de ellas. Eso sí, te recomendamos que hagas los cambios de forma gradual, poco a poco, pues en caso contrario los resultados pueden no ser demasiado buenos. Por ejemplo, si ajustas el nivel de rojo al valor

-100 Cian Rojo

tanto en sombras como en medios tonos y en puntos de luz, obtendrás:



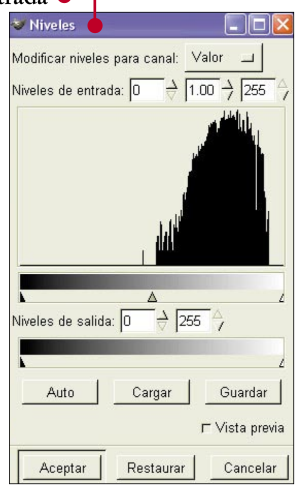
Sí, cuesta distinguir si se trata de una pera o de una bombilla verde, un efecto muy poco realista.

**6** A la hora de realizar esta modificación, no te preocupes si la iluminación del objeto no es la adecuada (aunque tampoco permitas un exceso como el mostrado en el paso anterior), pues eso es algo que podrás reparar con posterioridad. Ahora lo importante es que consigas exactamente el color que deseas. Y ten en cuenta que, para ello, tendrás que realizar ajustes en las sombras, los medios tonos y en los puntos de luz, para de esa manera obtener de este modo un color más uniforme. Cuando finalmente ya hayas obtenido el color que buscabas, por ejemplo

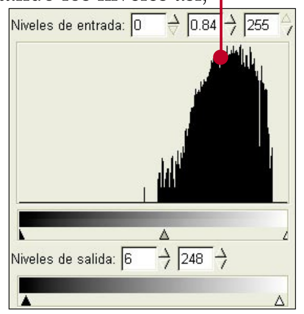


haz click en el botón Aceptar para confirmar los cambios.

**7** Ahora, con la selección todavía activa, vas a utilizar la herramienta Niveles para modificar, en caso de que lo consideres necesario, la intensidad del color. Para ello haz click, con el botón derecho del ratón, en cualquier punto de la imagen. En el menú que aparecerá pincha en Imagen, muévete hasta Colores y pincha sobre la entrada Niveles, de manera que aparezca la entrada




**8** También te enseñamos a utilizar esta herramienta en la anterior entrega del curso, así que ajusta ahora los niveles de entrada y salida para reducirle algo de brillo a la imagen. En este ejemplo, ajustando los niveles así,




el resultado es un brillo menos "forzado" y, por lo tanto, bastante más natural:



**9** Cuando la iluminación ya sea la correcta, haz click en el botón Aceptar y, de esta manera, habrás modificado completamente el color de un elemento de la imagen:



**10** Sin embargo, si observas la imagen, ¿no te parece que hay algo "extraño"? Al mirarla con detenimiento da la impresión de que la pera no está completamente integrada en la imagen, si no que más bien parece que ha sido añadida a la misma con posterioridad al momento en que se hizo la fotografía. Este efecto se debe al contorno de los distintos elementos de la imagen. Si te fijas, verás que el borde de la manzana se muestra algo difuminado



mientras que, si miras bien, el de la pera es mucho más dentado y de un color irregular:



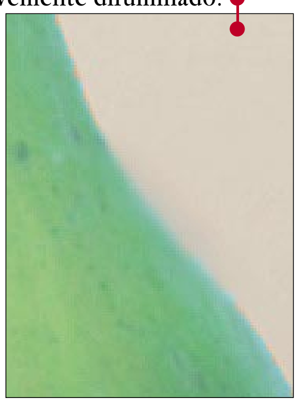
**11** Para solucionar el problema, "integrando" así la pera en el conjunto de la fotografía, pulsa



mueve el cursor hasta el borde de la pera (para esta operación te recomendamos que aumentes el nivel de zoom), y podrás apreciar más claramente el efecto de "corte", algo así:



Haz entonces click en dicho contorno y verás que de manera automática se suaviza mucho el borde, quedando levemente difuminado:



**12** Repite este procedimiento por todo el contorno de la pera y, cuando termines, tu imagen ya estará perfecta:



## 3 Filtros de retoque

Aunque habrá bastantes operaciones de retoque que tendrás que realizar necesariamente de forma manual, hay otras tantas que podrás efectuar de una manera mucho más sencilla gracias a los filtros que se incluyen en el programa.

Para que puedas hacerte una idea de todo lo que es posible hacer con ellos, te recomendamos que abras una imagen cualquiera y, a continuación, comiences a probar los efectos de los mismos. Así se utilizan:

**1** Lo primero, abre la imagen con la que quieras utilizar un filtro, como por ejemplo



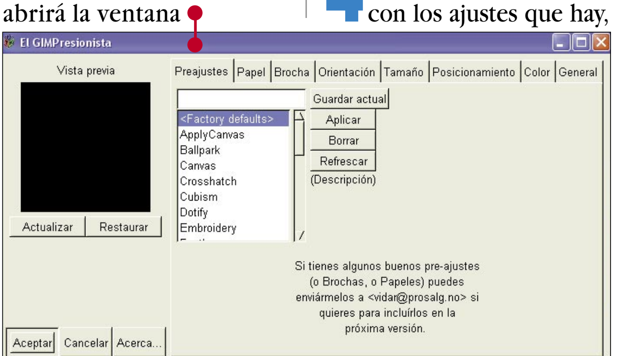
Después haz click en cualquier punto de ella con el botón derecho del ratón y, en el menú que aparecerá, muévete hasta Filtros. Como ya podrás comprobar, en ese mismo momento se mostrarán todas las categorías de filtros disponibles en el programa:



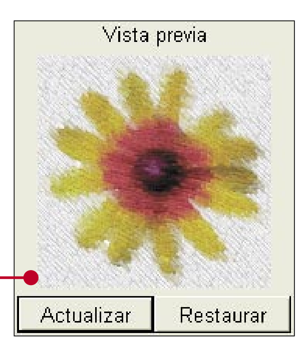

**2** Sitúa entonces el cursor en una de las categorías y, en ese momento, aparecerán todos los filtros englobados dentro de la misma (y, en algunos casos concretos, también otras subcategorías). Por ejemplo, dentro de la categoría Artísticos, encontrarás

- Van Gogh (Lic2)
- Aplicar lienzo...
- Cubismo...
- Óleo...
- GIMPresionista...

Para efectuar una primera prueba, haz click en el filtro GIMPresionista... y, tras unos pocos segundos, se abrirá la ventana




**3** Cada filtro tiene su propia ventana de configuración, en la que puedes ajustar diversos parámetros que incidirán directamente en el resultado final tras aplicar éste. Así que lo mejor que puedes hacer ahora es modificar el valor de dichos parámetros y observar a continuación todos los cambios en la imagen, utilizando para tal fin el apartado de vista previa



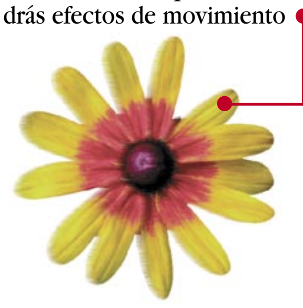

**4** Cuando, tras "trastear" con los ajustes que hay, encuentres una configuración cuyo resultado te guste, haz click en el botón Aceptar. Así, tras unos segundos (el tiempo que tardará el programa en aplicar el filtro a la imagen), el aspecto de ésta se modificará, por ejemplo así:



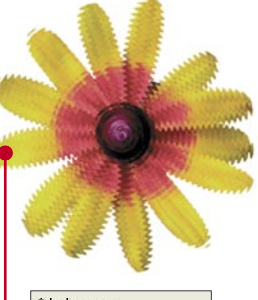
**5** Si una vez aplicado el filtro descubres que su resultado no te gusta, pulsa Ctrl y, sin soltarla, aprieta Z. Suelta después ambas teclas y el aspecto de la imagen volverá a ser el original:



**6** Ahora prueba, uno a uno, todos los filtros que, por su nombre, te resulten más interesantes. Por ejemplo, dentro de la categoría Distorsión puedes usar filtros con los que obtendrás efectos de movimiento



o de distorsión



por citar sólo un par de todos los existentes.

**7** Por otra parte, dentro del apartado Script-Fu, encontrarás más categorías de filtros

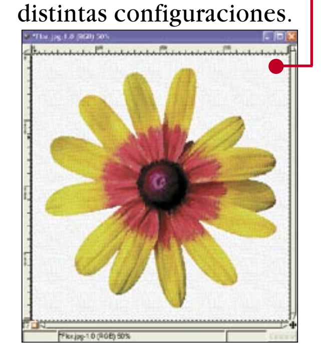
- Alchemy
- Alfa a Logo
- Animación
- Decoración
- Enhance
- Oper. con Plantilla
- Render
- Selección
- Sombra
- Utilidades

Comprueba ahora también los resultados que obtendrás con ellos. Por ejemplo, muévete hasta Alchemy y, en el menú que aparecerá,

- Thick Oil Paint
- Borrar las otras Filas...
- Dar Textura...
- Depredador...
- Máscara de desenfocado...
- Trenzado...

haz click entonces en la entrada Thick Oil Paint.

De este modo, tras unos segundos, ya podrás apreciar el resultado del filtro:



Te recomendamos que te dediques a comprobar el resultado que obtienes con distintas configuraciones.



## Restauración de una fotografía antigua

Con lo que has aprendido hasta ahora, y aunque no lo creas, ya estás perfectamente capacitado para restaurar una fotografía antigua que esté deteriorada por el paso del tiempo.

Para ello tendrás que combinar las herramientas que te hemos enseñado a utilizar hasta el momento, imaginación, ingenio y paciencia. Entonces, cuando hayas terminado y observes el resultado, seguro que te sentirás increíblemente orgulloso de lo que has hecho.

¿Todavía no te lo terminas de creer? Pues para convencerte, a continuación te mostramos, paso a paso, un proceso completo de restauración. Ya verás como, al final, eres capaz de reproducirlo a la perfección.

**1** Para empezar abre la imagen que quieres restaurar, por ejemplo




En primer lugar observa los bordes de la misma, y mira si puedes eliminar parte de los mismos. Parte que, de ese modo, no tendrás que retocar. Si te fijas en la imagen del ejemplo puedes ver que, por ejemplo, en la esquina inferior derecha hay un arañazo que te puede llevar un rato reparar y que se encuentra en una parte de la imagen de la que puedes prescindir.

Así que ahora reajusta en primer lugar el encuadre de la imagen, utilizando para tal fin la herramienta de recorte

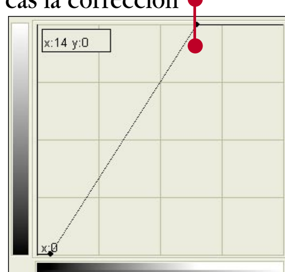
para obtener con esta sencilla operación un resultado como éste:



**2** Lo siguiente que debes hacer es eliminar toda la información de color de la imagen. Para tal fin haz click, con el botón derecho del ratón, en cualquier punto de la imagen. Entonces, en el menú que aparecerá, haz click en Imagen, muévete hasta Colores y pincha en la entrada Insaturar.
En ese mismo momento la fotografía pasará ya a estar completamente **desaturada** 06 (Pág. 99):



**3** Como puedes comprobar, la iluminación de la imagen no es la adecuada, así que ahora vas a emplear la herramienta Curvas para ajustar adecuadamente la misma. En este caso, si aplicas la corrección




se obtiene como resultado una iluminación mucho más contrastada que en la original:



En muchos casos, si realizas este tipo de ajuste por separado a determinadas partes de la imagen, obtendrás resultados aún mejores.

**4** Lo siguiente (y con diferencia lo más tedioso) es eliminar, una a una, todas las imperfecciones de la fotografía,



hasta obtener como resultado una imagen totalmente limpia de añarazos, rotos, acumulaciones de polvo y demás "marcas" del paso del tiempo sobre la imagen:



Como puedes ver, si comparas la imagen original con la retocada, el cambio resulta más que evidente y, aunque te sorprenda pensarlo, ahora que has finalizado este curso tú mismo podrás realizar restauraciones como ésta utilizando The GIMP. Así que corre a escanear tus fotografías, arréglalas y disfruta de la segunda juventud con que las habrás obsequiado.

### Computer Hoy Consejo

Si ya has "curioseado" por los menús de la aplicación, es bastante probable que hayas descubierto que, en vez de desaturar la imagen, podías haberla pasado de RGB a escala de grises. Y es posible que te estés preguntando el motivo de no utilizar esta última posibilidad.
Si has decidido restaurar la imagen buscando como resultado final algo así como lo que te mostramos en este ejemplo, esa opción habría sido buena, pero es que te vamos a proponer que hagas algunas pruebas más.
Selecciona una zona concreta de la imagen, abre la herramienta de balance de color y, tal y como te hemos explicado en esta misma entrega del curso, prueba a modificar un poco el color de la misma.
Como verás, el resultado es sorprendente, ¿no te parece? Pues si realmente te gusta, no dudes y "colorea" toda la fotografía.

# Productos probados en Computer Hoy

**Has visto un producto que te interesa y te planteas lo siguiente: ¿es una ganga, o no es para tanto? Aquí encontrarás los resultados de los test de los equipos que probamos. De esta forma, puedes comparar los modelos que hemos analizado en distintos números y ver también cómo varían sus precios con el tiempo.**

## Hardware

### Adaptadores 802.11b USB

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Trust | Notebook Wireless Kit | Notable | Descatalogado | 103 |
| 2 | Compaq | WL215 Wireless USB | Notable | Descatalogado | 103 |
| 3 | Conceptronic | 11 Mbps USB Wireless Adapter | Notable | Descatalogado | 103 |
| 4 | D-Link | USB Wireless Adapter WL-120 | Notable | 82,04 € | 103 |
| 5 | Intel | Pro Wireless 2011b | Bien | Descatalogado | 103 |

### Adaptadores Bluetooth USB

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | ComOne | USB Bluetooth | Notable | Descatalogado | 103 |
| 2 | 3Com | Bluetooth USB Adapter | Notable | 141,00 € | 103 |
| 3 | MSI | PC2PC Bluetooth Key | Notable | 69,00 € | 103 |
| 4 | Acer | Bluetooth USB Adapter | Notable | 59,00 € | 103 |

### Adaptadores Ethernet USB

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Conceptronic | 100 Mbps USB LAN Adapter | Notable | 31,32€ | 103 |
| 2 | D-Link | DU-E100 | Notable | 48,83 € | 103 |
| 3 | Genius | USB Lan Adapter | Notable | Descatalogado | 103 |
| 4 | Trust | 10/100 USB Network Adapter | Notable | 38,44 € | 103 |

### Altavoces

Hasta 120 €

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Fujitsu Siemens | Soundbird | Suficiente | Consultar | 80 |
| 2 | JBL | Media 200 | Suficiente | 95,56 € | 80 |
| 3 | Philips | A 2300 Compact Power | Suficiente | Descatalogado | 80 |

A partir de 120 €

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | JBL | Media 3000 | Bien | 738,64 € | 80 |
| 2 | Creative Labs | CSW Playworks DTT 3500 Digital | Bien | Descatalogado | 80 |
| 3 | Videologic | Sirocco Spirit | Bien | 271,00 € | 80 |

### CD-ROM vírgenes

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | HI-Space | Metal CD | Notable | 0,75 € | 85 |
| 2 | Blue Sky | CD-R 700 | Notable | 0,71 € | 85 |
| 3 | EMTEC | CD-R Extra 16x | Notable | Descatalogado | 85 |
| 4 | EMTEC | CD-R Extra 24x | Notable | Descatalogado | 85 |
| 5 | Memorex | CD-R 700MB Professional | Notable | 0,78 € | 85 |

### Conectividad y hubs USB

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Sitecom | Firewire + USB Combo | Notable | 84,90 € | 103 |
| 2 | Adaptec | XHub4 Plus | Notable | 73,99 € | 103 |
| 3 | Sitecom | USB Dock | Notable | Descatalogado | 103 |
| 4 | Trust | 4Port Compact USB 2.0 P. hub | Notable | 29,19 € | 103 |
| 5 | Conceptronic | USB4 | Bien | 19,40 € | 103 |
| 6 | Adaptec | USB Xchange SCSI | Bien | 99,99 € | 103 |
| 7 | D-Link | DU-H4 USB HUB | Bien | 42,98 € | 103 |
| 8 | NGS | USB Hub 4 Port | Bien | 38,50 € | 107 |
| 9 | Sitecom | USB Pocket Hub | Bien | Descatalogado | 107 |
| 10 | Conceptronic | CONSPUSB4 | Bien | 15,00 € | 103 |
| 11 | Kensington | Mini Hub 4 ports | Suficiente | 39,90 € | 107 |
| 12 | Sitecom | USB Notebook 4POrts hub | Suficiente | 39,90 € | 107 |
| 13 | NGS | USB hub 2 ports | Suficiente | 19,00 € | 107 |

### Controladoras USB 2.0 y Firewire PCI

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Adaptec | Firewire | Notable | 92,99 € | 103 |
| 2 | Adaptec | DuoConnect | Bien | 107,99 € | 103 |
| 3 | Conceptronic | Firewire Interface Card | Bien | 28,00€ | 103 |
| 4 | Conceptronic | PCI USB 2.0 Card | Bien | 16,10 € | 103 |
| 5 | Adaptec | USB 2.0 Connect | Bien | 56,99 € | 103 |

### Controladoras USB 2.0 y Firewire PCCard

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Adaptec | FireConnect for Notebooks | Notable | 69,99€ | 103 |
| 2 | Conceptronic | PCCard IEEE 1394 | Notable | 33,10 € | 103 |
| 3 | Conceptronic | 2 Ports USB 2.0 | Notable | Descatalogado | 103 |
| 4 | Adaptec | USB 2.0 Connect for Notebooks | Notable | 89,90 € | 103 |
| 5 | Trust | 3Ports USB Cardbus | Bien | 38,94 € | 103 |

### Combos CD-RW/DVD

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Ricoh | MP 9120A-DP | Notable | Descatalogado | 64 |
| 2 | Toshiba | SD-R1002 | Notable | Consultar | 64 |
| 3 | Aopen | DRW 4624 | Bien | Descatalogado | 64 |

### Discos duros externos

20 Gb

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Iomega | Portable Hard Drive 20 GB | Bien | Descatalogado | 131 |
| 2 | LaCie | Digital Data Bank | Bien | 225,00 € | 131 |
| 3 | LaCie | Mobile Drive | Bien | 149,00 € | 131 |

40 Gb

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | LaCie | Porsche Edition 40 GB | Bien | 122,00 € | 131 |
| 2 | Woxter | Portable Slim Disk 40 GB | Bien | 153,00 € | 131 |
| 3 | LaCie | PocketDrive U&I | Bien | 263,00 € | 131 |
| 4 | Fujitsu | HandyDrive Data Edition 40 GB | Bien | 200,68 € | 131 |

60 Gb

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Iwill | EBOX 100 + HD Toshiba 5400 | Bien | 429,20 € | 131 |
| 2 | Freecom | FHD-2 | Bien | 329,00 € | 131 |
| 3 | Woxter | Portable Slim Disk 60 GB | Bien | 241,55 € | 131 |

80 Gb

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Freecom | FHD-1 | Bien | 179,00 € | 131 |
| 2 | Iomega | HDD 80 GB USB 2.0 External Drive | Bien | 179,00 € | 131 |
| 3 | Maxtor | 5000LE | Bien | 179,00 € | 131 |

120 Gb

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Woxter | Portable Disk 120 GB | Notable | 153,00 € | 131 |
| 2 | Maxtor | One Touch 120 GB | Notable | 209,00 € | 131 |
| 3 | Western Digital | External Hard Drive 120 Gb | Notable | 235,00 € | 131 |

### Discos duros IDE

Menos de 100 Gigabytes

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Western Digital | WD800JB | Notable | 75,00 € | 109 |
| 2 | IBM | IC35L080AVVA07-0 | Notable | Descatalogado | 109 |
| 3 | Maxtor | Diamond Plus 16 | Notable | 99,00 € | 109 |
| 4 | IBM | ICL35L060AVVA07-0 | Notable | Descatalogado | 109 |
| 5 | Maxtor | DiamondMax Plus | Bien | Descatalogado | 109 |
| 6 | Seagate | ST380021A | Bien | 109,00 € | 109 |
| 7 | Samsung | SV0602H | Bien | 108,00 € | 109 |
| 8 | Seagate | ST360021A | Bien | Descatalogado | 109 |

Más de 100 Gigabytes

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Western Digital | WD2000BB | Notable | 143,00 € | 109 |
| 2 | IBM | IC35L120AVVA207-0 | Notable | 129,00 € | 109 |
| 3 | Western Digital | WD1200JB | Notable | 94,00 € | 109 |
| 4 | Samsung | SV1204H | Notable | 156,00 € | 109 |

### Discos duros SCSI

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Quantum | Atlas 10K II 18,4 GB | Bien | Descatalogado | 49 |
| 2 | Quantum | ATLAS V 18,3 GB | Bien | Descatalogado | 49 |
| 3 | Fujitsu | MAJ3182MP | Bien | Consultar | 49 |

### DVD-R vírgenes

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | TDK | DVD-R 4,7 Gb | Notable | 2,75 € | 124 |
| 2 | Verbatim | Datalife Plus DVD-R 4X 4,7 Gb | Notable | 3,45 € | 124 |
| 3 | Intenso | DVD-R | Notable | 1,99 € | 124 |
| 4 | Maxell | DVD-R 4,7 Gb Data | Notable | 2,75 € | 124 |
| 5 | Traxdata | DVD-R 4,7 Gb JC 4X | Notable | 2,50 € | 124 |
| 6 | Sentinel | DVD-R 4,7 Gb | Bien | 2,95 € | 124 |
| 7 | Emtec | DVD-R 4,7 Gb | Suficiente | 2,50 € | 124 |

### DVD+R vírgenes

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Sony | DPR120 | Notable | 3,66 € | 124 |
| 2 | Memorex | DVD+R | Notable | 2,99 € | 124 |
| 3 | Bestmedia | Platinum DVD+R 4,7 Gb | Notable | 3,00 € | 124 |
| 4 | Ricoh | DVD+R 4,7 Gb 1-4X | Notable | 2,49 € | 124 |
| 5 | Intenso | DVD+R | Notable | 2,75 € | 124 |
| 6 | TDK | DVD+R 4,7 Gb | Notable | 2,75 € | 124 |
| 7 | Verbatim | Datalife Plus DVD+R 4X 4,7 Gb | Notable | 3,45 € | 124 |
| 8 | Maxell | DVD+R | Notable | 3,89 € | 124 |
| 9 | Fuji | DVD+R | Notable | 3,20 € | 124 |
| 10 | MPO | HiSpace DVD+R | Notable | 2,25 € | 124 |
| 11 | Philips | DVD+R | Notable | 2,95 € | 124 |
| 12 | EMTEC | CD-R Extra 24x | Notable | 2,50 € | 124 |

### Equipos multifunción

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | HP | PSC 2510 | Notable | 549,00 € | 140 |
| 2 | Brother | MFC-890 | Notable | 445,44 € | 120 |
| 3 | HP | PSC 2210 | Bien | Descatalogado | 111 |
| 4 | Canon | Smartbase MP700 Foto | Bien | 470,41 € | 133 |
| 5 | Epson | Stylus CX 5400 | Bien | 176,45 € | 140 |
| 6 | Epson | Stylus CX 5200 | Bien | 256,46 € | 120 |
| 7 | Olivetti | Job-Jet M400 | Bien | 337,00 € | 133 |
| 8 | Lexmark | X6150 | Bien | 249,00 € | 133 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | HP | PSC 2175 | Bien | 229,00 € | 133 |
| 10 | Canon | Smartbase MPC190 | Bien | 181,54 € | 133 |
| 11 | HP | Officejet D125xi | Bien | Descatalogado | 111 |
| 12 | Lexmark | X125 | Bien | 179,00 € | 111 |
| 13 | HP | Officejet 6110 | Bien | 359,00 € | 120 |
| 14 | Canon | MPC 200 | Bien | 310,72 € | 120 |
| 15 | Epson | Stylus CX 3200 | Bien | 176,45 € | 120 |

## Escáneres de color

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Benq | 5250C | Bien | 109,00 € | 142 |

## Impresoras de inyección

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Canon | S830D | Bien | 431,65 € | 128 |
| 2 | Epson | Stylus Photo 935 | Bien | 299,00 € | 128 |
| 3 | Canon | S530D | Bien | 373,18 € | 128 |
| 4 | Epson | Stylus Photo 915 | Bien | 179,00 € | 128 |
| 5 | HP | Photosmart 7550 | Bien | Descatalogado | 128 |
| 6 | Canon | i455 | Bien | 126,50 € | 142 |
| 7 | Epson | Stylus C64 | Bien | 99,01 € | 142 |
| 8 | Canon | i350 | Bien | 90,84 € | 142 |
| 8 | Dell | J740 | Bien | 125,84 € | 142 |
| 10 | HP | Deskjet 5150 | Bien | 99,00 € | 142 |
| 11 | HP | Photosmart 7260 | Bien | 99,00 € | 142 |
| 12 | Lexmark | P707 | Bien | 99,00 € | 142 |
| 13 | HP | Deskjet 3650 | Bien | 79,00 € | 142 |
| 14 | Lexmark | Z602 | Bien | 49,00 € | 142 |

## Impresoras DIN-A3

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Canon | S9000 | Notable | 626,79 € | 113 |
| 2 | Canon | S4500 | Bien | Descatalogado | 78 |
| 3 | HP | Deskjet 1125C | Bien | Descatalogado | 79 |

## Impresoras fotográficas (10x15)

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Sony | DPP-SV 55 | Bien | Descatalogado | 78 |
| 2 | Canon | CP-100 | Suficiente | 283,00 € | 106 |

## Lectores de DVD

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Cyberdrive | DVD-ROM DM166D | Notable | Descatalogado | 93 |
| 2 | Toshiba | SD-M1612 | Notable | 55,62 € | 93 |
| 3 | Memorex | DVD MAXX-1648AJ | Bien | Descatalogado | 93 |
| 4 | Sony | DDV 1621 | Bien | 72,00 € | 93 |
| 5 | LG | DVD-ROM DRD-8160B | Bien | Descatalogado | 93 |
| 6 | Artec | DHI-G40 | Bien | 49,55 € | 93 |

## Lectores de tarjetas

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Iwill | 6 en 1 | Notable | 17,40 € | 141 |

## Memory sticks USB

64 Mb

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Iomega | Minidrive 64 Mb | Bien | Descatalogado | 126 |
| 2 | NGS | 64 Mb | Bien | Descatalogado | 126 |
| 3 | Dell | 64 Mb | Bien | 69,60 € | 126 |
| 4 | Soyo | Cigar Pro 64 | Bien | 22,12 € | 126 |
| 5 | Verbatim | Store'n'Go 64 Mb | Bien | 45,85 € | 126 |
| 6 | Sony | Micro Vault 64 | Bien | 61,00 € | 126 |
| 7 | Rimax | Mnemonic 64 Mb | Bien | 54,00 € | 126 |
| 8 | Fujitsu | Memory Bird 64 Mb | Suficiente | Descatalogado | 126 |
| 9 | Best Buy | Easy Disk 64 | Suficiente | 29,99 € | 126 |
| 10 | Pendrive | 64M | Suficiente | 39,90 € | 126 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 11 | Best Buy | USB Dual Drive | Suficiente | 59,99 € | 126 |

128 Mb

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Plextor | PX-F128 | Notable | Descatalogado | 126 |
| 2 | PNY | Attaché 128 Mb | Notable | 59,00 € | 126 |
| 3 | Soyo | Cigar Pro 2 128 | Notable | 45,49 € | 126 |
| 4 | Iomega | Minidrive 128 Mb | Notable | 59,00 € | 126 |
| 5 | Verbatim | Store'n'Go 128 Mb | Bien | 66,75 € | 126 |
| 6 | Soyo | Cigar Pro 128 | Bien | 38,09 € | 126 |
| 7 | Pretec | TDA128-0 | Bien | 68,95 € | 126 |

256 Mb

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | PNY | Attaché 256 Mb | Sobresaliente | 89,00 € | 126 |
| 2 | Iomega | Minidrive 256 Mb | Notable | 99,00 € | 126 |
| 3 | Verbatim | Store'n'Go Pro 256 | Notable | 119,50 € | 126 |
| 4 | Sony | Mini Micro Vault 256 | Notable | 110,00 € | 126 |
| 5 | Energy Sistem | USB Flash Disk | Notable | 115,63 € | 126 |
| 6 | Verbatim | Store'n'Go 256 | Notable | 129,95 € | 126 |

## Microprocesadores

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Intel | Pentium 4 con Hyperthreading | Notable | 600,00 € | 127 |
| 2 | Intel | Pentium 4 sin Hyperthreading | Bien | 600,00 € | 127 |

## Monitores de 15 pulgadas

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Philips | 105B10 | Bien | Descatalogado | 36 |
| 2 | Philips | 105S10 | Bien | Descatalogado | 36 |
| 3 | Targa | Economy 1569A | Bien | Descatalogado | 36 |

## Monitores de 17 pulgadas

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Belinea | 10 30 95 | Notable | Descatalogado | 118 |
| 2 | Philips | Brilliance107 P4 | Notable | 299,00 € | 118 |
| 3 | Hyundai | Image Quest QV770 | Notable | 152,46 € | 118 |
| 4 | CTX | EX710 F | Notable | 225,00 € | 118 |
| 5 | Samsung | Samtron 76E | Bien | 119,00 € | 118 |
| 6 | AOC | 7A+ | Bien | Descatalogado | 118 |
| 7 | ViewSonic | E70f+SB | Bien | 174,00 € | 118 |
| 8 | Daewoo | 775DF | Bien | 170,44 € | 118 |

## Monitores de 19 pulgadas

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Philips | 109 S20 | Notable | 319,00 € | 62 |
| 2 | Samsung/Samtron | 95P+ | Notable | Descatalogado | 62 |
| 3 | NEC | MultiSync V921 | Notable | Descatalogado | 62 |

## Monitores TFT de 15 pulgadas

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Maxdata | Belinea 10 15 56 | Notable | Descatalogado | 122 |
| 2 | Philips | 150S4FG | Bien | 349,00€ | 122 |
| 3 | AOC | LM520A | Bien | 399,00€ | 122 |
| 4 | LG Electronics | Flatron L1511S | Bien | Descatalogado | 122 |
| 5 | Iiyama | Prolite 380S | Bien | 450,00 € | 142 |
| 6 | Iiyama | AX3817UT | Bien | Descatalogado | 122 |
| 7 | Samsung | Samtron 52V | Bien | 349,00 € | 141 |
| 8 | Sony | SDM-S51R | Bien | Descatalogado | 122 |
| 9 | Samsung | Syncmaster 151S | Bien | Descatalogado | 122 |
| 10 | Hyundai | Image Quest Q15 | Bien | 346,96 € | 122 |

## Monitores TFT de 17 pulgadas

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Philips | S521A | Notable | 469,00 € | 139 |
| 2 | Maxdata | Belinea 101725 | Notable | 513,88 € | 139 |
| 3 | AOC | LM720A | Notable | 449,00 € | 139 |
| 4 | Samsung | Samtron 72V | Notable | 479,00 € | 139 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 5 | Yakumo | 17" TFT | Notable | 415,14 € | 139 |
| 6 | HP | Pavillion f1703LCD | Notable | 499,00 € | 139 |
| 7 | Woxter | Luxor 170TFT | Bien | 499,00 € | 139 |
| 8 | Philips | 170B4MG | Bien | 619,00 € | 139 |

## Ordenadores

Hasta 900 €

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Mr.Micro | Shadow V240+ | Notable | 704,69 € | 133 |
| 2 | Deima | i2000c | Notable | 498,80 € | 131 |
| 3 | Batch-PC | Athlon XP 2200+ | Bien | Descatalogado | 114 |
| 4 | Supratech | Athlon XP 2200+ | Bien | Descatalogado | 114 |
| 5 | IDX | Tibet | Bien | Descatalogado | 107 |
| 6 | Jump | Athlon XP 2000 | Bien | Descatalogado | 114 |
| 7 | Hundyx | HUM-46180P6 | Bien | 797,00 € | 107 |
| 8 | Beep | Pentium 4 2,4 | Bien | Descatalogado | 114 |
| 9 | Airis | Berlin II | Bien | Descatalogado | 114 |
| 10 | Idecnet | Idecnet XP 2200+ | Bien | 652,00 € | 119 |
| 11 | ADL | Extreme 2000 | Bien | 800,00 € | 107 |
| 12 | Abyss | Athlon XP 2000+ | Bien | Descatalogado | 114 |
| 13 | Airis | Dublin | Bien | Descatalogado | 107 |
| 14 | ADL | XP 2000+ | Bien | 499,00 € | 130 |
| 15 | AIT | Pro XP-2000 | Bien | 568,40 € | 110 |
| 16 | Compuke | XP 1700+ | Bien | 696,00 € | 111 |
| 17 | Beep | Tay Pentium 4 | Bien | Descatalogado | 111 |
| 18 | Area PC | Vixion Dark 5010 | Bien | 535,00 € | 130 |
| 19 | Jump | XP 2400+ | Bien | Descatalogado | 130 |
| 20 | Supratech | One Advance | Bien | Descatalogado | 130 |
| 21 | Airis | Hermes 9120 | Bien | Descatalogado | 130 |
| 22 | Sertec | Pentium 4 Basic Line | Bien | 500,00 € | 130 |
| 23 | AOL/Intel | PC 733 | Suficiente | 516,20 € | 111 |

de 900 hasta 1.250 €

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Medion | Titanium MD 8080 XL | Sobresaliente | 1.191,99 € | 134 |
| 2 | Inves | Zafiro 550I | Notable | 1.098,00 € | 141 |
| 3 | Packard-Bell | iXtreme 7012 | Notable | 1.099,00 € | 137 |
| 4 | Jump | Sirius Q2800 | Notable | Descatalogado | 119 |
| 5 | ADL | XP 2200 | Bien | 1.150,00 € | 107 |
| 6 | Supratech | Avalon | Bien | Descatalogado | 107 |
| 7 | Iwill | XP4-2400 | Bien | 973,24 € | 116 |
| 8 | EK | Gamer 2000+ | Bien | 999,00 € | 107 |
| 9 | Batch-PC | Aluminium | Bien | Descatalogado | 108 |
| 10 | Hush | Mini ITX | Bien | 1.099,00 € | 140 |
| 11 | Alternate | WM P4 DVD-CDRW | Bien | Descatalogado | 107 |
| 12 | HP | Pavillion 443.es | Suficiente | Descatalogado | 111 |

A partir de 1.250 €

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Beep | Pentium 4 HT 3200 | Sobresaliente | Consultar | 137 |
| 2 | ADL | Thunder XP 3000+ | Sobresaliente | 1.500,00 € | 138 |
| 3 | UPI | Serie Picture | Sobresaliente | 1.499,00 € | 137 |
| 4 | Jump | Tundra-C | Notable | 1.444,00 € | 137 |
| 5 | Inves | Mega-101 | Notable | 1.199,00 € | 137 |
| 6 | HP | Pavillion t360.es | Notable | 1.200,00 € | 137 |
| 7 | HP | Pavillion 793.es | Notable | Descatalogado | 107 |
| 8 | Maxdata | Minitower Black | Notable | 1.540,00 € | 137 |
| 9 | Beep | Topstar Pentium 4 2,8 GHz | Notable | Descatalogado | 107 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 10 | Supratech | Avalon 64-321 | Notable | 1.945,00 € | 130 |
| 11 | SI2010 | Dual DDR | Notable | 1.480,00 € | 118 |
| 12 | Dell | Dimension 4600 | Notable | 1.147,24 € | 137 |
| 13 | SI2010 | SIMO2002 | Bien | 1.580,00 € | 107 |
| 14 | Airis | Jupiter | Bien | 1.450,00 € | 107 |
| 15 | EK | Gamer | Bien | 1.290,00 € | 108 |
| 16 | Supratech | Compacto | Bien | Descatalogado | 117 |
| 17 | SI2010 | AGP 8X | Bien | 1.700,00 € | 111 |
| 18 | Dell | Dimension 4550 | Bien | Descatalogado | 111 |

### Ordenadores portátiles

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Acer | Travelmate TM250 | Notable | Descatalogado | 133 |
| 2 | Samsung | P30 | Notable | 1.999,00 € | 141 |
| 3 | Asus | L5800GH | Notable | 1.935,00 € | 140 |
| 4 | Ahtec | Signal X-9500M | Notable | 1.563,68 € | 140 |
| 5 | Supratech | Master 3001 | Notable | 1.499,00 € | 142 |
| 6 | Inves | Duna 3007 | Notable | Descatalogado | 135 |
| 7 | Acer | Aspire 2000 | Notable | 2.099,00 € | 140 |
| 8 | Samsung | V25 XTC 2400 | Bien | 1.599,00 € | 123 |
| 9 | Acer | Ferrari 3000 | Bien | 1.999,00 € | 142 |
| 10 | Supratech | Mobile 2703 W | Bien | 1.299,00 € | 125 |
| 11 | EK Computer | Picasso P4190 | Bien | 1.245,11 € | 123 |
| 12 | Differo Sys. | Differo Z810 | Bien | 1.999,00€ | 131 |
| 13 | Supratech | Mobile 720 | Bien | Descatalogado | 123 |
| 14 | IDX | Light | Bien | Descatalogado | 123 |
| 15 | Acer | Aspire 1605LC | Bien | 1.599,00 € | 124 |
| 16 | Woxter | Notebook PX-400 | Bien | 1.322,40 € | 123 |
| 17 | Dell | Inspiron 8500 | Bien | 1.506,84 € | 129 |
| 18 | Dell | Inspiron 5150 | Bien | 1.299,00 € | 125 |
| 18 | Compaq | Presario 2540FA | Bien | 1.649,00 € | 125 |
| 20 | Toshiba | Satellite Pro | Bien | 1.738,00 € | 125 |
| 21 | ADL | SmartBook | Bien | 1.477,00 € | 123 |
| 22 | Airis | Mercurio | Bien | Descatalogado | 123 |
| 23 | Gericom | Blockbuster XP 2000+ | Bien | Descatalogado | 123 |
| 24 | Packard Bell | iGo 3205 | Bien | Descatalogado | 123 |
| 25 | Moebius | Tahoe | Bien | 1.299,00 € | 123 |
| 26 | Sony | PCG-GRZ615 | Bien | Descatalogado | 123 |
| 27 | Maxdata | NB 4600X | Bien | 1.590,00 € | 139 |

### Organizadores personales

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | HP-Compaq | iPaq H3970 | Notable | Descatalogado | 117 |
| 2 | Dell | Axim X5 | Notable | 288,84 € | 117 |
| 3 | Fujitsu-Siemens | Pocket Loox 600 | Notable | Descatalogado | 117 |
| 4 | Acer | n20W Handheld | Notable | Descatalogado | 117 |
| 5 | Sony | Clié PEG-NX70V | Notable | 850,00 € | 117 |
| 6 | Toshiba | e740 BT | Notable | 599,00 € | 117 |
| 7 | Palm | Tungsten T | Bien | 485,00 € | 117 |

### Placas base para procesadores AMD

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Epox | 8RDA+ | Notable | 149,60 € | 113 |
| 2 | Gigabyte | GA-7DXR | Notable | 112,00 € | 104 |
| 2 | Aopen | AK77-333 | Notable | 99,00 € | 104 |
| 3 | MSI | KT3 Ultra2 | Notable | Descatalogado | 104 |
| 4 | Abit | KR7-A | Notable | 117,15 € | 104 |

### Placas base para procesadores Intel

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | MSI | 850E Max | Notable | 201,00 € | 104 |
| 2 | MSI | 645E Max-U | Notable | 97,00 € | 104 |
| 3 | QDI | Platinix 2E-6A | Notable | 120,00 € | 104 |
| 4 | Abit | BD7-2 | Notable | 132,23 € | 104 |

### Papel para impresoras de inyección

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Epson | Premium Glossy Photo Paper | Bien | 9,00 € | 49 |
| 2 | Canon | Photo Paper Pro | Bien | 7,92 € | 49 |
| 3 | Epson | Photo Paper | Bien | 5,24 € | 49 |
| 4 | Canon | Glossy Photo Paper | Bien | 9,03 € | 49 |
| 5 | Epson | Matte Paper Heavyweight | Bien | 2,94 € | 49 |

### Procesadores gráficos

Hasta 200 €

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Shappire | ATI Radeon 9600 Pro | Bien | 196,00 € | 121 |
| 2 | MSI | Nvidia GF4 Ti4200-8X | Bien | 164,00 € | 119 |
| 3 | MSI | Nvidia GF FX 5200 | Bien | 197,20 € | 119 |
| 4 | Hercules | ATI Radeon 9000P | Suficiente | Consultar | 119 |
| 5 | Shappire | ATI Radeon 9000 Pro | Suficiente | 114,84 € | 119 |
| 6 | ECS | SiS Xabre 400 | Suficiente | 39,00€ | 119 |
| 7 | MSI | Nvidia GF4 MX 440-8X | Suficiente | 98,00 € | 119 |
| 8 | ECS | SiS Xabre 200 | Suficiente | 29,00 € | 119 |
| 9 | MSI | Nvidia GF4 MX 420 | Suficiente | 73,50 € | 119 |
| 10 | MSI | Nvidia GF4 MX 440 | Suficiente | 69,00 € | 119 |
| 11 | MSI | Nvidia GF4 MX 440SE | Insuficiente | 64,00 € | 119 |

A partir de 200 €

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Hercules | ATI Radeon 9800 Pro | Notable | Consultar | 119 |
| 2 | Hercules | ATI Radeon 9700P | Notable | Consultar | 119 |
| 3 | MSI | Nvidia GF4 FX 5800 | Notable | 472,00€ | 119 |
| 4 | Hercules | ATI Radeon 9700 | Notable | 349,90€ | 119 |
| 5 | Hercules | ATI Radeon 9500P | Bien | Consultar | 119 |
| 6 | MSI | Nvidia GF4 Ti4600 | Bien | 360,00€ | 119 |
| 7 | MSI | Nvidia GF4 Ti4400 | Bien | 285,00€ | 119 |
| 8 | MSI | Nvidia GF4 Ti4800SE | Bien | 290,00€ | 119 |
| 9 | MSI | Nvidia GF4 Ti4200 | Suficiente | 217,00€ | 119 |
| 10 | Matrox | Matrox Parhelia 512 | Suficiente | 435,00€ | 119 |

### Ratones

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Trust | Ami Mouse 250S Wireless Optical | Notable | Descatalogado | 89 |
| 2 | Anubis | Typhoon Unplugged Mouse | Notable | Descatalogado | 89 |
| 3 | Logitech | Cordless Mouse | Notable | 26,99 € | 89 |

### Regrabadoras de CDs

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Plextor | Plexwriter Premium | Notable | 114,84 € | 134 |
| 2 | LG | GCE-8525B | Notable | 39,79 € | 134 |
| 3 | LiteOn | LTR-52327S | Notable | 40,10 € | 134 |
| 4 | NEC | Multispin Writer NR-9300A | Notable | 42,50 € | 134 |
| 5 | Aopen | CRW5232/ARR Chameleon | Bien | 39,00 € | 134 |
| 5 | Mitsumi | CR-485FTE | Bien | 59,00 € | 134 |
| 7 | Samsung | SW-252 | Bien | 43,90 € | 134 |
| 8 | Philips | PCRW5224K | Bien | 49,90 € | 134 |
| 9 | Teac | CD-W552E | Bien | Descatalogado | 134 |
| 10 | MSI | CR52-M (MS-8352M) | Bien | 46,40 € | 134 |

### Regrabadoras de DVD

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Plextor | PX-708A | Notable | 230,84 € | 138 |
| 2 | Teac | DV-W50D | Notable | Descatalogado | 138 |
| 3 | BTC | DVD Dual DRW1004IM | Bien | 149,00 € | 138 |
| 4 | Asus | DRW-0402P/D | Bien | 135,00 € | 138 |
| 5 | Pioneer | DVR-A06 | Bien | 174,00 € | 138 |
| 6 | NEC | Multispin ND-1300A | Bien | 139,00 € | 138 |
| 7 | Iomega | Super DVD Writer 4X | Bien | 279,00 € | 138 |
| 8 | LG | GSA-4040B | Bien | Descatalogado | 138 |
| 9 | MSI | DR4-A | Bien | 160,08 € | 138 |
| 10 | Freecom | Internal DVD +/-RW 4X | Bien | 179,00 € | 138 |
| 11 | Toshiba | SD-R 5112 | Bien | 129,00 € | 138 |
| 12 | Philips | DVDRW416K | Bien | 119,00 € | 138 |
| 13 | Ricoh | MP5240A-DP | Suficiente | 179,00 € | 138 |

### Regrabadoras de DVD externas

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Plextor | PX-708UF | Notable | 416,44 € | 141 |
| 2 | Lacie | d2 DVD+/-RW | Notable | 244,00 € | 141 |
| 3 | Iomega | SuperDVD 4x All-F. USB 2.0 | Bien | 249,00 € | 141 |
| 4 | Freecom | FX-50 DVD+/-RW 4x | Bien | 329,00 € | 141 |
| 5 | Lacie | USB DVD RW Porsche Design | Bien | 198,00 € | 141 |
| 6 | Freecom | Traveller II | Bien | 399,00 € | 141 |

### Sistemas de edición de vídeo AV

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Pinnacle | DV500 DVD | Sobresaliente | Descatalogado | 101 |
| 2 | Electronic-Design | ANDI | Notable | 373,75 € | 101 |
| 3 | Dazzle | Fast DV.now AV | Notable | Descatalogado | 68 |
| 4 | Pinnacle | Miro Video DC30 Plus | Bien | Descatalogado | 68 |
| 5 | Pinnacle | Miro Video Studio DC10 plus | Bien | Descatalogado | 68 |

### Sistemas de edición de vídeo digital

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Hauppauge | DV-Wizard Pro | Bien | 125,00 € | 69 |
| 2 | Terratec | Video System Cameo 400 DV | Bien | Descatalogado | 69 |
| 3 | Adaptec | FW 4300 | Bien | Descatalogado | 69 |

### Tabletas gráficas

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Wacom | Graphire 2 | Bien | 111,00 € | 92 |
| 2 | Trust | Wireless Design & Tablet 200 | Bien | Descatalogado | 92 |
| 3 | Genius | Wizard Pen 5x4 | Suficiente | Descatalogado | 92 |

### Tarjetas controladoras SCSI

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Tekram | DC-390U | Sobresaliente | Descatalogado | 27 |
| 2 | Tekram | DC-390F | Sobresaliente | Descatalogado | 27 |
| 3 | Dawicontrol | DC-2976UW | Bien | 142,92 € | 27 |

### Tarjetas de memoria

Compact Flash

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Transcend | 1 Gb CF-Card 45X | Notable | 315,50 € | 135 |
| 2 | Apacer | Compact Flash 1 Gb | Notable | 249,70 € | 135 |
| 3 | Pretec/Arp D. | Memory PC-Card CF 1 Gb | Notable | 349,83 € | 135 |
| 4 | PNY | Compact Flash Media 1Gb | Notable | 305,00 € | 135 |
| 5 | Verbatim | Compact Flash Card 1 Gb | Notable | 464,00 € | 135 |
| 6 | Kingston | CF/1024 | Notable | 319,00 € | 135 |
| 7 | Sandisk | Compact Flash 1 Gb | Notable | 277,68 € | 135 |
| 8 | Memorex | 1 Gb Flash Ultra 1 Gb | Notable | 398,99 € | 135 |
| 9 | Sandisk | Compact Flash Ultra 1 Gb | Notable | Descatalogado | 135 |
| 10 | Pretec/Arp D. | Memory PC-Card CF 512 Mb | Notable | 152,77 € | 135 |
| 11 | PNY | Compact Flash Medi a 512 Mb | Notable | 175,00 € | 135 |
| 11 | Verbatim | Compact Flash Card 512 Mb | Notable | 195,00 € | 135 |
| 13 | Apacer | Photo Steno Pro 512 Mb | Notable | 114,30 € | 135 |
| 14 | Kingston | CF/512-S | Notable | 195,00 € | 135 |
| 15 | Kingston | CF/512 | Notable | 165,00 € | 135 |
| 16 | Sandisk | Compact Flash 512 Mb | Notable | Descatalogado | 135 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 17 | Sandisk | Compact Flash Ultra 512 Mb | Bien | Descatalogado | 135 |
| 18 | Memorex | 512 Mb CF-Card | Bien | 195,99 € | 135 |
| 19 | Sandisk | Compact Flash 256 Mb | Bien | 61,85 € | 135 |
| 20 | Sandisk | Compact Flash Ultra 256 Mb | Bien | Descatalogado | 135 |
| 21 | Apacer | Compact Flash 256 Mb | Bien | 58,30 € | 135 |
| 22 | Lexar Media | CF 256 MB 8x | Bien | 86,90 € | 135 |
| 23 | Kingston | CF/64 | Bien | 45,00 € | 135 |
| 24 | Memorex | 256 Mb CF-Card | Bien | 99,99 € | 135 |
| 25 | Transcend | 128 Mb CF-Card 25X | Bien | 43,00 € | 135 |
| 26 | Sandisk | Compact Flash 128 Mb | Bien | 33,61 € | 135 |
| 27 | Kodak | Compact Flash 256 Mb | Bien | 105,99 € | 135 |
| 28 | Transcend | 64 Mb CF-Card 25X | Bien | 28,20 € | 135 |
| 29 | Kingston | CF/128 | Bien | 57,00 € | 135 |
| 30 | Lexar Media | CF 128 Mb 8x | Suficiente | 37,90 € | 135 |
| 31 | Memorex | 128 Mb CF-Card | Suficiente | 57,99 € | 135 |
| 32 | Verbatim | Compact Flash Card 64 Mb | Suficiente | 38,00 € | 135 |

Smart Media

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Verbatim | Smart Media Card 128 Mb | Bien | Descatalogado | 135 |
| 2 | Pretec/Arp D. | Smart Media Card 128 Mb | Bien | 54,03 € | 135 |
| 3 | Sandisk | Smart Media Card 128 Mb | Bien | 38,99 € | 135 |
| 4 | Apacer | Smart Media Card 64 Mb | Bien | 25,97 € | 135 |
| 5 | Verbatim | Smart Media Card 64 Mb | Bien | Descatalogado | 135 |
| 6 | Sandisk | Smart Media Card 64 Mb | Bien | Descatalogado | 135 |
| 7 | Transcend | 64 Mb SmartMedia Card | Bien | 29,30 € | 135 |
| 8 | Fujifilm | SM-128 | Bien | 135,00 € | 135 |
| 9 | Lexar Media | SM Card 64 Mb | Bien | 25,50 € | 135 |
| 10 | Transcend | 32 Mb Smartmedia Card | Bien | 10,80 € | 135 |
| 11 | Memorex | 128 Mb Smartmedia Card | Bien | 62,99 € | 135 |
| 12 | Memorex | 64 Mb Smartmedia Card | Bien | 36,99 € | 135 |
| 13 | Fujifilm | SM-64 | Bien | 57,00 € | 135 |

Memory Stick

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Lexar Media | Memory Stick 512 Pro Mb | Bien | 379,00 € | 135 |
| 2 | Lexar Media | Memory Stick 256 Pro Mb | Bien | 139,00 € | 135 |
| 3 | Lexar Media | Memory Stick 128 Mb | Bien | 69,00 € | 135 |
| 4 | Transcend | 128 Mb Memory Stick | Bien | 60,00 € | 135 |
| 5 | Sandisk | Memory Stick 64 Mb | Bien | Descatalogado | 135 |
| 6 | Apacer | Memory Stick 64 Mb | Bien | 40,50 € | 135 |
| 7 | Sony | MSA-128A | Suficiente | 69,00 € | 135 |
| 8 | Lexar Media | Memory Stick 64 Mb | Suficiente | 43,90 € | 135 |
| 9 | Transcend | 64 Mb Memory Stick | Suficiente | 40,60 € | 135 |

Secure Digital

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Transcend | 512 Mb SD-Card | Notable | 207,00 € | 136 |
| 2 | Panasonic | RP-SDH512E1A | Notable | 459,00 € | 136 |
| 3 | Memorex | 512 Mb SD Card | Notable | 290,99 € | 136 |
| 4 | Lexar Media | SD Card 512 Mb | Notable | 399,00 € | 136 |
| 5 | Memorex | 256 Mb SD Card | Bien | 118,99 € | 136 |
| 6 | Transcend | 128 Mb SD-Card | Bien | 49,00 € | 136 |
| 7 | Transcend | 256 Mb SD-Card | Bien | 86,80 € | 136 |
| 8 | Sandisk | SD Card 256 Mb | Bien | 84,41 € | 136 |
| 9 | Apacer | Secure Digital 256 Mb | Bien | 85,70 € | 136 |
| 10 | Verbatim | Secure Digital Card 256 Mb | Bien | 154,00 € | 136 |
| 11 | Memorex | 128 Mb SD Card | Bien | 73,99 € | 136 |
| 12 | Kodak | SD Card 256 Mb | Bien | 110,99 € | 136 |
| 13 | Lexar Media | SD Card 128 Mb | Bien | 69,00 € | 136 |
| 14 | Panasonic | RP-SD128BE1A | Bien | 74,00 € | 136 |
| 15 | Pretec/Arp D. | SD Compatible 128 Mb | Bien | 66,00 € | 136 |
| 16 | Lexar Media | SD Card 256 Mb | Bien | 99,00 € | 136 |
| 17 | Apacer | Secure Digital 128 Mb | Bien | 51,20 € | 136 |
| 18 | Verbatim | Secure Digital Card 128 Mb | Bien | 90,00 € | 136 |
| 19 | Kingston | SD / 128 | Bien | 45,00 € | 136 |
| 20 | Sandisk | SD Card 128 Mb | Bien | 26,89 € | 136 |
| 21 | Transcend | 64 Mb SD Card | Bien | 32,70 € | 136 |
| 22 | Lexar Media | SD Card 64 Mb | Bien | 38,50 € | 136 |
| 23 | Verbatim | Secure Digital Card 64 Mb | Bien | 57,00 € | 136 |
| 24 | Kodak | SD 64 Mb | Bien | 49,99 € | 136 |
| 25 | Verbatim | Secure Digital Card 32 Mb | Bien | 37,00 € | 136 |
| 26 | Sandisk | SD Card 64 Mb | Bien | 31,19 € | 136 |
| 27 | Transcend | 32 Mb SD-Card | Bien | 22,00 € | 136 |

XD

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Fujifilm | DPC-512 | Notable | 280,00 € | 136 |
| 2 | Olympus | M-XD 512 P | Bien | 280,00 € | 136 |
| 3 | Transcend | 256 Mb XD Card | Bien | 121,10 € | 136 |
| 4 | Olympus | M-XD 256 P | Bien | 150,00 € | 136 |
| 4 | Fujifilm | DPC-256 | Bien | 150,00 € | 136 |
| 6 | Olympus | M-XDF 128 P | Bien | 70,00 € | 136 |
| 7 | Fujifilm | DPC-128 | Bien | 70,00 € | 136 |
| 8 | Transcend | 64 Mb XD Card | Bien | 39,20 € | 136 |
| 9 | Fujifilm | DPC-64 | Bien | 42,00 € | 136 |
| 10 | Olympus | M-XD 64 P | Bien | 37,00 € | 136 |
| 11 | Fujifilm | DPC-32 | Bien | 20,00 € | 136 |
| 12 | Olympus | M-XD 32 P | Bien | 20,00 € | 136 |

MultiMedia Card

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Memorex | 256 Mb Multimedia Card | Bien | 124,99 € | 136 |
| 2 | Transcend | 128 Mb Multimedia Card | Bien | 45,00 € | 136 |
| 3 | Verbatim | Multimedia Card 128 Mb | Bien | 72,00 € | 136 |
| 4 | Apacer | Multimedia 128 Mb | Bien | 40,50 € | 136 |
| 5 | Pretec/Arp D. | Multimedia Card 128 Mb | Bien | 54,03 € | 136 |
| 5 | Kingston | MMC / 128 | Bien | 69,00 € | 136 |
| 7 | Lexar Media | MMC 128 MB | Bien | 67,50 € | 136 |
| 8 | Memorex | 128 Mb Multimedia Card | Bien | 62,99 € | 136 |
| 9 | Kingston | MMC / 64 | Bien | 35,00 € | 136 |
| 10 | Sandisk | Multimedia Card 64 MB | Bien | 31,19 € | 136 |
| 11 | Transcend | 64 Mb Multimedia Card | Bien | 27,00 € | 136 |
| 12 | Sandisk | Multimedia Card 128 Mb | Bien | 49,75 € | 136 |
| 13 | Memorex | 64 Mb Multimedia Card | Bien | 39,99 € | 136 |
| 14 | Lexar Media | MMC 64 Mb | Bien | 36,50 € | 136 |
| 15 | Transcend | 32 Mb Multimedia Card | Bien | 10,80 € | 136 |

## Tarjetas de sonido

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Terratec | Soundsystem DMX 6Fire 24/96 | Notable | 229,99 € | 94 |
| 2 | Creative Labs | Soundblaster Audigy Platinum | Bien | Descatalogado | 94 |
| 3 | Terratec | Soundsystem DMX 6Fire LT | Bien | 149,95 € | 94 |
| 4 | Creative Labs | Sound Blaster Extigy | Bien | 149,00 € | 94 |
| 5 | Philips | PSC 706 Acoustic Edge | Bien | 99,00 € | 94 |
| 6 | Creative Labs | Soundblaster Live 5.1Digital | Bien | 49,90 € | 94 |
| 7 | Hercules | Fortissimo II | Bien | Descatalogado | 94 |
| 8 | Trust | Sound Expert Digital Surround 5.1 | Suficiente | 43,87 € | 94 |

## Tarjetas de TV

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Pinnacle | Studio PCTV pro | Bien | 99,00 € | 82 |
| 2 | ATI | TV Wonder | Bien | Descatalogado | 82 |
| 3 | Hauppauge | Win TV PVR USB | Suficiente | 312,50 € | 82 |
| 4 | NGS | TV+ | Suficiente | 74,70 € | 82 |
| 5 | Genius | Video Wonder PRO II V2 FM | Suficiente | Descatalogado | 82 |
| 6 | Aver Media | Aver TV Studio | Suficiente | 77,53 € | 82 |

Tarjetas gráficas con sintonizador de TV

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | ATI | All-In-Wonder Radeon | Notable | Descatalogado | 82 |
| 2 | Matrox | Marvel G450 e-TV | Bien | Consultar | 82 |

## Tarjetas gráficas

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | EK | Argos 9800 Pro | Notable | 277,00 € | 142 |
| 2 | Creative | Radeon 9800 XT | Bien | 599,00 € | 140 |
| 3 | MSI | FX5900XT | Bien | 226,20 € | 141 |
| 4 | XFX | 5900 XT | Bien | 229,00 € | 142 |
| 5 | Aopen | Aeolus FX 5700 Ultra | Bien | 185,28 € | 140 |

## Teclados

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Logitech | Cordless Desktop iTouch | Notable | Descatalogado | 34 |
| 2 | IBM | Rapid Access II Keyboard | Notable | Descatalogado | 34 |
| 3 | Logitech | New Touch Compact Keyboard | Notable | Descatalogado | 34 |
| 4 | Microsoft | Internet Keyboard | Notable | 39,99 € | 34 |
| 5 | Turbo Media | KE 9802 | Bien | 24,01 € | 34 |

## Teclados y ratones inalámbricos

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Microsoft | Wireless Optical Desktop | Notable | 89,90 € | 129 |
| 2 | Cherry | Cyboard Plus Wireless Optical | Notable | Descatalogado | 129 |
| 3 | Logitech | Cordless Desktop Deluxe Optical | Notable | 84,99 € | 129 |
| 4 | Genius | Twin Touch Optical Value | Notable | 59,95 € | 129 |
| 5 | Logitech | Cordless Desktop Navigator | Bien | 96,90 € | 129 |
| 6 | Trust | Wireless Optical Deskset 310KD | Bien | Descatalogado | 12 |
| 7 | Genius | Twin Touch Optical Office | Bien | 69,99 € | 129 |
| 8 | Rainbow | Lux Desktop Office 8930 | Bien | 75,95 € | 129 |
| 9 | Rainbow | Wireless Optical Desktop 8920 | Bien | 59,95 € | 129 |

## WebCams

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Logitech | QuickCam Pro 3000 | Notable | Descatalogado | 84 |

# Software

## Administradores de ficheros

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Symantec | Norton Commander 2 | Notable | Descatalogado | 29 |
| 2 | C. Ghisler & Co. | Windows Commander 4.01 | Bien | Descatalogado | 29 |
| 3 | Microsoft | Windows 98 Explorer | Bien | Gratuito | 29 |

## Agendas y organizadores

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Lotus (IBM) | Organizer 6.0 | Notable | 36,65 € | 54 |
| 2 | Microsoft | Outlook 2002 | Notable | 136,00 € | 91 |
| 3 | Sage CRM | ACT! 2000 | Notable | 175,00 € | 125 |
| 4 | Microsoft | Outlook 2000 | Notable | 136,00 € | 54 |
| 5 | ABSoft | ABSoft Organizer 2.0 | Notable | Descatalogado | 54 |
| 6 | MSDSoft | Agenda MSD 3.50 | Notable | 24,00 € | 110 |
| 7 | Isbister Int. | Time & Chaos v 5.3.5. | Notable | Descatalogado | 11 |
| 8 | RoaSoft | Calendario 3.5.2.192 | Bien | Descatalogado | 91 |
| 9 | Idyle Software | Agenda 98 | Bien | 23,44 € | 11 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 10 | Mendisoft | Mendi's Diario | Bien | 19,99 € | 142 |
| | | **Análisis de sistema** | | | |
| 1 | P.A. Gebhard | Dr. Hardware 2003 4.0.0e | Bien | Descatalogado | 118 |
| 2 | Fresh Dev. | FreshDiagnose 5.60 | Bien | Descatalogado | 118 |
| 3 | SiSoftware | SiSoft Sandra 2003 Std. SP1 9.44 | Suficiente | Descatalogado | 118 |
| 4 | Ultimate Sys. | HardInfo 2001 Std Edition 2.0 | Suficiente | Descatalogado | 118 |
| 5 | Tamas Miklos | Aida 32 3.30 | Suficiente | Descatalogado | 118 |
| 6 | Martin Malik | HWInfo 32 1.30 | Suficiente | Descatalogado | 118 |
| 7 | TweakInt. | Advanced XP Tweak 2.4 | Suficiente | Descatalogado | 118 |
| 8 | Belarc | Belarc Advisor 5.1p | Insuficiente | Descatalogado | 118 |
| | | **Antivirus** | | | |
| 1 | Kaspersky L. | Kaspersky Ant. Personal 4.5 | Notable | 45,24 € | 139 |
| 2 | Panda Soft. | Panda Titanium Antivirus 2004 | Notable | 39,95 € | 139 |
| 3 | Panda Soft. | Panda Platinum Internet Security | Notable | 79,95 € | 139 |
| 4 | Network Ass. | McAfee Internet Security Suite 2004 v.6 | Bien | 74,95 € | 139 |
| 5 | Symantec | Norton Internet Security 2004 | Bien | 89,50 € | 139 |
| 6 | SoftWin | BitDefender Professional v7.1 | Bien | 49,95 € | 139 |
| 7 | ESET Soft. | NOD 32 2.0 | Bien | 29,95 € | 139 |
| 8 | Trend Micro | SP Antivirus Plus | Bien | 29,95 € | 139 |
| 9 | Norman | Norman Internet Control | Suficiente | 30,00 € | 139 |
| 10 | Grisoft | AVG anti-virus 7.0 Professional | Suficiente | 26,64 € | 139 |
| 11 | Computer A. | eTrust EZ Armor Security Suite | Suficiente | Gratuito | 139 |
| | | **Aprendizaje de inglés** | | | |
| 1 | Zeta MM. | English 4.0 | Sobresaliente | 89,99 € | 82 |
| 2 | Assimil | Visado para el americano | Notable | 29,75 € | 7 |
| 3 | Ubi Soft | Inglés con Rayman | Notable | Descatalogado | 7 |
| 4 | Softvision | Talk Now Aprende inglés | Notable | Consultar | 7 |
| 5 | Lodisoft | Tell Me More Kids | Notable | 36,00 € | 131 |
| 6 | Micronet | English+ 5.1 Principiantes | Notable | 19,95 € | 121 |
| 7 | Lodisoft | Tell me more 1,2,3 | Notable | 119,95 € | 48 |
| 8 | Vivendi U. | Kids Inglés | Notable | Descatalogado | 7 |
| 9 | Lodisoft | Tell Me More. Solución inteligente | Notable | 59,95 € | 104 |
| 10 | Lodisoft | Talk to me 1 y 2 | Notable | 45,00 € | 48 |
| | | **Astrología** | | | |
| 1 | Wings | Astrología | Bien | 19,95 € | 105 |
| | | **Bases de datos** | | | |
| 1 | Lotus (IBM) | Approach Millenium 9.5 | Notable | 104,90 € | 53 |
| 2 | Microsoft | Access 2000 | Notable | Descatalogado | 53 |
| 3 | Corel | Paradox 9 | Notable | Descatalogado | 53 |
| | | **Bricolaje** | | | |
| 1 | Lodisoft | Bricolaje a golpe de ratón | Bien | 15,00 € | 78 |
| | | **CAD** | | | |
| 1 | Finson | ExtraCAD 4 Millenium Edition | Notable | Descatalogado | 67 |
| 2 | Data Becker | BeckerCAD | Notable | Descatalogado | 67 |
| 3 | IMSI | TurboCAD Standard 7.1 | Bien | 112,00 € | 101 |
| | | **Catalogadores/Visualizadores de fotografías** | | | |
| 1 | Roxio | PhotoSuite 5 Platinum Edition | Notable | 49,99 € | 125 |
| 2 | Microsoft | Picture It! Studio Photo 7.0 | Notable | Descatalogado | 114 |
| 3 | Magix | Fotos en CD & DVD | Notable | 29,99 € | 114 |
| 4 | Extensis | PortFolio 6 | Bien | 344,52 € | 114 |
| 5 | Evil Elect. | EvilFoto Borja_2 | Bien | Gratuito | 114 |
| 6 | Dazzle | OnDVD | Suficiente | Descatalogado | 114 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| | | **CDs de arte** | | | |
| 1 | Fund. Miro | Joan Miró. El color de los sueños | Notable | 42,04 € | 23 |
| 2 | Ladac MM. | Velázquez | Notable | Consultar | 23 |
| 3 | Ladac MM. | Obras maestras del Museo del Prado | Notable | Descatalogado | 23 |
| | | **Cocina y gastronomía** | | | |
| 1 | Planeta DeAg. | Tu cocina | Notable | Descatalogado | 30 |
| 2 | Alanit | El Puchero 3.5 | Notable | Descatalogado | 99 |
| 3 | System3 Informática | PC-Cocina95 | Bien | 18,00 € | 30 |
| 4 | Oma Distr. MM. | Enciclopedia MM. de cocina | Bien | Consultar | 30 |
| 5 | Arome Inter. | The four seasons of french cuisine | Suficiente | 18,00 € | 30 |
| | | **Colecciones de cliparts** | | | |
| 1 | Corel | Gallery Magic 1.300.000 | Sobresaliente | Descatalogado | 56 |
| 2 | Corel | Gallery Magic 1.000.000 | Notable | Descatalogado | 10 |
| 3 | Corel | Gallery Magic 205.000 | Notable | Descatalogado | 10 |
| 4 | Vivendi U. | Print Artist 8 | Notable | Descatalogado | 64 |
| 5 | Data Becker | Foto Clips | Notable | Descatalogado | 95 |
| | | **Compresión de ficheros** | | | |
| 1 | SpeedProject | Squeez 3 | Bien | Descatalogado | 41 |
| 2 | GlobalScape | CuteZip 1.0 | Bien | Descatalogado | 41 |
| 3 | PKWare | PKZip 2.70 | Bien | Descatalogado | 41 |
| 4 | WinAce | WinAce Archiver 1.3 | Bien | Descatalogado | 41 |
| 5 | Winzip Computing | WinZip 9.0 | Bien | 23,39 € | 142 |
| | | **Correo electrónico** | | | |
| 1 | Microsoft | Outlook 2000 | Notable | 143,91 € | 58 |
| 2 | Microsoft | Outlook Express 5 | Notable | Descatalogado | 58 |
| 3 | Incredimail | Incredimail Xe | Notable | Gratuito | 142 |
| 4 | Qualcomm | Eudora Pro 5.0.2 | Notable | Descatalogado | 58 |
| 5 | MCS | Calypso 3.10.03 | Notable | Descatalogado | 58 |
| 6 | Netscape | Messenger | Notable | Gratuito | 58 |
| 7 | WSKA | The Bat 2.01.03 | Notable | 41,00 € | 142 |
| 8 | RimArts | Becky! Internet Mail 2.00.01 | Notable | Descatalogado | 58 |
| 9 | V3mail | V3mail 2.0 Lite | Suficiente | Descatalogado | 58 |
| | | **Contabilidad doméstica** | | | |
| 1 | Intuit | Quicken 2000 | Notable | Descatalogado | 70 |
| 2 | Finson | Tu contable familiar 5 | Notable | Descatalogado | 70 |
| 3 | ARS Software | CasHome Win | Suficiente | 30,00 € | 70 |
| | | **Creación de videojuegos** | | | |
| 1 | Friendware | The 3D Gamemaker | Bien | Descatalogado | 101 |
| 2 | Digital Dreams | DIV2 Games Studio | Bien | 11,99 € | 101 |
| | | **Cursos y tutoriales** | | | |
| | | Cursos de informática | | | |
| 1 | Salvat | Curso MM. Windows 98 | Notable | Consultar | 22 |
| 2 | Salvat | Curso MM. de Internet | Notable | Consultar | 22 |
| 3 | P. Movierecord | Aprende Internet | Notable | Consultar | 22 |
| 4 | Anaya | Internet en Windows 98 | Notable | Descatalogado | 22 |
| 5 | Softkey | Easy Tutor Aprenda Windows 98 | Notable | Descatalogado | 22 |
| | | Cursos para hacer desde casa | | | |
| 1 | Micronet | Moto Escuela Multimedia | Notable | 17,95 € | 100 |
| 2 | Micronet | Mecanografía Pro | Notable | 29,95 € | 124 |
| 3 | Micronet | Auto Escuela Multimedia | Bien | 17,95 € | 100 |
| 4 | XTass G. | Guitar Basics | Bien | 18,00 € | 125 |
| 5 | Data Becker | PC Mecanografía | Bien | 21,00 € | 106 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | IMESA | Mét. de guitarra española. Flamenco Vol.1 | Bien | 19,95 € | 141 |
| 7 | SoftVision | Job Interview | Bien | Consultar | 100 |
| 8 | Mindsoft | Turbo Typing | Bien | 19,99 € | 132 |
| 9 | Draque | Curso de Guitarra española | Bien | 19,99 € | 136 |
| 10 | Digital Dreams | MecaWin 4.0 | Bien | 18,00 € | 100 |
| | | **Creación de páginas web** | | | |
| 1 | Macromedia | Dreamweaver 4 Fireworks 4 Studio | Notable | Descatalogado | 94 |
| 2 | Microsoft | Front Page 2002 | Notable | 171,00 € | 94 |
| 3 | Namo Inter. | Namo WebEditor 5.0 | Bien | 158,86 € | 94 |
| 4 | Corel | Hot Metal Pro 6.0.3.160 | Suficiente | Descatalogado | 94 |
| 5 | Sausage Software | HotDog Professional 6.5 | Suficiente | 114,22 € | 94 |
| 6 | Netscape | Composer 6.2.1 | Suficiente | Gratuito | 94 |
| 7 | Finson | Web Generator | Suficiente | 49,99 € | 105 |
| | | Creación de tienda web | | | |
| 1 | Data Becker | CiberTienda Pro | Notable | 19,95 € | 107 |
| 2 | Data Becker | Mi tienda web.com | Notable | Descatalogado | 54 |
| | | **Diccionarios** | | | |
| 1 | VOX | Dicc. de uso del español de América y España | Notable | 29,92 € | 141 |
| 2 | Larousse | G. Diccionario Lengua Española | Notable | 59,95 € | 96 |
| 3 | Santillana | Biblioteca Multimedia Santillana | Notable | Descatalogado | 96 |
| 4 | Editorial Gredos | Diccionario María Moliner 2ª ed. | Bien | 90,00 € | 96 |
| 5 | Espasa | Diccionario RAE | Bien | Descatalogado | 34 |
| | | **Diccionarios bilingües** | | | |
| 1 | Lodisoft | Diccionario electrónico Lexibase-Collins | Bien | 49,00 € | 109 |
| 2 | VOX | Advanced CD-ROM | Bien | 24,00 € | 141 |
| 3 | Draque | Collins | Bien | 24,99 € | 109 |
| 4 | Babylon | Babylon 32 | Suficiente | Descatalogado | 109 |
| 5 | Vivendi U. | Harrap's Advanced English-Spanish | Suficiente | Descatalogado | 109 |
| 6 | Larousse | Diccionario Español-Inglés sonorizado | Suficiente | 24,00 € | 109 |
| 7 | Odin Soft. | Faust 6.0 | Suficiente | 20,00 € | 109 |
| 8 | Alicante Total | DiccioGuay 1.0 | Suficiente | Gratuito | 109 |
| | | **Diseño de interiores** | | | |
| 1 | Data Becker | Arquitecto 3D Amateur | Sobresaliente | 42,04 € | 78 |
| 2 | IMSI | FloorPlan 3D v.8 | Notable | 74,99 € | 136 |
| 3 | Marcombo | Diseño de interiores 3D | Notable | Descatalogado | 37 |
| 4 | Marcombo | Diseño de casas de ensueño 3D | Bien | Descatalogado | 37 |
| 5 | Vivendi U. | Complete Home 2.0 | Bien | Descatalogado | 37 |
| | | **Diseño de jardines** | | | |
| 1 | Data Becker | Diseño de Jardines 3D | Notable | Descatalogado | 126 |
| 2 | Vivendi U. | Complete LandDesigner 5.0 | Notable | Descatalogado | 68 |
| 3 | Digital Dreams | 3D Garden | Notable | 11,99 € | 68 |
| 4 | Sierra/Atl. Devices | 3D Landscape Professional | Notable | Descatalogado | 68 |
| 5 | Sierra/Atl. Devices | 3D Landscape 2 Deluxe | Notable | Descatalogado | 68 |
| 6 | Burrell's | Garden Pro 2.0 | Suficiente | Descatalogado | 68 |
| | | **Diseño gráfico 3D** | | | |
| 1 | Corel | Bryce 5 | Notable | 119,00 € | 83 |
| | | **Distribuciones Linux** | | | |
| 1 | MandrakeSoft | Linux mandrake PowerPack 8.1 | Notable | Descatalogado | 89 |
| 2 | SuSE GmbH | SuSE Linux Personal 7.3 | Notable | Descatalogado | 89 |
| 3 | Red Hat Inc. | Red Hat Linux 7.2 Standard | Notable | Descatalogado | 89 |
| 4 | Esware Linux | Esware 365 | Bien | 48,76 € | 89 |
| 5 | Hispafuentes SL | Hispafuentes 8.0 | Bien | 25,10 € | 89 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Slackware Linux | Slackware Linux 8.0 | Suficiente | Descatalogado | 89 |

### Educativos infantiles

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Vivendi U. | Adibú 2 Leo/Cal. | Sobresaliente | Descatalogado | 6 |
| 3 | Micronet | Pipo en el imperio Maya | Notable | 29,95 € | 113 |
| 4 | Zeta MM. | Contar y agrupar | Notable | 29,50 € | 6 |
| 5 | Zeta MM. | El gran atlas del pequeño aventurero | Notable | 47,00 € | 6 |
| 6 | Zeta MM. | Pingu | Notable | 29,50 € | 6 |
| 7 | Micronet | Pipo en la China Imperial | Notable | 29,95 € | 123 |
| 8 | Wings | Arte para niños | Bien | 29,95 € | 120 |
| 9 | Zeta MM. | Juega con las ciencias | Bien | 29,45 € | 55 |
| 10 | Micronet | Pipo y los vikingos | Bien | 29,95 € | 136 |

Matemáticas para niños

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Zeta MM. | Contar y Agrupar | Notable | 29,45 € | 32 |
| 2 | Zeta MM. | Sumar y restar | Notable | 29,50 € | 32 |
| 3 | Edicinco | Matemanía II | Notable | 20,00 € | 32 |

### Enciclopedias

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Casa de software | Futura 2000 | Notable | Consultar | 9 |
| 2 | Micronet | Enciclopedia Universal 2004 DVD | Notable | 97,95 € | 132 |
| 3 | Larousse | Enc. Universal Larousse 2003 DVD | Notable | 115,00 € | 112 |
| 4 | Microsoft | Encarta 2004 DVD | Notable | 124,99 € | 132 |
| 5 | Larousse | El pequeño Larousse 2004 | Notable | 29,95 € | 141 |

Atlas mundiales

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Microsoft | Atlas mundial Encarta 2001 | Bien | 42,01 € | 80 |
| 2 | Planeta DeA. | Atlas mundial Interactive | Bien | 29,99 € | 80 |
| 3 | Zeta MM. | El gran Atlas del mundo | Bien | 36,00 € | 80 |
| 4 | Salvat | Enciclopedia Geográfica y Atlas Mundial | Bien | 29,45 € | 80 |

Enciclopedias musicales

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Montparnasse MM. | La música inmortal: Barroco/Romanticismo | Notable | Descatalogado | 50 |
| 2 | Diaspora | The Beatles | Bien | Consultar | 81 |
| 3 | Media Sat Group | Legends : Tina Turner | Bien | Descatalogado | 50 |

Enciclopedias temáticas

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Salvat MM. | Enciclopedia de la Ciencia | Notable | 29,45 € | 99 |
| 2 | Ed. Dolmen S.L. | Los Grandes Momentos del Arte | Notable | 44,00 € | 98 |
| 3 | Ed. Dolmen S.L. | Grandes Batallas de la II Guerra M. | Notable | 45,00 € | 98 |
| 4 | Virtual-DV | El camino de Santiago | Bien | 18,00 € | 79 |
| 5 | Planeta DeA. | Enciclopedia MM. de la naturaleza | Bien | 49,95 € | 79 |

### Firewalls

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Symantec | Norton Personal Firewall 2002 | Notable | Descatalogado | 96 |
| 2 | Network Ass. | McAfee Personal Firewall 3.0 | Bien | 44,95 € | 96 |
| 3 | Zone Labs | Zone Alarm Pro | Bien | 49,95 € | 96 |
| 4 | Kaspersky | Anti-Hacker 1.5 | Bien | 45,24 € | 129 |
| 5 | Microsoft | Windows XP Firewall | Suficiente | Gratuito | 96 |
| 6 | Norman | Personal Firewall 1.2 | Suficiente | 25,00 € | 96 |
| 7 | MindSoft | MindSoft Firewall 3.0 | Suficiente | 39,95 € | 96 |

### Gestión de fondos de pantalla

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Microsoft | Configuración de pantalla WinXP | Bien | Incluido en WinXP | 103 |
| 2 | Microsoft | Plus! para WinXP | Bien | 59,95 € | 103 |
| 3 | TGT Soft | StyleXP 1.0 | Suficiente | 20,35 € | 103 |
| 4 | WebShots | WebShots Desktop | Suficiente | Gratuito | 103 |
| 5 | C. Rothholz | WinWall 1.91 | Suficiente | Descatalogado | 103 |
| 6 | SoftShape Dev. | Chameleon Desktop 1.0 | Suficiente | Descatalogado | 103 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 7 | XemiComputers | Active Desktop WallPaper 1.1 | Suficiente | Descatalogado | 103 |
| 8 | Left Side Soft. | Tucows Desktop Themes 1.89 | Suficiente | 15,30 € | 103 |

### Gestión de PYMES

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Finson | Proyecto Restaurante 3 | Notable | 99,99 € | 117 |
| 2 | CodeBit Sys. | Gestión TPV Hostelería Deluxe 3.5 | Notable | 250,00 € | 117 |
| 3 | CEA Orden. | Rent a Car 3.00 | Bien | 453,56 € | 117 |
| 4 | CEA Orden. | PeluWin 3.5 | Bien | 278,17 € | 117 |
| 5 | Decker Inf. | eVicu 3000 2.4.3 | Bien | 300,00 € | 117 |
| 6 | Grupo SP | Nueva Empresa | Bien | 114,84 € | 129 |
| 7 | SiD WinSoft. | SiD VGest Garaje 1.5 | Bien | 291,42 € | 117 |
| 8 | CEA Orden. | DoctoWin 3.4 | Bien | 138,73 € | 117 |
| 9 | SiD WinSoft. | SiD VGest Peluquería 1.60 | Bien | 375,78 € | 117 |

### Grabación de CDs

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Pinnacle | Instant CD/DVD versión 8 | Notable | 69,99 € | 133 |
| 2 | Ahead Software | Nero Burning ROM 6 | Notable | 69,99 € | 133 |
| 3 | Roxio | Easy CD & DVD Creator 6 | Notable | 79,99 € | 133 |
| 4 | Padus | DiscJuggler 4.10.1084 | Notable | 32,50 € | 133 |
| 5 | An Chen | CD Mate 2.5.4 | Bien | 24,17 € | 133 |
| 6 | Golden Hawk Tec. | CDR Win 3.9e | Bien | 32,50 € | 133 |
| 7 | Alcohol Soft. | Alcohol 120% 1.4.7.1005 | Bien | 42,78 € | 133 |
| Ref. | Microsoft | Utilidad de grabación de WinXP | Suficiente | Gratuito | 133 |

### Guías telefónicas en CD

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Finson | Finson Tel 2004 | Suficiente | 9,99 € | 138 |

### Herramientas de control de acceso a Internet

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | SurfControl | CyberPatrol 6.1 | Bien | Descatalogado | 134 |
| 2 | SoftForYou | iProtectYou 5.04 | Suficiente | Descatalogado | 134 |
| 3 | Solid Oak | CyberSitter 2003 | Suficiente | 33,30 € | 134 |
| 4 | iCognito Tech. | PureSight PC 2.6 | Suficiente | 33,29 € | 134 |
| 5 | FilterGate | FilterGate 5.17 | Suficiente | Descatalogado | 134 |
| 6 | GlobalPatrol | WebScout 1.04 | Suficiente | Descatalogado | 134 |
| 7 | MPSoft | Block Porn 4.1 | Insuficiente | 24,95 € | 134 |
| Ref. | Microsoft | Utilidad de seguridad de WinXP | Suficiente | 39,00 € | 134 |

### Impresión de etiquetas y similares

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Data Becker | Etiquetas (Nueva versión) | Bien | Descatalogado | 108 |
| 2 | MicroVision Develop. | SureThing CD Labeler | Bien | 46,82 € | 20 |
| 3 | Avery | Label Pro | Bien | Descatalogado | 20 |

Creación de tarjetas de felicitación

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Microsoft | Publisher 2002 | Notable | 207,00 € | 107 |
| 2 | Vivendi U. | Print Artist Disney | Notable | Descatalogado | 107 |
| 3 | Data Becker | Impresión de invitaciones | Bien | Descatalogado | 107 |

### Intercambio de archivos "peer to peer"

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | eMule-Proj. | eMule 0.27c | Bien | Gratuito | 119 |
| 2 | Free Peers Inc. | BearShare 4.2.5 | Bien | Descatalogado | 119 |
| 3 | www.k-lite.tk | KaZaA Lite (Esp.) 1.7.1 | Bien | Gratuito | 119 |
| 4 | LimeWire LLC | LimeWire Basic 2.9.8 | Bien | Descatalogado | 119 |
| 5 | Frontcode Tech. | WinMX 3.31 | Bien | Gratuito | 119 |
| 6 | MetaMachine | eDonkey 2000 GUI 0.47 | Bien | Gratuito | 119 |

### MP3

Rippers

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | MusicMatch | MusicMatch Jukebox 6 | Suficiente | Descatalogado | 72 |
| 2 | PoikoSoft | Easy CD-DA Extractor 4.3.2 | Suficiente | Descatalogado | 72 |
| 3 | WinDAC | WinDAC 1.53 | Insuficiente | Descatalogado | 72 |

Suites

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Magix | MP3 Maker Platinum | Bien | 29,99 € | 129 |
| 2 | Quinnware | Quintessential Player 4.02 | Bien | Gratuito | 131 |
| 3 | Steinberg | MyMP3 Pro 3.0 | Suficiente | 49,99 € | 95 |
| 4 | WSKA | Jet Audio | Suficiente | 59,99 € | 72 |
| 5 | Hemming | MP3 Multi Studio Pro | Suficiente | 14,95 € | 72 |

### Navegación anónima

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Steganos | Internet Anonym version 2.1 | Bien | 34,74 € | 116 |
| 2 | @nonymouse.com | AnonWWW | Bien | Gratuito | 116 |
| 3 | Photono Soft. | Super Stealther 2.7 | Bien | 39,00 € | 116 |
| 4 | Anonymizer.com | Anonymizer Privacy Toolbar | Bien | 29,95 € | 116 |
| 5 | Nutzwerk | SaferSurf | Bien | 12,00 € | 116 |
| 6 | The Cloak.com | The Cloak | Bien | Gratuito | 116 |
| 7 | TU Dresden | JAP 00.01.077 | Suficiente | Gratuito | 116 |

### Navegadores de Internet

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Microsoft | Internet Explorer 6 SP1 | Notable | Gratuito | 140 |
| 2 | Opera Soft. | Opera 7.23 | Notable | Gratuito | 140 |
| 3 | Netscape | Netscape 7.0 | Notable | Gratuito | 140 |
| 4 | Mozilla Org. | Mozilla Firebird 0.7 | Bien | Gratuito | 140 |
| 5 | Mozilla Org. | Mozilla 1.6 | Bien | Gratuito | 140 |
| 6 | SoftInform | FineBrowser 2.2 | Bien | Gratuito | 140 |
| 7 | Solarbabies Inc. | Advanced Browser 8.02 | Bien | Gratuito | 140 |

### Organizadores para tus hobbies

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Finson | Ordena tus datos 4 | Bien | Descatalogado | 102 |
| 2 | Wings E.P. | BodegaPlus | Bien | 24,95 € | 102 |
| 3 | Finson | ¡Organiza tus discos! | Bien | 5,99 € | 102 |

### Planificadores de rutas

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Min. de Fomento | Mapa Ofic. de carreteras 2004 ed. 39 | Notable | 17,00 € | 138 |
| 2 | Repsol YPF | Guía Campsa Interactiva 2004 | Notable | 20,90 € | 138 |
| 3 | Visual Gis | VisualMap España y Portugal 2000 | Notable | 35,09 € | 97 |
| 4 | Microsoft | AutoRoute 2004 | Notable | 84,90 € | 135 |
| 5 | Visual Gis | VisualMap Europa 2000 | Bien | 30,02 € | 97 |

Guías

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | P. Movierecord | Viaje por G. Bretaña | Bien | Consultar | 5 |
| 2 | P. Movierecord | Viaje por Italia | Bien | Consultar | 5 |
| 3 | P. Movierecord | Viaje por España | Bien | Consultar | 5 |

### Programas de bolsa

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Pointsoft | Personal Broker 2.0 Gold | Bien | 89,85 € | 64 |

### Programas de fax para tu PC

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | AVM | Fritz! 3.01 | Notable | Descatalogado | 127 |
| 2 | Symantec | WinFax PRO 10.03 | Notable | Descatalogado | 127 |
| 3 | RedRock | FaxNow! 5.5 | Bien | 654,57 € | 127 |

### Programas para tu teléfono móvil

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Data Becker | Pack de conexión Nokia (USB) | Notable | Descatalogado | 90 |
| 2 | Data Becker | Pack de conexión Nokia (Serie) | Notable | 42,04 € | 90 |
| 3 | Mike Bradley | LogoManager 1.2.40 | Bien | 34,95 € | 90 |
| 4 | Nokia | Nokia Data Suite 3.0 | Suficiente | 228,96 € | 95 |
| 5 | Finson | GSM Manager | Suficiente | 9,99 € | 90 |

### Reconocimiento óptico de textos (OCR)

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 | ScanSoft | TextBridge Pro 9.0 | Sobresaliente | 101,57 € | 36 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Scansoft | OmniPage Pro 10 | Notable | Descatalogado | 36 |
| 3 | Abbyy | FineReader OCR 7.0 | Notable | 259,00 € | 142 |
| 4 | Scansoft | PaperPort deLuxe 7.0 | Notable | 70,92 € | 66 |
| 5 | Iris | ReadIris Pro | Notable | Descatalogado | 36 |
| 6 | Data Becker | TextScan 2000 | Notable | Descatalogado | 36 |
| **Reconocimiento de voz** | | | | | |
| 1 | IBM | IBM ViaVoice Pro Rel. 8 | Notable | 179,70 € | 62 |
| 2 | IMSI | Voice Direct Continuous Gold | Bien | 102,14 € | 27 |
| 3 | Dragon | Naturally Speaking Preferred | Bien | Descatalogado | 27 |
| **Reproductores DVD por software** | | | | | |
| 1 | Cyberlink | PowerDVD 5 Deluxe | Notable | 69,90 € | 135 |
| 2 | BlazeVideo | BlazeDVD 1.5 | Notable | Descatalogado | 115 |
| 3 | Orion Studios | DirectDVD 4.48 | Notable | Descatalogado | 115 |
| 4 | InterVideo | WinDVD Platinum | Bien | 99,95 € | 115 |
| 5 | FusionSoft | FusionSoft DVD Player XP 4.0 | Bien | Descatalogado | 115 |
| **Reproductores multimedia** | | | | | |
| 1 | RealNet. | RealOne Player V2 | Notable | Descatalogado | 113 |
| 2 | Nullsoft | WinAmp 3 | Bien | Descatalogado | 113 |
| 3 | Genie-Soft | Genie Media Center 1.0 | Bien | Descatalogado | 113 |
| 4 | Dominion | Domino Player 1.0 | Bien | Gratuito | 113 |
| 5 | Quinnware | Quintessential Player Full 4.11 | Bien | Gratuito | 142 |
| **Retoque fotográfico** | | | | | |
| 1 | Adobe | Photoshop Elements | Notable | 110,00 € | 76 |
| 2 | Corel | Corel Painter 8 | Notable | 199,00 € | 137 |
| 3 | Finson | Finson Graphic Shop | Notable | 39,99 € | 136 |
| 4 | Ulead | Photoimpact 6 | Notable | 99,00 € | 65 |
| 5 | Data Becker | Foto Center | Notable | 42,95 € | 104 |
| 6 | WSKA | Paint Shop Pro 7 | Notable | Descatalogado | 65 |
| 7 | Micrografx | Igrafx Designer | Bien | Descatalogado | 38 |
| 8 | Micrografx | Picture Publisher 9 | Bien | Descatalogado | 75 |
| 9 | Microsoft | PhotoDraw 2000 v. 2 | Bien | Descatalogado | 65 |
| 10 | IMSI | Master Photos Studio | Bien | 39,07 € | 65 |
| **Salvapantallas** | | | | | |
| 1 | Data Becker | Salvapantallas Personal | Notable | Descatalogado | 67 |
| - | Vivendi U. | Johnny Castaway Screensaver | Sin clasificar | Descatalogado | 45 |
| **Software gratuito** | | | | | |
| - | Adobe | Adobe Acrobat Reader 5.0.5 | Sin clasificar | Gratuito | 93 |
| - | SoftValencia | SMS Milenium 6.4 | Sin clasificar | Gratuito | 93 |
| - | GIMP | GIMP 1.2.3. | Sin clasificar | Gratuito | 93 |
| **Software por menos de 30 €** | | | | | |
| - | BCM | BCM Diagnostics 1.01.02 | Sin clasificar | Descatalogado | 45 |
| - | Ashampoo | CD Recording Studio | Sin clasificar | 9,87 € | 45 |
| - | ICQ | ICQ 2000a | Sin clasificar | Gratuito | 45 |
| **Sistemas operativos** | | | | | |
| 1 | Microsoft | Windows XP (actualización) | Suficiente | 250,00 € | 85 |
| **Suites de ofimática** | | | | | |
| 1 | Sun | StarOffice 5.2 | Bien | Descatalogado | 77 |
| 2 | Microsoft | Office XP | Bien | 570,00 € | 74 |
| **Suites de ofimática (test TÜVIT)** | | | | | |
| 1 | Microsoft | Office 2000 | Bien | Descatalogado | 24 |
| **Traductores** | | | | | |
| 1 | Media Gold | Power Translator 8 Language Suite | Notable | 199,95 € | 141 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Softissimo | Reverso Pro 5.0 | Notable | 230,00 € | 99 |
| 3 | Media Gold | Power Translator PRO 8.0 | Notable | 99,00 € | 137 |
| 4 | Ampersand | Déjà Vu | Bien | 990,00 € | 33 |
| 5 | Globalink | Global Translator 2.0 | Suficiente | 30,02 € | 57 |
| **Tratamiento de sonido** | | | | | |
| 1 | Sonic Foundry | Vegas Pro | Sobresaliente | Descatalogado | 49 |
| 2 | Magix | Music Studio Generation 2000 | Notable | Descatalogado | 49 |
| 3 | SEk´d | Red Roaster 24 v5.3 | Notable | Descatalogado | 49 |
| **Utilidades** | | | | | |
| 1 | Laplink | LapLink Gold | Notable | 170,52 € | 60 |
| 2 | Powerquest | Partition Magic 8.0 | Notable | 84,56 € | 108 |
| 3 | Ontrack | Easy Recovery Data Rec. 6.03 | Notable | 230,84 € | 130 |
| 4 | Symantec | Norton SystemWorks 2001 | Bien | Descatalogado | 60 |
| 5 | Network Ass. | McAffe Office | Bien | Descatalogado | 60 |
| Creación de imágenes de disco y backups | | | | | |
| 1 | Exa-SEC | CopiaSEC 1.9 | Notable | 103,24 € | 125 |
| 2 | Finson | Finson Backup | Notable | 29,99 € | 142 |
| 3 | Symantec | Norton Ghost 2003 | Notable | 54,50 € | 125 |
| Limpieza del sistema | | | | | |
| 1 | Symantec | Norton CleanSweep 2002 | Notable | 95,50 € | 121 |
| 2 | Network Ass. | McAfee QuickClean 2.0 | Notable | 47,00 € | 121 |
| 3 | Finson | PC Cleaner | Notable | 29,99 € | 121 |
| Recuperación de disco | | | | | |
| 1 | Roxio | GoBack 3 DeLuxe | Notable | 51,20 € | 89 |
| **Utilidades de Internet** | | | | | |
| Utilidades FTP | | | | | |
| 1 | Globalscape | Cute FTP 4.2.2. | Notable | Descatalogado | 61 |
| 2 | Bulletproof | Bulletproof FTP 2.0 | Notable | Descatalogado | 61 |
| 3 | IPSWITCH | WS_FTP Pro 6.6 | Notable | Descatalogado | 61 |
| Gestores de descarga | | | | | |
| 1 | Cronosoft | LeechGet 2002 1.0 RC3 Rel. 1450 | Notable | Gratuito | 120 |
| 2 | HeadLight | GetRight 5.0 | Notable | Descatalogado | 120 |
| 3 | AmazeSoft | FlashGet 1.40 | Notable | 29,95 € | 120 |
| Meta-Buscadores | | | | | |
| 1 | WSKA | Copernic Agent Personal 6.01 | Notable | Descatalogado | 115 |
| Aceleradores web | | | | | |
| 1 | Goto | WebEarly 3 | Notable | 29,90 € | 61 |
| 2 | WSKA | Internet Watcher 2000 1.8 | Suficiente | Descatalogado | 61 |
| 3 | High Mountain | iSpeed 2.8 | Suficiente | Descatalogado | 61 |
| **Windows 2000 (test Siemens)** | | | | | |
| 1 | Microsoft | Windows 2000 | Bien | 239,80 € | 42 |
| **Juegos** | | | | | |
| **Acción en 3D** | | | | | |
| 1 | Rebel Act | Blade: The edge of darkness | Sobresaliente | 9,95 € | 64 |
| 2 | Atari | Alone in the dark IV | Sobresaliente | 23,99 € | 73 |
| 3 | Shiny | Sacrifice | Sobresaliente | Descatalogado | 62 |
| 4 | Proein | Mafia | Notable | Descatalogado | 113 |
| 5 | Friendware | Black Hawk Down | Notable | 44,95 € | 124 |
| 6 | Vivendi U. | Half Life Opposing Force | Notable | Descatalogado | 56 |
| 7 | Electronic Arts | Medal of Honor: Allied Asault | Notable | 47,95 € | 92 |
| 8 | Proein | Jedi Knight 2. Jedi Outcast | Notable | 49,95 € | 99 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 9 | Planet Moon | Giants Citizen Kabuto | Notable | 41,99 € | 62 |
| 10 | Novalogic | Delta Force: Land Warrior | Notable | Descatalogado | 65 |
| **Ajedrez** | | | | | |
| 1 | Chessbase | Fritz 6 | Notable | 14,95 € | 47 |
| 2 | Oxford Softworks | FXChess | Notable | 18 ,00€ | 47 |
| 3 | DDM | Millennium Chess | Bien | 18,00 € | 47 |
| **Aventuras gráficas** | | | | | |
| 1 | Topware | Gorky 17 | Notable | Descatalogado | 40 |
| 2 | QuanticDream | The Nomad Soul | Notable | Descatalogado | 40 |
| 3 | Daydream | Traitors Gate | Notable | 9,95 € | 40 |
| 4 | Cryo Interactive | Time Machine | Notable | Descatalogado | 53 |
| 5 | Vivendi U. | Kings Quest Mascara de eternidad | Notable | Descatalogado | 40 |
| **Consolas** | | | | | |
| 1 | Microsoft | Xbox | Notable | 199,99 € | 109 |
| 2 | Sony | PlayStation 2 | Notable | 199,99 € | 109 |
| 3 | Nintendo | GameCube | Notable | 199,00 € | 109 |
| **Estrategia** | | | | | |
| 1 | Electronic Arts | Black & White | Sobresaliente | 17,95 € | 68 |
| 2 | Pyro Studios | Commandos 2 | Sobresaliente | 9,95 € | 82 |
| 3 | Pyro Studios | Praetorians | Notable | 44,95 € | 122 |
| Simulación estratégica | | | | | |
| 1 | Microprose | Roller Coaster Tycoon | Notable | Descatalogado | 46 |
| 2 | Bulfrog | Theme Park World | Notable | 17,97 € | 46 |
| 3 | Krisalis | Airport Inc. | Notable | 48,05 € | 46 |
| **Juegos de mesa** | | | | | |
| 1 | Microprose | Risk II | Notable | Descatalogado | 49 |
| 2 | Hasbro | Monopoly nueva edición | Bien | Descatalogado | 49 |
| 3 | Hasbro | Cluedo. Murder at Blackwell Grange | Bien | Descatalogado | 49 |
| **Juegos de tablero y cartas** | | | | | |
| 1 | Data Becker | Damas 3D | Bien | Descatalogado | 52 |
| 2 | Data Becker | Mah-Jong II | Bien | Descatalogado | 52 |
| 3 | Ed. Circulo Inf. | Colec. Grandes Juegos del Mundo | Bien | 18,00 € | 52 |
| **Lucha** | | | | | |
| 1 | Eidos | Fighting Force | Bien | 18,00 € | 11 |
| 2 | Hasbro | Pequeños Guerreros | Bien | Descatalogado | 11 |
| 3 | THQ | WCW Nitro | Bien | Descatalogado | 11 |
| **Plataformas** | | | | | |
| 1 | Ubi Soft | Rayman 2 | Notable | 30,02 € | 43 |
| 2 | Amazing Studio | Heart of Darkness | Bien | Descatalogado | 13 |
| 3 | Proein | Lemmings Revolution | Bien | Descatalogado | 43 |
| **Rol** | | | | | |
| 1 | Interplay | Baldur's gate | Notable | 11,99 € | 39 |
| 2 | Westwood St. | NOX | Notable | 17,97 € | 39 |
| 3 | Atari | Neverwinter Nights | Notable | 59,99 € | 118 |
| **Simuladores de carreras** | | | | | |
| 1 | Codemaster | Collin McRae 2.0 | Notable | 12,00€ | 62 |
| 2 | Electronic Arts | Need for Speed III | Notable | Descatalogado | 3 |
| 3 | Codemasters | Collin McRae Rally | Notable | Descatalogado | 3 |
| 4 | Microprose | GP 500 | Notable | Descatalogado | 29 |
| Carreras Urbanas | | | | | |
| 1 | Electronic Arts | Need for Speed Underground | Notable | 47,95 € | 142 |
| 2 | Electronic Arts | Need for Speed Porsche 2000 | Notable | 24,95 € | 55 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Torus games | Carmaggeddon TDR 2000 | Notable | Descatalogado | 55 |
| | **Fórmula 1** | | | | |
| 1 | Ubi Soft | F1 Racing Championship | Notable | 24,01 € | 71 |
| 2 | Electronic Arts | F1 2000 | Notable | Descatalogado | 41 |
| 3 | Ubi Soft | Monaco Grand Prix Racing Simulation 2 | Bien | Descatalogado | 41 |
| | **Trenes** | | | | |
| 1 | Friendware | Trainz | Bien | 42,00 € | 111 |
| | **Simuladores de vuelo** | | | | |
| 1 | Jane´s | USAF | Notable | Descatalogado | 60 |
| 2 | Microprose | European Air War | Notable | Descatalogado | 10 |
| 3 | Empire | F/A-18 Korea | Notable | Descatalogado | 10 |
| | **Simuladores deportivos** | | | | |
| 1 | EA | NBA Live 2003 | Notable | 44,95 € | 120 |
| 2 | Cryo Interactive | Roland Garros 2000 | Notable | Descatalogado | 54 |
| 3 | Electronic Arts | Rugby 2001 | Bien | Descatalogado | 54 |
| | **Fútbol** | | | | |
| 1 | Proein | Championship Manager 4 | Notable | 19,95 € | 127 |
| 2 | Electronic Arts | Fifa 2000 | Notable | Descatalogado | 36 |
| 3 | Dinamic MM. | PC Fútbol 2000 | Bien | Descatalogado | 36 |

## Imagen

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Cámaras fotográficas digitales de menos de 250 euros** | | | | |
| 1 | FujiFilm | FinePix A202 | Bien | 199,00 € | 128 |
| 2 | Minolta | DIMAGE E223 | Bien | 230,66€ | 128 |
| 3 | Samsung | Digimax 201 | Bien | 169,00 € | 128 |
| | **Cámaras fotográficas digitales** | | | | |
| 1 | Canon | EOS 300D | Notable | 1.199,00 € | 135 |
| 2 | Canon | PowerShot G5 | Notable | 868,36 € | 137 |
| 3 | Sony | Cybershot DSC-V1 | Notable | 650,00 € | 140 |
| | **Cámaras de vídeo digitales** | | | | |
| 1 | Hitachi | DZ-MV 100 E | Notable | Descatalogado | 81 |
| 2 | Canon | MV 400i | Notable | Descatalogado | 85 |
| 3 | Sony | DCR-PC8E | Notable | Descatalogado | 109 |
| | **Capturadoras de vídeo MPEG-2** | | | | |
| 1 | Dazzle | Digital Video Creator 150 | Notable | 199,99 € | 122 |
| 2 | Pinnacle | PCTV Deluxe | Notable | 199,99 € | 122 |
| 3 | Adaptec | Videoh DVD AVC-2200 | Bien | 237,00 € | 122 |
| | **Cintas de vídeo VHS** | | | | |
| 1 | Maxell | HGX Black | Sobresaliente | 5,90 € | 25 |
| 2 | Emtec | PHG HiFi | Sobresaliente | 5,54 € | 25 |
| 3 | TDK | E-HG HiFi | Notable | 4,10 € | 25 |
| | **Convertidores de señal** | | | | |
| 1 | Trust | Televiewer | Bien | 77,92 € | 68 |
| | **DVD Rippers** | | | | |
| 1 | DVD Shrink | DVD Shrink 2.3 | Bien | Gratuito | 134 |
| 2 | SAD | Movie Jack 3 | Insuficiente | 39,99 € | 136 |
| | **Edición de vídeo** | | | | |
| 1 | Pinnacle | Edition DV 4.5 | Notable | Descatalogado | 117 |
| 2 | Adobe | Premiere 6.5 | Notable | Descatalogado | 117 |
| 3 | Pinnacle | Studio 8 | Notable | 69,00 € | 117 |
| | **Grabadores DVD** | | | | |
| 1 | Sony | RDR-GX3 | Bien | 799,00 € | 132 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Home Cinema con PC** | | | | |
| 1 | Fujitsu Siemens | Multitainer | Bien | Descatalogado | 73 |
| | **Proyectores** | | | | |
| 1 | Epson | EMP-TS10 | Notable | Descatalogado | 116 |
| 2 | Pioneer | PT-LC55E | Bien | Descatalogado | 116 |
| 3 | Philips | Garbo | Bien | 2.999,00 € | 116 |
| | **Reproductores de DVD** | | | | |
| 1 | Panasonic | DVD-XV10EG-S | Notable | Descatalogado | 116 |
| 2 | Pioneer | DV-454 | Notable | Descatalogado | 116 |
| 2 | Sony | DVP-NS405 | Notable | Descatalogado | 116 |
| | **Reproductores de DVD + Grabación HD** | | | | |
| 1 | Philips | HDR 1000 | Bien | 999,00 € | 120 |
| | **Retoque fotográfico** | | | | |
| 1 | Jasc | Paint Shop Pro 8 | Notable | 84,98 € | 132 |
| | **Retroproyectores** | | | | |
| 1 | Panasonic | TX42PT12F | Bien | 2.790,00 € | 116 |
| 2 | Thomson | 44JW610S | Bien | Descatalogado | 116 |
| 3 | Toshiba | 42WH18P | Bien | Descatalogado | 116 |
| | **Televisores de 21 pulgadas** | | | | |
| 1 | Sharp | 54FS-51 | Suficiente | Descatalogado | 38 |
| 2 | Panasonic | TX-21CK1C | Suficiente | Descatalogado | 38 |
| 3 | Loewe | Xelos M 55 VT | Suficiente | Descatalogado | 38 |
| | **Televisores panorámicos (16:9)** | | | | |
| 1 | JVC | AV32X25EU | Bien | Descatalogado | 116 |
| 2 | Sony | 32FX66E | Bien | Descatalogado | 116 |
| 3 | Thomson | 32WZ610 | Bien | Descatalogado | 116 |
| | **Vídeos** | | | | |
| 1 | Philips | VR 610 | Bien | Descatalogado | 67 |
| | **Vídeos digitales** | | | | |
| 1 | JVC | HR-DVS2 EU | Notable | 1.802,44 € | 69 |

## Sonido

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Altavoces** | | | | |
| 1 | Bose | Acoustimass 6 | Suficiente | Descatalogado | 66 |
| | **Amplificadores** | | | | |
| 1 | Yahama | RX-V630RDS | Notable | Descatalogado | 116 |
| 2 | Sony | STR-DB780 | Notable | Descatalogado | 116 |
| 3 | Denon | AVR-1803 | Notable | 699,00 € | 116 |
| | **Auriculares** | | | | |
| 1 | Sennheiser | HD 500 Fusión | Bien | 95,00 € | 35 |
| 2 | AKG | K 141 Monitor | Bien | 129,92 € | 35 |
| 3 | Vivanco | SR900 | Bien | Descatalogado | 35 |
| | **Auriculares inalámbricos** | | | | |
| 1 | AKG | K 105 UHF | Bien | 113,68 € | 35 |
| 2 | AKG | K 305 UHF | Bien | Descatalogado | 35 |
| 3 | Philips | SBC HC 450 | Bien | Descatalogado | 35 |
| | **Autorradios con CD** | | | | |
| 1 | Pioneer | DEH-1330R | Bien | Descatalogado | 75 |
| 2 | Pioneer | DEH-2330 R | Bien | Descatalogado | 75 |
| 3 | Clarion | DX 418 R | Bien | Descatalogado | 75 |
| | **Decodificadores de sonido envolvente** | | | | |
| 1 | Sony | STR-DB 830 | Notable | Descatalogado | 44 |

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Pioneer | VSX-808 RDS | Bien | Descatalogado | 44 |
| 3 | Onkyo | TX-DS 575 | Bien | 600,41 € | 44 |
| | **Minicadenas** | | | | |
| 1 | Bang & Olufsen | Beosound 3000 | Bien | Consultar | 68 |
| | **Minicadenas con reproductor de MP3** | | | | |
| 1 | Samsung | S-2450 | Bien | Descatalogado | 65 |
| | **Organizadores de música** | | | | |
| 1 | Steinberg | myMP3PRO 5.0 | Notable | 39,99€ | 135 |
| 2 | Magix | MP3 Maker 2004 Diamond | Notable | 29,18€ | 135 |
| 3 | Roxio | Audio Central | Bien | 79,99€ | 135 |
| | **Programas para limpiar sonido** | | | | |
| 1 | Magix | Music Cleaning Lab D Lux 2004 | Notable | 49,99€ | 130 |
| 2 | Ahead | Nero 6 Suite | Notable | 79,00€ | 130 |
| 3 | Goldwave Inc | Goldwave v5.05 | Notable | 30,09€ | 130 |
| | **Reproductores de CD** | | | | |
| 1 | Sony | SCD-X670 (SACD) | Notable | Descatalogado | 81 |
| 2 | Philips | CD 723 | Notable | Descatalogado | 40 |
| 3 | Sony | CDP-XE330 | Notable | Descatalogado | 40 |
| | **Reproductores portátiles de MP3** | | | | |
| 1 | Thomson | Lyra | Notable | Descatalogado | 53 |
| 2 | Creative | D.A.P. Jukebox | Notable | Descatalogado | 53 |
| 3 | Casio | WMP-1EV | Bien | Descatalogado | 54 |
| | **Sistemas de altavoces 2.1** | | | | |
| 1 | Hercules | XPS 2.100 Silver | Suficiente | 74,00 € | 140 |
| 2 | Logitech | X 220 | Suficiente | 54,99 € | 140 |
| 3 | TDK | MMS S60 | Suficiente | 59,90 € | 140 |
| | **Tarjetas de sonido multicanal** | | | | |
| 1 | Creative Labs. | SoundBlaster Audigy 2 Platinum EX | Notable | Descatalogado | 119 |
| 2 | Terratec | Sound System Aureon 7.1 Space | Notable | 109,95 € | 118 |
| 3 | Midiman | Sonica Theater | Bien | 136,88 € | 118 |

## Telecomunicaciones

| Pos. | Marca | Producto | Calidad | Precio | Nº |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Adaptadores RDSI Externos** | | | | |
| 1 | AVM | Fritz XPC | Notable | 200,09 € | 5 |
| 2 | AVM | Fritz Card USB | Notable | 105,27 € | 5 |
| 3 | Zyxel | Omninet Plus | Notable | 239,72 € | 5 |
| | **Fax** | | | | |
| 1 | Brother | Fax 931 | Bien | Descatalogado | 19 |
| 2 | Brother | Fax 921 | Suficiente | Descatalogado | 19 |
| | **Módems Externos** | | | | |
| 1 | Acer | Acer modem 56 | Notable | Descatalogado | 27 |
| 2 | Zoltrix | VoiceFax 56KVSP | Notable | Descatalogado | 27 |
| 3 | Ovislink | Fax Modem 56K-V90 | Notable | Descatalogado | 27 |
| | **Teléfonos móviles** | | | | |
| 1 | Siemens | S 55 | Notable | 212,00 € | 128 |
| 2 | Sony Ericsson | T68i | Notable | 175,00 € | 100 |
| 3 | Siemens | SL 45 | Notable | Descatalogado | 77 |
| 4 | Sony Ericsson | P800 | Notable | 600,00 € | 128 |
| 5 | Nokia | 6210 | Notable | 607,86 € | 63 |
| 6 | Philips | Xenium 989 | Notable | Descatalogado | 63 |
| 7 | Motorola | T 720i | Notable | 300,00 € | 114 |
| 8 | Siemens | S35i | Notable | Descatalogado | 56 |

## ¿Qué es...?

**01 Frecuencia**
Oscilaciones por segundo. En general se llama frecuencia a cualquier medida del número de repeticiones de un suceso por unidad de tiempo. Su unidad de medida es el hercio (Hz), o número de ciclos por segundo. La velocidad de un “micro” se indica en megahercios (Mhz), o millones de ciclos por segundo.

**02 Memoria RAM**
Parte fundamental del ordenador, la memoria RAM es donde se almacenan, de manera temporal, los datos con los que está trabajando el ordenador. De la cantidad de memoria instalada en un PC depende directamente el rendimiento del equipo.

**03 AMD K7 XP**
Hasta el momento es el procesador más moderno diseñado por AMD.
El modelo más actual de esta “familia” es AMD Athlon XP 3.000+ (2,167 Ghz de velocidad).
Existe una versión de precio inferior, denominada AMD Duron.

**04 Megabyte (Mb)**
Cuando se habla de almacenamiento de datos, la unidad mínima de información es el bit.
1 byte = 8 bits
1 kilobyte = 1024 bytes
1 megabyte = 1024 Kb
1 gigabyte = 1024 Mb

**05 TFT**
Thin Film Transistor (Transistor de Capa Fina). Tipo de pantalla en la que no es necesario un tubo de rayos catódicos, lo que disminuye su tamaño.

**06 Pentium 4**
Microprocesador de última generación del fabricante Intel, y que ya alcanza velocidades de hasta 3,06 gigahercios. Existe una versión “económica” del mismo denominada Celeron.

# Los mejores ordenadores de la quincena

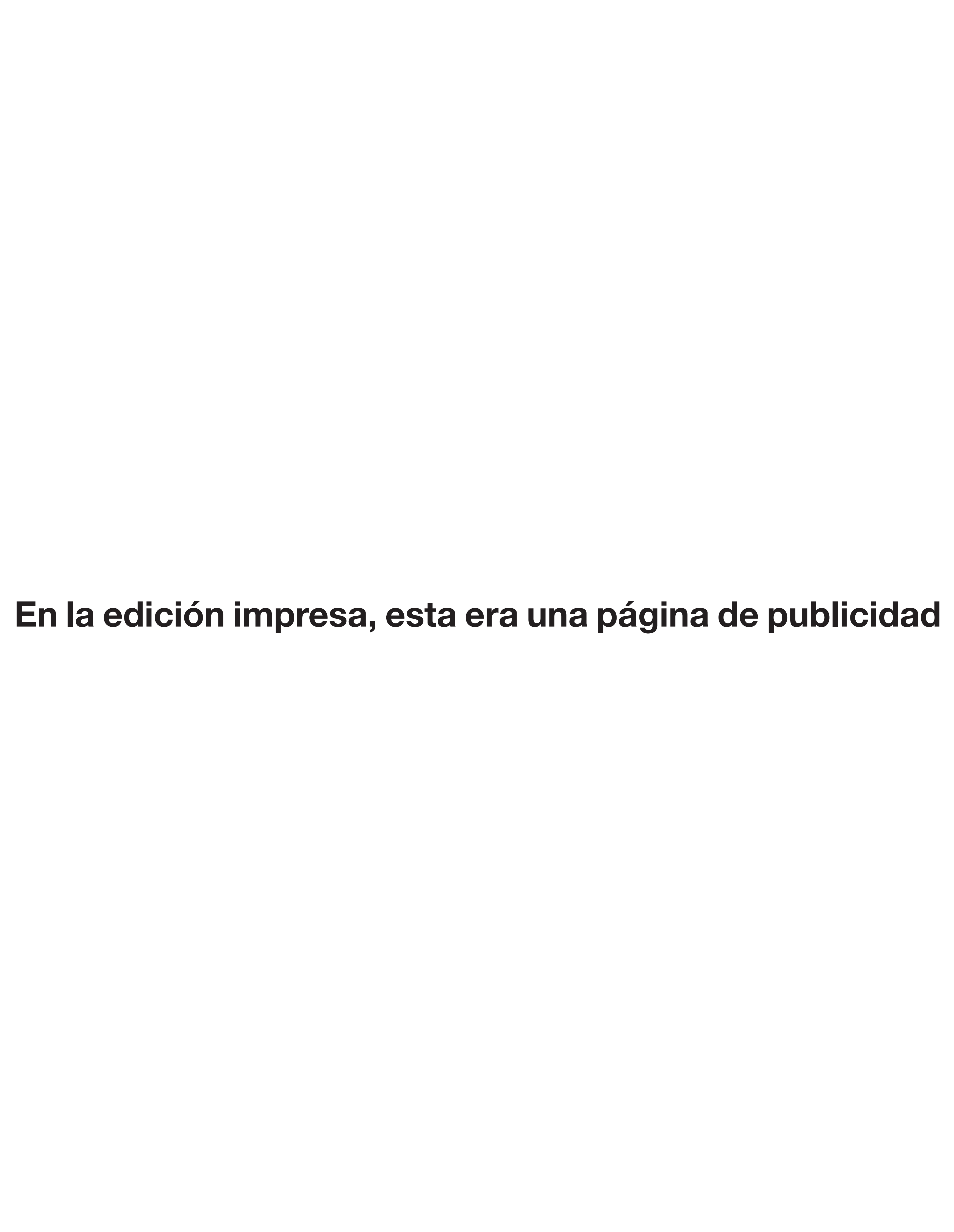
Dónde puedo comprar un buen PC al mejor precio del mercado? Te ofrecemos un resumen de las últimas ofertas llegadas a la Redacción y a otros medios. Pero ¿de qué sirve un PC a buen precio si no está completo? También indicamos la relación calidad/precio junto con las ventajas y desventajas de cada oferta.

**Aviso a los distribuidores**
**Mándanos tus mejores ofertas (no más de tres) a la dirección ofertas@computerhoy.com**

Características de equipamiento: procesador y **frecuencia** 01, **Memoria RAM** 02, disco duro, Unidad de CD-ROM o DVD-ROM, Modelo de tarjeta gráfica y memoria que incorpora, Tarjeta de sonido, Monitor, módem y Software incluido.

**Valoración:** Buena relación calidad/precio; Relación calidad/precio regular; Mala relación calidad/precio

| Precio | Fabricante | Inf. de contacto | Descripción | A favor/en contra | Evaluación |
|---|---|---|---|---|---|
| **554,36 €** | Microlyne System AMD XP Basico | Madrid 915 938 533 | **AMD K7 XP** 03, 2.200+, 256 **Mb** 04, 80 Gb, CDRW 52X32X52X LG; Ati Radeon 9200 128Mb, 16 Bits; LG 701S 17; 56K interno | Incluye módem; CD-RW rápida; Procesador no muy rápido; No incluye sistema operativo | |
| **726,16 €** | MicroRose | Madrid 915 501 235 | AMD K7 XP, 2.600+, 512 Mb, 80 Gb, DVD ROM 16X40X LG; CDRW 52X32X52X LG; Ati 9200 128Mb AGP+TV, AC' 97; 15 **TFT** 05 | Memoria RAM grande; Monitor TFT 15 pulgadas; CD-RW rápida; No incluye sistema operativo | |
| **754,58 €** | Microtek Pentium Elite | Madrid 913 640 488 | **Pentium 4** 06 Bus 800, 2,8 Ghz, 512 Mb, 80 Gb, DVD ROM 16X LG; CDRW 52X32X52X ; Ati Radeon 9200 128Mb DVI, Sound Blaster 5,1!, teclado y raton inalámbrico; antivirus | Procesador rápido; Teclado y ratón inalámbrico; No incluye monitor; No incluye sistema operativo | |
| **785,32 €** | INKA Sistemas Elite | Madrid 902 999 029 | AMD K7 XP DDR, 2.400+, 256 Mb, 80 Gb, DVD, ROM 16X48X LG; Gforce MX 440 128Mb + TV, Sound Blaster; 15 TFT; 56K interno V92 | Monitor TFT 15 pulgadas; Procesador no muy rápido; No tiene CDRW; No incluye sistema operativo | |
| **811,01 €** | CMI Aurea Office | Madrid 914 457 118 | AMD K7 XP, 2.000 Ghz, 256 Mb, 80 Gb, DVD ROM 16X Samsung; Gforce4 MX440 64Mb +TV, Sound Blaster 5,1; 15 TFT; 56K interno Ovislink, Windows XP | Monitor TFT 15 pulgadas; Incluye módem; No tiene CDRW; Procesador no muy rápido | |
| **841,04 €** | APP Informática.com | Cadena nacional 914 764 113 | Pentium 4, 2,6 Ghz, 512 Mb, 80 Gb, DVD ROM 16X LG; CDRW 52X32X52X LG; Pixelview FX5200 128 DVI, altavoces Labtec Pulse 375 Sub 2,1; LG T710BH 17, Windows XP Home | Memoria RAM grande; Disco duro grande; CD-RW rápida; No incluye módem | |
| **960,48 €** | Efecto 2000 Max Dune | Madrid 915 014 055 | AMD K7 XP, 3.000+, 512 Mb, 120 Gb, DVD ROM 16X48X; CDRW 52X24X52X ; Geforce FX5200 128Mb + TV, Sound Blaster 5,1; 17, Windows XP Home | Procesador rápido; Memoria RAM grande; Disco duro grande; No incluye módem | |
| **989,48 €** | Compuke CK MX STATION | Cadena nacional 915 476 440 | AMD K7 XP DDR 400, 2.800+, 256 Mb, 80 Gb, DVD ROM 16X48X LG; CDRW 52X24X52X LG; Geforce4 MX440 128Mb DDR+TV, Sound Blaster Live 5,1!; Samsung 152S 15 TFT, Windows XP Home | Procesador rápido; Monitor TFT 15 pulgadas; No incluye módem | |
| **1.006,88 €** | Piflo Informática Gladiator | Madrid 913 195 130 | Pentium 4, 2,8 Ghz, 256 Mb, 80 Gb, DVD ROM 16X48X LG; CDRW 52X32X52X LG; Geforce MX440 64Mb +TV, 15 TFT; 56K interno, Windows XP Home; teclado y ratón Wireless Optical | Procesador rápido; Monitor TFT 15 pulgadas; Teclado y ratón inalámbrico; Tarjeta de sonido sin definir | |
| **1.114,76 €** | Xerver Computer Anilator | Cadena nacional 913 613 603 | Pentium 4 (Bus 533), 3,06 Ghz, 512 Mb, 120 Gb, DVD ROM 16X48X LG; Geforce 4 FX5600 256Mb DDR AGP+TV, AC' 97; 17 TFT, Windows XP Home; teclado y ratón Wireless Refresh! | Excelente tarjeta gráfica; Monitor TFT 17 pulgadas; Teclado y ratón inalámbrico; No tiene CDRW | |
| **1.140,28 €** | RS Informática RS P4 Supremo | Madrid 914 771 076 | Pentium 4, 2,4 Ghz, 1.000 Mb, 160 Gb, DVD ROM 16X48X LG; DVDRW 8X LG; Gforce FX5600 256Mb DDR +TV, Sound Blaster Audigy 1394; 17 digital; 56K interno, Windows XP Home | Memoria RAM grande; Disco duro grande; DVD-RW; Excelente tarjeta sonido | |
| **1.252,00 €** | Dell Dimension 8300 | www.dell.es 902 120 837 | Pentium 4, 3,2 Ghz, 512 Mb, 120 Gb, CDRW 48X24X48X; Nvidia Geforce FX5200 128Mb+ TV+DVI, sonido Integrado; 17, Microsoft Windows XP Home Edition; Works 7,0 | Procesador rápido; Memoria RAM grande; Disco duro grande; Excelente tarjeta gráfica | |
| **1.299,00 €** | Airis Airis Titanio 30C02 | www.airis-computer.com 915 309 030 | Pentium 4, 3,0 Ghz, 512 Mb, 80 Gb, DVDRW 4X; Nvidia Geforce4 MX 4000 128Mb +TV, AC' 97; 17 TFT; 56K interno, Seguridad I-Card Family | DVD-RW; Monitor TFT 17 pulgadas; Software adicional; No incluye sistema operativo | |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad




## ¿Qué es...?

**01 Spyware**
Programas con fines maliciosos que se instalan sin el consentimiento del usuario o por medio de engaños, y que se emplean sobre todo para recopilar información. Pueden usarse para conocer tus hábitos de navegación, acceder a las direcciones de email que tengas en tu libreta o incluso para actividades mucho más peligrosas para el usuario.

**02 Lista blanca**
Los programas antispam o antidialers guardan una lista negra en la que se archivan los remitentes o números de teléfono prohibidos. La lista blanca es justo lo contrario. En un programa antispam, los remitentes incluidos en una lista blanca son de total confianza y, por tanto, sus mensajes se aceptan sin verificar si incluyen palabras prohibidas o cualquier otro indicio con que identifique a la publicidad no deseada.

**03 DAC**
Digital to Analog Converter (Conversor Analógico a Digital). Es un dispositivo electrónico que se emplea para transformar una señal digital (como la generada por una tarjeta gráfica o de sonido) en otra analógica, como la que muestran los monitores en la pantalla o la que emiten unos altavoces.

## ¡Tengo una orden de Registro!

*Trabajo con Windows 98 SE y para algunos de los trucos que explicáis debo realizar cambios en el Registro de Windows. Al ejecutar la orden regedit aparece una advertencia que dice: "El administrador ha deshabilitado la edición del Registro". ¿Qué debo hacer?*

**Rafa Ortiz, (vía Internet)**

En primer lugar te advertimos de que este mensaje aparece cuando el PC está infectado por W32/Darker.B. Podría no ser tu caso, pero un antivirus actualizado te sacará de dudas.

Para volver a habilitarlo, puedes modificar un valor en el propio Registro. Algo complicado porque... ¡el editor del Registro está deshabilitado! Crea un archivo de comandos del Registro y solucionado.

**1** Pulsa el botón derecho en una zona libre del Escritorio y luego elige Nuevo y Documento de texto.

**2** Ahora, pon un nombre al archivo (reparar.txt) y haz doble click sobre el icono para abrirlo.

**3** Escribe los siguientes comandos del Registro:

```
REGEDIT4

[HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Policies\System]
"DisableRegistryTools"=dword:00000000
[HKEY_CURRENT_USER\Software\Microsoft\WindowsNT\CurrentVersion\Policies\System]
"DisableRegistryTools"=dword:00000000
```

**4** Pulsa ☒ y Sí para salir guardando los cambios.

**5** Finalmente, marca el icono con el ratón y pulsa F2. Cambia su extensión, reparar.reg, y pulsa ↵.

**6** Haz doble click en el archivo y pulsa Sí para introducir la información en el Registro. Ya volverás a tener acceso al editor del Registro de Windows con

## Problema en el inicio de Windows

*Al iniciar el ordenador aparece un ventana de error de "Unhandled Exception". Después se sigue cargando el sistema con normalidad y aparece otra nueva ventana de error con el siguiente texto:*

PromulGate Universal ha detectado un problema y debe cerrarse. Si está en pleno proceso puede perderse la información con la que está trabajando. Informe a Microsoft de este problema. Se ha creado un informe de errores.

*El informe en cuestión se lo envié a Microsoft hace tiempo, pero no me ha servido de nada. ¿A qué se debe este mensaje y cómo puedo ahora eliminarlo?*

**Jesús A. Salvatierra, (vía Internet)**

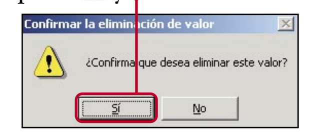
Este problema lo causa un software llamado DelFin Media Viewer. La solución que ofrece Microsoft en su página de ayuda http://support.microsoft.com/default.aspx?scid=kb;EN-US;811270 es desinstalar el software y, seguidamente, eliminar del Registro de Windows una entrada concreta que puede resultar problemática:

**1** Pulsa Inicio y después también Ejecutar.... Escribe Abrir: regedit y pulsa ↵.

**2** Ahora, localiza en el árbol la clave Mi PC\HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Windows\CurrentVersion\Run. A la derecha verás una lista de programas que se cargan al inicio:

| Nombre | Tipo | Datos |
|---|---|---|
| (Predeterminado) | REG_SZ | (valor no establecido) |
| AVGCtrl | REG_SZ | C:\Archivos de programa\AVPersonal\AVGNT.EXE /min |
| CheckDialer | REG_SZ | C:\Archivos de programa\Hispasec\CheckDialer\ChkDia... |
| ClickZap | REG_SZ | |
| CloneCDElbyCDFL | REG_SZ | "C:\Archivos de programa\Elaborate Bytes\CloneCD\El... |
| DAEMON Tools-1033 | REG_SZ | "C:\Archivos de programa\D-Tools\daemon.exe" -lang... |
| InCD | REG_SZ | C:\Archivos de programa\Ahead\InCD\InCD.exe |
| KFWebServer | REG_SZ | C:\Archivos de programa\KeyFocus\KFWS\bin\kfwsmo... |
| NeroCheck | REG_SZ | C:\WINNT\system32\NeroCheck.exe |
| Synchronization Manager | REG_SZ | mobsync.exe /logon |
| UpIp | REG_SZ | C:\Documents and Settings\colaborador\upip.exe |
| DelFin Media Viewer | REG_SZ | pgmonitr.exe |

**3** Marca con el ratón la entrada DelFin Media Viewer, pulsa Supr y Sí




para aceptar su eliminación.

**4** A continuación, cierra el Editor del Registro de Windows pulsando ☒ en la esquina superior derecha de la pantalla. Cuando vuelvas a iniciar tu ordenador, el problema con Promulgate ya habrá desaparecido.

## Reproductor DVD gratuito

*Antes de reinstalar todos los programas del PC por un problema, tenía en mi ordenador la aplicación InterVideo WinDVD, que siempre arrancaba cuando metía un disco DVD.*

*Ahora no sé qué programa podría instalar. He estado buscando en mis CDs y en Internet, pero no sé qué es lo que necesito realmente para poder ver las películas. Incluso he consultado el número 115 de Computer Hoy, donde se habla de FusionSoft DVD Player, que es gratuito, pero en la página web ya no está disponible. Lo he intentado también con Windows Media Player 9, y otros programas que creo que sólo reproducen otros formatos.*

*El PC es un Pentium II, 233 Mhz, 96 Mb de RAM, tarjeta gráfica ATI y Windows 98 SE. Con esto y WinDVD veía mis películas. ¿Qué puedo hacer para visualizar DVDs?*

**Patxi L., (vía Internet)**

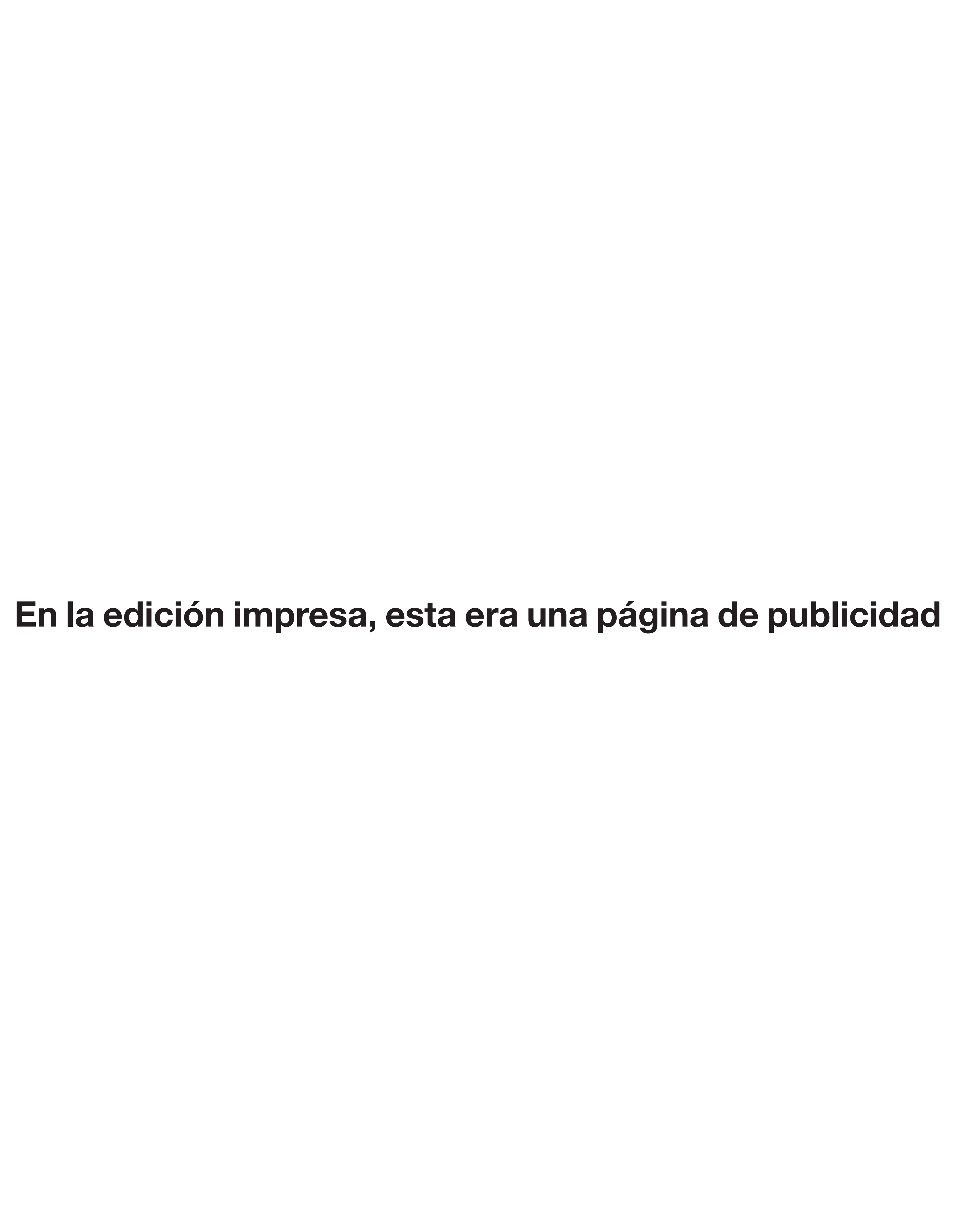



**Hay software gratuito para reproducir DVD que puedes descargar de Internet.**

En efecto, necesitas algún programa específico para visualizar películas en DVD-Vídeo. Si no dispones ya del disco original de Intervideo WinDVD, puedes decidirte por una alternativa gratuita.

El programa FusionSoft DVD Player sigue estando disponible aunque, por algún motivo, la página del autor no está funcionando en su totalidad y todo lo que se puede hacer por ahora es descargar su versión 4.2 de http://www.chez.com/fusionsoft/FSoftDVD42_Setup.exe.

Otra posibilidad, también gratuita, es DSPlayer. Puedes obtenerlo en www.dsplayer.de/downloads/DSPLAYER_V06_LITE_BETA4.EXE.


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

## ¿Es recomendable usar Outlook?

*Gestiono todo mi correo electrónico a través de Hotmail. No tengo configurado Outlook. ¿Me aconsejáis que siga como estoy o que configure Outlook? Sé que es una vía de entrada de virus y hasta hoy estoy libre de ellos.*

**Rafael Casillas, (vía Internet)**

Las precauciones a tomar cuando utilizas un cliente de correo electrónico son prácticamente las mismas que cuando accedes a éste por medio de un interfaz de webmail. En muchos casos, los proveedores de este tipo de servicios tienen un control más exhaustivo de los ficheros adjuntos y otros posibles riesgos para el usuario, pero siempre es recomendable que tengas también un antivirus y algún programa instalado en tu propio ordenador para eliminar el **spyware** 01.

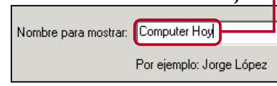
Uno de los riesgos más significativos al usar Outlook Express es que para mostrar los mensajes que contienen código HTML emplea las librerías de Internet Explorer para ello, con lo que muchos de los fallos de seguridad de este navegador afectan también al cliente de correo. Hay muchas otras alternativas, algunas de ellas gratuitas como Mozilla Thunderbird (www.mozilla.org/thunderbird), para gestionar tu cuenta de email. La única pega es que algunos servidores de correo web no permiten usar los protocolos IMAP o POP3 y SMTP para que los usuarios reciban y envíen sus mensajes. El caso de Hotmail es uno de ellos, y aunque Outlook Express se descarga la información a través de http, la inmensa mayoría de clientes de correo no están diseñados para ello.

Sin embargo, hay varias utilidades que hacen de intermediario entre un cliente de correo que emplea SMTP y POP3 y los proveedores de correo web más usados. Dos ejemplos son IzyMail (http://pop3hot.com/) y de Web2Pop (http://www.jmasoftware.com/english/download/index.html).

En el caso del segundo, una vez descargado e instalado el programa, sólo deberás configurar tu cliente de correo. Nosotros lo haremos con MS Outlook Express, aunque el proceso es muy semejante en cualquier otro:

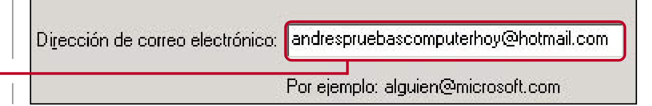
**1** Desde la pantalla principal del cliente de correo, despliega el menú Herramientas y elige la opción Cuentas... . Ahora, pulsa ya Agregar y elige Correo... .

**2** Escribe el nombre que se mostrará como remitente de los mensajes

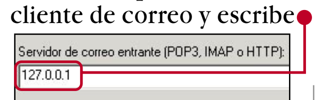



y pulsa Siguiente >.

**3** Como cuenta de correo, escribe tu dirección de Hotmail y pulsa Siguiente >.



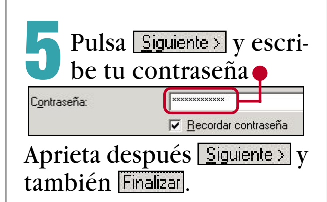

**4** Ahora, elige como tipo de cliente de correo y escribe




Servidor de correo entrante (POP3, IMAP o HTTP): 127.0.0.1

en el campo reservado al servidor de correo entrante. Como servidor de correo saliente, debes usar el que tu proveedor te indique (el autor de web2pop especifica que en versiones posteriores será también capaz de enviar correo).

**5** Pulsa Siguiente > y escribe tu contraseña




Aprieta después Siguiente > y también Finalizar.

**6** Ahora, cuando envíes o recibas email, Outlook Express se conectará por POP3 o SMTP al programa Web2Pop y será éste el que descargue el correo de Hotmail vía http. Si quieres usar otro cliente de correo, los pasos para crear la cuenta serán muy semejantes. Lo más importante es que especifiques tu dirección como cuenta de usuario, tu contraseña y que, en el campo destinado al correo entrante, escribas la dirección "127.0.0.1".

**7** Si usas otros proveedores de correo web, puedes comprobar si está disponible una extensión para web2pop en http://www.jmasoftware.com/english/download/addins.html. También es interesante que mantengas actualizados los filtros para los servidores que uses, ya que si el proveedor cambia la forma en que se consulta el correo una versión algo antigua podría entonces dejar de funcionar correctamente.

## Software antispam e imágenes

*He instalado el software antispam Spamihilator que me va bien salvo por un problema. A diario recibo un mensaje de una página sobre fotos de Asturias (www.asturiasdigital.com). Recibo el texto del correo, pero la foto no aparece. ¿Qué sucede? Por lo que se ve, el programa no deja pasar la foto. Supongo que en algún apartado de la configuración esté la solución.*

**Alfredo Monje, Avilés (Asturias)**

El programa Spamihilator incorpora varios filtros para detectar y eliminar el correo basura. Entre ellos, hay uno destinado a la eliminación de imágenes potencialmente peligrosas, Image Filter. Puedes por tanto tomar varias medidas para evitar perder las fotos que te envían por correo. La primera de ellas es desactivar este filtro completamente, de forma que dejará pasar todas las imágenes.

**1** Para desactivar este filtro de imágenes, pulsa con el botón derecho y después elige la entrada Configuración del menú contextual.

**2** Ahora, despliega el apartado Propiedades y pincha en Complementos.

**3** Quita la marca de la entrada denominada Image Filter imagefilter.dll y haz click en OK dos veces.

**4** Ahora Spamihilator no filtrará las imágenes adjuntas potencialmente peligrosas de los mensajes de spam, pero tampoco las eliminará de los mensajes de remitentes normales.

La otra posible solución es incluir la dirección desde la que te envían las fotos en la **lista blanca** 02 de direcciones de Spamihilator. Todo el correo procedente de las direcciones incluidas en esta lista se considera autorizado y no se le aplica ninguno de los filtros.

**1** Haz click con el botón derecho en y ya después elige Configuración.

**2** Ahora, despliega la entrada Remitentes y seguidamente pincha sobre la entrada Amigos.

**3** Pulsa el botón Agregar... y escribe una descripción de la cuenta de correo que tú consideras que es "de confianza": Nombre del Boletín diario

**4** Después, escribe la dirección de correo del remitente de los mensajes Dirección de boletin@servidor.com. y pulsa OK dos veces para terminar los ajustes.

**5** Ahora, todos los mensajes procedentes de la cuenta indicada se dejarán pasar tal cual. Spamihilator se fiará de ellos y no comprobará si se trata de un mensaje de spam.

## Tarjetas gráficas y monitores TFT

*He adquirido un monitor Benq FP791. Funciona bien, pero tiene una limitación que no he podido solucionar. La tarjeta de vídeo es una ATI Fury Pro con salidas para visualizar la imagen en el monitor y en el televisor. Ahora cuando activo la salida de TV se pierde la imagen en el monitor, algo que no ocurría con mi CRT. En Benq me dicen que el problema es de mi tarjeta, pero ésta funciona perfectamente así que tiene que ser que el monitor es de frecuencia única, según el manual de la tarjeta AGP.*

**José Villegas, (Alicante)**

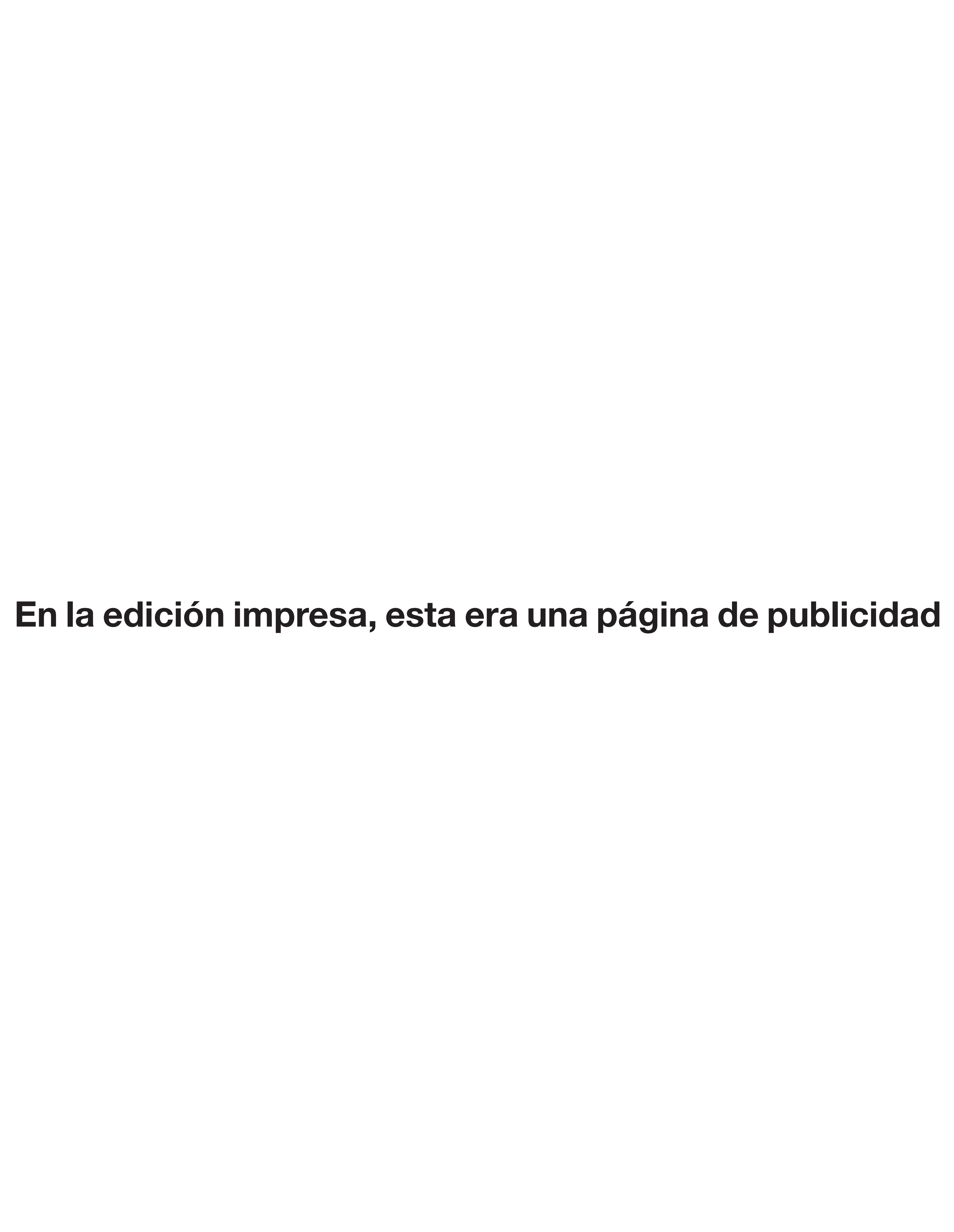
El fallo no es que el monitor que posees tenga asignada una frecuencia fija, sino que las frecuencias de refresco que puede adoptar no llegan a ser tan bajas como el del televisor. Probablemente te suceda lo mismo con cualquier monitor TFT que conectes.

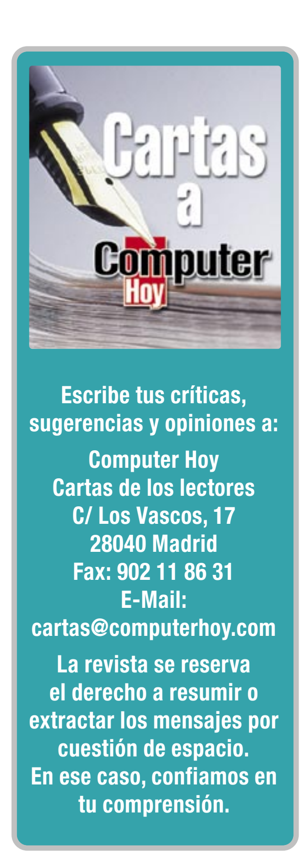
Esto se debe a que la tarjeta gráfica que tienes no es capaz de adoptar una frecuencia de refresco diferente para cada salida. Cuando activas la salida de TV, a 60 Hz o incluso menos, el monitor cambia a ésta su frecuencia o, si no la admite, se apaga. Cualquier tarjeta gráfica algo más moderna dispone de un **DAC** 03 diferente para cada una de las salidas posibles.

No es un "defecto" por tanto del monitor, sino una característica completamente normal. La mejor solución que puedes encontrar es reemplazar tu tarjeta gráfica por otra algo más actual. Una con el chip Radeon 9200SE de ATI o el Geforce FX 5200 de Nvidia te pueden solucionar el problema por unos 50 euros.

**Escríbenos**

Envíanos tus dudas a: expertos@computerhoy.com


En la edición impresa, esta era una página de publicidad




## ADSL inalámbrico

No sé si habéis tocado el tema de las conexiones inalámbricas. Me refiero a una conexión ADSL Wireless que tan de moda se está poniendo.

¿Es posible publicar un artículo práctico de cómo se hace y qué se necesita en cada ordenador, sus componentes (tarjetas de red tipo, etc…)?

***José Manuel López, (vía Internet)***

### Nota del director:

*Sí, es un asunto muy actual y por el que cada vez más gente se interesa. Nos ponemos a trabajar en ello, para publicar un artículo en el que expliquemos todo lo que uno debe saber al respecto.*




**En breve, publicaremos en la revista las claves para tener en casa una conexión ADSL de tipo Wireless.**

## Espionaje en la Red

Desde que os conozco (desde el ejemplar de vuestra revista número 12) me he formado técnicamente en el mundo del hardware y el software. He realizado muchas reparaciones de ordenadores y casi me dedico profesionalmente a ello gracias a vosotros y a los conocimientos de mi profesión, ya que soy instalador de autómatas programables.

Os escribo porque tras unos cuantos años de navegar por la Red y de usar programas de protección como Ad-aware y Zone Alarm, al final ha caído en mis manos el programa que comentáis en el número 140 (NS Lookup 2.20) y, tras hacer las primeras pruebas con él, descubro que todas esas direcciones IP que siempre registra Zone Alarm corresponden en la primera prueba a mi propia compañía de acceso a Internet, en este caso Cable, Auna, o como sea.

Y en la segunda dirección IP a una compañía italiana que quería colarse en mi ordenador yo que sé con qué fin.

El asunto es que estoy bastante enfadado con el tema porque la red de redes se inventó como un sistema de comunicación y de información básica y se está convirtiendo en la misma vida real metida dentro de un ordenador. Los considero espías en la Red buscando información donde no deben.

Me gustaría que comentaseis alguna vez este tema y poder orientarnos un poco para saber si debemos molestarnos en indagar quiénes son o simplemente ignorarlos y seguir navegando.

***Kike, (vía Internet)***

### Nota del director:

*Tendremos en cuenta lo que no sugieres por si tenemos la oportunidad de publicar un artículo en este sentido.*




**Si navegas por la Red y alguien te “ataca”, NsLookup permite averiguar los datos necesarios del equipo y la red que emplea.**

## ¿Frenar la piratería?

Se publicó en primera plana de El Periódico de Cataluña la nueva y descabellada idea de la SGAE de aplicar el maldito canon, también a los discos duros. Y creo que esto no puede llegar tan lejos, ya que parece que todo lo que se les pase por la mente debe pagar canon, y es que ellos han encontrado “la gallina de los huevos de oro”.

Yo, que hasta ahora, compraba música y películas originales pensando que eso de la piratería no debía de apoyarse, creo que estaba en un grave error. Si resulta que para poder escuchar música en el coche, o en el CD portátil, he de pagar el precio que me cuesta el CD original, el canon al comprar el CD-R, el canon al comprar la grabadora de CD’s, el canon al comprar el HD, el canon al comprar el PC…. ¿Cuánto me está costando hacer una copia para mi propio disfrute?

Éste es mi parecer, y creo que el de más gente cada vez. Creo que se están equivocando y no es ésta la forma correcta de luchar contra la piratería sino la de fomentarla.

Según el mismo artículo (El Periódico de Cataluña-18/1/2004), “la SGAE cifra en 60 millones los compactos vendidos de forma pirata. Las pérdidas para la industria son de 180 millones de euros” (…) En el 2002, en Francia, Alemania, Italia, Holanda y España se recaudaron 309,39 millones de euros (51.478 millones de pesetas) en concepto de canon. Se prevé que esta cifra aumente hasta 542,04 millones en el 2004”. Sin comentarios…

***Ramón Tomé, (vía Internet)***

## ¿Cuáles son los baremos?

He leído la comparativa de grabadoras de DVD y por más vueltas que le doy no encuentro una explicación. En el tercer puesto ponéis a la grabadora BTC DVD Dual DRW1004IM; y, lo dicho, no lo acabo de entender. Se supone que una grabadora tiene que hacer lo más fidedigno su trabajo, que es el de grabar, y ésta tiene un índice de errores al grabar de 783 errores por segundo, y 556 errores por segundo según el formato… con este porcentaje ya tenía que estar en el último puesto y no en el tercero. Si graba con tantos errores, no sé como siquiera está en la comparativa.

Creo que deberíais revisar el baremo que usáis y, aunque las matemáticas no fallan, creo que hay que valorar un mínimo lo que es su trabajo, grabar. Es lo mas importante y no algo que suma en la evaluación final.

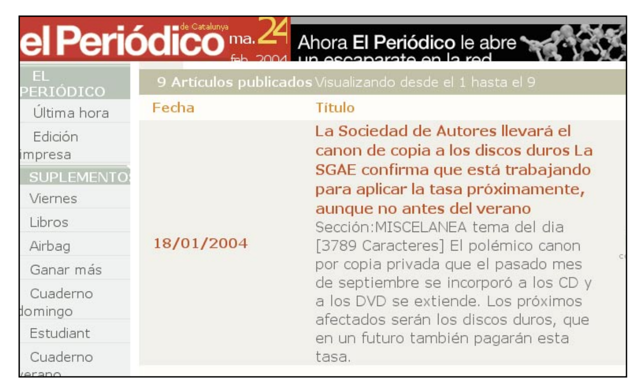
Como “grabadora” tiene un uno (1 a 10), pero como tiene un software, pues un 9, y como trae cable, otro 9… Al final no graba pero como media obtiene un 7... pues la ponemos en tercer lugar.

No me parece nada correcto el puesto que ocupa y no lo digo por esta grabadora en especial, sino por derivarlo todo a una operación matemática. Tampoco entiendo con este índice de errores que da el que no hagáis ningún comentario cuando la media en todas ellas está entre 1 y 20 errores por segundo.

***Justanes, (vía Internet)***

### Nota del director:

*La calidad de las grabaciones es importante y, como indicas, la cantidad de errores de grabación de ese modelo es elevada. Sin embargo, los fallos sólo afectan a dos de los formatos (DVD+R y CD-RW). Con discos DVD-R, DVD-RW, DVD+RW y CD-R los resultados son buenos o muy buenos. Incluso en los formatos problemáticos todos los discos que grabamos son legibles,*


el Periódico de Catalunya ma. 24 feb. 2004 — Ahora El Periódico le abre un escaparate en la red

EL PERIÓDICO
Última hora
Edición impresa
SUPLEMENTOS
Viernes
Libros
Airbag
Ganar más
Cuaderno domingo
Estudiant
Cuaderno verano

9 Artículos publicados Visualizando desde el 1 hasta el 9

| Fecha | Título |
| --- | --- |
| 18/01/2004 | La Sociedad de Autores llevará el canon de copia a los discos duros La SGAE confirma que está trabajando para aplicar la tasa próximamente, aunque no antes del verano<br>Sección:MISCELANEA tema del dia [3789 Caracteres] El polémico canon por copia privada que el pasado mes de septiembre se incorporó a los CD y a los DVD se extiende. Los próximos afectados serán los discos duros, que en un futuro también pagarán esta tasa. |

**El Periódico de Cataluña publicó información sobre el canon que la SGAE está analizando aplicar a los discos duros.**

*así que no consideramos que haya motivos para una penalización adicional.*

*Nuestras pruebas son en sí mismas muy exigentes, ya que nuestras herramientas de medida son mucho más precisas que cualquier grabadora. Se emplean para medir los discos estampados industrialmente. Si descalificásemos a cualquier grabadora que falla en alguna de las pruebas de calidad, la mayoría de ellas quedaría penalizada, porque los errores de Jitter suelen ser grandes.*

*Esa regrabadora no merece una nota peor. Pese a sus fallos, la nota en el apartado Calidad es de 6,57. Es peor que la de los modelos clasificados en los primeros puestos, pero superior a otras. Lo que compensa su nota es el apartado Velocidad, que es de 8,26, sólo superada por la primera regrabadora. Si prefieres una algo más lenta que grabe discos más fiables es una decisión que te corresponde a ti.*

**Un modelo malo nunca podría tener una nota buena.**

*Nosotros ofrecemos todos los datos que tenemos en cuenta para que puedas valorarlos. En cada test te decimos qué resultados obtenemos, la puntuación de cada uno y su importancia en la nota final. Por supuesto, tú puedes "rebacer" tu propia tabla, según otro criterio que se ajuste a tus preferencias y necesidades. Y te animamos a que lo hagas para que nuestro trabajo te resulte lo más útil posible.*

*Nuestro criterio está pensado para adaptarse a las necesidades de la mayoría de lectores e incluimos toda la información interesante.*

*El software incluido, los cables y otros elementos no te resultan interesantes. Sin embargo, para otros lectores son básicos. A ti te parece que todos estos datos "camuflan" los fallos del aparato en sí, pero los apartados principales del test son los de Calidad y Velocidad. Entre los dos son un 74% de la nota. No es que sea difícil que una regrabadora inservible obtenga una buena nota, sino que es directamente imposible que llegue siquiera a tener la nota de "Suficiente".*




## Del PC al móvil

¿Es posible enviar fotos desde el PC a mi teléfono móvil? Si es que sí… ¿Podéis explicar cómo?

***José María Asensio, (vía Internet)***

**Nota del director:**

*Tendremos en cuenta tu sugerencia para publicar un artículo práctico en el que se explique, paso a paso, cómo pasar fotografías que se tengan en el disco duro de un equipo a un móvil.*

# Qué es...

**Aquí encontrarás un índice de los términos técnicos mencionados en los apartados**

| Término | Lo encontrarás en esta página | |
|---|---|---|
| Lector de tarjetas | 40 | 5 |

Éste es el número que corresponde a la posición del término en los apartados "¿Qué es?"

**¿Qué es...?**

**05 Lector de tarjetas**

Dispositivo que se conecta a un ordenador, generalmente por medio de un puerto USB, y que permite leer uno o más de los formatos de tarjetas de memoria exis-



# Anunciantes

**¿Buscas algún anuncio? Aquí tienes toda la publicidad**



## Ganadores de...

Una Power Translator Personal 8.0:

***Guillermo Pérez Alba (Zaragoza), Miguel Hernández García (Salamanca), Miguel Angel Lorente Gómez (Córdoba), Oscar González García (Alcalá de Guadaira), Carlos Suarez Dopico (Málaga), Gabriel Hernández Montalbán (Alhama de Murcia), Javier Alonso Vega (Ponferrada), Sofía Regueira Otero (Esteiro-Muros), Alvaro Andrés Simón (Albacete), M. Encarnación Pinto Tapias (Segovia), Pedro Domínguez Castilla (Córdoba), José Cabezuelo Zamora (Toledo)***

Autodefinido nº 140 (P. oculta: REDIRECT)

## Direcciones de contacto de Computer Hoy

*director@computerhoy.com* ¿Quieres opinar sobre los contenidos de un editorial de la revista? Ésta es tu línea directa.

*cabreos@computerhoy.com* ¿Descontento con un producto o servicio? Explícanos tu caso e intentaremos solucionarlo.

*trucos@computerhoy.com* Haznos llegar tu mejor truco. Si lo seleccionamos, saldrá publicado y ganarás un premio.

*expertos@computerhoy.com* Envíanos tus dudas técnicas aquí. Nuestros expertos publicarán la solución en la revista.

*ofertas@computerhoy.com* El mejor medio para que los ensambladores y distribuidores nos envíen sus ofertas.

*cartas@computerhoy.com* Queremos saber qué piensas. Envíamos tus impresiones y dudas a "Cartas de los lectores".

*suscripcion@computerhoy.com* Suscríbete a la revista o consulta el estado de tu suscripción en esta dirección.

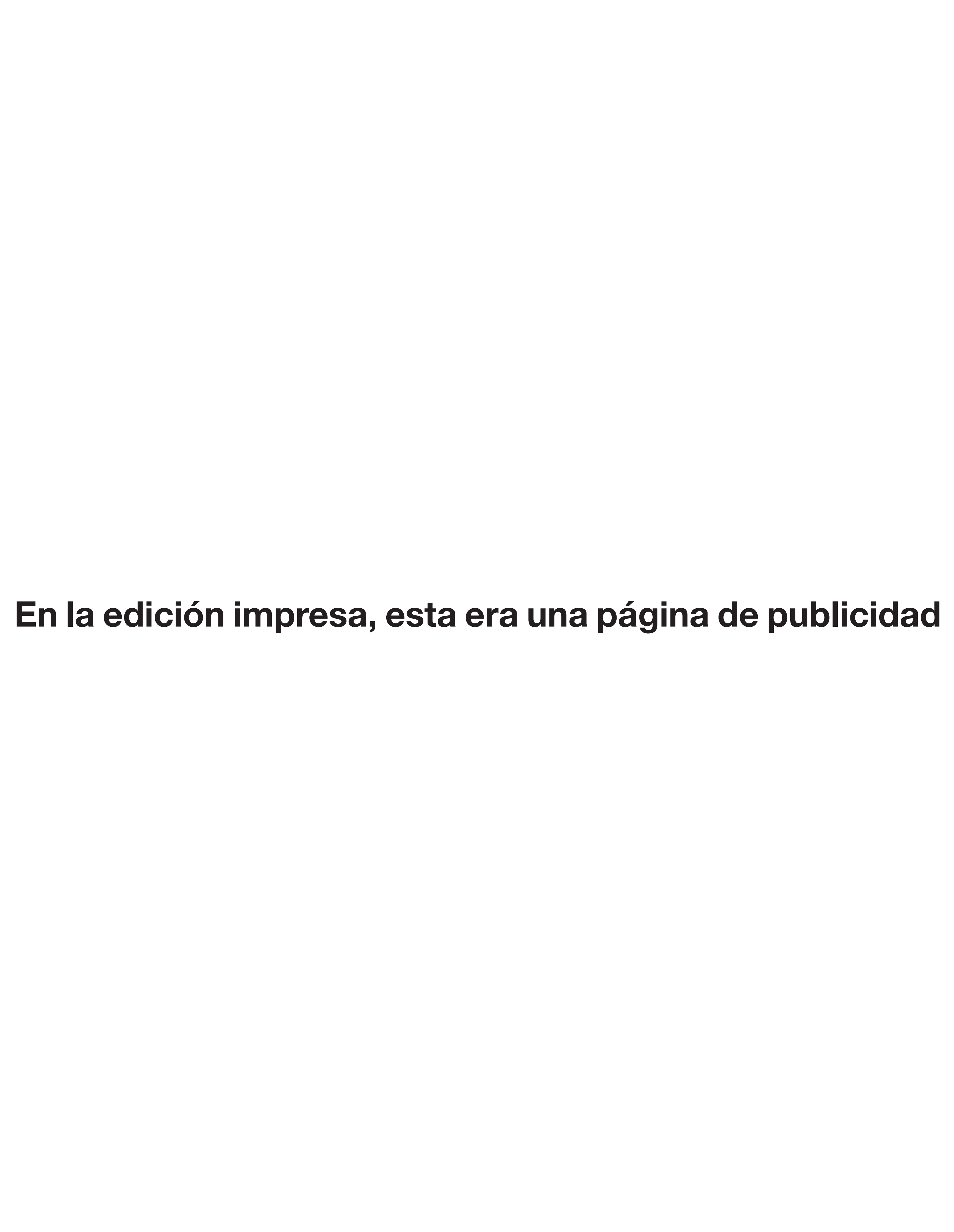
## Correcciones

En la página 5 del número 141 de Computer Hoy publicamos que el precio de la impresora Canon Bubble Jet i990 es de 499 euros. Actualmente se vende por 420 euros.

# En este número...

**Podrás contactar con 57 grandes empresas**

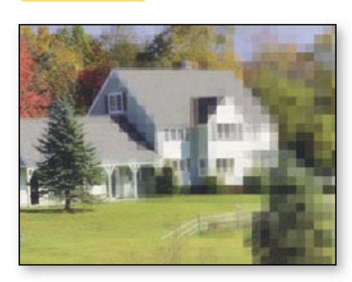
| Empresa | Dirección | CP | Localidad | Teléfono | Fax | Online |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Acer Computer | | | | 902 20 23 23 | 902 15 89 17 | www.acer.es |
| Ahtec Computer | Cádiz, 7-9 | 08940 | Cornellá de Llobregat | 902 423 424 | | www.ahtec.net |
| Aiwa | | | | | | www.aiwa.com |
| Amen | Paseo de la Castellana, 93. 4ª plta. | 28046 | Madrid | 902 16 59 02 | 902 99 92 55 | www.amen.es |
| Aopen | Aziëlaan, 22 | 5232 | BA's Hertogenbosh (Holanda) | | | www.aopen.com |
| Apli Paper | Avenida Arraona, 120-124 | 08210 | Barberá del Vallés | 900 121 180 | 93 718 81 13 | www.apli.com |
| Arrakis | Isla de la Cartuja, s/n | 41092 | Sevilla | 902 020 040 | | www.arrakis.es |
| Arsys | Chile, 54 | 26005 | Logroño | 902 11 55 30 | 941 20 47 93 | www.arsys.es |
| Benq Technology Ibérica | Constitución, 3. 3º 1º | 08960 | S.Just Desvern | 93 556 08 00 | 93 556 08 99 | www.benq.es |
| Canon | Joaquín Costa, 41 | 28002 | Madrid | 901 301 301 | | www.canon.es |
| Corel | Molina de Segura, 7 | 28030 | Madrid | 91 301 60 62 | 91 301 60 63 | www.es.corel.com |
| Cursos Audiovisuales VNQ | | | | 91 606 32 43 | | www.montaje-pc.com |
| Danysoft Internacional | Avda. España, 17 | 28100 | Alcobendas | 902 123 146 | | www.danysoft.com |
| Data Becker | Plaza de Castilla, 3. Plta. 12 E | 28046 | Madrid | 91 378 80 06 | 91 378 80 37 | www.databecker.es |
| Dell Computer | Basauri, 17. Edif. Valrealty | 28023 | Madrid | 902 119 084 | 902 118 539 | www.dell.es |
| Draque | Apdo. de Correos, 333 | 28250 | Torrelodones | 91 859 32 39 | 91 859 32 39 | www.draque.com |
| Economatica | Canarias,16 | 28045 | Madrid | 91 222 55 99 | 91 222 51 30 | www.economatica.net |
| EK Group | | | | 902 35 04 50 | 902 410 510 | www.ekcomputer.com |
| Electronic Arts | Ribeira del Loira, 28 | 28042 | Madrid | 902 23 41 11 | | www.electronicarts.es |
| EliteGroup | Energía, 64-66 | 08940 | Cornellá de Llobregat | 902 11 55 39 | | www.elitegrouponline.com |
| Energy Sistem | Calpe esquina Alicante | 03509 | Finestrat | 902 29 42 94 | 902 119 034 | www.energysistem.com |
| Epson Ibérica | Avenida Roma, 18-26 | 08290 | Cerdanyola | 93 582 15 00 | 93 582 15 55 | www.epson.es |
| Finson | Sagasta, 7. 6º Atico | 28004 | Madrid | 902 36 09 22 | 91 445 17 14 | www.finson.com |
| FX Interactive | Vía Dos Castillas, 33. Edif. Atica 7 | 28224 | Pozuelo de Alarcón | 91 799 12 75 | 91 799 12 25 | www.fxplanet.com |
| Grupo CD World | Gomis, 32-34. 1º 1ª | 08023 | Barcelona | 902 33 22 66 | 902 11 36 14 | www.grupocdw.com |
| HP | Vicente Aleixandre, 1. P. E. Las Rozas | 28230 | Las Rozas | 91 634 88 00 | | www.hp.es |
| Ibercom | | | | 902 200 240 | 902 197 186 | www.ibercom.es |
| Indeca Business | Avenida Atenas, 1-3. Local 126 | 28230 | Las Rozas | 91 631 46 50 | | |
| Infinity System | N-II.Km. 48,5. P. I. Cabanillas del Campo P. 12 B | 19171 | Guadalajara | 902 100 155 | 949 349 149 | www.infinity-system.com |
| Iomega International | Morgines B. Centre-Av. Des Morgines | 1213 | Ginebra (Suiza) | | | www.iomega-europe.com |
| Kodak | Milanesat, 25-27. 4º Pta. 1º | 08017 | Barcelona | 900 31 40 46 | | www.kodak.es |
| Kyocera Mita | Avenida de Manacor, 2 | 28290 | Las Matas | 91 631 83 92 | 91631 82 19 | www.kyoceramita.es |
| Lexmark España | Paseo de la Castellana, 20. 5ª plta. | 28046 | Madrid | 91 436 00 48 | 91 578 38 61 | www.lexmark.es |
| LG Electronics | Ctra. N-VI. Km. 24. Europa Empresarial | 28230 | Las Rozas | 91 211 22 22 | 91 211 22 39 | www.lge.es |
| Logitech | Entenza, 332-334. Ático | 08029 | Barcelona | 91 375 33 68 | | www.logitech.com |
| Maxtor Europe | I. Odyssée-2-12 Chemin Des Femmes | 91300 | Massy (Francia) | | | www.maxtor.com |
| Mendisoft | Alegría de Oria, 3. 7ºB | 28027 | Madrid | 91 393 15 24 | 91 742 12 27 | www.mendisoft.com |
| Microsoft | Pº del Club Deportivo, 1. C.E. La Finca. Edif. 1 | 28223 | Pozuelo de Alarcón | 902 197 198 | | www.microsoft.com/spain |
| Mitrol | Ana Mariscal, 3. Ciudad de la Imagen | 28223 | Pozuelo de Alarcón | 91 518 04 95 | 91 711 18 20 | www.mitrol.es |
| Nokia | C. Cerro de los Gamos, 1 Edif. 3 P.E. C. de los Gamos | 28224 | Pozuelo de Alarcón | 91 211 93 00 | 91 211 08 94 | www.nokia.es |
| PalmOne | | | | | | www-5.palmone.com/es |
| Panasonic | Avenida de Josep Tarradellas, 20-30 | 08029 | Barcelona | 902 15 30 60 | 93 425 94 29 | www.panasonic.es |
| Panda Software | Ronda de Poniente, 19 | 28760 | Tres Cantos | 902 365 505 | 91 804 35 29 | www.pandasoftware.es |
| Pinnacle Systems | Maudes, 51. 8º | 28003 | Madrid | 91 395 63 60 | 91 395 63 72 | www.pinnaclesys.com |
| Planeta DeAgostini Interactive | Diagonal, 662-664. 3ª plta. | 08034 | Madrid | 93 344 06 00 | | www.planetadeagostini.net |
| Proein | Hermanos García Noblejas, 37. Edif. C. 2º Pl. | 28037 | Madrid | 91 406 29 64 | 91 367 52 84 | www.proein.com |
| Samsung | Ciencies, 55-65. P. I. La Pedrosa | 08908 | L'Hospitalet | 902 10 11 30 | 93 261 67 50 | www.samsung.es |
| Siemens | Orense, 2 | 28020 | Madrid | 902 317 417 | | www.siemens.es |
| Sony España | Sabino Arana, 52 | 08028 | Barcelona | 902 402 102 | | www.sony.es |
| Supratech | Artesanos, 1. P. I. Prado del Espino | 28660 | Boadilla del Monte | 902 10 10 86 | 91 632 44 08 | www.supratech.es |
| Tiendas UPI | Ctra. Autonómica. 316-Km. 37 | 23100 | Mancha Real | 902 197 172 | | www.tiendasupi.com |
| TPC | Alcorisa, 83. Local | 28043 | Madrid | 91 388 77 72 | | |
| Traxdata Ibérica | Josep Plá, 163. 3-1 | 08020 | Barcelona | 93 303 69 30 | 93 308 06 95 | www.traxdata.es |
| Trust Spain | Cañada Real de las Merinas, 13. Edif.I. 3º Pl. | 28042 | Madrid | | | www.trust.com |
| Woxter | | | | 902 11 97 04 | | www.woxter.com |
| WSKA Ediciones | Ruiz de Alarcón, 7 | 28014 | Madrid | 91 701 04 61 | 91 532 87 37 | www.wska.com/es |
| Ya.com | Avenida Europa 19. C.E. La Moraleja | 28108 | Alcobendas | 902 902 902 | | www.acceso.ya.com |


En la edición impresa, esta era una página de publicidad

# En el próximo número...

*A la venta a partir del viernes 26 de marzo de 2004*

**Imagen** — *Todo sobre fotografía digital*



## Pasar de nada a todo

En Computer Hoy te mostramos, en una única entrega, los secretos de la fotografía digital. Qué recursos necesitas para ponerte a trabajar y cómo funcionan, el software que más te conviene, además de muchos trucos de retoque de imagen. Potenciarás la calidad de tus fotografías hasta límites que ni te imaginas

**Computer Básico** — *Curso: Hazte un experto en Internet, 2ª parte*



## Pasa de nivel en la Red

En la segunda parte del curso dedicado a Internet aprenderás a hacer búsquedas avanzadas. Te mostramos aquellos trucos que te ayudarán a moverte por la Red como un verdadero profesional. Cuando termines esta entrega, te darás cuenta del enorme potencial de Internet. Apúntate a nuestro curso y domina los secretos de la Red.

**Hardware** — *Test: Discos duros*



## Elige entre la variedad...

Con la gran variedad de aparatos y software multimedia que se vende para completar a tu PC, es posible que en ocasiones tu disco duro se quede "pequeño". Por esa razón analizamos algunos modelos de estos dispositivos, entre 120 y 250 Gb, para saber si entre las marcas más conocidas está el que necesitas.

**Software** — *Práctico: Los programas del CD núm. 139 paso a paso*




## Agudiza la vista y el oído

Quedan dos semanas para que conozcas las características y ventajas de los programas de fotografía, vídeo y sonido incluidos en el CD-ROM de regalo del número 139. Prestaremos especial atención a programas como Wasabi.player, TMPGEnc Plus 2.5, MP3 Producer 2.30 y XnView 1.66. Sabrás qué hace cada uno y cómo usarlo.

**Internet** — *Las webs más actuales*

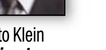


## En la siguiente página...

Las mejores webs que configuran el amplio panorama de Internet serán objeto de análisis en el próximo número. Si quieres saber cuáles son y a qué categorías pertenecen, no te pierdas el 143, donde también te espera el ranking de ISPs junto a interesantes trucos y programas, además de un listado con los 100 mejores sitios.

Este sumario puede modificarse por exigencias de la actualidad. En ese caso, confiamos en vuestra comprensión.


Computer Hoy **STAFF**



Tito Klein — *Director*
Marcos Sagrado — *Redactor Jefe*
Pascal J. Marín — *Director de arte*






Sebastian Kampmeier — *Coordinador técnico*
Sergio Gavilán — *Redactor de estilo*
Mª Ángeles Rodríguez — *Redacción*
Ricardo Nieto — *Redacción*





Fuencisla Mira — *Redacción*
David Salces — *Redacción*
Andrés Purriños — *Redacción*
Carlos Díaz — *Redacción*





Teresa Coronado — *Redacción*
David León — *Jefe de maquetación*
Alicia Polo — *Maquetación*
Félix Marín Pérez — *Maquetación*




Susana Herreros — *Secretaria de redacción*
Angélica Tallón — *Asistente editorial*

**COORDINADOR DE PRODUCCIÓN:** Miguel Vigil
**SISTEMAS:** Javier del Val
**FOTÓGRAFO:** Pablo Abollado
**HAN COLABORADO EN ESTE NÚMERO:** Javier Madruga y Mª Dolores Fernández.
**REDACCIÓN:** C/ de los Vascos, 17 - 28040 Madrid.
Tel. 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 31.
**EDITA:** Hobby Press, S.A.



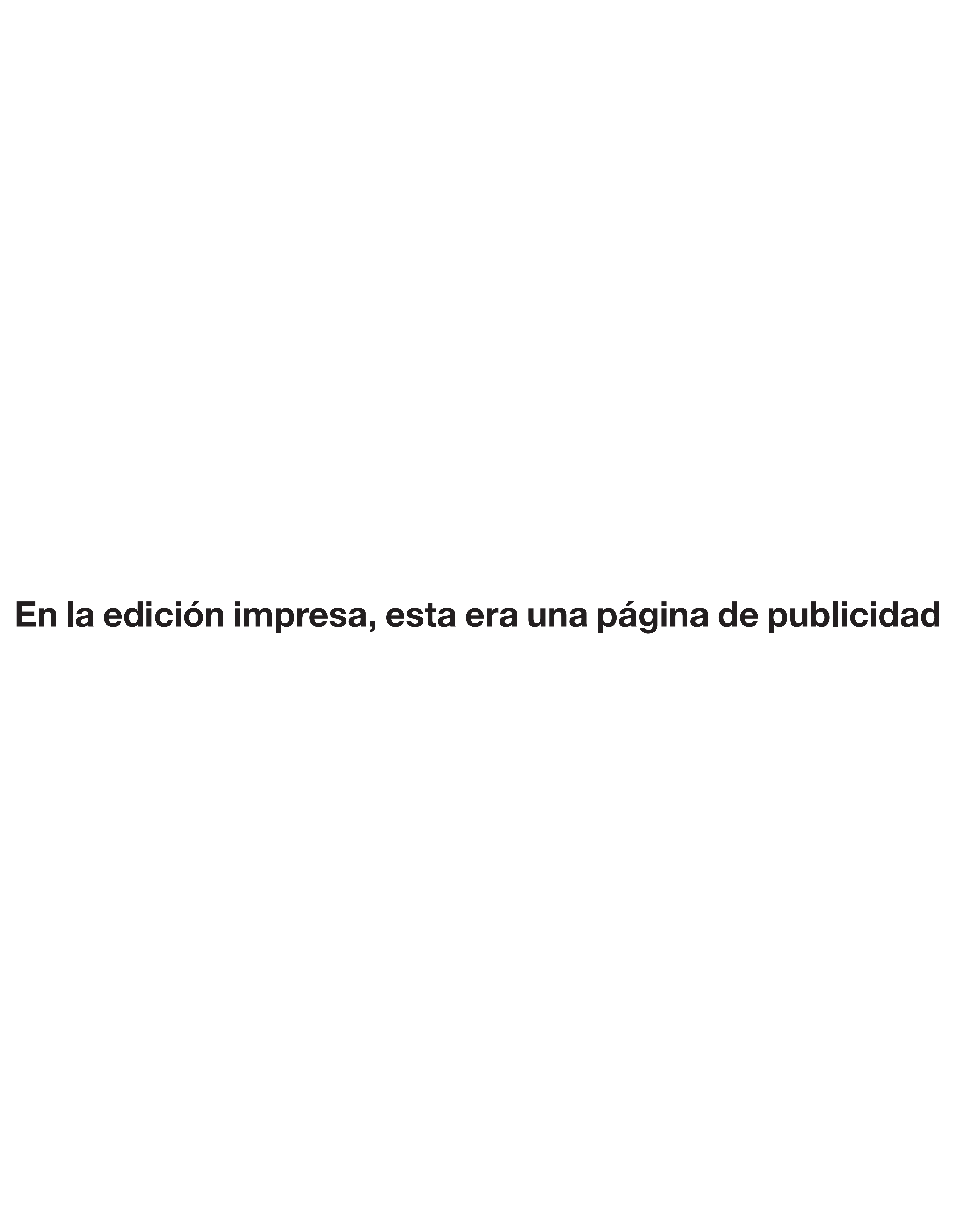

**DIRECTORA GENERAL:** Mamen Perera

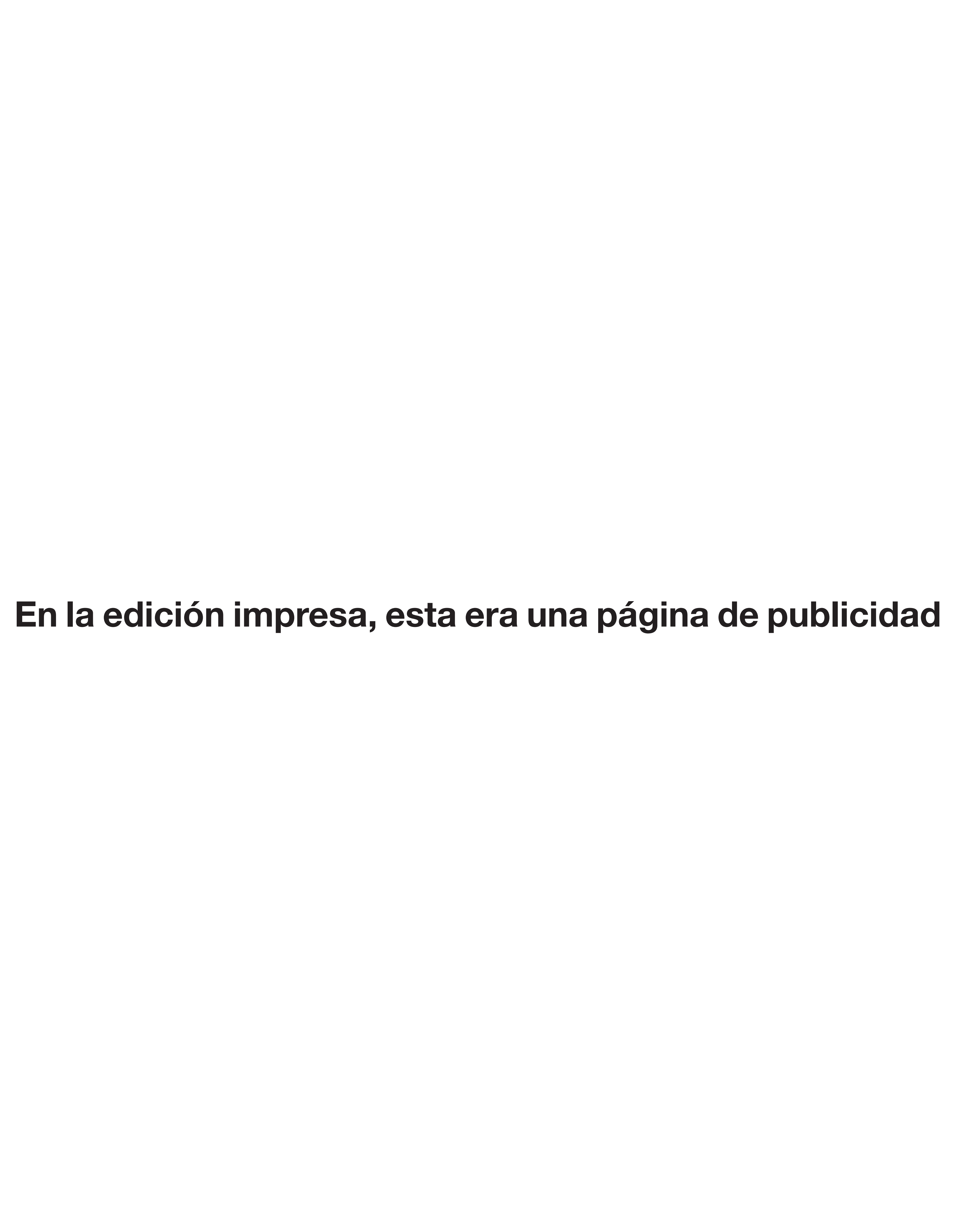
**DIRECTOR DE PUBLICACIONES DE INFORMÁTICA:** Tito Klein
**SUBDIRECTOR GENERAL ECONÓMICO-FINANCIERO:** José Aristondo
**DIRECTOR DE PRODUCCIÓN:** Julio Iglesias
**JEFE DE DISTRIBUCIÓN:** Virginia Cabezón
**PUBLICIDAD:**
**DIRECTOR COMERCIAL:** José E. Colino.
**DIRECTORA:** Elena Cabrera. **MADRID:** Julia Sieyro y Nadia Álvarez. **COORDINACIÓN:** Lucía Martínez.
C/ de los Vascos, 17. 28040 Madrid.Tel. 91 514 06 00 / 902 11 13 15 / Fax: 902 11 86 32.
**CATALUÑA Y BALEARES:** Yolanda Scott (yolanda@axelsp.com)
Gran Vía de Carles III, 84-3ªPlanta. Edificio Trade. 08028 Barcelona.Tel. 93 492 34 03/Fax : 93 492 34 06.
**SUSCRIPCIONES:** Tel. 806 015 555 / Fax: 902 540 111.
**DISTRIBUCIÓN ESPAÑA:** Dispaña. C/ Orense 12-14-2ª planta. Oficinas 2 y 3. 28020 Madrid. Tel. 91 417 95 30.
**DISTRIB. PORTUGAL:** Johnsons Portugal. Rua Dr. José Spirito Santo, Lote 1-A. 1900 Lisboa. Tel. 837 17 39.
**DISTRIB. ARGENTINA:** EDILOGO. Avda. Sudamérica, 1532. 1290 Buenos Aires. Tel. 302 85 22.
**DISTRIB. CHILE:** Ib. de Ediciones, S.A. Leonor de la Corte, 6035 - Quinta Normal C.P. 7362130 Santiago. Tel. 774 82 87.
**DISTRIB. MÉXICO:** CADE, S.A. de C.V. Lago Ladoga, 220 - Colonia Anahuac.
Delegación Miguel Hidalgo 03400 México, D.F. Tel. 531 10 91.
**DISTRIB. VENEZUELA:** Disconti, S.A. Edif. Bloque de Armas. Final Avda. San Martín. Caracas 1010. Tel. 406 41 11
**TRANSPORTE:** Boyaca. Tel. 91 747 88 00 / **IMPRIME:** Cobrhi. S.A. Tel. 91 884 40 18.
**DEPÓSITO LEGAL:** M-37952-1998
Printed in Spain.12/03/2004
**Revista miembro de ARI**

**Difusión controlada por** ojd




**HOBBY PRESS** es una empresa de **AXEL SPRINGER AG**


En la edición impresa, esta era una página de publicidad


En la edición impresa, esta era una página de publicidad